

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ(ИЗЛОЖЕНИЯ)

Для получения оценки «зачет» необходимо:

- ТРЕБОВАНИЕ №1 и №2 «Зачет»
- «Зачет» по критериям №1 и №2 ,
- по одному из критериев №3-№5

Требование № 1. «Объем итогового сочинения»

- Рекомендуемое количество слов—от 350(ВУЗ)
- Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении **менее 250 слов** (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то **выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).**

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»

- Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).
- Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.
- Если сочинение признано **несамостоятельным**, то **выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).**

Критерии оценивания сочинения «зачет» – «незачет»

Обязательны для зачета:

Критерий 1. Соответствие теме.

Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

Критерий 3. Композиция и логика рассуждения

Критерий 4. Качество письменной речи.

Критерий 5. Грамотность.

Критерий 1

- **«Незачет»** ставится только в случае, если сочинение **не соответствует теме** или в нем **не прослеживается конкретной цели высказывания**, то есть коммуникативного замысла.
- Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

- **«Незачет»** ставится при условии, если сочинение написано **без привлечения литературного материала** (художественные произведения, мемуары, дневники, публицистика, произведения УНТ) или в нем существенно **искажено содержание произведения**, или литературные произведения **лишь упоминаются** в работе, не становясь опорой для аргументации.
- Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»

- **«Незачет»** ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть.
- Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

- Данный критерий нацеливает на проверку **речевого оформления текста сочинения**.
- **«Незачет»** ставится при условии, если **низкое качество речи** (в том числе **речевые ошибки**) существенно затрудняет понимание смысла сочинения.
- Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5 «Грамотность»

- **«Незачет»** ставится, если грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, **затрудняют чтение и понимание текста**

в сумме более **5 ошибок**
на 100 слов.