ACKYMENT INOTINECAN IPPOCTOR

JUNEATORHIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

KORNINGORIO HOQUINICAN

JUNEATORHIO

KORNINGORIO

KORNI

РЕСПУБЛИКА КРЫМ ДЖАНКОЙСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИЗУМРУДНОВСКАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО на заседании ППк «МОУ «Изумрудновская школа», протокол №1 от 19.08.2024

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОХ «Изумрудновская школа»
Л.И.Липеха
приказ от 30.08.2024 №191

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающему занятию «Лепка»

(СИПР) (обучение на дому) КЛАСС 7 на 2024/2025 учебный год

> Программу составила: Потапчук Т.Л. учитель начальных классов, специалист

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- 1. Федерального закона от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым и Министерства здравоохранения Республики Крым от 15.07.2024г. №1102/1076 «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации, и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях».
- 3. Положения об организации индивидуального обучения на дому детей с ограниченными возможностями здоровья в МОУ «Изумрудновская школа», утвержденное приказом от 30.08.2024г. №200.
- 4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2.
- 5. Индивидуального учебного плана для обучающихся на дому по медицинским показателям для учащегося 7 класса на 2024/2025 учебный год МОУ « Изумрудновская школа»

Актуальность: программа коррекционно-развивающегося занятия «Лепка» обусловлена её направленностью на развитие важнейших функций: сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, пространственной ориентации, зрительной и двигательной памяти, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук, что играет огромную роль в социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

<u>Цель программы:</u> расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, пластилина, цветной бумаги и т.п.

Задачи программы:

- расширить знания о материалах и их свойствах пластилина и технологиях его использования;
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы)
- с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- освоить основные приёмы применения и простейшие действия с пластилином;
- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать образную память, эстетические чувства;
- воспитывать интерес к разнообразным видам труда;
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Общая характеристика программы

Рабочая программа коррекционно-развивающегося занятия «Лепка» способствует развитию у обучающихся способностей к творческой деятельности, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами иллюстрации.

Предполагает:

- Развитие интереса, любознательности обучающихся;
- воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности;
- развитие воображения;
- развитие творческой активности;
- формирование эстетического вкуса и идеала.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у учащегося устойчивый интерес к данному виду деятельности.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

Практические работы включают изготовление, оформление поделок с использованием технологических карточек. На каждом занятии используется дополнительный литературный материал: стихи, загадки, сведения о животных, птицах, насекомых и т.д.

Программа по внеурочной деятельности «Лепка» рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю (34 учебные недели).

Содержание обучения (34 часа; из них: аудиторные часы – 34 часа)

Вводное занятие. ТБ на занятиях.

Материалы и инструменты. Правила работы с пластилином. Просмотр презентации по теме. Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином: примазывание, сглаживание, раскатывание, моделирование. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук и прилеплять к плоской поверхности. Знакомство с картонной основой для сюжетной картинки.

Плоскостная лепка

Воздушные шары. Повторение правил работы с пластилином. Повторение свойств пластилина. Пальчиковая гимнастика. Упражнения в разминании пластилина пальцами и ладонями обеих рук. Освоение приемов: отщипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание ладонями шариков разного размера (большие, маленькие), разного цвета, затем расплющивание придавливающими движениями, размазывание по всей форме. Практическая работа детей по образцу. Организация выставки работ детей.

Лист кленовый. Беседа о природе осенью, ее красоте. Повторение правил работы с пластилином. Повторение свойств пластилина (пластичность). Пальчиковая гимнастика. Знакомство с приёмами работы с пластилином: отщипывание, надавливание, размазывание.

Планирование приёмов работы с пластилином. Освоение приемов: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик двумя пальцами, аккуратное размазывание пластилина подушечкой пальца по всему рисунку, как будто закрашивая его, не выходить за контур. Учить правильной постановке пальца, учить приему размазывания пластилина пальчиком. Практическая работа детей по образцу. Организация выставки работ детей.

Плоскостная лепка и использование природного материала.

Гроздь винограда. Классификация фруктов и ягод, изображённых на предметных картинках. Беседа об осенних дарах природы. Повторение правил работы с пластилином. Анализ образца и способов использования природного материала. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик диаметром 5 -7 мм двумя пальцами, а затем расплющивание (ягоды винограда); раскатывание колбаски (ветвь винограда). Использование природного материала в аппликации. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Практическая работа с пластилином: раскатывание шариков, расплющивание между пальцами, раскатывание колбаски. Практическая работа детей по образцу. Выставка работ. Анализ изделия.

Белый гриб. Рассматривание и называние предметных картинок: беседа об осеннем лесе, грибах, особенностях внешнего вида грибов. Игра: «Мы грибочки собираем». Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание образца и планирование работы. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание шариков, колбасок пальцами, придавливание их, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей; налеп листа дерева на «шапку» гриба. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Практическое освоение и закрепление различных приемов лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, надавливание, размазывание др. Практические работы учащихся. Организация выставки работ детей.

Ёжик. Загадывание загадки. Показ фрагмента мультфильма. Повторение правил работы с пластилином. Практическая часть: технологический разбор элементов (голова, туловище, уши, конечности). Анализ образца и способов использования природного материала, повторение техник работ с пластилином. Разогрев и разминание пальчиков рук. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик двумя пальцами, аккуратное размазывание пластилина подушечкой пальца (туловище ежа); отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в маленькие колбаски двумя пальцами, размазывание «иголочки» на определённом пространстве, снизу вверх/ налеп 26 семечек -иголок. Выполнение практической работы. Организация выставки работ детей.

Полуобъёмное изображение предметов на плоскости

Яблоко. Груша. Игры: «Отгадай загадку». «Четвёртый лишний». Рассматривание натюрмортов. Повторение правил работы с пластилином. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Разогрев и разминание пальчиков рук. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик двумя пальцами, аккуратное размазывание пластилина подушечкой пальца по контуру. Смешивание пластилина разных цветов. Планирование приёмов работы с пластилином. Практические упражнения: изготовление маленьких шариков одинакового размера; освоение приемов: налепливать по контуру, размазывать по всей форме. Создание образа посредством цвета и объема. Практическая работа детей. Организация выставки работ детей.

Листопад. Осенний дождик. Знакомство с репродукцией И.Левитана «Золотая осень». Рассматривание предметных картинок и называние цветков. Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание образца и называние частей цветка (стебель, листья, лепестки). Рассматривание сюжетных картинок с природными явлениями осени. Планирование приёмов работы с пластилином. Разогрев и разминание пальчиков рук. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик двумя

пальцами, размазывание пластилиновых шариков в разных направлениях (листья/дождик); смешивание пластилина разных цветов. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ детей.

Плоскостная лепка

Игрушки. Мяч. Неваляшка. Юла. Игра «Отгадай загадку». Повторение правил работы с пластилином. Беседа о любимых игрушках детей. Называние любимых игрушек детей. Рассматривание игрушек: анализ частей, называние цветов. Разогрев и разминание пальчиков рук. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Называние приёмов лепки (надавливание, отщипывание, примазывание). Планирование приёмов работы с пластилином. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и скатывание их в шарик двумя пальцами, аккуратное размазывание пластилина подушечкой пальца по контуру.

Пирамидка. Практические упражнения: изготовление маленьких шариков одинакового размера; освоение приемов: размазывать по всей форме, смешивание пластилина разных цветов. Практические работы учащихся. Организация выставки работ детей.

Полуобъёмное изображение предметов на плоскости

Елочка. Елочка игрушка. Шар. Рассматривание картин зимней природы. Называние примет зимы (морозы, снег). Беседа о приближающемся празднике. Рассматривание картинок наряженных ёлок. Повторение правил работы с пластилином. Анализ образца и подбор цветовой гаммы для работы. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивание их между ладонями. Учить детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Практические упражнения: в освоение приемов: скатывание, сплющивание, раскатывание, закреплении приемов работы: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части изделия к другой. Практические работы учащихся. Организация выставки работ детей.

Лепим снеговика. Рассматривание картины «Зимние забавы». Рассказы детей о зимних развлечениях. Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание снеговика и рассказы о последовательности лепки снеговика. Анализ образца и подбор цветовой гаммы для работы. Объяснение и показ учителя: создание композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии. Продолжать обучать детей размазывать по всей основе не выходя за контур. Планирование приёмов работы с пластилином. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ детей.

Создание картин по предложенному сюжету.

Рыбки в пруду. Рассматривание предметных и сюжетных картинок. Повторение правил работы с пластилином. Называние рыб (щука, сом) и частей рыб (туловище, голова, хвост). Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Объяснение и показ учителя: отщипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивание их между ладонями, равномерное размазывание по поверхности основы. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки в озере». Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание, сплющивание. Практические работы учащихся. Организация выставки работ детей.

Иллюстрируем сказку «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба». Просмотр фрагмента мультфильма «Колобок» /«Теремок» / «Курочка ряба». Повторение правил работы с пластилином. Разогрев и разминание пальчиков рук. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Объяснение этапов работы: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, аккуратное размазывание пластилина пальчиком по основе, прорисовывание деталей; правильный подбор цветов и оттенков. Планирование приёмов работы с пластилином.

Пальчиковая гимнастика. Освоение приемов: раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов. Выполнение практической работы. Организация выставки работ. Организация игра «Угадай, чей голосок»

Плоскостная лепка

Кораблик. Танк. Беседа о приближающемся празднике Дне Защитника Отечества. Знакомство с видами транспорта. Повторение правил работы с пластилином. Подбор атрибутов праздника: каска, звезда, танк. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Объяснение этапов выполнения работы. Выполнение практической работы. Организация выставки работ. 23.

Цветочки для мамочки. Цветок лотоса. Беседа о празднике 8 марта и о подарках для мам, их любимых цветах. Повторение правил работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца (ваза, стебельки, листья, цветы), подбор цветовой гаммы и обсуждение приёмов работы. Объяснение практической работы: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, аккуратное размазывание пластилина пальчиком по основе, прорисовывание деталей; правильный подбор цветов и оттенков. Освоение приемов: скатывание, примазывание. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ. Организация игры «Садовник».

Котенок. Отгадывание загадок о животных. Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание и называние частей тела котенка. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Пальчиковая гимнастика. Объяснение практической работы: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, аккуратное размазывание пластилина пальчиком по основе, прорисовывание деталей; правильный подбор цветов и оттенков. Практическая работа детей. Организация выставки работ детей.

Ракета. Беседа о первом полёте в космос. Рассматривание сюжетных картин. Повторение правил работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Повторение приёмов работы с пластилином. Объяснение практической работы: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, аккуратное размазывание пластилина пальчиком по основе, прорисовывание деталей; правильный подбор цветов и оттенков. Практическая работа детей. Организация выставки работ детей.

Полуобъёмное изображение предметов на плоскости

Праздничное яйцо. Знакомство с народным обрядовым праздником Пасхой, её обычаями, традициями. Беседа. Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание различных видов украшений пасхальных яиц. Рассматривание образца. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ.

Божья коровка. Загадывание загадки. Рассматривание насекомых на картинках. Практическая часть: технологический разбор элементов (голова, туловище, крылья, конечности). Повторение правил работы с пластилином. Разогрев и разминание пальчиков рук. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Знакомство с понятием симметрия на примере бабочки, божьей коровки в природе и в рисунке. Объяснение практической работы божьей коровки: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, размазывание пластилина пальчиком по основе, аккуратное надавливание указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, расположение пластилиновые шарики на одинаковом расстояние друг от друга, соблюдая симметричность рисунка.

Бабочка. Объяснение практической работы бабочки: подготовка эскиза бабочки, правильный подбор цветов и оттенков, работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения, заполнение рисунка пластилиновыми шариками и пластилиновыми нитями. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ.

В мире цветов. Тюльпаны. Одуванчики. Беседа о времени года - весне, ее признаках, первых весенних цветах: тюльпаны, одуванчики. Рассматривание иллюстраций. Повторение правил работы с пластилином. Рассматривание образца. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Объяснение практической работы: раскатывание пластилина в ладошках, придавая нужную форму, аккуратное размазывание пластилина пальчиком по основе, прорисовывание деталей; правильный подбор цветов и оттенков; формирование колбаски из пластилина и наклеивать в соответствии с замыслом. Организация выставки работ.

Здравствуй, лето красное! Беседа о времени года - лето, его признаках, летних развлечениях детей. Узнавание картин лета. Повторение правил работы с пластилином. Отгадывание загадок. Анализ образца и обсуждение приёмов работы. Объяснение практической работы. Планирование приёмов работы с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Создание сюжета из предложенных деталей. Выполнение практической работы по показу учителя. Организация выставки работ.

Планируемые результаты освоения программы по коррекционно-развивающему занятию «Лепка » на уровне основного общего образования

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные результаты:

- знать правила организации рабочего места при работе с пластилином и природными материалами, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с пластилином;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы с пластилином, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать цветовую гамму, применять соответствующие приёмы для соединения материалов с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью

учителя.

Базовые учебные действия, формируемые в ходе реализации программы внеурочной деятельности:

- Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:
- Формирование учебного поведения:
- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
- Формирование умения выполнять задание:
- в течение определенного периода времени;
- от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами.
- Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т. д.

Тематическое планирование

No	Разделы	Аудиторные часы
1	Вводное занятие. ТБ на занятиях. Плоскостная лепка	15
2	Плоскостная лепка и использование природного материала.	3
3	Полуобъёмное изображение предметов на плоскости	11
4	Создание картин по предложенному сюжету.	5
ВСЕГО		34