|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОУправляющий советпротокол от « 17 » 08 . 2017г. № 1  | УТВЕРЖДАЮДиректор МБОУ «Ковыльненская школаим.А.Смолко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.ТихоненкоПриказ от «\_\_» \_\_\_\_2017 г. № \_\_ |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**( новая редакция)**

***Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ковыльненская средняя общеобразовательная школа им.А.Смолко» Раздольненского района Республики Крым***

 РАССМОТРЕНО

 педагогическим советом

 «16»08.2017г

 Протокол № 1

 с. Ковыльное

 2017 г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание | стр. |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | Пояснительная записка к основной образовательной программе  дошкольного образования  МБОУ «Ковыльненская школа-детский сад». | 3 |
| 1.1 | Введение | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования. | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к реализации программы. | 6 |
| 1.4 | Значимые характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста. | 8 |
| **2.** | Планируемые результаты как ориентиры  освоения  воспитанниками основной образовательной программы  дошкольного образования.  | 10 |
| 2.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования. | 10 |
| 2.2. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. | 11 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
|  |  | **1.** | Учебный план в рамках образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Ковыльненская школа-детский сад» (разновозрастная группа). | 13 |
|  | **2.** | Психолого-педагогические результаты реализации программы. | 14 |
|  |  | **3.** | Образовательная деятельность в соответствии  с  образовательными областями с учетом используемой в МБОУ программы  и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы. | 15 |
|  |
|  |  |
|  | 3.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
|  | 3.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 20 |
|  | 3.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 25 |
|  | 3.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 27 |
|  | 3.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 34 |
| **4.** | Развитие игровой деятельности. | 36 |
|  **5.** | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 38 |
| **6.** | Примерное комплексно - тематическое планирование.  | 41 |
| **7.** | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. | 43 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| **1.** | Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей. | 44 |
|  **2.** | Режим дня. | 45 |
| **3.** | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 45 |
| **4**. | Формы сотрудничества с родителями. | 46 |
| **5.** | Система мониторинга достижений воспитанникамипланируемых результатов освоения ООП дошкольного воспитания в МБОУ. | 53 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка к основной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Ковыльненская средняя общеобразовательная школаим.А.Смолко»**

**Раздольненского района Республики Крым**

**1.1.Введение**

 Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ковыльненская средняя общеобразовательная школа им.А.Смолко» Раздольненского района Республики Крым  разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-  Федеральный  Закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) "Об образовании в Российской Федерации";

 - Приказ Минобрнауки  России от 30.08.2013г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам  дошкольного образования;

 - Устав  МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко» Раздольненского района Республики Крым;

 -  "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"  2.4.1.3049-13 № 26 от15.05.2013 г.

 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

 -  Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС);

 -  Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, А.М.Васильевой, (2014г.),

 Программа составлена с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей  образовательного учреждения, региона,  образовательных потребностей и запросов  воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

 Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко» Раздольненского района Республики Крым  примерной основной общеобразовательной  программы  дошкольного образования «От рождения до школы».

 Программа сформирована  как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Общие сведения о МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко»**.

 Полное  наименование  бюджетного учреждения: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ковыльненскаясредняя общеобразовательная школа им.А.Смолко» Раздольненского района Республики Крым.

 Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения:

МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко».

 Тип - общеобразовательное учреждение.

 Вид – детский сад-школа.

Место нахождения учреждения: 296240, Республика Крым, Раздольненский район, с.Ковыльное, ул. 30 лет Победы,  дом 10 .

Телефон:+7 (6553)95-238.

E-mail: kovulnenskay\_ow@mail.ru

**1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

 Цель и задачи деятельности МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко» по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава. МБОУ реализует примерную основную общеобразовательную  программу  дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой (2010г.).

Программа «От рождения до школы»:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

  В своем развитии учреждение ориентируется на следующие приоритетные ценности:

  - охрана жизни, укрепление физического и психологического развития детей;

- обучение, воспитание и развитие  каждого воспитанника с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей, образовательных потребностей и возможностей путем создания в МБОУ максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка.

- воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека.

  - формирование самосознания дошкольников;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития личности ребенка;

  - преемственность обучения;

  - психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;

  - доверие и уважение друг к другу воспитанников, педагогов, родителей.

 Достижение поставленных целей лежит в основе определения основных направлений и мероприятий по реализации программы развития, сориентированной на личность ребенка  и создание в МБОУ условий для развития его способностей, на свободное сотрудничество воспитанников, родителей и педагогов.

**Цель реализации основной образовательной программы  дошкольного  образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

-развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

 -на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**В Уставе МБОУ основными целями являются:**

-создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;

-осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами  примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы»  осуществляется решение  следующих задач:**

1**.** Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;  приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

**1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

**Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:**

Принципы, сформулированные  на основе требований  ФГОС ДО.

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников  МБОУ) и детей.

3.  Уважение личности ребенка.

4.  Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество  МБОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:**

 Программа является современной интегративной про­граммой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержа­ния образования.

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

2. Принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. Решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. Принципы интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой  образовательных  облас­тей;

6. Принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса. Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

Разновозрастная группа

(от 5 до 6 лет)

 Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей

в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обоб-**

**щенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность** **может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения

окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что** **является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения** **специальной работы по его активизации***.* Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной

жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные

представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

**2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

 Целевые ориентиры дошкольного образования  представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

 Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.  Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а)  решения задач  формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 6 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

-оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

 Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры на этапе завершения  дошкольного образования.

**2.2.  Целевые ориентиры на этапе завершения  дошкольного образования:**

· ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

· ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

· ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

· ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

· у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

· ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

· ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

• понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

• проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

• проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

• проявляет ответственность за начатое дело;

• открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

• проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность,

изобразительную деятельность и т. д.);

• проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

• имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

• соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1.Учебный план в рамках образовательной программы дошкольного образования**

 **МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко»** **(разновозрастная группа)**

 **Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в разновозрастной группе МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко» обеспечивается реализацией примерной основной  общеобразовательной программы дошкольного  воспитания «От рождения до школы» под редакцией  Н.Е. Вераксы. Воспитателем группы при планировании работы используются методические пособия, входящие в учебно-методический комплекс (УМК) программы «От рождения до школы», а также методические пособия по ОБЖ.

 Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

 ООП определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание, планируемые результаты (целевые характеристики)). Объём представлен в виде учебного плана:

***Учебный план в рамках образовательной программы дошкольного образования***

 ***МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко»* *(разновозрастная группа)***

**на 2017 – 2018 учебный год**

*( Составлено на основе программы "От рождения до школы" (2014 г))*

|  |
| --- |
| Базовая ОО |
| Инвариантная часть: | подготовит. |
| **Количество ПННОД (неделя, год)** | **нед.** |  **год** |
| ***ОО «Познавательное развитие»*** | 4 | 148 |
| Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 | 37 |
| Познание. Формирование элементарных математических представлений | 2 | 74 |
| Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 | 37 |
| ***ОО «Речевое развитие»***  | 2 | 74 |
| ***ОО «Художественно-эстетическое» (изобразит. д-ть)*** | 3 | 111 |
| РисованиеЛепкаАппликация | 20,50,5 | 7418,518,5 |
| ***ОО «Физическое развитие»*** | 3 | 111 |
| ***ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)*** | 2 | 74 |
| Итого: | 14 | 518 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | 4 ч  |

**2. Психолого-педагогические результаты реализации программы.**

 Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

 Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

 Для реализации этих целей педагог:

• проявляет уважение к личности ребенка и развивает демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создает условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждает совместно с детьми возникающие конфликты, помогает решать их, вырабатывает общие правила, учит проявлять уважение друг к другу;

• обсуждает с детьми важные жизненные вопросы, стимулирует проявление позиции ребенка;

• обращает внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждает, как это влияет на их поведение;

• обсуждает с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность МБОУ, и включает членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

 Система дошкольного образования в МБОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МБОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

 Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в МБОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое

мышление и воображение.

**3. Образовательная деятельность в соответствии  с  образовательными областями с учетом используемых в МБОУ программ  и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

 В соответствии с ФГОС планирование образовательной работы идёт по образовательным областям.

 В режиме дня определён баланс между разными видами деятельности: физической, игровой и т.д., предусмотрено их чередование. Так, ПННОД физкультурного и музыкального направлений проводятся в разные дни, в середине недели сосредоточены НОД, требующие наибольшего умственного напряжения. Нормы максимальной образовательной нагрузки соответствуют установленным нормам, перерыв между ПННОД составляет 10 минут. Расписание ПННОД, включая дополнительные образовательные услуги, составлено в соответствии с нормами СанПиН. Все НОД проводятся воспитателями с группой воспитанников целиком.

В период адаптации ребёнка к условиям детского сада применяется гибкий подход к организации режима его пребывания в зависимости от индивидуальных особенностей.

Содержание Программы  обеспечивает  развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

· социально-коммуникативное развитие;

· познавательное развитие;

· речевое развитие;

· художественно-эстетическое развитие;

· физическое развитие.

**3.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

 - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и

творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

1.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до

свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2. **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**МБОУ.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к МБОУ, дому, где живут дети, участку МБОУ и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение

по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне-

жинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной

проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый

год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить

с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;

о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя

правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг

другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования

бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основная ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому практически вся жизнь ребёнка строится на основе игровой и коммуникативной деятельностей через игры с правилами, словесные, пальчиковые, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, беседы, игры-ситуации, этические беседы, трудовые поручения. При этом также обращается внимание на приобщение дошкольника к установленным общественным нормам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, а также формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, достопримечательностями родного края, его обычаями и традициями.

 В группе имеются разнообразные игровые центры, в том числе с учётом гендерной составляющей, уголок краеведения, патриотический уголок.

 Педагог-психолог МБОУ организует работу по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников в период адаптации, изучению познавательной сферы детей подготовительной группы, реализации коррекционно-развивающих и профилактических программ, консультативной помощи родителям воспитанников, организации методических мероприятий с педагогами.

 С целью развития навыков взаимодействия с окружающими, ориентировки в социальной действительности, умений выбора адекватных способов общения с воспитанниками проводятся различные формы работы: конкурсы, фестивали детского творчества, логопедические развлечения.

**Методическое обеспечение  образовательной области  «Социально-коммуникативное развитие»**

- Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Общее количество воспитанников – (старшие, подготовительные группы).

- Р.Б.Стеркина, Основы безопасности детей дошкольного возраста. Общее количество воспитанников – (старшие, подготовительные группы).

  - С.А.Козлова, Мой мир. Общее количество воспитанников – (старшие, подготовительные группы).

- Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»

**3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

 -формирование познавательных действий, становление сознания;

 -развитие воображения и творческой активности;

 -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Также воспитанники знакомятся с природными и климатическими особенностями региона, достопримечательностями родного края.

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказыватьо предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство

с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства) .

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать

один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круг-

лые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять

свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность

различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток

и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный

опенок).

В группе имеется уголок природы с набором комнатных цветов, календари наблюдений по возрасту, организуются посадки луковичных с фиксацией наблюдений за их ростом. Проводятся дидактические игры, НОД, беседы, наблюдения, элементарная опытно-экспериментальная деятельность. Для организации познавательно-исследовательской деятельности в группе имеется различный природный материал, представлены коллекции. Для развития математических представлений в группе есть игры математического содержания, для развития логики. В течение недели воспитатель проводит наблюдения за состоянием природы, организует тематические экскурсии. Организована совместная работа со школьной библиотекой по приобщению детей к миру природы посредством тематических бесед, игр. Отметим, что среди родителей наиболее популярны кружки именно этого направления.

**Методическое обеспечение образовательной области  «Познавательное развитие»**

- Н.В. Веракса, О.Р. Галимов. Позновательно-иследовательская деятельность дошкольников.

- Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.

- И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия ФЭМП все возрастные группы

- О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром

**3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного и пассивного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематических процессов, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные

книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки,

детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого

характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные

слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Помимо НОД по данному направлению, в режиме дня отдельно предусмотрено время для чтения детям произведений художественной литературы с обсуждением прочитанного. Формы работы с детьми по данному направлению: заучивание стихов, рассказывание текстов, беседы и викторины по литературным произведениям, театрализованные постановки, знакомство с творчеством детских писателей и поэтов, в том числе известных земляков, работа в книжном уголке. В группе имеются книжные уголки, игры с речевым материалом, организуются выставки.

В сентябре-ноябре и марте-апреле учитель-логопед обследует всех воспитанников с целью установления имеющегося уровня звукопроизношения и возможных путей дальнейшей коррекции речевого развития. В рамках совместной работы со школьной библиотекой в течение года с детьми организуется посещение тематических праздников, приуроченных к юбилеям писателей, постановок по произведениям детской художественной литературы.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

- Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. Общее количество воспитанников –  (все возрастные группы).

 - В.В.Гербова. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Общее количество воспитанников – (все возрастные группы).

-О.А.Шиян, Развитие творческого мышления.  Общее количество воспитанников – (все возрастные группы).

-Т.М.Пименова, Формирование художественно-речевых навыков у детей. Общее количество воспитанников –  (старшие, подготовительные группы).

**3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, в том числе крымских традиций, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству

(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи-

тектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального

искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча-

рушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,

магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,

украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном ис-

кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предме-

тов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композици на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чис-

тых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,

пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,

делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с

разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить

квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине

пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы-

ставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В МБОУ для проведения культурно-массовых мероприятий имеется актовый зал.

 В группе есть театрально-музыкальные уголки, где представлены разнообразные дидактические игры и пособия. В рамках комплексно-тематического планирования среди вариантов итоговых мероприятий часто проходят массовые музыкальные или театральные праздники, столь любимые детьми. Среди традиционных - это День знаний, Осенины, Святки, Масленица, тематические НОД в канун 23 февраля и 8 марта, музыкальные досуги. В этом году вновь введены праздник посвящения в дошколята и Веснянки. Заслуживает внимания опыт работы воспитателя по организации тематических театрализовано-музыкальных праздников с детьми и их родителями.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

-М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Общее количество воспитанников – (все возрастные группы).

-М.Б.Зацепина. Праздники и развлечения в детском саду. Общее количество воспитанников – (все возрастные группы).

-М.Б.Зацепина. Народные праздники в детском саду. Общее количество воспитанников – (старшие, подготовительные группы).

**3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить

мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

В МБОУ имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём (мячи, скакалки, маты, гимнастические обручи и др.). В группе оснащен физкультурный уголок для развития движения. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка вынесена на свежий воздух. На игровых площадках имеются различные пособия для развития движения детей: лестницы, дуги и бумы для лазания, деревянные брёвна для развития равновесия, качели, сюжетные постройки. Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, НОД по данному направлению, физкультминутки в ходе НОД, проведение подвижных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, динамические паузы в течение дня, физдосуги и праздники. Ежемесячно во второй четверг месяца воспитателем группы проводится тематический День здоровья, во втором полугодии организуются Малые Олимпийские игры.

Говоря об оздоровительной модели режима, заметим, что в тёплое время года приём детей осуществляется на прогулке, для детей организуются целевые экскурсии и турпоходы. В холодное время года в отсутствие детей в группе по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группе дети ходят в облегчённой одежде. На прогулке проводятся игры и физические упражнения, организуется самостоятельная двигательная активность детей в центре движения своей группы. В детском саду применяется витамино-фитотерапия, с медицинскими работниками ЦРБ организуется работа по профилактике гриппа и ОРВИ. Из закаливающих процедур применяются облегчённая одежда детей, ходьба по ребристой дорожке, умывание лица и рук до локтей прохладной водой. Заметим, что при неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение либо отменяются.

**Методическое обеспечение образовательной области  «Физическое развитие»**

- Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в д. /с.  Общее количество воспитанников –  (все возрастные группы).

 -К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников.  Общее количество воспитанников –  (старшие, подготовительные группы).

-И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Общее количество воспитанников –  (старшие, подготовительные группы).

-Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание. Общее количество воспитанников –  (все возрастные группы).

**4. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

 Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-

регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности

совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с

действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого

самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со

сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**5. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

***Формы работы по образовательным областям***

|  |
| --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): |
| Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | · Физкультурное занятие· Утренняя гимнастика· Игра· Беседа· Рассказ· Чтение· Рассматривание.· Интегративная· деятельность· Контрольно-· диагностическая· деятельность· Спортивные и· физкультурные досуги· Спортивные состязания· Совместная деятельность· взрослого и детей· тематического характера· Проектная деятельность· Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | · Индивидуальная игра.· Совместная с воспитателем игра.· Совместная со сверстниками игра· Игра· Чтение· Беседа· Наблюдение· Педагогическая ситуация.· Экскурсия· Ситуация морального выбора.· Проектная деятельность Интегративная деятельность· Праздник· Совместные действия· Рассматривание.· Проектная деятельность· Просмотр и анализ мультфильмов,· видеофильмов, телепередач.· Экспериментирование· Поручение и задание· Дежурство.· Совместная деятельность· взрослого и детей тематического· характера· Проектная деятельность |
| Речевое развитие | · Чтение.· Беседа· Рассматривание· Решение проблемных ситуаций.· Разговор с детьми· Игра· Проектная деятельность· Создание коллекций· Интегративная деятельность· Обсуждение.· Рассказ.· Инсценирование· Ситуативный разговор с детьми· Сочинение загадок· Проблемная ситуация· Использованиеразличных видов театра |
| Познавательное развитие | · Создание коллекций· Проектная деятельность· Исследовательская деятельность.· Конструирование· Экспериментирование· Развивающая игра· Наблюдение· Проблемная ситуация· Рассказ· Беседа· Интегративная  деятельность· Экскурсии · Коллекционирование · Моделирование · Реализация проекта · Игры с правилами  |
| Художественное –эстетическоеразвитие | · Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. · Создание макетов, коллекций и ихоформление· Рассматривание эстетическипривлекательных предметов · Игра· Организация выставок· Слушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыки· Музыкально- дидактическая игра· Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)· Интегративная деятельность· Совместное и индивидуальноемузыкальное  исполнение· Музыкальное упражнение.· Попевка. Распевка· Двигательный, пластическийтанцевальный этюд· Танец· Творческое задание· Концерт- импровизация· Музыкальная  сюжетная игра |

 Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и  реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| Для детей дошкольного возраста (5 - 6 лет) |
| · игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, · коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), · познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), · восприятие художественной литературы и фольклора, · самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), · конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, · изобразительная (рисование, лепка, аппликация),· музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);· двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**6. Примерное комплексно - тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| *День знаний*(3-я–4-я недели августа) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дру- жеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с МБОУ как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников МБОУ (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Праздник«День знаний». |
| *Осень*(1-я–4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продол- жать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Фор- мировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| *Я вырасту* | Расширять представления о здоровье и здоро- | Открытый день |
| *здоровым* | вом образе жизни. Воспитывать стремление | здоровья. |
| (1-я–2-я недели | вести здоровый образ жизни. |
| октября) | Формировать положительную самооценку. |
| Закреплять знание домашнего адреса и теле- |
| фона, имен и отчеств родителей, их профес- |
| сий. Расширять знания детей о самих себе, о |
| своей семье, о том, где работают родители, |
| как важен для общества их труд. |
|  |  |  |
| *День народного единства*(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; раз- вивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, лю- бовь к ней.Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, просла- вивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио- нальная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | Праздник День народного единства. Выставка детского  |
| *Новый год*(3-я неделя нояб- ря — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллек- тивной предпраздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отно- шение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества.творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Зима*(1-я–4-я недели января) | Продолжать знакомить детей с зимой как вре- менем года, с зимними видами спорта. Фор- мировать первичный исследовательский и познавательный интерес через эксперименти- рование с водой и льдом.Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| *День защитника Отечества*(1-я–3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спо- койствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз- душные, танковые войска), боевой техникой.Расширять гендерные представления, форми- ровать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; вос- питывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник23 февраля — День защитника Отечества.Выставка детского творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Международный женский день*(4-я неделя февра- ля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познава- тельно-исследовательской, продуктивной, музы- кально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, форми- ровать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| *Народная культура и традиции*(2-я–4-я недели марта) | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декора- тивно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представ- ления о народных игрушках (матрешки — горо- децкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным ис- кусством.Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, пред- метах быта, одежды. | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества. |
| *Весна*(1-я–2-я недели апреля) | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явления- ми живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник «Весна- красна».День Земли — 22 апреля.Выставка детского творчества. |
| *День Победы*(3-я неделя апреля — 1-я неделя *Лето*(2-я–4-я недели мая)мая) | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.Формировать у детей обобщенные представ- ления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); | Праздник День Победы.Выставкадетского творчества.Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества. |

**7.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

 Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех

предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3  по  20-25 мин | 4 – 4,5 | 2 – 1,5 |

**Формы организации  непосредственно-образовательной деятельности:**

-  подгрупповые, фронтальные;

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН  2.4.1.3049-13  "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",  утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26  (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный  № 28564).

 Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

 в старшей группе (дети пятого-шестого года жизни) – 4 часа;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 5-го -6-го года жизни - не более 20-25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

 В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

 Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает  не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

 Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

 **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**1.Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы  являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Возрастная категория* | *Направленность групп* | *Количество групп* | *Количество детей* |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| Всего 1 группа – 21 ребёнок  |

**Кадровый  потенциал**

Воспитательно -образовательную работу осуществляет 1 воспитатель.

Имеется помощник воспитателя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика кадрового состава** |  |
| 1.По образованию  | Среднее педагогическое  образование   | 1 человек |
|  | свыше 15 лет  | 1 человек |
| 3.По результатаматтестации | - Соответствие занимаемой должности | 1человек |

Воспитатель владеет навыками пользователя ПК, освоив компьютер самостоятельно.  А также повышает свой профессиональный уровень через  посещения методических объединений района,  прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБОУ.

**Социальный  статус родителей**

    Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |   | 2017-2018 |
|   | Количество детей | 21 |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|   |

  |

Особенности семьи  | Полные семьи | 11 |
| Не полные семьи | 10 |
| Опекуны | - |
| многодетные | 3 |
| Социальный состав |  |  |
| рабочие | 11 |
| служащие | 9 |
| домохозяйки | 8 |
| предприниматели | 1 |

**2. Режим дня**

Функционирование разновозрастной группы осуществляется в 6 часовом режиме с 8 до 14 часов. Режим дня установлен в соответствии с программными требованиями, требованиями СанПиН, имеется в раздевалке группы. При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, воспитателем планируется и организуется индивидуальная работа.

Образовательная деятельность планируется, исходя из принципа комплексно-тематического планирования, совместная и самостоятельная деятельность планируется, исходя из разработанной памятки. Разработан график проведения утренней гимнастики расписание ПННОД, график получения пищи. В МБОУ имеется 10-дневное меню, разработанное шеф-поваром с учётом СанПиН, имеются карточки-раскладки. Ежегодно в октябре в рамках педагогических знаний родители могут познакомиться с постановкой вопроса организации питания в детском саду.

**3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

 В МБОУ «Ковыльненская школа им.А.Смолко» 2 этажа. На первом расположены учебные кабинеты, пищеблок, медицинский кабинет, спортивный зал, кабинеты специалистов, дополнительные помещения для вспомогательного персонала, санузлы. На втором этаже расположены учебные кабинеты, кабинет заместителя директора по УВР кабинет директора, библиотека, кабинет педагога-психолога. В отдельном крыле 2 этажа – учебное помещение разновозрастной группы, игровая комната, санузел для воспитанников. Все помещения, где работают специалисты, имеют паспорт, условия соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, оснащены необходимым набором методических пособий. В методическом кабинете имеются картотеки методических пособий и материалов, медиатеки ППО, каталоги статей, разнообразные периодические издания. Администрацией МБОУ уделяется большое внимание вопросам охраны труда и безопасности пребывания воспитанников.

В МБОУ проводится целенаправленная работа по повышению уровня профессиональной компетенции педагогов: повышение квалификации организуется в соответствии с планом-графиком, педагогами, имеющими высшую и первую квалификационные категории, оформлены портфолио, раскрывающие творческие находки и собственный педагогический опыт. Для молодых педагогов проводятся занятия в рамках клуба молодого педагога, организовано наставничество. Наряду с традиционными формами методической работы стараемся проводить нетрадиционные: второй год проводится малая педагогическая конференция, где каждый педагог представляет опыт работы по теме самообразования для коллег, тем самым приобретая навыки публичного выступления, при этом предварительно представив тезисы своего выступления. В методическом кабинете имеются картотека и видеотека конспектов НОД, презентаций педагогов, наиболее интересных методических мероприятий. С целью повышения уровня самообразования воспитатель выписывает разнообразные периодические издания («Управление ДОУ», «Воспитатель ДОУ», «Справочник старшего воспитателя ДОУ», «Дошкольная педагогика»).

**Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС | под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. ФГОС | дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. ФГОС | Бывшева А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. ФГОС |  дидактический материал |  | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. ФГОС |  дидактический материал |  | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. ФГОС |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. ФГОС |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. ФГОС |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Детское художественное творчество. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Диагностика психического развития ребенка | Галигузова Л.Н. | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет | Теплюк С.Н. | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Веракса А.Н. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании | Комарова Т. С. | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Куцакова Л.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Конструирование из строительного материала. Средняя группа. ФГОС | Куцакова Л.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС | Куцакова Л.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. ФГОС | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ФГОС | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. ФГОС | Соломенникова О.А. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. ФГОС | Соломенникова О.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС | Соломенникова О.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС | Соломенникова О.А. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Практический психолог в детском саду. ФГОС | Веракса А.Н. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Вторая младшая группа | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада | Губанова Н.Ф. | Мозаика-Синтез | 2012 |
| Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС | Крашенинников Е.Е. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет | Крашенинников Е. Е. | Мозаика-Синтез | 2012 |
| Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ребенок третьего года жизни. Для занятий с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. ФГОС | под редакцией Теплюк С.Н. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Павлова Л.Ю. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС | Степаненкова Э.Я. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| CD-ROM. Физическая культура в детском саду (для работы с детьми 5-6 лет). Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. ФГОС | Помораева И.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС | Помораева И.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. ФГОС | Помораева И.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС | Помораева И.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС | Помораева И.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет |   | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Петрова В.И. | Мозаика-Синтез | 2015 |

**4. Формы сотрудничества с родителями.**

Родители для нас - участники-партнёры при проведении образовательного процесса. Помимо традиционного посещения родительских собраний, консультаций, они участвуют в заседаниях Совета МБОУ, работе родительских активов группы, Университета педагогических знаний, оказывают посильную помощь в благоустройстве территории МБОУ, оформлении группы. Родители участвуют в организации экскурсий, походов, маршрутов выходного дня. Проводятся тематические выставки поделок, рисунков. Социальным педагогом инициируется участие в различных семейных конкурсах. Родители активные участники всех мероприятий МБОУ

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

***Схема взаимодействия с семьями воспитанников***

**Встречи с родителями**

**Дни открытых дверей**

**Родительские собрания**

**Работа с родительским комитетом МБОУ**

# Директор

# Заместитель директора по УВР

##### Педагог-психолог

**Социальный педагог**

**Учитель-логопед**

Воспитатель

**Организация**

**«Родительского почтового ящика»;**

**разработка и проведение тренингов и практикумов**

**Координация**

**работы**

педагогов

с родителями

**Консультации**

**по различным вопросам воспитания и обучения детей; разработка и проведение тренингов и практикумов**

**Открытая образовательная деятельность**

**Консультации**

**по различным**

**вопросам**

**Исследование социального статуса семей воспитанников**

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно- ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

**Формы сотрудничества с семьёй**

* Консультирование родителей
* Общие и групповые родительские собрания
* Приобщение родителей к реализации тематического периода
* Привлечение родителей к подготовке итоговых мероприятий месяца
* Индивидуальные беседы
* Дни открытых дверей
* Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей
* Анкетирование
* Проведение круглых столов
* Оформление выставок детского художественного творчества
* Издательская деятельность для родителей (выпуск тематической информации педагогического просвещения в форме брошюр)
* Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятишки?»

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс организовывается сотрудниками МБОУ, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги проводит как психолог, так и приглашенный специалист.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организовывается в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу МБОУ; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по

рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для МБОУ являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в МБОУ — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в МБОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая МБОУ для всех семей воспитанников; вторая — вариативная,

проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в МБОУ (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях района и об организуемых выставках, реко- мендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и МБОУ.

**5.Система мониторинга достижений воспитанниками планируемых результатов освоения ОП в МБОУ.**

 В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБОУ.

 Однако воспитатель в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого он имеет инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

 В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно пере-

оценить.

- аутентичная оценка максимально структурирована.

- родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

 **Педагогическая диагностика Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей.** Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

 **Инструментарий для педагогической диагностики:**

- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

 **Результаты педагогической диагностики могут использоваться** исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

 В ходе образовательной деятельности воспитатель создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общий вывод по итогам диагностирования воспитателем подводится заместителем директора по УВР в начале ноября в форме справки, выявляются дети группы риска. Обработанные информационные карты выдаются воспитателю для работы в течение учебного года, повторно диагностика проводится в марте-апреле. Результаты сопоставляются, вновь определяются дети с различными проблемами, корректируется дальнейшая работа с ними. Необходимым условием в этом разделе является консультирование воспитателя группы специалистами, а также является ведение тетради взаимосвязи, в которой специалисты фиксируют результаты своей текущей работы, определения индивидуальной работы для воспитателя с тем или иным ребёнком.

По запросам участников образовательного процесса используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог с использованием высоко формализованных методов. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Ежегодно осенью и весной педагог-психолог проводит диагностику готовности детей 6-7 лет к школьному обучению. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Систематически проходят заседания психолого-медико-педагогических консилиумов в отношении детей, которым определяется индивидуальный маршрут сопровождения.

**Преемственность в работе**

Воспитатель группы в плане преемственности сотрудничает с учителями начальных классов. На базе этого сотрудничества проводятся различные методические мероприятия: круглые столы по итогам адаптации первоклассников, методическая учёба педагогов по знакомству с ФГОС НОО и ФГТ ДО, школьные декады преемственности по различным направлениям, взаимопосещения занятий.

По каждому приоритетному направлению педагог-специалист проводит работу в соответствии с планом: тематические экскурсии, занятия, беседы . Каждым специалистом выстраивается своя специфичная работа, но цель её едина – она направлена на обеспечение оптимального и гармоничного развития ребёнка – дошкольника, обогащение его развития на каждом возрастном этапе.

**Управление и контроль реализации ООП дошкольного образования**

В реализации ООП принимают участие весь педагогический коллектив в пределах своей компетенции. Управление образовательным процессом организации состоит из нескольких составляющих: анализ, определение и корректировка задач на Педагогических советах; корректировка основных направлений возможна на Совете МБОУ и общем собрании работников, административных совещаниях. Контроль исполнения ООП проходит в рамках системы мониторинга условий и результатов выполнения ООП, анализа выполнения муниципального задания.