



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ПРИКАЗ**

16.04.2026

г. Ялта

№ 210/01-05

***Об организации и проведении муниципального этапа  
Всероссийского детского фестиваля народной  
культуры «Наследники традиций» в 2026 году***

В соответствии с Единым календарем массовых и методических мероприятий Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым на 2026 год, на основании Положения о Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 17.04.2026 по 28.04.2026 муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – Фестиваль) среди обучающихся образовательных организаций муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым (далее – МБУДО «ЦРТДЮ»).

2. Утвердить:

2.1. Состав организационного комитета Фестиваля (Приложение № 1).

2.2. Состав жюри Фестиваля (Приложение № 2).

2.3. Положение о проведении Фестиваля (Приложение № 3).

3. Руководителям образовательных организаций муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым:

3.1. Обеспечить участие обучающихся в Фестивале.

3.2. Произвести регистрацию участников на платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» <https://naslednikitraditsy.ru/>

Ссылка на инструкцию по внесению участников:

[https://naslednikitraditsy.ru/storage/op\\_obr.pdf](https://naslednikitraditsy.ru/storage/op_obr.pdf)

4. МБУДО «ЦРТДЮ»). (Ломакина Ю.С.) обеспечить:

4.1. Проведение Фестиваля.

4.2. Награждение победителей и призёров муниципального этапа Фестиваля в соответствии с Положением о проведении Фестиваля.

4.3. Направление в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» заявки и сопроводительной документации для участия в Республиканском этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» победителей Фестиваля в срок до 30.04.2026.

5. Данный приказ разместить на сайте Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела дошкольного и дополнительного образования Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым Коневу М.И.

Начальник

Н.В. Гладченко

Проект приказа вносит:  
главный специалист отдела дошкольного и  
дополнительного образования Департамента  
образования и молодежной политики

\_\_\_\_\_ Е.С. Колеснева

Проект приказа согласован:  
Начальника отдела дошкольного и  
дополнительного образования  
Департамента образования и  
молодежной политики

\_\_\_\_\_ М. И. Конева

Приложение № 1  
к приказу Департамента  
образования и молодежной  
политики Администрации  
города Ялта  
от \_\_\_\_\_ 2026 № \_\_\_\_\_

Состав  
организационного комитета по проведению  
муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры  
«Наследники традиций» в 2026 году

КОНЕВА Марина Ивановна	начальник отдела дошкольного и дополнительного образования Департамента образования и молодежной политики, председатель организационного комитета
ЛОМАКИНА Юлия Святославовна	директор МБУДО «ЦРТДЮ»
ЧУМИЧЁВА Дарья Константиновна	заведующий отделом МБУДО «ЦРТДЮ»
ПЕТРУШЕНКО Вероника Валерьевна	педагог-организатор МБУДО «ЦРТДЮ»

Состав жюри муниципального этапа  
Всероссийского детского фестиваля народной культуры  
«Наследники традиций» в 2026 году

СКУРИДИНА Ирина Николаевна	заведующая отделением по развитию дополнительного образования детей МБУДО «ЦДЮТТ»
ПЕТРУШЕНКО Вероника Валериевна	педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»
КУЛИКОВА Ирина Леонидовна	педагог дополнительного образования МБУДО «ЦДЮТТ»
МОЗГОВ Иван Витальевич	Видеорежиссер МБУДО «ЦДЮТТ»
КУЛИКОВА Анна Львовна	Преподаватель МБУДО «Ялтинская детская школа искусств», педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»
ГЕЛИНИЧ Оксана Валерьевна	Методист, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»
КОНСТАНЧУК Ольга Вячеславовна	Заведующий отделом МБУДО «ДЭЦ»
МЫРКИНА Анна Николаевна	педагог дополнительного образования, хореограф МБУДО «ЦРТДЮ»
БЫСТРОВА Татьяна Сергеевна	педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2026 году

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди учащих образовательных организаций муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым в 2026 году (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором Большого всероссийского детского и юношеского творчества является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Организатором муниципального этапа Фестиваля является Департамент образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым (далее – Организатор).

1.3. Цель проведения Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитание и развитие личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия регионов.

Задачи Фестиваля:

- развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;
- популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;
- выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

### 2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся государственных и муниципальных образовательных организаций муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым, в возрасте от 7 до 17 лет, в трех возрастных группах:

- 7-9 лет (для номинации «Декоративно-прикладное творчество»);
- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

2.2. Участники Фестиваля до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

### 3. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в очно-дистанционном формате в апреле-мае 2026 года в два этапа:

Участие в Фестивале подразумевает регистрацию участников I (муниципального) этапа на цифровой платформе – <https://naslednikitraditsy.ru/>.

Конкурсные материалы размещаются на платформе в следующем формате:

- в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм» – фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии (общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне);

- в номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора» – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене);

- в номинации «О своем, о родном. Краткий метр» – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре – репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.);

- Видеопрезентация конкурсной работы для участников всех номинаций – ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте».

Ссылки на конкурсные видеоматериалы указываются при подаче заявки в соответствующих разделах личного кабинета участника Фестиваля в соответствии с инструкцией. Страница социальной сети «ВКонтакте», на которой размещен конкурсный видеоматериал, должна быть доступной (открытой для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

Размещение конкурсных видеоматериалов иным способом исключает возможность их просмотра и оценки членами жюри отборочного тура федерального этапа Фестиваля.

Заявки и конкурсные материалы, не соответствующие требованиям положения Фестиваля и инструкций по оформлению заявок и конкурсных материалов на Платформе Фестиваля (с отсутствующей/неполной информацией об участнике и или конкурсной работе, отсутствующими согласиями на обработку и распространение персональных данных, отсутствующими/неполными конкурсными материалами, отсутствующими/некорректными ссылками на видеоматериалы), не допускаются к участию в конкурсной процедуре.

3.2. Видеопрезентация к конкурсным материалам представляется в свободной творческой форме. Видеопрезентация должна содержать сведения конкурсной работы (в номинации «О своем, о родном. Краткий метр» для видеопрезентации конкурсной работы может быть использован вариант «фильм о фильме»), отражении и развитии в конкурсной работе особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора, традиций ремесла.

Хронометраж видеопрезентации - до 5 минут.

I этап (муниципальный) – апрель 2026 года – среди обучающихся государственных и муниципальных образовательных организаций Республики Крым.

Организационно-методическое сопровождение I (муниципального) этапа Фестиваля обеспечивает Департамент образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым, методическое сопровождение обеспечивает Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного

образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым (далее МБУДО «ЦРТДЮ»).

Для участия в I этапе (муниципальном) Фестиваля до 28 апреля 2026 года от направляющей стороны (учреждения образования) в МБУДО «ЦРТДЮ» передаются:

- конкурсные работы по заявленным номинациям;
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение 1 к Положению);
- заявка для участия в I этапе (муниципальном) по форме (приложение 2 к Положению).
- отчет о проведении I (школьного) этапа Фестиваля (приложение 3 к Положению).

3.3. Заявки, заверенные подписью руководителя, печатью направляющего учреждения, конкурсные работы направляются по адресу: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального округа город-курорт Ялта Республики Крым, г.Ялта, ул. Чехова, д. 11, лит.А, каб.1, тел. –, e-mail: [crtdu.yalta@yalta.rk.gov.ru](mailto:crtdu.yalta@yalta.rk.gov.ru). Контактное лицо: Чумичёва Дарья Константиновна +79787534135.

3.4. В каждой из представленных номинаций допускается только одно I-е место в соответствии с возрастной категорией. В случае выявления и представления двух и более призовых мест в одной номинации и возрастной категории, представленные работы к участию во II этапе Фестиваля не допускаются.

3.5. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Фестивале не допускаются.

3.6. Материалы, представленные для участия во II этапе Фестиваля, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

3.7. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника.

3.8. Организационный комитет Фестиваля оставляет за собой право на использование видеоматериалов и конкурсных работ в некоммерческих целях: проведение социально значимых акций, созданных на базе конкурсных работ; репродуцирование материалов для нужд Фестиваля, в том числе в методических и информационных изданиях; полное или частичное использование в учебных, пропагандистских и иных целях, с указанием авторства.

3.9. Участники Фестиваля подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Фестиваля, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайтах МБУДО «ЦРТДЮ», ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», в сети Интернет и СМИ).

Победители I этапа (участники, завоевавшие диплом 1-ой степени) направляются для участия во II этапе (региональном) Фестиваля.

II этап (региональный) – май 2026 года.

#### 4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Номинация «Декоративно-прикладное творчество» – изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

- художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);
- художественный текстиль (шитое изделие, лоскутное шитье);
- художественная вышивка;
- художественная керамика;
- традиционная кукла;
- художественное кружевоплетение и вязание;
- художественное ткачество и плетение;
- декоративное панно;
- художественная работа с бисером;
- художественное валяние и нитяная графика;
- роспись (по дереву, ткани, металлу и др.);
- резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.

4.2. Номинация «Фольклор» – исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности, региона.

Подноминации:

- фольклорный коллектив (коллективное исполнение);
- лучший танцор (индивидуальное исполнение);
- лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
- лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

4.3. Номинация «Сценические формы фольклора» – исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле).

Подноминации:

- ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);
- народный танец (индивидуальное исполнение);
- народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

4.4. Номинация «Народный костюм» – реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

- этнографический костюм;
- современный костюм.

4.5. Номинация «О своем, о родном. Краткий метр» – проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2025/2026 учебного года, в том числе с использованием нейросетей, хронометраж которых составляет не более 7 минут.

Перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- ценности и традиции в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
- народные промыслы и ремесла;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;
- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

## 5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Жюри Фестиваля формируется из представителей администрации Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым, приглашенных деятелей культуры и искусств Республики Крым (по согласию), обладающих опытом работы в жюри творческих конкурсов, педагогов-практиков коллективов и творческих объединений.

5.2. В своей деятельности члены жюри руководствуются Положением, регламентирующим проведение Фестиваля.

5.3. Состав Жюри Фестиваля утверждается приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.4. Жюри Фестиваля осуществляет оценку рассматриваемых конкурсных работ, согласно критериям оценивания по номинациям и определяет победителей республиканского этапа. Выступление участников оценивается по 5-балльной системе.

5.5. Каждым членом жюри заполняется оценочный лист, выполнение задания оценивается в баллах, согласно критериям. Оценки, выставляемые членами жюри, суммируются, и в итоговый протокол заносится общий балл. Жюри определяет победителей Фестиваля по сумме набранных баллов. Победителями считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Решение жюри оформляется протоколом, окончательно и обсуждению не подлежит.

## 6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени (по каждому направлению и в каждой возрастной категории) Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым.

6.2. Работы победителей по каждому направлению и в каждой возрастной категории будут направлены для участия в II (республиканском) этапе Фестиваля.

Приложение 1  
к Положению о проведении  
муниципального этапа  
Всероссийского детского  
фестиваля народной культуры  
«Наследники традиций» в 2026  
году (далее – Положение)

**ЗАЯВКА**

на участие в республиканском этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2026 году

№	Название коллектива; фамилия имя, отчество солиста (полностью)	Город, район, место занятий	Номинация, подноминация, название работы	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон	Школа, класс, творческое объединение	Кол-во участников

Список участников (для коллективов)

№	Ф.И.О. участника (полностью)	Дата рождения	Возраст (полных лет на момент подачи заявки)

(В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей)

## Приложение 2 к Положению

### Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_

*фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.*

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

*место регистрации*

*наименование документа, удостоверяющего личность:*

серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_ дата выдачи \_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_,

кем выдан \_\_\_\_\_

действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)

*фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего*

\_\_\_\_\_ (дата рождения), свидетельство о рождении, выданное \_\_\_\_\_

*(кем и когда)*

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;

- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;

и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) МБУДО «ЦРТДЮ» МО ГО Ялта Республики Крым и ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – оператор), для сводных протоколов, итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (далее – Фестиваль), путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 20 апреля 2026 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
дата

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись представителя несовершеннолетнего ФИО

Отчет о проведении муниципального этапа регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2026 году

Муниципальное образование: \_\_\_\_\_

Общее количество обучающихся, принявших участие в I (школьном) этапе - \_\_\_\_ чел.

Общее количество коллективов, принявших участие в I (школьном) - \_\_\_\_.

Общее количество участников по каждой номинации:

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» – \_\_\_\_ чел.

Номинация «Фольклор» – \_\_\_\_ чел.

Номинация «Сценические формы фольклора» – \_\_\_\_ чел.

Номинация «Народный костюм» – \_\_\_\_ чел.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр» – \_\_\_\_ чел.

Из них по каждой номинации: количество детей-сирот - \_\_\_\_,

количество детей, оставшихся без попечения родителей - \_\_\_\_,

количество детей со статусом ОВЗ - \_\_\_\_,

количество детей-инвалидов - \_\_\_\_.

В случае, если ребенок имеет одновременно несколько статусов, необходимо уточнение.

Ответственное лицо за подготовку отчета (ФИО, должность, место работы, телефон) - \_\_\_\_.

Критерии оценивания конкурсных работ Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2026 году

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» (все направления)

- Художественная целостность работы - 0-5 б.;
- Владение техникой художественного ремесла - 0-5 б.;
- Степень сложности выполнения работы- 0-5 б.;
- Качество выполнения работы - 0-5 б.

Номинация «Народный костюм» Направление «Этнографический костюм»

- Художественная целостность работы- 0-5 б.;
- Этнографическая точность создания народного костюма - 0-5 б.;
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма - 0-5 б.;
- Качество выполнения конкурсной работы - 0-5 б.

Направление «Современный костюм»

- Художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стилевых решений) - 0-5 б.;
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма - 0-5 б.;
- Качество выполнения конкурсной работы - 0-5 б.;
- Соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение - 0-5 б.

Номинация «Фольклор» (все направления)

- Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона - 0-5 б.;
- Исполнительское мастерство - 0-5 б.;
- Сложность конкурсного материала - 0-5 б.;
- Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей - 0-5 б.

Номинация «Сценические формы фольклора» (все направления)

- Сохранение характерных особенностей народного исполнения в представленных номерах - 0-5 б.;
- Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность - 0-5 б.;
- Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении - 0-5 б.;
- Внешний вид, костюмы, художественное оформление - 0-5 б.;
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей - 0-5 б.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр»

- Соответствие темы и содержания фильма - 0-5 б.;
- Раскрытие темы, глубина и проработка содержания - 0-5 б.;
- Историческая достоверность представленных фактов - 0-5 б.;

- Индивидуальность режиссерского решения; историческая достоверность представленных фактов; индивидуальность режиссерского решения; оригинальность, динамичность и эмоциональность - 0-5 б.;
- Художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.) - 0-5 б.;
- Художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж) - 0-5 б.;
- Качество операторской работы - 0-5 б.;
- Качество визуального изображения - 0-5 б.