



# Бинарное занятие как способ повышения мотивации студентов СПО

Из опыта проведения интегрированного урока литературы и индивидуального проектирования

«Искусство обучения есть искусство будить в юных душах любознательность и затем удовлетворять её»

— Анатолий Франс

# Актуальность проблемы



## Проблема

Студенты СПО демонстрируют низкую мотивацию к получению общего образования. Они пришли в колледж для освоения профессии, а не для изучения литературы, истории или выполнения индивидуальных проектов.

## Вызов

Как пробудить интерес к дисциплинам общеобразовательного цикла? Как показать их практическую ценность и связь с профессиональной деятельностью?

## Решение

Нестандартные подходы к организации учебного процесса, интеграция предметов и практическое применение знаний в проектной деятельности.

# Путь решения: интеграция как основа современного преподавания

## Что такое интеграция?

Интеграция (от лат. *integratio* – восстановление, восполнение) – это объединение отдельных частей в целое, установление межпредметных связей.

В образовании интеграция позволяет формировать общие и профессиональные компетенции, показывая единство изучаемых предметов и их связь с реальной жизнью.

Интегрированное занятие – это мост между дисциплинами, который помогает студентам увидеть целостную картину мира и практическое применение знаний.

## Уровни интеграции

1. **Бинарный** – одновременное обучение двумя педагогами
2. **Понятийно-информационный** – согласование программ и учебных планов
3. **Дистантный (сетевой)** – онлайн-взаимодействие



# Бинарное занятие: суть и особенности

01

## Суть метода

Реализация межпредметных связей и интеграция двух дисциплин при изучении единой темы или проблемы

03

## Цель

Создать условия для мотивированного практического применения знаний, навыков и умений

02


## Кто ведет

Два педагога работают одновременно, дополняя друг друга и создавая единую образовательную среду

04

## Результат

Студенты видят результаты своего труда, получают радость и удовлетворение от учебной деятельности

 **Важно!** Бинарное занятие требует серьезной и затратной по времени подготовки, слаженной профессиональной деятельности двух педагогов. Это проект преподавателей и студентов.

# Повод для нашего бинарного занятия

# 2025 год

Объявлен Президентом РФ В.В. Путиным **Годом Защитника Отечества**



*«Во славу наших отцов, дедов, прадедов, сокрушивших нацизм»*

Наше занятие приурочено к памятной дате – **80-летию Победы в Великой Отечественной войне**. Это позволяет объединить поколения, связать историю семьи с историей страны и пробудить патриотические чувства через изучение литературы и создание проектов.

# Тема, структура и технологии занятия

## Тема занятия

«Защита групповых проектов разных типов. Работа с источниками информации»

## Дисциплины

Литература + Индивидуальный проект

## Тип занятия

Обобщение и систематизация знаний

## Использованные технологии

- Информационно-коммуникационные
- Креативного мышления
- Межпредметная интеграция
- Работа в группах
- Проектный метод и исследование
- Игровые, опережающие, здоровьесберегающие



## Оргмомент

Проверка готовности



## Подготовка

Тема, цели, мотивация



## Основная часть

Группы + защита проектов



## Обобщение

Итоги, рефлексия

Занятие проводилось в течение 4 **академических часов** в форме совместной деятельности преподавателей и обучающихся. Принципы: общий поиск, эксперимент, отработка новых приемов.

# Подготовка к занятию: тематические группы

За 2 месяца до занятия студенты были распределены на 6 **тематических групп**. Каждая группа получила опережающее задание в соответствии с выбранной темой проекта.

1

«На фронте и в тылу мы дадим отпор врагу»

**Тема:** Плакатная живопись ВОВ

**Продукт:** Создание исторического плаката

2

«С лейкой и блокнотом...»

**Тема:** Военные корреспонденты

**Продукт:** Газета о войне

3

«После боя сердце просит музыки вдвойне!»

**Тема:** Музыка и песни ВОВ

**Продукт:** Концерт, песня «Смуглянка» на ложках

4

«Кинолетописцы ВОВ»

**Тема:** Кинохроника и документалистика

**Продукт:** Видеоролик о войне

5

«Путь героя»

**Тема:** Акция «Бессмертный полк»

**Продукт:** Презентация, альбом памяти, плакаты

6

«Письма Победы»

**Тема:** Переписка военных лет

**Продукт:** Презентация исторических писем

# Учебная цель и источники информации



## Семейные архивы

Материалы из семейной истории, письма, фотографии, воспоминания родственников



## Литературные источники

Произведения о войне, мемуары, документальная литература, публицистика



## Поисковые системы

Интернет-ресурсы, электронные библиотеки, архивы, базы данных



## Архивы Минобороны

Официальные документы, наградные листы, данные о воинских частях

Создание условий для **мотивированного практического применения** знаний, навыков и умений при создании проектов на основе различных источников информации.

Объединяющая тема: **80-летие Победы в Великой Отечественной войне.**

# Ожидаемые результаты бинарного занятия

## Для студентов

- Увидят **связь литературы и реальной истории своей семьи**
- Смогут **применить знания на практике** в создании значимых проектов
- Получат **удовлетворение от результатов своего труда**
- Развитие **компетенций** в работе с источниками, групповой деятельности, презентации

## Для преподавателей

- **Повышение мотивации студентов** к изучению общеобразовательных дисциплин
- **Эффективная реализация** межпредметных связей
- **Творческая самореализация** и профессиональное развитие
- Создание **положительного образовательного опыта** для последующих занятий



# Выводы



## Мощный инструмент

Бинарное занятие – это мощный инструмент **повышения мотивации** студентов к изучению общеобразовательных дисциплин



## Серьезная подготовка

Метод требует **серьезной подготовки и координации**, но окупается высокими результатами и вовлеченностью студентов



## Интеграция работает

**Интеграция литературы и индивидуального проектирования** позволяет решать реальные, значимые для студентов задачи



## Патриотические темы

Темы **патриотизма, семьи, памяти** особенно эффективны для объединения поколений в стенах колледжа

«Искусство обучения есть искусство будить в юных душах любознательность и затем удовлетворять её»

— Анатолий Франс

Спасибо за внимание!

Готовы ответить на ваши вопросы и обсудить опыт проведения бинарных занятий.