

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД №7 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
МАРИИ ОКТЯБРЬСКОЙ» ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**П Р И К А З**

**01.09.2021 г.**

**№ 227-1/01-10**

***Об организации дополнительного образования  
в 2021-2022 учебном году***

С целью формирования и развития творческих способностей детей и взрослых, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья, выявления и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать в дополнительное образование по следующим направлениям:
  - 1.1. «Футбол»
  - 1.2. «Гимнастика»
  - 1.3. «Театральное искусство»
  - 1.4. «Баскетбол и волейбол»
  - 1.5. «Основы финансовой грамотности»
2. Назначить ответственными за организацию кружковой работы следующих педагогов:
  - 2.1. «Футбол» - Матвеева Р.В., Ткаленко И.В.
  - 2.2. «Гимнастика» - Дыманову Л.А.
  - 2.3. «Театральное искусство» - Сыч А.А.
  - 2.4. «Баскетбол и волейбол» - Ткаленко А.И.
  - 2.5. «Основы финансовой грамотности» - Гладковскую Н.А.
3. Утвердить расписание занятий дополнительного образования (Приложение 1)
4. Утвердить списки обучающихся (Приложение 2)
5. Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.

**Директор МОУ «Средняя школа-детский сад №7 им. М. Октябрьской»**

Исп. зам. директора по ВР  
Монастыренко И.В.



**Л. С. Добреньяя**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД №7 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
МАРИИ ОКТЯБРЬСКОЙ» ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

---

**ПРИКАЗ**

18.05.2023

№122/01-10

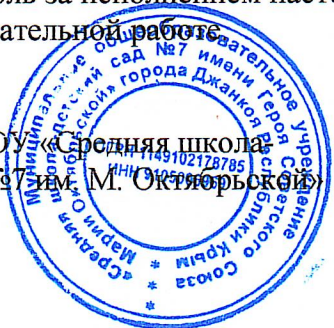
**Об утверждении Положения о школьной  
театральной студии**

В целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников и содействия максимальному раскрытию их интересов. А также, активного включения в процесс самообразования и саморазвития, формирования духовно, нравственно, эстетически развитой личности, в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение о школьной театральной студии на базе ОУ, далее именуемая – Студия (Приложение 1).
2. Назначить руководителем школьной театральной студии и за реализацию театрального направления Сыч А.А. учителя начальных классов.
3. Утвердить дополнительные общеразвивающие программы школьной театральной студии, для обучающихся 5 класса (Приложение 2)
4. Утвердить план работы театральной студии на 2023 - 2027 учебный год.
5. Организовать деятельность театральной студии, в системе воспитательной работы.
6. Системному администратору Алексееву П.О., ответственному за ведение сайта ОО создать на официальном сайте школы создать раздел «Школьный театр» и разместить настоящий приказ и дополнительные общеразвивающие программы школьной театральной студии для обучающихся 5 классов на официальном сайте школы до 28 августа 2023 года.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагается на заместителя директора по воспитательной работе.

Директор МОУ «Средняя школа-детский сад №7 имени Героя Советского Союза Марии Октябрьской»  
г. Джанкой, Республика Крым



Л.С. Добренькая



Директор МОУ «Средняя школа-детский сад №7 им. М. Октябрьской»  
Л.С.Добренькая

## ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Положение «О школьной театральной студии в ОУ создано в целях правового урегулирования деятельности школьной театральной студии (далее – Студии) в Организации.
- 1.2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении: Школьная театральная студия (далее – Студия) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.
- 1.3. Студия основывается на следующих принципах: открытость и гласность, самостоятельность и ответственность, равноправие и добрая воля каждого члена Студии, гуманность во взаимоотношениях членов Судии.
- 1.4. В рамках, установленных законодательством, Студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.
- 1.5. Информация о деятельности Студии является гласной и общедоступной.

### 2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

- 2.1. Основная цель создания Студии - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.
- 2.2. Задачи Студии:
  - Изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
  - Формировать общую культуру;
  - Организовывать содержательный досуг обучающихся;
  - Раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
  - Содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;
  - Создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся;

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ

- 3.1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который:
  - Создает необходимые условия для обеспечения деятельности Студии;
  - Предоставляет для проведения занятий Студии помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;

- Устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников Студии;
- Оказывает помощь работникам Студии в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- Утверждает перспективные планы Студии.
- Утверждает расписание занятий Студии в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- Определяет график отчетов о результатах деятельности Студии (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).

**3.2. Непосредственное руководство Студией** осуществляет руководитель Студии, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель Студии).

**3.3. Руководитель Студии в своей деятельности:**

- Составляет перспективные планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- Ведет в Студии регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- Разрабатывает расписание занятий Студии;
- Формирует список членов Студии;
- Формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов Студии;
- Предоставляет отчеты о результатах деятельности Студии (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.
- Членом Студии может стать любой учащийся 5 классов Организации.
- Общее число членов Студии не должно превышать 18 - 20 учащихся.
- Зачисление обучающихся в Студию осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих);
- Прием в Студию осуществляется ежегодно до 1 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников Студии;
- Занятия в Студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации;
- Содержание занятий Студии предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой;
- Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

**3.10. Студия в рамках своей деятельности:**

- Организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);
- Предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);
- Участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;
- Использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

## **4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ**

**4.1. Руководитель Студии обязан:**

- 4.1.1.** Своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с

руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся Студии);

- 4.1.2. Нести ответственность за уровень творческого развития участников Студии;
- 4.1.3. Уважать права и свободы участников Студии;
- 4.1.4. Обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников Студии в ходе занятий;
- 4.1.5. Обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников Студии с учётом их индивидуальных особенностей;
- 4.1.6. Обеспечивать сохранность имущества Организации;
- 4.1.7. Соблюдать трудовую дисциплину.

#### **4.2. Руководитель Студии имеет право на:**

- Свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;
- Защиту своей профессиональной чести и достоинства.

### **5. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ШКОЛЬНУЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ СТУДИЮ**

#### **5.1. Обучающиеся, при вступлении в Студию обязаны:**

- Посещать мероприятия, проводимые Студией;
- Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности Студии;
- Заботиться о каждом члене Студии, вовлекать его в активную жизнь;
- Соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

#### **5.2. Обучающиеся при вступлении в Студию имеют право:**

- Принимать активное участие в планировании работы Студии;
- Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
- Размещать на территории Организации информацию о работе Студии в отведенных для этого местах;
- Получать полную информацию о деятельности Студии;
- Прекратить членство в Студии по собственной инициативе.

### **6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.
- 6.2. Срок действия Положения не ограничен.
- 6.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.