

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 42 им. Эшрефа Шемьи-заде»
Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей крымскотатарского языка и лит- ры (протокол от «24» .08. 2020г.№ 1) Руководитель МО учителей крымскотатарского языка и литературы _____ А.С.Меметова	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №42 им.Эшрефа Шемьи-заде» _____ М.И.Закерьяева «__»__ 2020г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «СОШ №42 им.Эшрефа Шемьи-заде» _____ Э.Э.Османова Приказ №__от «__»__ 2020г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной (крымскотатарской) литературе
на 2020/2021 учебный год
базовый уровень
8 – А класс
Основное общее образование

Учитель: Кафадар Эльвира Халиловна , высшая категория

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по учебным предметам «Крымскотатарский язык(родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ [А.С. Аблятипов, З.С. Сулейманова, Ш.А.Темеш и др.]; под. ред. А.С. Аблятипова.–М.: Просвещение, 2015. -175с.

Симферополь
2020

1. Пояснительная записка.

Количество недельных часов: 1

Количество часов в год: 34

Уровень программы: базовый

Тип программы: типовая

Учебные пособия:

1. Къырымтатар эдебияты. 8 сыныф: къырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселери ичюн окъув къулланмасы = Крымскотатарская литература. 8 класс: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках/ А. Кокиева. – М.: Просвещение, 2017. – 255 с.
2. Къырымтатар эдебиятынынъ хрестоматиясы 8 сыныф: къырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселери ичюн окъув къулланмасы = Хрестоматия по крымскотатарской литературе. 8 класс: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках/ А.Кокиева – М.: Просвещение, 2017. – 199 с.

Нормативные документы, определяющие содержание программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон «О языках народов Российской Федерации» от 02. 07. 2013 №185-ФЗ (статьи 2, 6, 9, 10).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями) <https://минобрнауки.рф/документы/.../приказ%20Об%20утверждении%201897.rtf>.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (с изменениями) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131.
5. Примерная программа по учебным предметам «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ [А.С. Аблятипов, З.С. Сулейманова, Ш.А.Темеш и др.]; под.ред. А.С. Аблятипова.–М.: Просвещение, 2015. - 175с.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_201131/.
7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/.
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/.

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями). Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_111395/.

10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02.2012 № АП-147/07 (с изменениями от 21.10.2014) «О методических рекомендациях по внедрению систем ведения журналов успеваемости в электронном виде».

11. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15 в ред. протокола от 28.10.2015 №3/15).

12. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 №2/16-з).

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.02.2018 № ВП-409/08 «Об изучении родного языка».

Региональные документы

1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».
2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 05.05.2017 №1140 «Об утверждении Положения о региональной системе оценки качества образования в Республике Крым».
3. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.03.2018 №663 «О мерах по развитию региональной системы оценки качества образования в Республике Крым».
4. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 07.06.2017 №1481 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации и образцов примерных локальных актов, используемых в общеобразовательных организациях Республики Крым» (с изменениями).
5. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.04.2020 №01–14/1134 о формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2020/2021 учебный год.
6. Протокол педагогического совета МБОУ «СОШ № 42 им. Эшрефа Шемьи-заде».
7. Положение о рабочей программе МБОУ «СОШ №42 им.Эшрефа Шемьи-заде».
8. Годовой календарный график на 2020/2021 учебный год.

II. Планируемые результаты изучения предмета «Крымскотатарская литература»

Личностные результаты:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к литературе и культурам других народов;
- использование различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях; формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовать собственную деятельность;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее,

Предметные результаты: анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

- понимание проблематики изученных произведений крымскотатарской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания,
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарными литературными терминами;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, и их осознанное чтение;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания; вести диалог;
- написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

III. Содержание учебного курса.

ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА. Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее используемые авторами человеческие ценности. Литература и жизнь.

КРЫМСКОТАТАРСКИЙ ФОЛЬКЛОР. Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Пословицы и поговорки. Легенды. Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни. Легенды. «Арзы кызы»

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. Понятие о легенде.

ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА. Орхон-Енисей язылары (продолжение и углубление изученного). Памятник Тоньюкьуку – памятник древнетюркской письменности.

ЛИТЕРАТУРА ПЕРИОДА КРЫМСКОГО ХАНСТВА. Гъазайи (16 в.) Любовная лирика. «Сефернаме». Краткие сведения о жизни и творчестве. Тематическое и жанровое разнообразие лирики. Поэтическая выразительность языка газелей. **Мустафа Джевхерий.** Къошма. Семаи. Общие сведения о жизни и творчестве. Основные жанровые и тематические особенности творчества.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. Понятие о восточных системах стихосложения.

ЛИТЕРАТУРА XVIII-XIX ВЕКОВ. **Исметий.** Слово о поэте. «Кефе дестаны». Отражении в дестане трагических событий 19 века. Гуманистический пафос поэмы. Судьба народная – основная тема произведения. Основная проблематика произведения – бесправие и беззащитность народа.

ЛИТЕРАТУРА ПЕРИОДА «ПРОБУЖДЕНИЯ». **И. Гаспринский.** Рассказы «Иван ве Сулейман», «Арслан кызы». **О. Акъчокъракълы.** Жизнь и творчество. «Ненкеджан ханым тюрбеси». Историческая основа повести. Возвышенное и трагическое в изображении судьбы главных героев. Трагическая гибель главных героев. Утверждение любви как великой силы. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви.

А. Чергеев. Жизнь и творчество. Поэма «Такъдир». Судьба крымскотатарской девушки, женщины в обществе и семье. Протест против их бесправного положения. Трагический образ Эсмы.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. Поэма.

ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА. **Б.Чобан-заде.** Жизнь и творчество. Стихотворения «Тынч татар чёлунде», «Ой, сувукъ шу гъурбет», «Дунай таша», «Яныкъ къавал». **А. Гирайбай.** Жизнь и творчество. Стихотворения «Джигитке», «Багъчасарай», «Къарасув», «Татар ичюн». **Н. Челебиджихан.** Стихотворения «Айгиди, татар яшлары!», «Савлыкъман къал, татарлыкъ», «Бастырыкъ», «Ёлджу гъарип», «Кобелек». Разнообразие тематики. Проблематика и основные мотивы поэзии: родина, честь. Мужество. Философские мысли поэта. Призыв к просвещению. **У. Ипчи.** Жизнь и творчество. Рассказы «Зейнеп тизе». Основные темы и характеристики образов. Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний. Изображение трагедии войны и голода. **Ш.Алядин.** «Эльмаз». **Ю.Болат.**

«Той девам эте». Фольклорная основа произведения. Авторское отношение к персонажам. Сценическая история пьесы. **Э. Шемьи-заде.** «Озбекстан балладасы». Аллегория как основной прием раскрытия замысла. Тема и идея произведения. Изображение трагической судьбы народа. Вера в торжество справедливости.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. Понятие о балладе. Идея произведения и авторский замысел. Повесть. Драматические произведения.

IV. Тематическое планирование

№пп	Наименование разделов	Кол-во часов	Контрольные работы		
			Классное сочинение	Домашнее сочинение	К.р.
1.	Эдебият –сёз санаты	1			
2.	Къырымтатар фольклоры	2			
3.	Къадимий умумтюрк эдебияты	2			
4.	Къырым ханлыгъы девирининъ эдебияты	2			
5.	XVII асыр къырымтатар шиириети	2			
6.	XVIII- XIX асыр эдебияты «Къара асыр»	1			
7.	«Уянув девири» эдебияты	6			
8.	XX асыр эдебияты. 20-нджи асыр эдебиятынынъ инкишафы	6			
9.	Сюргюнлик девири эдебияты	12	1	1	
	Итого:	34	1	1	1
	Н.И.	3			
	С.Т.О.	1			
	Эзбер	4			

V. Календарно- тематическое планирование

КЪЫРЫМТАТАР ЭДЕБИЯТЫ 8-А СЫНЫФЫ (Йыл девамында 34 саат, афтада 1саат.)

№	Куню		Дерс мевзусы
	План боюнджа	Факт боюнджа	
ЭДЕБИЯТ - СЁЗ САНАТЫ (1с)			
1.			Инсанда ахлякый ве эстетик дуйгъуларынынъ шекилленювинде эдебиятнынъ тесири. Эдебият ве омюр.
КЪЫРЫМТАТАР ФОЛЬКЛОРЫ (2с)			
2.			Аталар сёзлери ве айтымлар.
3.			Эфсанелер. «Арзы кыыз», «Аюв дагъ» эфсанеси. Э.н. Эфсане жанрынынъ хусусиетлери. (эзбер) (парча)
КЪАДИМИЙ УМУМТЮРК ЭДЕБИЯТЫ (2с)			
4.			Орхон-Енисей абиделери. «Тоньюкьукъ» абидеси
5.			Э.н. Язылы эдебиятынынъ ифаде усуллары.
КЪЫРЫМ ХАНЛЫГЪЫ ДЕВИРИНИНЪ ЭДЕБИЯТЫ (2с)			
6.			Гъазайи «Сефернаме». Омюр ве иджады. Газелернинъ тилининъ ифаделиги.
7.			Гъазайи «Сефернаме». Омюр ве иджады. Газелернинъ тилининъ ифаделиги. Э.н. Шаркъ шиириетининъ шиир къурув системасы.
XVII АСЫР КЪЫРЫМТАТАР ШИИРИЕТИ (2с)			
8.			Ашыкъ Умер «Джиан ичинде сакът олмакъ керек...» (эзбер)
9.			СТО№1 Мустафа Джевхерий «Я, Рабби, насыл олур шу гъарип алым» Э.Н. Язылы эдебиятнынъ назм шекиллери. Къошма. Семаи.
XVIII- XIX АСЫР ЭДЕБИЯТЫ (КЪАРА АСЫР) (1с)			
10.			Исметий «Кефе дестаны». Н.и.№1. Эсерде эсас проблема-халкънынъ такъдири, онынъ акъсызлыгъы ве аджизлиги.
«УЯНУВ ДЕВРИ» ЭДЕБИЯТЫ (6с)			
11.			И.Гаспринский - оджа, публицист ве нешир. «Арслан кыыз » икяесинен танышув.

12.			И.Гаспринскийнинъ «Арслан къыз » икяеси.
13.			И.Гаспринскийнинъ «Арслан къыз » икяеси.
14.			Осман Акъчокъракълы. «Ненкеджан ханым тюрбеси» повестьнинъ мундериджеси. 1 кысым.
15.			О.Акъчокъракълы «Ненкеджан ханым тюрбеси». 2 кысым Э.н. Бедий эсернинъ гъаеси.
16.			Номан Челебиджихан «Айгиди татар яшлары» шиيري. (эзбер)
XX АСЫР ЭДЕБИЯТЫ 20-нджи сенелерде кырымтатар шиирieti (6с)			
17.			Бекир Чобан-заде. Шиирлер. «Ой сувукъ шу гъурбет». Э.н. Лирик къараман.
18.			Амди Гирайбай «Джигитке», «Татар ичюн». Н.и.№2. Ифадели шиир окъув ярышы. (эзбер)
20- сенелернинъ несирджилиги			
19.			Джемиль Сейдамет «Къанлы кольмек» икяеси.
20.			«Къанлы кольмек» эсерининъ драматик сюжети.
21.			Умер Ипчи «Зейнеп тизе» икяеси.
22.			У.Ипчининъ «Зейнеп тизе» икяесинде Биринджи Джиан дженки нетиджелерининъ акс олунувы.
СЮРГЮНЛИК ДЕВИРИ ЭДЕБИЯТЫ (12с)			
23.			Шамиль Алядин «Эльмаз» икяеси.
24.			Шамиль Алядин «Эльмаз» икяеси. Э.н. Повесть.
25.			Эшреф Шемъи-заде «Озбекистан балладасы» - кырымтатар халкъынынъ фаджиалы такъдири.
26.			Эшреф Шемъи-заде «Озбекистан балладасы» - кырымтатар халкъынынъ фаджиалы такъдири.
27.			Незарет инша. «Аилемде сургюнликнинъ излери» хатырлавлар.
28.			Юнус Темиркъая «Рабия» поэмасы.
29.			«Рабия» эсеринде къараманларнынъ табият чизгилери.
30.			Шакир Селим «Учъ эсир» балладасы.
31.			«Учъ эсир» балладасы. Э.н. Баллада тюрюнинъ хусусиетлери.

32.			Йыл девамында кечильген мевзуларны умумийлештирюв ве тешкерюв. Незарет тестлер.
33.			Незарет эв иншасы «Джиан дженки къараманлары»
34.			Умумийлештирюв ве екюнлев дерси.