Мозговой штурм «Креативное мышление - элемент формулы успеха современного выпускника» для учащихся 9-11 классов

**Цель** : развитие у учащихся креативности.

**Задачи :**

1) способствовать формированию у старшеклассников теоретических знаний о креативности; креативного подхода к жизни;

2) содействовать развитию быстроты, гибкости и оригинальности мышления.

**Методы воспитания**: убеждение, личный пример, упражнение, беседа.

**Методы исследования**: метод наблюдения, анализ продуктов деятельности.

**Оборудование**: компьютер с проектором.

**Ход мероприятия**

1. Организационный момент. Приветствие.
2. Постановка проблемных вопросов. Создание проблемной ситуации.

Вы, наверное, согласитесь со мной в том, что каждый выпускник, желающий добиться успехов в жизни, должен обладать следующими личностными качествами.***( слайд).***

Обратите внимание: после цифры 10 стоит многоточие. Это еще одно качество, которое, на наш взгляд, просто необходимо современному человеку, профессионалу в любой сфере. Что же это за качество?

Предлагаю вам послушать притчу.

Однажды маленький мальчик пришёл из школы домой и передал маме записку.

Мама, борясь с подступающими слезами, прочитала ее вслух,:

«Ваш сын - гений. Эта школа слишком мала, и здесь нет учителей, способных его чему-то научить. Пожалуйста, учите его сами».

Спустя много лет после смерти матери он пересматривал семейные архивы и наткнулся на это письмо, открыл и прочёл его.

«Ваш сын умственно отсталый. Мы не можем больше учить его вместе со всеми в школе. Поэтому рекомендуем обучать его самостоятельно дома.»

Он прорыдал несколько часов, а потом записал в свой дневник:

«Томас Алва Эдисон был умственно отсталым ребёнком. Благодаря своей героической матери он стал одним из величайших гениев своего века.»

Нэнси (мама Томаса) была школьным учителем и поэтому лично занималась с сыном.

Всего Томас Эдисон (***слайд с фото)*** создал и запатентовал больше 4-х тысяч (!) изобретений (многими из которых мы пользуемся до сих пор), и всегда придерживался своего принципа, находясь на работе порой до 18 часов в сутки:

«Гениальность, креативное мышление - это 1% вдохновения и 99% пота».

Таким образом, мама великого изобретателя смогла помочь ему поверить в себя, стать упорным и никогда не сдаваться, не обращая никакого внимания на то, что о нём думают окружающие.

***-Ребята, какого же качества не хватает в моей формуле успеха? (креативности).***

***3.***Определение темы и целей занятия

**Тема нашего внеклассного мероприятия «Креативное мышление как необходимый элемент формулы успеха современного выпускника».**

- Что же мы понимаем под креативным мышлением?

(примерные ответы: ***нестандартное мышление***; ***творчество***)

- Многие психологи считают способность к творчеству, или креативное мышление, ***особым качеством личности***;

- ***креативное******мышление*** – нешаблонный (нестандартный) подход к решению задач;

- ***Поль Торренс сказал: «Креативно мыслить*** - это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее.***»***

- Давайте назовем несколько самых главных топ – причин, предпосылок для увеличения спроса на развитие креативности:

Мир беспрерывно и очень быстро меняется;

Меняются технологии;

Конкуренция в современном мире нарастает;

Увеличивается автоматизация рабочих процессов (в т.ч. – использование искусственного интеллекта).

- Это важное качество для современного ученика?

(Если с раннего детства ребенка включать в творческую деятельность, то у него развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке и самооценке, креативное мышление. С возрастом эти качества будут совершенствоваться. Люди с развитым креативным мышлением хорошо адаптируются в социуме, способны противостоять негативным обстоятельствам, находят решения в сложных ситуациях, способны к самореализации собственных возможностей, саморазвитию.)

Таким образом, компетенция «креативное мышление» является актуальной, необходимой и востребованной.

4. Упражнения на развитие креативности

- Поднимите, пожалуйста, руку, кто считает себя креативным человеком?

- Скорее, здесь больше скромных людей. Но докажу вам обратное, используя упражнения на снятие инерции мышления.

Упражнение 1. *Новые применения.* Придумайте как можно использовать канцелярскую скрепку (по очереди). ( Заколка, прищепка и т.п…)

Упражнение 2. *Замена терминов.* Дать название стулу по его полезной функции («стул» – это термин). (Сидельчик, подстольник и т.п..)

- Как видите, ситуация изменилась, и многие из вас проявили креативность.

Упражнение 3. Нарисовать несуществующее животное и придумать ему название *( можно в парах)*

- Спасибо, очень многие из вас, как мы убедились, смогли проявить креативность мышления.

- А теперь предлагаю вам более подробно познакомиться с методикой «камень, брошенный в воду». Эта и многие другие не менее интересные методики развития креативного мышления излагаются в книге Джанни Родари «Грамматика фантазии».

- Послушайте¸ как красиво описывает данную методику её автор:

Если бросить в пруд камень, по воде пойдут концентрические круги. Камень, устремляясь вниз, расталкивает водоросли, распугивает рыб; достигая дна, он вздымает ил, натыкается на давно забытые предметы; некоторые из них оголяются, другие, напротив, покрываются слоем песка. За кратчайший миг происходит множество событий или микрособытий. Даже при наличии желания и времени вряд ли можно было бы зафиксировать их все без исключения.

- Предлагаю вам зафиксировать те «круги», которые включат вас в процесс творческого восприятия действительности и креативного мышления.

***( Можно поработать как в парах, так и в группах. Слушаем*** трель соловья***)***

- Зафиксируйте образы, которые представились вам и запишите на листочки синквейны, которые у вас получились.

***Соловей***

***Поёт, щебечет.***

***Загадочный, звонкий, раздольный.***

***Ковылём густым степь белеется.***

***2 пара***

***Соловей***

***Вдохновляет, славит.***

***Заливистый, мелодичный, талантливый.***

***Славно сегодня звенится, поётся!***

***3 пара***

***Соловей.***

***Радуется, воспевает.***

***Звонкий, таинственный, курский.***

***Живописцы, окуните ваши кисти!***

**- У каждой пары возникли свои ассоциации:**

- у кого-то трель соловья вызвала образ Стрелецкой степи,

- у кого-то ассоциацию с музыкой Курского края;

- третья пара увидела тенистые улицы старого города.

- Если бы мы составляли синквейны индивидуально, палитра образов была бы намного шире!

- Все вы продемонстрировали высокий уровень ассоциативного и креативного мышления.

- А теперь я поделюсь с вами своим креативным творчеством. В ВК создала страничку «А. Пушкин». Посмотрите, что я там разместила ( показать и прокомментировать). Я охотно создаю видеоролики. На игре КВН, в музыкальном номере, я создала креативный видеоклип, который стал прекрасным дополнением к песне. (показать) А еще я рисую, пишу сценарии, стараясь во всем проявлять креативность.

5. Рефлексия

-Ребята, наше занятие помогло вам убедиться, то креативность –это не только природный дар, но и навык?

Один Мудрец сказал:

– Тот человек, который не видит недостатков своей картины – достиг своего предела и остановился в мастерстве. Лучшим художником я выбираю того, кто движется дальше, не останавливаясь на достигнутом.

Желаю вам никогда не останавливаться на достигнутом, стремясь к вершинам своей формулы успеха.