



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАВЕТ-ЛЕНИНСКАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД»
ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Завет-Ленинская школа-
детский сад»
_____ Н.А.Забавка
Приказ № 179 от 30.08.2024г.

02-05

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО «ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (КРЫМСКОТАТАРСКОМ)»
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ**

Уровень образования - начальное общее образование
Уровень изучения – базовый
Количество часов – 1 час в неделю (34 в год)
Срок реализации – до принятия новой
Составила: Абджемилова Сафие Шевкетовна –
учитель крымскотатарского языка и литературы, первая категория

с.Завет-Ленинский, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» составлена для учащихся 1-4 классов на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статьи 5,14).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.05.2021 №287
3. Федерального закона «О языках народов Российской Федерации» от 02. 07. 2013 №185-ФЗ (статьи 2, 6, 9, 10).
4. Закона Республики Крым «Об образовании в РК» от 06.07.2015 №132- ЗРК/2015 (статьи 6, 11).
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.02.2018 № ВП-409/08 «Об изучении родного языка».
6. Федеральной основной образовательной программы.
7. Основной образовательной программы начального и основного общего образования МБОУ «Завет-Ленинская школа – детский сад» (Приняты на педсовете - Протокол № 5 от 02.06.2022, утверждены - Приказ № 180 от 04.07.2022).
8. Учебного плана МБОУ «Завет-Ленинская школа – детский сад» на 2024-2025 учебный год.
9. Программы воспитания МБОУ «Завет-Ленинская школа-детский сад» «Крым в сердце моем».
10. Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, модуля в соответствии с обновленными ФГОС (принято на педсовете 30.08.2022)

Ресурсное обеспечение программы:

1. Элифбе. 1 сыныф = Азбука. 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках: в 2 частях / М. Ш. Гафарова. - Москва: Просвещение, 2017
2. Литературное чтение 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. / С.С. Саттарова, М.С. Саттарова - М.: Просвещение, 2017. – 79с.
3. Эдебий окъув. 2 сыныф: кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселери ичюн окъув къулланмасы = Литературное чтение. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках / Сатарова С.С., Сатарова М.С. – М.: Просвещение, 2017. – 127с.
4. Эдебий окъув. 3 сыныф: кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселери ичюн окъув къулланмасы = Литературное чтение. 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках / Сатарова С.С., Сатарова М.С. – М.: Просвещение, 2018. – 159с.
5. Литературное чтение. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением крымскотатарском и русском языках / С.С. Саттарова, М.С. Саттарова - М.: Просвещение, 2022. – 159с.

В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» отводится 135 часов.

1 класс — 33 часа (1 ч. в неделю)

2 класс — 34 часа (1 ч. в неделю)

3 классе — 34 часа (1 ч. в неделю)

4 классе — 34 часа (1 ч. в неделю)

Литературное чтение имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Литературное чтение призвано формировать функциональную грамотность, закладывает основы духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю ребенка, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Целями предмета являются воспитание ценностного отношения к крымскотатарской литературе и крымскотатарскому языку как существенной части родной культуры, приобщение младших школьников к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, приобщение к ценностям крымскотатарской культуры, формирование читательской компетентности обучающихся, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры.

Задачи:

- формирование читательского кругозора, развитие интереса к чтению и книге;
- совершенствование умений чтения вслух и молча;
- приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к крымскотатарской культуре и культуре народов многонациональной России.

В процессе изучения предмета закладываются все базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, добра, природы, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность.

1. Содержание учебного предмета.

1 класс

Устное народное творчество (5 ч). Знакомство. Крымскотатарский этикет. Приветствие. Прощание. Мои друзья. Знакомство. Устное народное творчество. Пальчиковые игры. Детские стихотворения.

В стране родных звуков. (23 ч.) Алфавит. Буквы и звуки. Гласные буквы А, О и их звуки. Чтение буквосочетаний. Гласные буквы И, Ы. Звуки [и], [ы]. Что на столе? Буква У, звук [у]. Согласная буква Н, звук [н]. Буква С и ее звук. Согласные К и Т. Чтение слогов. Сонорные звуки [л], [р]. Чтение слогов и слов с буквами Л, Р. Гласная буква Е, звуки [йэ], [э].

Родина – вторая мать. Согласная буква В, звук [в]. Глухие согласные звуки [п] и [кь].

Согласные буквы М, З. Чтение текста по слогам. К хорошему гребись, от плохого шестом суйся. Буквы Б, Д, звуки [б], [д]. Чтение слов с буквой Я. Буква нь, заднеязычный звук [нь].

В чем отличие букв Гь и Г? Чтение слов и предложений с буквой Ч. Буква ь как показатель мягкости согласных. Шипящие звуки [ш], [ж]. Буквы Ш, Ж. Типичный крымскотатарский

звук [дж], буква Дж. Чтение слов с буквой Ё в начале и середине слова. Буква Й. Буква Х. Сказка «Почему петух и курица живут в одном курятнике». Буква Ю в начале и середине слова. Буквы Ц и Щ в заимствованных словах. Гласная Э. Согласная Ф, глухой парный звук [ф]. Телефон. Разделительная функция ь и ы знаков.

Мы научились читать (2 ч.) «Я научился читать». «Веселая азбука».

Крымскотатарские писатели поэты детям (3 ч.) «Вежливые фразы». Рассказ «Жадный ребенок». Стихотворения для детей. «Спасибо, азбука!»

2 класс

Школа – источник знаний (3 ч.) Э.Ибраим «Мектеп меним кунешим», Н.Умеров рассказ «Я Сабырлык» (Терпение), Шакир-Али «Окью, яз!», Черкез-Али «Китабынны алдынъ кьолгъа» (Ты книгу взял в руки), З.Джавтобели. Загадки.

Устное народное творчество (6 ч.) Пословицы, поговорки, скороговорки, детские стихи, колыбельная, считалки, загадки, сказки.

Крымскотатарские писатели и поэты детям (2 ч.) Г.Булганаклы «Ласточка». Нузет Умеров «Силач», «Лягушка», Ю.Къандым «Родина».

Наступила осень. 4 ч. О.Амит «Кузь» (Осень), Ф.Самединов «Кузь» (Осень), Л.Софу «Дервиза», А.Одабаш «Кузь» (Осень), А.Коринец «Соньки алма» (Последнее яблоко), З.Джавтобели «Октябрь».

О труде. 3 ч. Л.Сулейман «Чебер кьызчыкъ» (Местерица). Н.Аметова «Къаракъаш», Э.Амит «Демирджининъ уста ханесинде» (В мастерской кузнеца), Ю.Аким «Юзюмджи къарт» (Дедушка – виноградарь).

Зима. 3 ч. З.Аппазова «Къар ягъа» (Снег идет), А.Сеногьул «Биринджи къар» (Первый снег), Э.Ибраим «Къарбаба» (Снеговик), Э.Арифов, Дж.Аметов «Къыш зевкъы» (Зимняя радость), С.Вапиев «Къартбаба ве аювчыкълар» (Дедушка и медвежата), О.Амит «Аяз деде» (Дед Мороз).

О дружбе. 2 ч. Черкез-Али «Достлукъ достлукъны север», С.Усеинов «Хошкельдинъиз эвиме» (Добро пожаловать в наш дом!), сказка «Копек насыл дост кьыдыргъан» (Как собака друга себе искала), Л.Толстой «Икметли сез» (Мудрое слово).

Я люблю свою семью. 3 ч. А.Сеногьул «Анамнынъ къуванчы» (Мамина радость), Э.Керменчикли «Къартана» (Бабушка), Н.Умеров «Чиберек», «Юзюм» (Виноград), В.Осева «Огьуллар» (Сыновья).

Наступила весна. 4 ч. М.Сеттарова «Бааръ кельди» (Весна и наступила), Э.Керменчикли «Бааръ» (Весна), Н.Керичли «Табиат уяна» (Природа просыпается), «Наврез», Э.Къафадар «Наврез кельди» (Пришел Наврез).

Родной край. 4 ч. С.Сеттарова «Гузель Къырым!» (Крым – прекрасен!), В.Бекирова «Ватанымыз – Къырым» (Крым – наша Родина), Ю.Къандым «Ватан» (Родина), Н.Умеров «Аювдагъ», народная песня «Эй, гузель Къырым» (Наш прекрасный Крым!)

3 класс

Устное народное творчество (4 ч.) Восстановительное повторение. Устное народное творчество. Легенда «Арзы кьыз». Сказка «Алтын башнен хьяр баш».

Крымскотатарские писатели и поэты детям (2 ч.) Нузет Умеров «Волшебная тыква», «Золо тое семя».

Наступила осень (21 ч.) Рассказ Н.Аметовой «Зонтик». Э.Бахшыш «Блага осени». Н.Умеров «Золотое семя».

О школе и школьниках (3 ч.) Стихотворения о школе. И.Эмиров «Моя добрая бабушка».

О труде (1 ч.) Н.Умеров. Рассказ «Мой друг Руслан».

Зима (4 ч.) Стихотворения о зиме. Сказка «Лиса и волк».

Сказки разных народов (3 ч.) Сказки разных народов. «Три дочери». Болгарская народная сказка «Пожилые люди». Узбекская народная сказка «Подарок аиста».

Защита природы (3 ч.) Стихотворения о природе. Э.Амит. Рассказ «Дикий», М.Османова «Добрые люди».

Наступила весна (4 ч.) Стихотворения о весне. Весенний праздник. Г.Умерова «Подарок леса». С.Саттарова «Здравствуй, хыдырлез!»

Родной край (8 ч.) Стихотворения о Родине. М.Саттарова «Наша историческая и единственная Родина». Мини-проект «Наш прекрасный Крым!».

4 класс.

Устное народное творчество. (4 ч.) Малые фольклорные жанры. Колыбельные песни. Пословицы и поговорки. Анекдот. «Я тоже об том подумал» Народные сказки «Умный еж и хитрая лиса». Легенды «Аюв дагъ».

Детские литературные сказки (3 ч.) Чергеев сказка «Тильки ве кьоян» («Лиса и заяц»), З.Джавтобели сказка «Бала ве аюв» («Дети и медведь») А. Одабаштан «Озь коюм» (Мое село)

Осень (5 ч.) Л. Сулейман. «Кузь» («Осень»). Р.Халид «Кузь» («Осень»). Дж. Аметов «Кузь» («Осень»), «Сельби ве шефтали» («Тополь и персиковое дерево») И.Абдураман рассказ «Эки алма» («Старая яблоня»), Черкез Али «Шанлы ёлгъа» («В дороге»)

О труде (3 ч.) Черкез Али «Чебер кьызлар» («Мастерицы»), рассказ Н. Балджы «Инша» («Сочинение»).Черкез Али «Макътавгъа ким ляйыкъ?» («Кого похвалить?»), Э.Амит «Картбаба ве торун» («Дед и внук»)

Зима (3 ч.) З.Албатлы «Къыш булуты» («Зима»), А.Одабаш «Къыш — уста» («Зима-мастерица»), Ш.Селим «Масал» («Сказка»), Б.Мамбет «Али ве аюв» («Али и медведь»), С.Эмин «Япалакъ-япалакъ къар ягъа» («Хлопьями идет снег»). «Эки рессам» (Два художника)

Детские истории героев (3 ч.) Номан Челебиджихан. «Рушдие мектеби» *отрывок* Н.Челебиджихан, «Аметхан Султан» Сание Саттарова, «Коклернинъ султаны» (Султан неба) стихотворение А. Шейх-заде, «Аметханнынъ балалыгъы» («Детство Аметхана»)Р.Фазыл.,Л.Софу.

Весна, красива и прекрасна(3 ч.) З.Албатлы «Бааръ» («Весна»). И.Бахшыш «Бааръ кельди» («Весна пришла»). Стихотворение Э.Фазыла «Бааръ нефеси» («Воздух весны»). Дж. Меджитова «Ана» («Мама»). Рассказ Н.Умерова «Къартанамнынъ тюшю» («Бабушкины сны»). Р.Фазыл «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). В. Мешалкин сказка «Тавшан ве балкъурт» (Заяц и пчела)

Сказки разных народов (3 ч.) Казахская народная сказка «Ахмакъ къашкъыр» («Глупый волк»). Таджикская народная сказка «Къаплан ве тильки» («Тигр и лиса»).

Родной край (5 ч.) Э.Къафадар «Ватан» («Родина»). А.Ресуль «Акъмесджит» («Симферополь»). Легенда «Багъчасарай бойле пейда олгъан» («Как произошел Бахчисарай»). Черкез Али «Къарагъач». Э.Амит «Денъиз» («Море»). И.Бахшыш «Дагъны кесменъиз» («Берегите лес!»). *Шиур.* А.Кокиева «Ватан недир?» («Что такое Родина?»). А.Велиев «Яшыкъ чокърагъы» («Родник молодых»). Асан Чергеев «Йыл дёнюми» (Времена года)

Лето (2 ч.) Рассказ Абдуль Эзель Гирая «Къарынджалар» (Муравьи). Рассказ Г.Гайнезера «Сыджакъ мемелектлернинъ орманларында» («В лесу жарких стран»). О.Амит «Яз» («Лето»).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучающихся:

- формирование патриотических ценностей, осознание учащимися своей принадлежности к крымскотатарскому народу и одновременно ощущение себя гражданами многонационального государства;
- овладение знаниями о родной культуре и религии, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- знание основных моральных норм своего народа и других народов России, умение соотносить моральные ценности своего народа с ценностями других народов России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к семейным ценностям, развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты обучающихся:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты обучающихся:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения родной крымскотатарской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

-владеть элементарными приёмами интерпретации произведений крымскотатарской литературы;

-применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

-использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

-читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

-совершенствовать в процессе чтения произведений крымскотатарской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

-обогащать собственный круг чтения;

-соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

-осознавать коммуникативно-эстетические возможности крымскотатарского языка на основе изучения произведений крымскотатарской литературы;

- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-совершенствовать в процессе чтения произведений крымскотатарской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

-пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

-осознавать значимость чтения крымскотатарской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

-совершенствовать в процессе чтения произведений крымскотатарской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание

прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

Виды речевой деятельности

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Чтение

Чтение вслух. Правильное, осмысленное чтение. Соблюдение интонации и орфоэпических норм. Развитие поэтического слуха. Работа над скоростью чтения.

Чтение про себя. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы. Умение находить в тексте необходимую информацию и дать характеристику героям произведений.

Говорение

Монологическая речь. Понимание основной мысли высказывания. Повествование, описание, рассуждение. Использование языковых выразительных средств. Особенности диалогической речи.

Письмо

Нормы письменной речи. Умение отвечать на вопросы, составлять высказывания.

Виды читательской деятельности

Общее представление о тексте. Понимание заглавия текста. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение жанра художественного произведения, его темы, главной мысли, сюжета. Деление текста на части. Умение озаглавливать каждую часть, составлять вопросы, пересказывать. Установление причинно-следственных связей. Составление рассказа по иллюстрациям.

Выразительное чтение. Чтение по ролям, инсценирование. Устное словесное рисование. Составление собственного рассказа. Перевод слова, словосочетания, предложения с родного языка на русский язык и с русского на родной. Работа с малым фольклорным жанром. Умение составлять маленькие собственные рассказы, сказки по заданному сюжету.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества (малые фольклорные жанры, крымскотатарские народные сказки о животных, легенды, предания, сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией (Э.Шемьи-Заде, Ю.Темиркьяя, А.Одабаш, Гь.Булгъанакълы, Черкез-Али, И.Асанин, С.Эмин). Современные детские произведения (И.Абдураман, А.Османова, В.Къыпчакъова, С.Усеинов, А.Велиев, Н.Аметова). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, временах года, школе и школьниках, о животных, о дружбе, о славных представителях крымскотатарского народа. Книги разных жанров: художественная, научно-популярная, историческая, справочно-энциклопедическая, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика

Стихотворение и проза, умение их различать, анализировать. Общее представление о жанре (рассказ, стихотворение, басня, сказка). Определение малых фольклорных жанров (пословицы, поговорки, считалки, детские игры, колыбельные песни, сказки). Формирование литературоведческих понятий (сюжет, тема, композиция, главная мысль, герой (персонаж) произведения, портрет, пейзаж, метафора, сравнение, средства выразительности (синонимы, антонимы)). Сравнение прозаической и стихотворной речи

(узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Библиографическая культура

Умение выбирать книгу из рекомендованного списка, находить оглавление, определять автора, соотносить иллюстрации с содержанием текста. Приобретение умений анализировать тексты, определять их жанр, тему, идею, элементы композиции, средства художественной выразительности. Умение работать с художественными текстами, научно-популярной, исторической, справочной, краеведческой литературой.

Творческая деятельность обучающихся

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и его использование. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение ключевых или опорных слов. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Внеклассное чтение

Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Совершенствование навыков чтения учащихся, развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами. Формирование первичного представления об особенностях произведений и творчества известных крымскотатарских, русских и зарубежных детских писателей. Формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности. Формирование основы читательской культуры, литературного вкуса младших школьников. Работа над вдумчивым чтением, умением применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения. Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся. Знакомство с книгой как источником получения различного вида информации и формирование библиографических умений.

Устное народное творчество

Устное народное творчество широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах крымскотатарского народного творчества и понятие «устное народное творчество», совершенствование навыка чтения. Воспитание чувства гордости за свой народ, свою Родину. Расширение и углубление знаний учащихся об окружающем мире.

3. Тематическое планирование.

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	ЭОР	Примечание
1	Устное народное творчество	5	https://nsportal.ru/user/1196701/page/igry	
2	В стране родных звуков.	23	https://armanciq.ru/достлукъ-къаиделери/	
3	Мы научились читать	2	https://videouroki.net/razrabotki/vnieklassnoie-mieropriiatie-elifbie-bairamy.html	
4	Крымскотатарские писатели и поэты детям	3	https://avidreaders.ru/book/bala-shiirleri-i-kitap.html	
			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-krymskotatarskomu-yazyku-1-klass-na-temu-vremena-goda-4623033.html	
			https://www.1urok.ru/categories/10/articles/45725	
			https://infourok.ru/kirimtatar-tili-ev-ayvanlari-3288384.html	
	Итого	33		

2 класс

№	Разделы программы	Количество часов	Контрольная работа	Внеклассное чтение	ЭОР	Примечание
1	Школа – источник знаний	3			http://tatarbook.com/ru	
2	Устное народное творчество	5		1	https://armanciq.ru/category/masallar_/	
3	Крымскотатарские писатели и поэты детям	2			https://ok.ru/crimeantatarsclub?ysclid	
4	Наступила осень	3	1		https://nsportal.ru/user/1196701/page/igry	
5	О труде	3			https://armanciq.ru/достлукъ-къаиделери/	
6	Зима	3			https://videouroki.net/razrabotki/vnieklassnoie-mieropriiatie-elifbie-bairamy.html	
7	О дружбе	1		1	https://avidreaders.ru/book/bala-shiirleri-i-kitap.html	
8	Я люблю свою семью	3				
9	Наступила весна	4				
10	Родной край	3	1			
Всего		30	2	2		
Итого:			34			

3 класс

№	Разделы программы	Количество часов	Контрольная работа	Внеклассное чтение	ЭОР	Примечание
1	Устное народное творчество	4			http://tatarbook.com/ru	
2	Крымскотатарские писатели и поэты детям	1		1	https://armanciq.ru/category/masallar_/	
3	Наступила осень	2			https://ok.ru/crimeantatarsclub?ysclid	

4	О школе и школьников	3			https://nsportal.ru/user/1196701/page/igry	
5	О труде	1				
6	Зима	3	1		https://armanciq.ru/доступь-къаиделери/	
7	Сказки разных народов	3				
8	Защита природы	2		1	https://videouroki.net/razrabotki/vniekl	
9	Наступила весна	4				
10	Родной край	7	1		https://armanciq.ru/доступь-къаиделери/ https://avidreaders.ru/book/bala-shiirleri-i-kitap.html	
	Всего	30	2	2		
	Итого:					

4 класс

№	Разделы программы	Количество часов	Контрольная работа	Внеклассное чтение	ЭОР	Примечание
1	Устное народное творчество	4			http://medeniye.org https://t.me/on5_d	
2	Детские литературные сказки	2		1	https://fbclid=IwAR1ifuWL81V79ZaDoLef0PwUQqQ1v5h-yJP291UJt9BmG1kaVEtz80P6-N4	
3	Осень	4	1		http://tatarbook.com/ru	
4	О труде	3				
5	Зима	3				
6	Детские истории героев	2		1	https://armanciq.ru/category/masallar/	
7	Весна, красива и прекрасна	3			https://ok.ru/crimeantatarsclub?ysclid	
8	Сказки разных народов	3				
9	Родной край	5				
10	Лето	1	1		https://nsportal.ru/user/1196701/page/igry https://armanciq.ru/доступь-къаиделери/	
	Всего	30	2	2		
	Итого		34			

Промежуточная аттестация – это оценка, полученная учащимися за год.