

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. М. : Просвещение, 2014.(УМК «Школа России») и ООП НОО МБОУ «СОШ № 42 им. Эшрефа Шемьи-заде» для обучающихся 4 класса .

Количество недельных часов: 1ч.

Количество часов в год: 34ч.

Уровень программы: базовый

Тип программы: типовая

Учебное пособие: Изобразительное искусство. Каждый народ — художник: учебник для 4 класса/ Л.А. Неменская под ред. Б. М. Неменского - М.: Просвещение, 2013.

Цель учебного курса «Изобразительное искусство» – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи: - воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; - обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; - воспитание уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; - совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие воображения, творчества, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; - освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека; - овладение элементарной художественной грамотой, приобретение опыта работы в различных видах художественной деятельности и различными материалами.

Нормативные документы, определяющие содержание программы

В 2020/2021 учебном году преподавание в начальной школе определяется следующими нормативными документами:

1. Федеральный уровень

1.1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

1.2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373».

1.3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015».

1.4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1.5. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.05.2018 №08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности».

1.6. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

1.7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

1.8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

1.9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).

1.10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12. 2015 №81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».

1.11. Примерные образовательные программы по украинскому (родному и неродному) и крымскотатарскому (родному и неродному) языкам и литературному чтению (одобрены решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации 20.05.2015 г. №2/15).

1.12. Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования для всех категорий обучающихся с ОВЗ (одобрены решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2015 г. №4/15).

1.13. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09. 2019 г. №465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»

1.14. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 20.06.2018 года №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

1.15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

II. Региональный уровень

1.1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».

1.2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 05.05.2017 №1140 «Об утверждении Положения о региональной системе оценки качества образования в Республике Крым».

1.3. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 07.06.2017 № 1481 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации в общеобразовательных организациях Республики Крым» (с изменениями).

1.4. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.04.2020 №01-14/1134 о формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2020/2021 учебный год

Уровень общеобразовательного учреждения

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №42 имени Эшрефа Шемьи – заде» г. Симферополь на 2020/ 2021 учебный год

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСОВЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты:

- в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной сфере) – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и деятельности одноклассников.

Предметные результаты:

- в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;
- сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- в ценностно-эстетической сфере – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
- в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности;
- моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Истоки родного искусства (8 ч)

Знать истоки родного искусства, как одеваются и украшают одежду люди. Иметь представление о мире и красоте. Понимать роль природных условий в характере традиционной культуры народа, конструкцию русского народного костюма.

Уметь изображать характерные особенности пейзажа родной природы, графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни, создавать женские и мужские народные образы, изображать сцены труда из крестьянской жизни, создавать панно на тему народного праздника.

Древние города нашей земли (7ч)

Знать конструкцию внутреннего пространства древнерусского города, картины художников, изображающие древнерусские города, основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение.

Уметь анализировать роль пропорций в архитектуре, создавать макет древнерусского города, анализировать ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры, создавать многофигурные композиции в коллективных панно.

Каждый народ – художник (11 ч)

Знать о многообразии представлений народов мира о красоте, единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях, знать навыки конструирования из бумаги и орнаментальной графики, целостность и обоснованность различных художественных культур.

Понимать особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии, разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых разных природных условиях, создавать самую самобытную художественную культуру.

Уметь изображать природу через детали, характерные для японского искусства, создавать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства, отличать древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения, соотносить особенности традиционной культуры народов мира в высказываниях, эмоциональных оценках, собственной художественно-творческой деятельности.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .

№	Название разделов	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ – художник	11
4	Искусство объединяет.	8
	Итого:	34

V.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), тема урока
	План	Факт	
Истоки родного искусства (8 часов)			
1	07.09		ИОТ- У22-2015. Пейзаж родной земли.
2	14.09		Изображение российской природы.
3	21.09		Деревня – деревянный мир.
4	28.09		Создание образа традиционной деревни. Коллективное панно .
5	05.10		Красота человека. Изображение женских и мужских образов в народных костюмах.
6	12.10		Изображение сцен труда из крестьянской жизни.
7	19.10		Народные праздники .
8	26.10		Создание коллективного панно на тему народного праздника.
Древние города нашей земли (7 часов)			
9	09.11		ИОТ- У22-2015.Родной угол. Создание макета древнерусского города .
10	16.11		Древние соборы. Лепка здания древнерусского храма .
11	23.11		Города Русской земли.
12	30.11		Города Русской земли. Новгород. Псков.
13	07.12		Города Русской земли. Владимир. Суздаль и Москва.
14	14.12		Узорочье теремов.
15	21.12		Пир в теремных палатах .
Каждый народ - художник(11часов)			
16	28.12		ИОТ- У22-2015.Страна восходящего солнца
17	11.01		Изображение природы через характерные детали.
18	18.01		Изображение японок в кимоно.
19	25.01		Создание коллективного панно.
20	01.02		Народы гор и степей.
21	08.02		Юрта как произведение архитектуры.
22	15.02		Города в пустыне.
23	01.03		Древняя Эллада.
24	08.03		Искусство греческой вазописи.
25	15.03		Европейские города Средневековья.
26	29.03		Многообразие художественных культур в мире.
Искусство объединяет народы (8 часов)			
27	05.04		ИОТ- У22-2015.Материнство.
28	12.04		Мудрость старостию
29	19.04		Сопереживание.
30	26.04		Герои-защитники.
31	03.05		Лепка эскиза памятника герою.
32	10.05		Юность и надежда.
33	17.05		Искусство народов мира.
34	24.05		Искусство народов мира. Обобщающий урок

Утверждено
Директор МБОУ
«СОШ № 42 им. Э.Шеми-заде»
г. Симферополя
_____ Э.Э.Османова

Лист корректировки рабочей программы

№	Название раздела	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Коррекционное мероприятие	Дата проведения по факту
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Заместитель директора по УВР МБОУ
«СОШ № 42 им. Э.Шеми-заде» Н.У.Шуяева

