



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИКАЗ

13.03.2025

г. Ялта

№256/01-05/

***Об организации и проведении муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной
культуры «Наследники традиций» в 2025 году***

В соответствии с Единым календарем массовых и методических мероприятий Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым на 2025 год, на основании Положения о Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 13.03.2025 по 28.03.2025 муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым (далее – Фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Состав организационного комитета Фестиваля (Приложение № 1).

2.2. Состав жюри Фестиваля (Приложение № 2).

2.3. Положение о проведении Фестиваля (Приложение № 3).

3. Руководителям образовательных организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым:

3.1. Обеспечить участие обучающихся в Фестивале.

3.2. Предоставить конкурсные материалы в МБУДО «ЦРТДЮ» соответствии с положением о проведении Фестиваля.

3.3. Произвести регистрацию участников на платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» <https://naslednikitraditsy.ru/>

Ссылка на инструкцию по внесению участников:

https://naslednikitraditsy.ru/storage/op_obr.pdf

4. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым (Ломакина Ю.С.) обеспечить:

4.1. Проведение Фестиваля на основании Положения о проведении Фестиваля.

4.2. Награждение победителей и призёров Фестиваля.

4.3. В срок до 05.04.2025 направить в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» для участия в Республиканском этапе заявку и конкурсные материалы победителей Фестиваля.

5. Данный приказ разместить на сайте Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела дошкольного и дополнительного образования Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым Коневу М.И.

Начальник

Н.В. Гладченко

Проект приказа вносит:
главный специалист отдела дошкольного и
дополнительного образования Департамента
образования и молодежной политики

_____ Е.С. Колеснева

Проект приказа согласован:
Начальника отдела дошкольного и
дополнительного образования
Департамента образования и
молодежной политики

_____ М. И. Конева

Приложение № 1
к приказу Департамента
образования и молодежной
политики Администрации
города Ялта
от _____ 2025 № _____

Состав
организационного комитета по проведению
муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций» в 2025 году

КОНЕВА Марина Ивановна	начальник отдела дошкольного и дополнительного образования Департамента образования и молодежной политики, председатель организационного комитета
ЛОМАКИНА Юлия Святославовна	директор МБУДО «ЦРТДЮ»
ПЕТРУШЕНКО Вероника Валерьевна	педагог-организатор МБУДО «ЦРТДЮ»
НИКИФОРОВ Сергей Константинович	педагог-организатор МБУДО «ЦРТДЮ»

Состав жюри
муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций» в 2025 году

Конева Марина Ивановна	начальник отдела дошкольного и дополнительного образования Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта; председатель жюри
Ломакина Юлия Святославовна	директор МБУДО «ЦРТДЮ»; Заслуженный работник образования Республики Крым, заместитель председателя жюри
МОЗГОВ Иван Витальевич	видеорежиссер МБУДО «ЦДЮТТ»
КУЛИКОВА Анна Львовна	преподаватель МБУДО «Ялтинская детская школа искусств», педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»
ГЕЛИНИЧ Оксана Валерьевна	методист, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»
КОНСТАНЧУК Ольга Вячеславовна	заведующий отделом МБУДО «ДЭЦ»
МЫРКИНА Анна Николаевна	педагог дополнительного образования, хореограф МБУДО «ЦРТДЮ»
БЫСТРОВА Татьяна Сергеевна	педагог дополнительного образования МБУДО «ЦРТДЮ»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2025 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2025 году среди обучающихся образовательных организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым в 2025 году (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором Большого всероссийского детского и юношеского творчества является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Организатором муниципального этапа Фестиваля является Департамент образования и молодёжной политики Администрации города Ялта Республики Крым (далее – Организатор).

1.3. Цель проведения Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитание и развитие личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия регионов.

Задачи Фестиваля:

- развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;
- популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;
- выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся государственных и муниципальных образовательных организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым, в возрасте от 7 до 17 лет, в трех возрастных группах:

- 7-9 лет (для номинации «Декоративно-прикладное творчество»);
- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

2.2. Участники Фестиваля до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям и направлениям:

– номинация «Декоративно-прикладное творчество» (индивидуальное участие)
– изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Направления:

- художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);
- художественный текстиль (шитое изделие, лоскутное шитье);
- художественная вышивка;
- художественная керамика;
- традиционная кукла;
- художественное кружевоплетение и вязание;
- художественное ткачество и плетение;
- декоративное панно;
- художественная работа с бисером;
- художественное валяние и нитяная графика;
- роспись (по дереву, ткани, металлу и др.);
- резьба (из дерева, кости), выжигание,ковки;

Номинация «Народный костюм» (индивидуальное участие) – реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Направления:

- этнографический костюм;
- современный костюм.

3.2. Размер конкурсных работ должен быть не менее 25х35 см и не более 40х60 см. Работы оформляются визитной карточкой (Приложение к Положению).

Номинация «Судостроение» (индивидуальное участие) – судна, выполненные с использованием традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также с кратким указанием информации о представленной работе (описание технологии изготовления, выбор материалов и т.д.) либо предоставляется информация об объекте в формате презентации (видеоролика, фотовыставки).

Направления:

- судомоделирование;
- традиционные судна.

Номинация «Фольклор» - исполнительское мастерство (коллективное и индивидуальное участие) в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности, региона.

Направления:

- фольклорный коллектив (коллективное исполнение);
- лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
- лучший вокалист (индивидуальное исполнение);
- лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Номинация «Сценические формы фольклора» - исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле).

Направления:

- ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);
- народный танец (индивидуальное исполнение);
- народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр» - проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
- народные промыслы и ремесла;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;
- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2024-2025 уч. г., в том числе с использованием нейросетей, хронометраж которых составляет не более 10 минут.

3.3. В срок до 28 марта 2025 заявки, заверенные подписью руководителя, печатью направляющего учреждения, конкурсные работы направляются по адресу: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым, г.Ялта, ул. Чехова, д. 11, лит.А, каб.1, e-mail: crtdu.yalta@yalta.rk.gov.ru. Контактное лицо: Петрушенко Вероника Валериевна +79785192060.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в очно-дистанционном формате в марте - апреле 2025 года в два этапа:

Участие в Фестивале подразумевает регистрацию участников I (муниципального) этапа на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» – <https://naslednikitraditsy.ru/>.

I этап – 13.03.2025 – 28.03.2025 – среди учащихся образовательных организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым.

Организационно-методическое сопровождение I (муниципального) этапа Фестиваля обеспечивает Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым

4.1.1. Для участия в I этапе (муниципальном) Фестиваля до 28 марта 2025 года от направляющей стороны в МБУДО «ЦРТДЮ» передаются:

- конкурсные работы по заявленным номинациям;
- заявка для участия в I этапе (муниципальном) по форме (приложение 1 к Положению) в формате *Word и оригинал с подписью руководителя;
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение 2 к Положению);
- видеоматериалы в формате *.avi, *.wmv для номинации «Фольклор» и «Сценические формы фольклора» (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене);
- фотографии и видеоматериалы конкурсных материалов размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако мэйл.ру и другие) или видеохостингах (RuTube). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания республиканского этапа (май 2025 года).

4.2. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Фестивале не допускаются.

4.3. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

4.4. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника.

4.5. Организационный комитет Фестиваля оставляет за собой право на использование видеоматериалов и конкурсных работ в некоммерческих целях: проведение социально значимых акций, созданных на базе конкурсных работ; репродуцирование материалов для нужд Фестиваля, в том числе в методических и информационных изданиях; полное или частичное использование в учебных, пропагандистских и иных целях, с указанием авторства.

3.7. Участники Фестиваля подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Фестиваля, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте МБУДО «ЦРТДЮ», в сети Интернет и СМИ).

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Жюри Фестиваля формируется из представителей администрации Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым, приглашенных деятелей культуры и искусств Республики Крым (по согласию), обладающих опытом работы в жюри творческих конкурсов, педагогов-практиков коллективов и творческих объединений.

5.2. В своей деятельности члены жюри руководствуются Положением, регламентирующим проведение Фестиваля.

5.3. Состав Жюри Фестиваля утверждается приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.4. Жюри Фестиваля осуществляет оценку рассматриваемых конкурсных работ, согласно критериям оценивания по номинациям и определяет победителей республиканского этапа. Выступление участников оценивается по 5-балльной системе.

5.5. Каждым членом жюри заполняется оценочный лист, выполнение задания оценивается в баллах, согласно критериям. Оценки, выставаемые членами жюри, суммируются, и в итоговый протокол заносится общий балл. Жюри определяет победителей Фестиваля по сумме набранных баллов. Победителями считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Решение жюри оформляется протоколом, окончательно и обсуждению не подлежит.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени (по каждому направлению и в каждой возрастной категории) Департамента образования и молодежной политики Администрации города Ялта Республики Крым.

6.2. Работы победителей по каждому направлению и в каждой возрастной категории будут направлены для участия в II (республиканском) этапе Фестиваля.

Приложение 1
к Положению о проведении
муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники
традиций» в 2025 году

ЗАЯВКА

на участие в республиканском этапе Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники традиций» среди учащихся образовательных
организаций муниципального образования городской округ Ялта Республики
Крым в 2025 году

№	ФИО участника, название коллектива Возрастная категория	Название работы и номинация	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон, e-mail, должность	Образовательное учреждение, класс, творческое объединение

(В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей)

Приложение 2
к Положению о проведении
муниципального этапа
Всероссийского детского фестиваля
народной культуры «Наследники
традиций» в 2025 году

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.
проживающий (ая) по адресу _____

_____ место регистрации
наименование документа, удостоверяющего личность:
серия _____ номер _____ дата выдачи _____, код подразделения _____,
кем выдан _____
действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)

_____ фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
_____ (дата рождения), свидетельство о рождении, выданное _____
_____ (кем и когда)

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;
- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;

и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) МБУДО «ЦРТДЮ» МО ГО Ялта Республики Крым и ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – оператор), для сводных протоколов, итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2025 году (далее – Фестиваль), путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 13 марта 2025 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ / _____ /
дата подпись представителя несовершеннолетнего ФИО

Критерии оценивания конкурсных работ
республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций» среди учащих образовательных организаций Республики
Крым в 2025 году

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»
(все направления)

- Владение техникой художественного ремесла;
- Художественная целостность работы;
- Качество выполнения работы;
- Степень сложности выполнения работы.

Номинация «Народный костюм»
Направление «Этнографический костюм»

- Художественная целостность работы;
- Этнографическая точность создания народного костюма;
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма;
- Качеством выполнения конкурсной работы.

Направление «Современный костюм»

- Художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стилевых решений);
- Уровень технического исполнения всех элементов костюма;
- Качеством выполнения конкурсной работы;
- Соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение.

Номинация «Фольклор» (все направления)

- Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;
- Исполнительское мастерство;
- Сложность конкурсного материала;
- Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

Номинация «Сценические формы фольклора» (все направления)

- Сохранение характерных особенностей народного исполнения в представленных номерах;
- Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

- Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- Внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Судостроение»

Направление: «Традиционное судостроение»

- Отражение историко-культурного наследия региона;
- Использование традиционных материалов с соблюдением технологий изготовления;
- Категория сложности и размеры судна;
- Техника исполнения (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов).

Направление: «Судомоделирование»

- Отражение историко-культурного наследия региона;
- Художественная целостность работы;
- Категория сложности и размеры модели;
- Техника исполнения (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов);
- Умелое сочетание традиций и новаторства в изделии.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр»

- Соответствие темы и содержания фильма;
- Раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
- Историческая достоверность представленных фактов;
- Индивидуальность режиссерского решения;
- Художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж);
- Качество операторской работы;
- Качество визуального изображения.