МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МАСЛОВСКАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД»

ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании методического объединения социально-филологического цикла  Протокол № 4 от 29.08.2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  \_\_\_\_\_Ханас А.С.  30.08.2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Думак Ю.А.  Приказ от 30.08.2023 г. № 182-о |

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Музейная деятельность» в 7 классе**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Измайлов Э.И.

учитель истории

с. Маслово

2023

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена на основе:

Основной образовательной программы среднего общего образования по ФГОС МБОУ «Масловская школа – детский сад», утвержденной приказом от 30.08.2023 г. № 182-о.

Учебный курс предназначен для обучающихся 7-х классов; рассчитан в 7-а на 0, 5 часа в неделю; 17 часов   в год; в 7-б на 1 час в неделю; 34 часов   в год;

**Личностные и метапредметные результаты освоения курса**

**«музейная деятельность»**

**Личностные результаты:**

**в рамках когнитивного компонентанеобходимо сформировать:**

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;

- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;

- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;

- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

**в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:**

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

**Метапредметные результаты.**

**Коммуникативные:**

 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

-  аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

-  задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

-  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

**- работать в группе —** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

**Познавательные:**

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;

- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм**

Курс рассчитан на 34 учебных часа внеклассной работы. Внеклассное занятие проводится во второй половине дня. Форма занятия – кружок. Периодичность занятий - 1раз в неделю. Ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

**Введение** **(1ч)**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.

**Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

**Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

**Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

**Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

**Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

**Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

**Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.  Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

**Тема 8. Историческое краеведение (4ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

**Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

**Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

**Тема 11. Изучение истории школы (2ч)**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

**Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

**Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования разделов и тем** | **Кол-во часов** |
| 1 | Введение. | 1 ч. |
| 2 | Тема 1. Музей как институт социальной памяти. | 2 ч. |
| 3 | Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения. | 2 ч. |
| 4 | Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея. | 2 ч. |
| 5 | Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. | 4 ч. |
| 6 | Тема 5. Экспозиция школьного музея. | 3 ч. |
| 7 | Тема 6. Работа с аудиторией. | 3 ч. |
| 8 | Тема 7. Изучение истории школьного музея. | 4 ч. |
| 9 | Тема 8. Историческое краеведение. | 4 ч. |
| 10 | Тема 9. Военно-патриотическая работа. | 4 ч. |
| 11 | Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. | 2 ч. |
| 12 | Тема 11. Изучение истории школы. | 3 ч. |