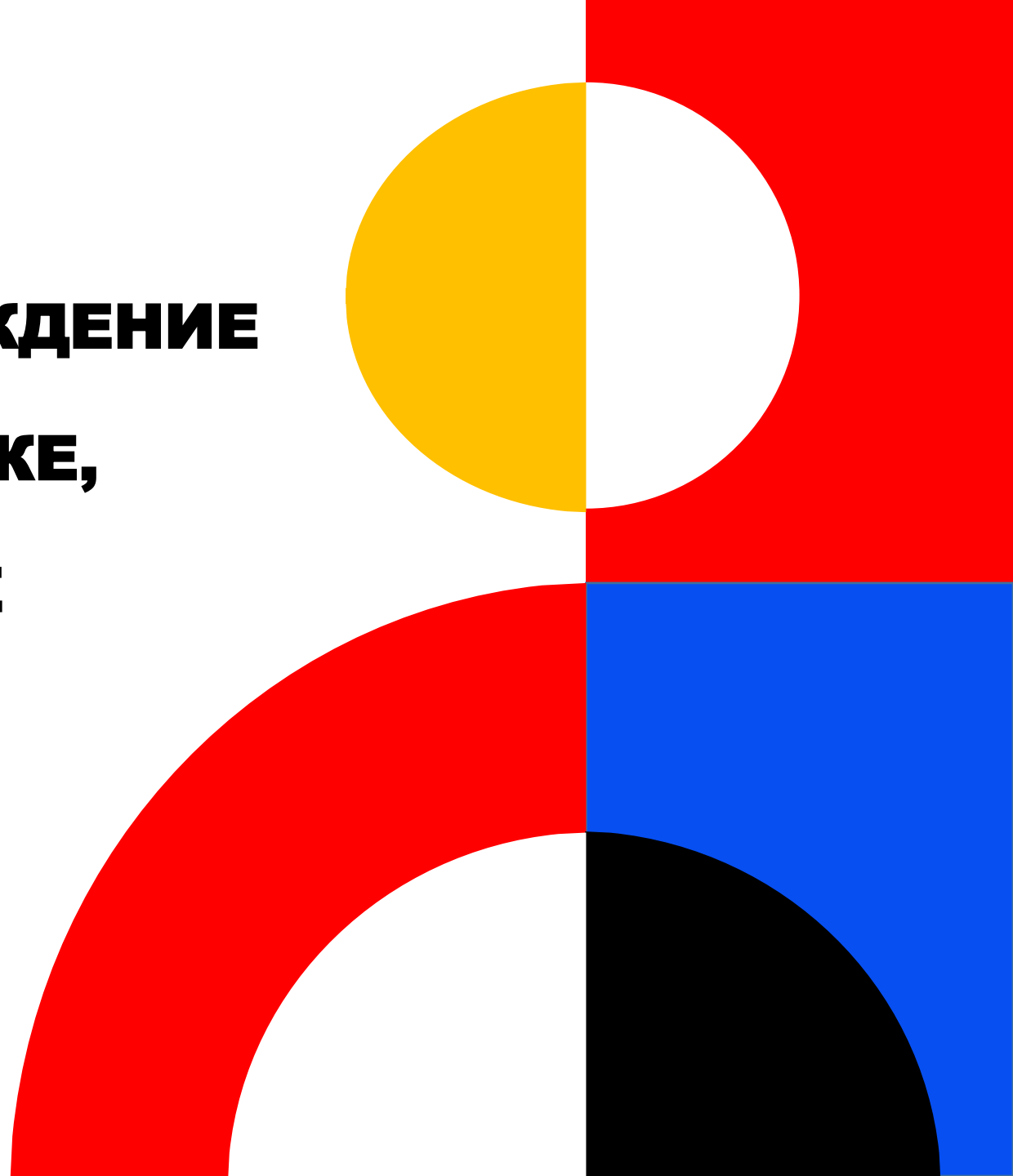


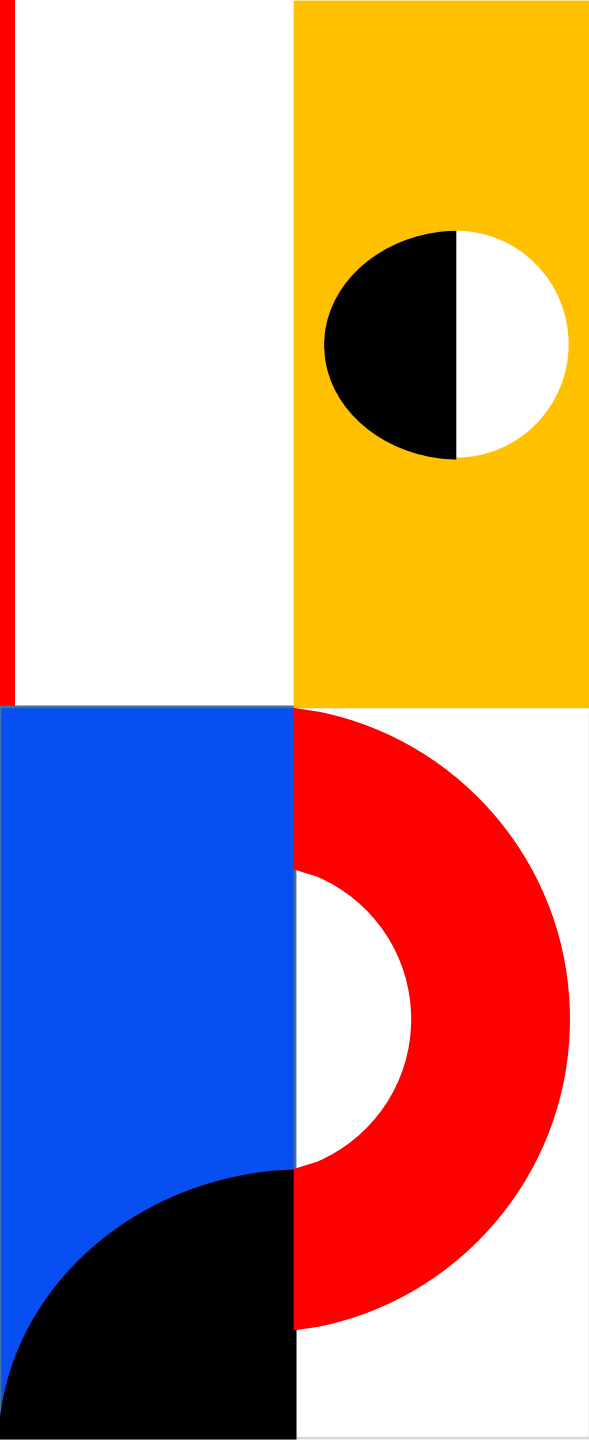
МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ: ОТ ТЕОРИИ – К ПРАКТИКЕ, ИЛИ ОТ ИДЕИ – К ПОБЕДЕ

Заместитель директора по УВР,
учитель информатики ГБОУ СОШ № 60,
педагог-методист

Иванилова Ольга Алексеевна

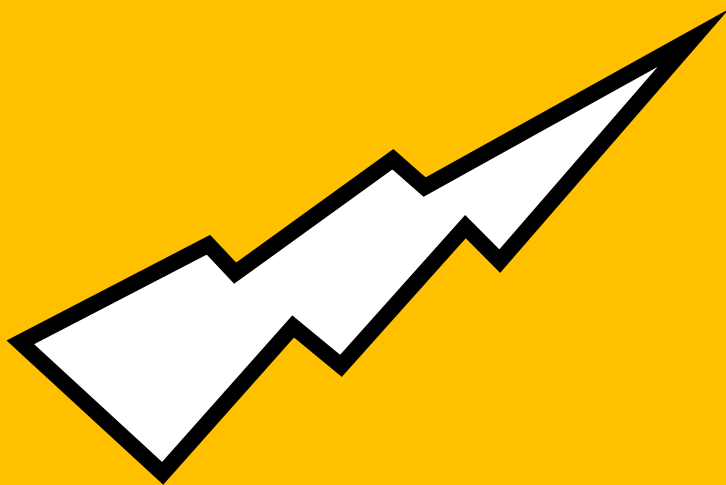
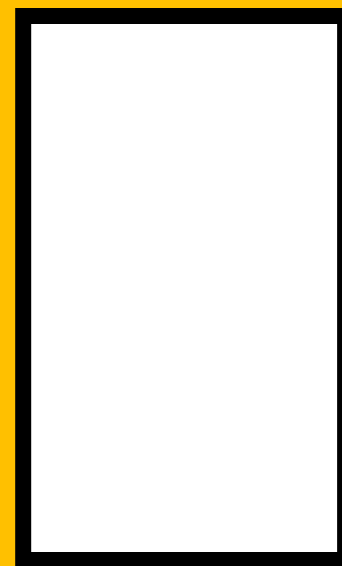
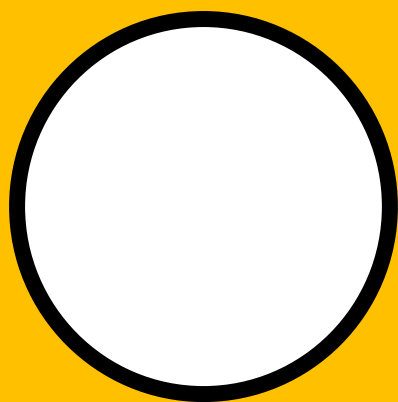
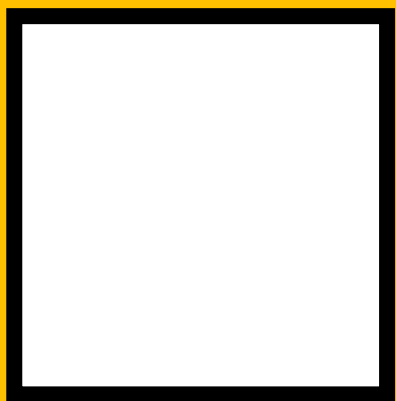
Лауреат Заключительного этапа Всероссийского конкурса
«Учитель года России – 2019»,
Лауреат Заключительного этапа Всероссийского конкурса
«Учитель здоровья России – 2024»





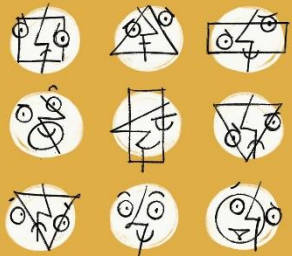
Методист – навигатор профессиональных конкурсов

- **Роль** - наставник, консультант, координатор
- **Задачи** - выявление потенциала и развитие способностей
- **Информация** - информационное сопровождение
- **Поддержка** - поддержка индивидуальной траектории развития



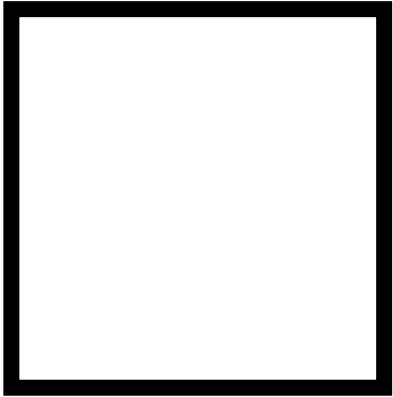
ЕЛЕНА ОРЛОВА

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХО- ГЕОМЕТРИЯ



Все, что вам нужно
знать о формах личности





Черты

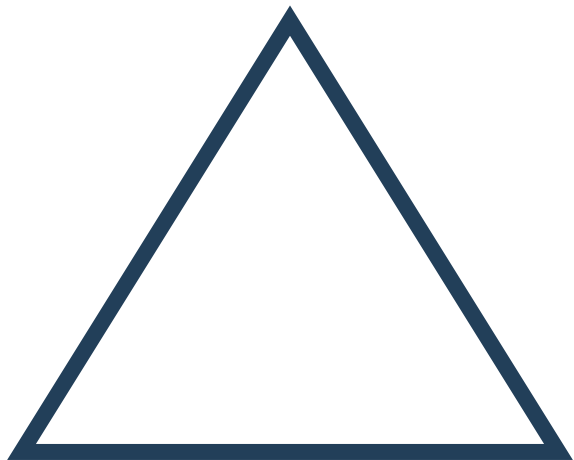
- Любит порядок, правила, структуру.
- Точно следует плану урока.
- Силен в анализе, но может быть ригидным.

Слабые стороны

- Не любит импровизацию

КОНКУРС

- Делать ставку на методическую грамотность
 - Готовить четкие конспекты с научной базой.
- 



Черты

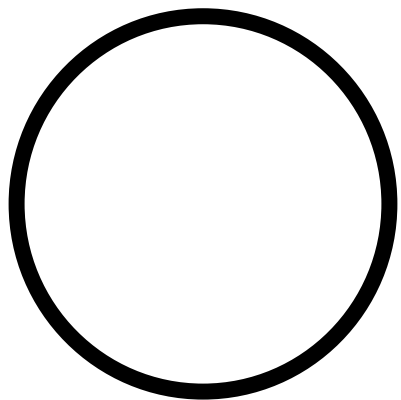
- Лидер, целеустремленный, амбициозный.
- Умеет презентовать себя.
- Фокусируется на результате

Слабые стороны

- Может игнорировать детали.

КОНКУРС

- Выстраивать яркую самопрезентацию
- Делать акцент на практической пользе своих методик



Черты

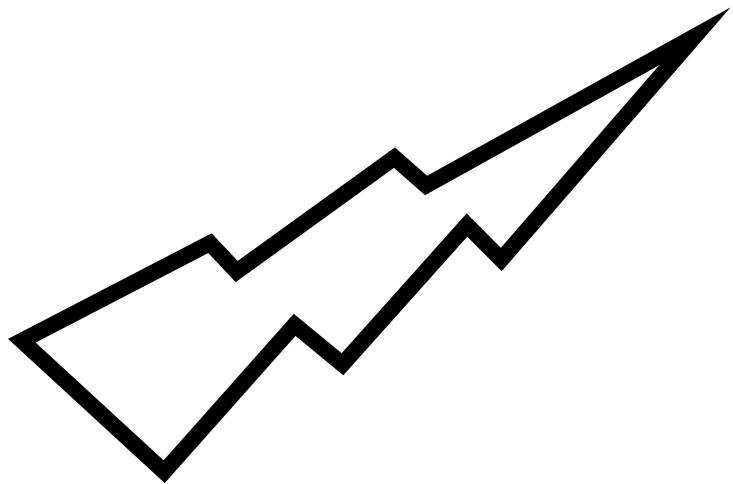
- Доброжелателен, эмпатичен.
- Умеет работать в команде.
- Создает комфортную атмосферу на уроке.

Слабые стороны

- Избегает конфликтов, может быть нерешительным.

КОНКУРС

- Делать ставку на взаимодействие с аудиторией.
- Показать, как его методы улучшают психологический климат в классе.



Черты

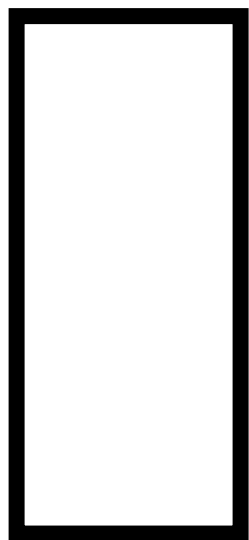
- Креативен, нестандартен.
- Генерирует новые идеи.
- Может быть хаотичным.

Слабые стороны

- Не всегда доводит дело до конца.

КОНКУРС

- Упор на инновационность и творчество.
- Помочь структурировать идеи, но не «убивать» оригинальность.



Черты

- Находится в поиске, нестабилен.
- Сомневается, но открыт новому.
- Часто меняет стиль преподавания.

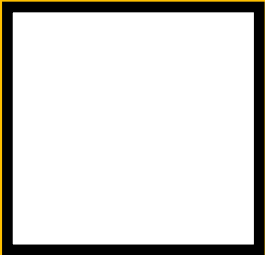
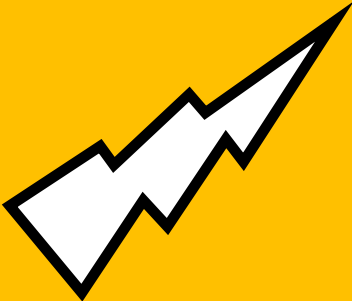
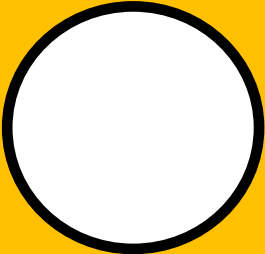
Слабые стороны

- Неустойчив к стрессу.

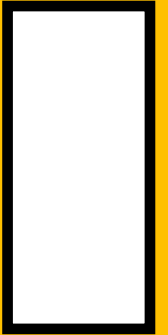
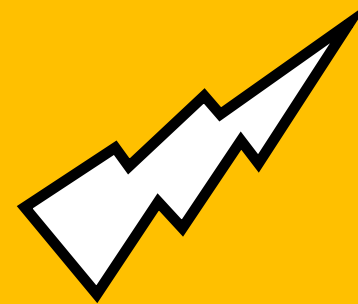
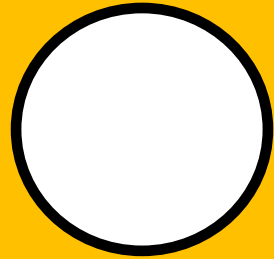
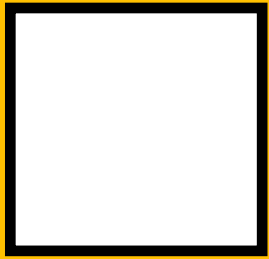
КОНКУРС

- Помочь выбрать одну сильную идею и развить ее.
- Дать поддержку и уверенность.

Свойства психотипов

					
Методическая грамотность	★★★★★	★★★	★★	★★★	★★
Инновационность	★★	★★★	★★★★★	★★★	★★★★
Коммуникация	★★	★★★★	★★★	★★★★★	★★
Практическая ценность	★★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★

Индивидуальные стратегии подготовки для каждого типа



Квадрат:



Глубина анализа,
научная база



Добавить эмоции,
личные истории



Включите в
выступление 1 яркую
метафору о своем
преподавании

● Круг:



Эмпатия,
взаимодействие с
аудиторией



Четче
обозначить свою
позицию



Используйте
риторические
вопросы к залу



Треугольник:



Четкость целей,
уверенность



Обратить внимание
на детали регламента



Подготовьте
«запасной вариант» на
случай технических
сбоев



Зигзаг:



Оригинальность,
вдохновение



Продумать
логические переходы



Сделайте
«концептуальный
якорь» — одну
ключевую фразу,
которая запомнится
жюри

Прямоугольник:



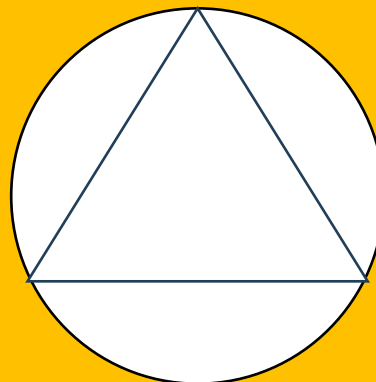
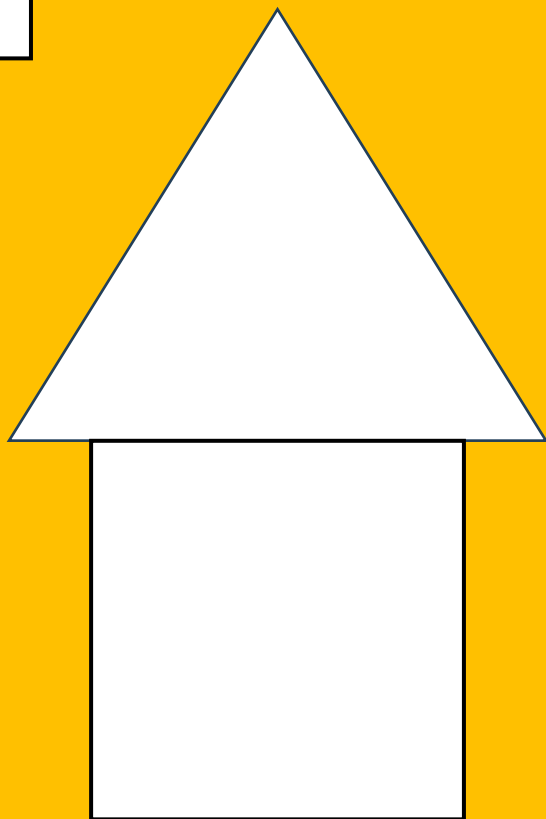
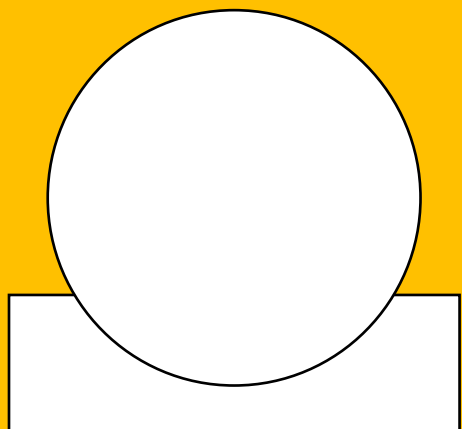
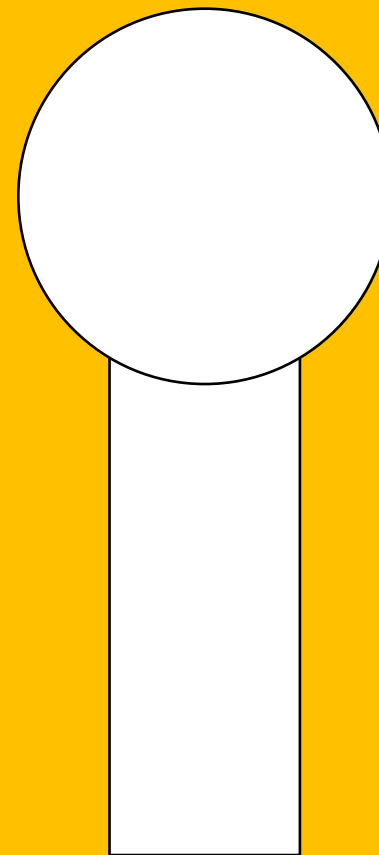
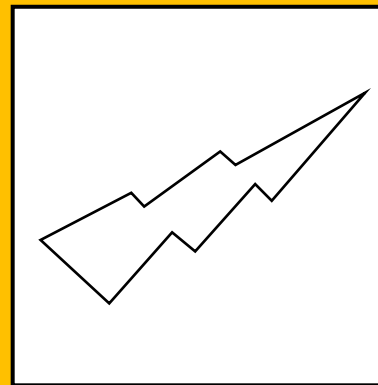
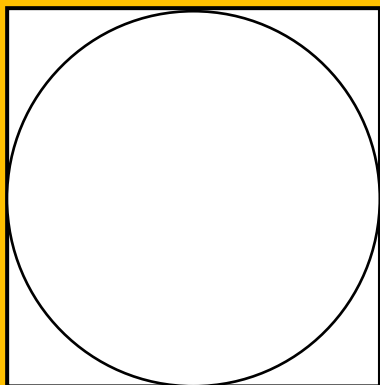
Искренность,
готовность
меняться

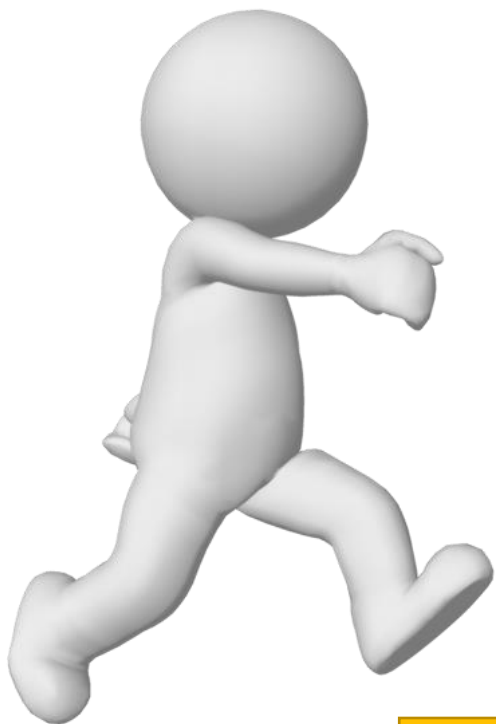


Снизить
тревожность через
репетиции

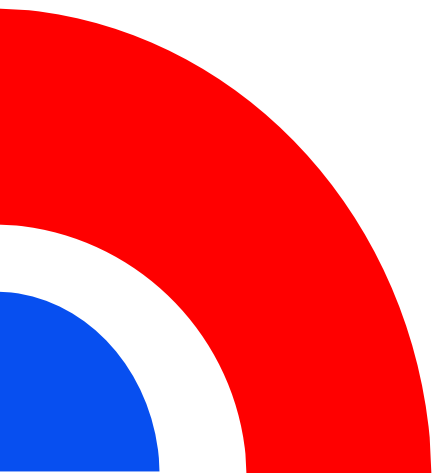


Выберите
наставника из
более опытных
коллег





ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ,



А КОНКУРС - ПОДГОТОВЛЕННЫЙ

