

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Муниципального общеобразовательного учреждения «Азовская школа-гимназия имени Николая Саввы»

Протокол № 16 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального

общеобразовательного учреждения

«Азовская школа-гимназия имени

Николая Саввы»

А.П.Немыкина

Приказ № 42 от 13.10.2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре

1. Общие положения

1.1. 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МОУ «Азовская школа - гимназия имени Николая Саввы» (далее - Школа), во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 г. №1

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МОУ «Азовская школа - гимназия имени Николая Саввы».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Школьный театр».

2. Цели и задачи

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала обучающихся: развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся посредством соединения процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- 1) создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- 2) оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 3) организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 4) организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 5) предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 6) организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 7) закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 8) продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий: групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия школьного театра проводятся в учебном кабинете школы.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 8 до 10 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность, периодичность занятий и содержание деятельности в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.
- 3.7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора Школы.
- 3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники Школы без включения в основной состав.
- 3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение результатов обучающихся.
- 3.10. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом директора Школы.

4. Участники образовательных отношений

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся Школы их родители (законные представители), педагогический коллектив.
- 4.2. Прием обучающихся в школьный театр осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), без специального отбора.

5. Контроль за деятельностью школьного театра

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.
- 5.2. Руководитель театра:
- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
 - ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - разрабатывает расписание занятий школьного театра;
 - формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Заключительные положения.

6.1. Настоящее положение вступают в силу с момента утверждения его приказом директора Школы.

6.2. Срок действия положения не ограничен.

6.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.