

Л.А. АХРЕМЕНКОВА

К ПЯТЕРКЕ ШАГ ЗА ШАГОМ,

или

50 занятий
с репетитором
Русский язык
5 класс



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Л. А. АХРЕМЕНКОВА

**К ПЯТЕРКЕ ШАГ
ЗА ШАГОМ,
или
50 занятий
с репетитором**

Русский язык

5 класс

Пособие для учащихся

10-е издание

Москва «Просвещение» 2007

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
А95

Р е ц е н з е н т:

учитель русского языка и литературы средней школы № 1231 Центрального
окружного управления Московского департамента образования *А. О. Орг*

Ахременкова Л. А.

А95 К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: рус. яз.:
5 кл.: пособие для учащихся / Л. А. Ахременкова. — 10-е изд. — М.:
Просвещение, 2007. — 223 с. — ISBN 978-5-09-018090-0.

Эта книга продолжает серию пособий по русскому языку «К пятёрке шаг за шагом». С ней будет полезно работать всем учащимся, имеющим пробелы в знаниях по русскому языку.

Нетрадиционная методика, показавшая высокую эффективность, а главное, доступность как для одарённых детей, так и для испытывающих определённые трудности в обучении, позволяет учащимся быстро усвоить и закрепить правила русской орфографии и пунктуации.

Книга предназначена учащимся, которые могут самостоятельно овладеть навыками грамотного письма; учителю — для занятий с отстающими учениками; родителям, если они хотят повысить успеваемость своих детей.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-09-018090-0

© Издательство «Просвещение», 1997
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 1997
Все права защищены

Вместо предисловия, или Несколько слов об этой книге

Перед вами вторая книга из серии пособий по русскому языку «К пятёрке шаг за шагом».

Предлагаемый дидактический материал соответствует программе 5-го класса, но работать с этим пособием будет полезно и старшеклассникам, особенно тем из них, кто слова *рассчитывать* и *рассаваться* пишут с одним *с*, *бесплатный* через *з*, а *тушёнка* через *о*. Нетрадиционная методика, показавшая высокую эффективность, а главное, доступность как для высокоодарённых детей, так и для детей, испытывающих трудности в обучении, позволяет учащимся быстро усвоить правила русской орфографии и пунктуации, т. е. научиться грамотно, без ошибок писать по-русски.

КАК РАБОТАТЬ С ПОСОБИЕМ

1. Все исправления в тексте делайте простым карандашом. После уточнения ответа вставляемые буквы обведите ручкой.

2. Задания выполняйте строго последовательно. Образец выполнения задания выделен другим шрифтом. Если сомневаетесь в правильном написании слова, посмотрите в словарь или в материалы предыдущих занятий.

3. После **каждого** занятия поставьте себе оценку. Для этого загляните в ответы и сосчитайте количество допущенных ошибок. За каждую ошибку из 10 вычитайте 1.

Дополнительные баллы начисляются за каждую найденную «ошибку» в тексте. Если «ошибка» найдена без подсказки, то за каждую прибавляйте себе 2 балла, если с подсказкой — 1 балл.

4. Помните! В текстах допущены только те «ошибки», которые соответствуют изучаемым правилам и словарным словам. Ни одной «ошибки», о которой не было бы известно из предыдущего, ранее усвоенного материала, в текстах нет. Часто слово с «ошибками» повторяется в правильном написании в самом тексте. **Учитесь внимательно читать!**

5. **Не спешите заглядывать в ответ!** Если вы не смогли сразу найти все «ошибки», прочитайте текст не менее двух раз. Все «ошибочные» слова обязательно есть в предыдущих занятиях.

6. Рядом с заданиями вы увидите условные знаки — рисунки, которые будут сопровождать вас по всей книге. Запомните, что они обозначают. Это поможет вам в работе.

ВНИМАНИЮ УЧИТЕЛЕЙ!

Автор пособия строит занятия таким образом, чтобы ученик путём постепенных, регулярных и однотипных упражнений мог быстро усвоить и закрепить правила написания трудных слов. Книгу можно использовать на уроках русского языка в качестве дополнительного материала для выработки устойчивых навыков грамотного письма, а также для закрепляющих занятий с отстающими учениками и для занятий с наиболее способными детьми при опережающем обучении.

Условные знаки



— Загляните в ответы



— Словарь



— Юный корректор



— «Словарная опера»



— Обратите внимание



— «Лингвистический винегрет»



— Запомните!



— Задание повышенной трудности



— Очень сложное задание

Занятие 1

Безударные гласные в корне нужно проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая гласная стояла под ударением: *дерёвья* — *дерево*, *колосок* — *колос* — *колосья*.

1. Вставьте пропущенные гласные в однокоренные слова.

<i>Побеждать</i> — <i>победа</i>	выст..вка — ст..вить	з..ма — з..мний
р..веть — р..в	пост..новка — ст..вить	п..сьмо — п..сьма
вр..дить — вр..д	ост..новка — ст..н	выч..сления — ч..сла
л..теть — пол..т	вып..дать — п..дать	уд..вительно — д..во
затр..щал — тр..ск	нач..ла — нач..ло	разл..вать — л..ть
встр..чать — встр..ча	похв..ла — хв..лит	бл..знецы — бл..зкий
т..снота — т..сный	ст..яли — ст..й	тр..сёт — тр..ска
б..жит — б..г	х..телось — х..чет	зав..зять — в..жет
ст..кло — ст..клышко	г..стить — г..сть	зар..дил — зар..д
отв..чать — отв..т	г..ворить — г..вор	м..сной — м..со
стр..лять — стр..лы	хл..потать — хл..поты	т..жёлый — т..жесть
тр..петать — тр..пет	т..рговать — т..рг	взгл..нуть — взгл..д

Согласные в корне слова надо проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая согласная стала хорошо слышна: *дуб* — *дубы*, *дорожка* — *дороженька*, *зуб* — *зубной*.

2. Догадайтесь, какие пропущенные согласные нужно вставить.

<i>Изморозь</i> (лёгкий иней) — <i>морозы</i>	варе..ка — варе..ечка
<i>изморось</i> (мелкий дождь) — <i>моросить</i>	серё..ка — серё..ечка
наскво..ь — скво..ит	верё..ка — верё..очка
тря..кий — тря..ёт	теле..ка — теле..ечка
бли..кий — бли..ок	бедня..ка — бедня..ечка
жу..кий — жу..ок	фура..ка — фура..ечка
чу..кий — чу..ок	поду..ка — поду..ечка
жёс..кий — жёс..ок	стару..ка — стару..ечка
лё..кий — лё..ок	подру..ка — подру..енька
ро..кий — ро..ок	селё..ка — селё..очка

Корень — это общая часть родственных слов, в которой заключается их общее лексическое значение. Слова с одним и тем же корнем называются *однокоренными*: лиса, лисий, лисёнок.

Окончание — это изменяемая часть слова, которая образует форму слова и служит для связи слов в предложении и словосочетании: *диван*□ (нулевое окончание) — *у диван*□.

Основа — это часть изменяемого слова без окончания: рюкзак, нет рюкзаков. Неизменяемые слова состоят только из основы: справа, очень.

Приставка — это часть основы, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов: *бежать* — убежать, прибежать.

Суффикс — это часть основы, которая стоит за корнем и служит для образования новых слов: *стол* — столик, столовая.

3. Разберите слова по составу.

Стол□

стакан

город

груз

столик

стаканчик

городок

погрузчик

столовая

подстаканник

пригородный

грузовой

4. Вставьте пропущенные буквы в глаголы I спряжения. Глаголы-исключения помечены знаком (!).

<i>Рисовать</i>	— (он) <i>рисует</i>	— (ты) <i>рисуешь</i>	— (они) <i>рисуют</i>
<i>лаять</i>	— ла..т	— ла..шь	— ла..т
<i>сыпать</i>	— сыпл..т	— сыпл..шь	— сыпл..т
<i>бороться</i>	— бор..тся	— бор..шься	— бор..тся
<i>колоть</i>	— кол..т	— кол..шь	— кол..т
<i>трепать</i>	— трепл..т	— трепл..шь	— трепл..т
(!) <i>брить</i>	— бре..т	— бре..шь	— бре..т
(!) <i>стелить</i>	— стел..т	— стел..шь	— стел..т



Подсчитайте количество допущенных ошибок.
За каждую ошибку из 10 вычитайте 1.

Ваш результат:

Занятие 2

Непроизносимые согласные в корне слова нужно проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово, в котором проверяемый звук чётко произносится: *солнце* — *солнечный*, *сердце* — *сердечный*. Некоторые слова нужно запомнить: *лестница*, *чувствовать*, *праздник*, *сверстница*.

1. Вставьте непроизносимые согласные. Догадайтесь, где нужно вставить *т*, *с*, *д*, *в*, *ст*.

Честь — *честный*
изве..ие — изве..ный
преле..ь — преле..ный
радо..ь — радо..ный
вку.. — вку..ный
опа..ение — опа..ный
чуде..а — чуде..ный
прекра..ен — прекра..ный
вла..ь — вла..ный
ус..а — ус..ный
гру..ь — гру..ный
уча..ие — уча..вовать

окре.. — окре..ный
коры..ь — коры..ный
нена..ье — нена..ный
стра..ь — стра..ный
обла..ь — обла..ной
жало..ь — жало..ливый
сча..ье — сча..ливый
здра..ие — здра..ствуй
опове..ить — пове..ка
гиган.. — гиган..ский
аген.. — аген..ство
ненави..ь — ненави..ный

ровесный (устар.) — рове..ница — рове..ник
верста (мера длины) — свер..ница — свер..ник
шест — ше..вие — ше..вовать — происше..вие
шеф — ше..ство — ше..ствовать
иску..ный, но искусство — иску..твенный
ле..ница, чу..ство, праз..ник

2. Вставьте пропущенные гласные в однокоренные слова.

Зашагал (шаг) к дому
пос..дить (пос..дка) деревья
расск..зять (ск..з) сказку
погл..дел (взгл..д) вперёд
запл..тить (пл..та) за билет
отст..вать (отст..ть) от всех
призн..вать (зн..ть) ошибки
приш..л (приш..дший) домой

под..вать (д..ть) обед
отд..вать (д..ть) долги
ст..ять (ст..й) в автобусе
выст..влять (ст..вить) на солнце
ост..новиться (ст..н) в пути
уш..л (уш..дший) пораньше
ш..л (ш..дший) по дороге
т..жёлый (т..жесть) камень

Как вы думаете, что общего и чем отличаются слова: *краска, крашенный, красить*? Эти слова имеют общий корень, но являются разными частями речи.

Краска обозначает предмет, отвечает на вопрос *что?* и является **именем существительным**.

Крашенный обозначает признак предмета, отвечает на вопрос *какой?* и является **именем прилагательным**.

Красить обозначает действие предмета, отвечает на вопрос *что делать?* и является **глаголом**.

Слова *он, я, мой, себя, твой, весь* указывают на предметы или на их признаки, но не называют их. Такие слова называются **местоимениями**.

Слова *в, у, за, на, ...* выражают зависимость слов друг от друга в словосочетаниях или предложениях и называются **предлогами**.

Итак, вы знаете пять частей речи: *имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение и предлог*.

3. Укажите, какими частями речи являются слова в предложениях.

Я (мест.) *пошёл* (глагол.) *на* (предл.) *большой* (прил.) *пруд* (сущ.).

1) Моя (...) книга (...) лежит (...) в (...) старом (...) столе (...).

2) Весь (...) дом (...) наполнился (...) сильным (...) шумом (...).

3) К (...) нему (...) подошла (...) старшая (...) сестра (...).

4. Вставьте пропущенные буквы в глаголы II спряжения. Помните об исключениях.

<i>Клеить</i>	— (он) <i>клеит</i>	— (ты) <i>клеишь</i>	— (они) <i>клеят</i>
строить	— стро..т	— стро..шь	— стро..т
дружить	— друж..т	— друж..шь	— друж..т
(!)держать	— держ..т	— держ..шь	— держ..т
(!)дышать	— дыш..т	— дыш..шь	— дыш..т
(!)зависеть	— завис..т	— завис..шь	— завис..т
(!)видеть	— вид..т	— вид..шь	— вид..т
(!)слышать	— слыш..т	— слыш..шь	— слыш..т



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 3

Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне нужно запомнить и проверять по словарю: *вагон, вокзал*.



1. Тот, кто знаком с первой книгой, хорошо знает, что словарные слова полезно громко и чётко произносить вслух, а ещё лучше их пропеть (если есть желание и настроение). Итак, громко, весело и энергично читаем и поём «словарную оперу»!

Косьба	огромный	транспорт	фонтан
просьба	громадный	рапорт	конфета
возьми	состязаться	коллекция	тротуар
тоньше	соревноваться	коллектив	вокзал
раньше	вопросительное	молотьба	шоссе
меньше	повествовательное	шоколад	шофёр
восьмилетний	восклицательное	космонавт	шорты

2. Догадайтесь, *д*, *с* или *ст* нужно вставить вместо точек.

Громоздить — *громоздкий*
 шотлан..*ец* — шотлан..*ский*
 тури.. *— тури..ский*
 фаши.. *— фаши..ский*
 опа..*ение* — опа..*ность*
 чи..*ить* — чи..*ка*
 сви..*еть* — сви..*нуть*
 хру..*еть* — хру..*нуть*
 хле..*ать* — хле..*нуть*
 зави..*ь* — зави..*ливый*

па..*и* — па..*бище*
 че..*ь* — че..*ный*
 че..*ь* — че..*бовать*
 яро..*ь* — яро..*ный*
 ча..*ь* — ча..*ный*
 ча.. *— ежеча..ный*
 чуде..*а* — чуде..*ный*
 запа..*ать* — запа..*ный*
 изве..*ие* — изве..*ный*
 ве.. *— тяжелове..ный*

3. Вставьте пропущенные согласные.

Рукавчик — *рукава*
 сма..*чик* — сма..*ать*
 укла..*чик* — укла..*ывать*
 буфе..*чик* — буфе..*ы*
 гардеро..*щик* — гардеро..*ы*
 объез..*чик* — ез..*ить*
 гру..*чик* — гру..*ить*
 перено..*чик* — перено..*ить*

хо..*ьба* — хо..*ить*
 смя..*чить* — мя..*ок*
 обле..*чить* — лё..*ок*
 нахо..*чивый* — нахо..*ить*
 уху..*шилось* — ху..*ой, но*
 улу..*шилось* — лу..*ше*
 жёс..*че* — жёс..*ок*
 бу..*то бы* — бу..*ет*

Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы *кто?* или *что?*: *роща, ночь, стол*. Имена существительные могут стоять во **множественном** или **единственном** числе и относиться к **мужскому, женскому** или **среднему** роду.

Изменение имен существительных по вопросам называется **изменением по падежам** или **склонением**. В русском языке шесть падежей. Каждому падежу соответствуют определенные вопросы.

Падежи	Вопросы	Вспомогательные слова	Дополнительные вопросы
Именительный	кто? что?	у меня есть (<i>дом</i>)	
Родительный	кого? чего?	у меня нет (<i>дома</i>)	откуда? (<i>из дома</i>)
Дательный	кому? чему?	я даю (<i>дому</i>)	куда? (<i>к дому</i>)
Винительный	кого? что?	я вижу (<i>дом</i>)	куда? (<i>в дом</i>)
Творительный	кем? чем?	я творю (<i>домом</i>)	где? (<i>за домом</i>)
Предложный	о ком? о чём?	я говорю (<i>о доме</i>)	где? (<i>в доме</i>)

4. Укажите род, падеж и число имён существительных. В трудных случаях используйте замену на слово *лиса* (*лиса* — им.п.; *лисы* — р.п.; *лису* — в.п.).

Разжигать костёр (м.р., в.п., ед.ч.) — *костёр* (м.р., им.п., ед.ч.) *разгорелся*; расположиться в палатке (..р., ..п., ..ч.) — подойти к палатке (..р., ..п., ..ч.) — отложить разговор (..р., ..п., ..ч.) — разговор (..р., ..п., ..ч.) не состоялся; любоваться небом (..р., ..п., ..ч.); подойти к дому (..р., ..п., ..ч.); не испугаться трудностей (..р., ..п., ..ч.); пойти на речку (..р., ..п., ..ч.); приблизиться к горе (..р., ..п., ..ч.); рассказать о поэте (..р., ..п., ..ч.).

5. Вставьте пропущенные гласные.

Зашагал к дому, под..вать обед, пос..дить деревья, от..дать долги, расск..зать сказку, ст..ять в автобусе, гл..деть вперёд, выст..влять на солнце, запл..тить за билет, отст..вать от всех, уш..л пораньше, призн..вать ошибки, ш..л по дороге, приш..л первым, т..жёлый камень.



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 4

После шипящих *ж, ш, ч, щ* пишутся гласные *и, а, у*: *жить, шить, чашка, площадь, чудо, щука.*

Исключения: *брошюра, парашют, жури.*

1. Вставьте пропущенные буквы *а, и, у*.

Чудеса, шиповник, нач..льный, овч..рня, ж..рный, щ..вель, ж..вотное, рощ.., ш..рокий, ч..жой, щ..пальца, стуч..ть, сш..ть, ж..ри, брош..ра, параш..т, необыч..йный, горяч..я, могуч..я, дремуч..я, ч..лки, ч..рбан, ч..ткий, щ..рёнок.



2. Какие пропущенные буквы нужно вставить в корни слов?

Отварить (вар) картофель
об..жать (б..г) вокруг
об..жать (об..да) маленьких
зап..вать (п..ть) песню
зап..вать (п..ть) водой
посв..тить (св..т) фонарём
посв..тить (св..то) жизнь делу
прож..вать (ж..ваный) пищу
прож..вать (ж..ть) в городе

отв..рить (затв..р) дверь
флаги разв..ваются (в..ют)
дети разв..ваются (разв..тие)
прим..рить (м..р) врагов
прим..рять (м..рка) костюм
уг..дить (уг..дник) в точку
отг..дать (заг..дка) не удалось
малыш сл..пил (л..пит) чашку
глаза сл..паются (л..пкий)



3. Прочитайте словарные слова, выделяя голосом «опасные» буквы.

Баррикада	рюкзак	витрина	километр
терраса	республика	приключение	бинокль
благодарю	революция	извините	возжи
благородный	коридор	фиолетовый	дрожжи
спасибо	причудливый	лиловый	до свидания
пожалуйста	причуда	диван	пианино
здравствуй	правильный	гимнастика	гитара

Имена существительные имеют три склонения:

1-е склонение — существительные с окончанием на -а, -я;

3-е склонение — существительные женского рода с мягким знаком на конце;

2-е склонение — все остальные имена существительные.

	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
И. кто? что?	земля, лиса	слон, сарай	ночь, скатерть
Р. кого? чего?	земли, лисы	слона, сарая	ночи, скатерти
Д. кому? чему?	земле, лисе	слону, сараю	ночи, скатерти
В. кого? что?	землю, лису	слона, сарай	ночь, скатерть
Т. кем? чем?	землёй, лисой	слоном, сараем	ночью, скатертью
П. о ком? о чём?	о земле, лисе	слоне, сарае	ночи, скатерти

4. Укажите падеж и склонение имён существительных.

На площадке (1-е скл., п.п.)

от усталости (..скл., ..п.)

на площади (3-е скл., п.п.)

на улице (..скл., ..п.)

к лошади (..скл., ..п.)

воду долили к туши (..скл., ..п.)

к лошадке (..скл., ..п.)

мясник подошёл к туше (..скл., ..п.)



5. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Косьба	..громный	трансп..рт	ф..нтан
прос..ба	гр..мадный	р..порт	к..нфета
воз..ми	с..ст..заться	к..екция	тр..туар
тон..ше	с..р..вноваться	к..ектив	в..зал
ран..ше	в..пр..сительное	м..л..тьба	ш..се
мен..ше	п..в..ств..вательное	ш..к..лад	ш..фёр
вос..милетний	в..скл..цательное	к..см..навт	ш..рты

6. С или ст нужно вставить вместо точек?

Корыстный — корысть

окре..ный — окре...

добле..ный — добле...ь

чуде..ный — чуде...а

преле..ный — преле...ь

че..ный — че...ь

изве..ный — изве...ие

вла..ный — вла...ь



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 5

Буквы *ч* и *щ* мягкие, поэтому в *мягком знаке* они не нуждаются, кроме тех случаев, когда рядом стоит твердая *л*.

В середине слов мягкий знак *не пишется* в сочетаниях букв *ч* и *щ* со всеми согласными (*чн, нч, чк, чт, щн, нщ, рщ*), кроме *л*: *банищик, фонарищик, ночной, но пильщик*.

1. Образуйте слова при помощи суффиксов *-н-, -к-, -щик*. Подчеркните сочетания *чк, чн, нщ, рщ*.

Баня — банищик	мука — муч..ой	рука — руч..ой
зелень — зелен..	свеча — свеч..ой	ночь — ноч..ой
бетон — бетон..	дача — дач..ый	дочь — доч..а
оценка — оцен..	век — веч..ый	река — реч..а
фонарь — фонар..	кузнец — кузнеч..ый	печь — печ..а



2. Прочитайте словарные слова, выделяя голосом «опасные» буквы.

Право	вправо	направо	справа	редко	изредка	здесь
лево	влево	налево	слева	даль	издали	езде
верх	вверху	наверху	сверху	куда	откуда	почему
низ	внизу	снизу		туда	оттуда	зачем
вперёд	впереди			всюду	отовсюду	отчего
назад	позади			двое	вдвоём	ещё
что	чтобы	потому что		трое	втроём	если



3. Догадитесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Баррикада	р....зак	в..трина	к..л..метр
т....аса	р..спублика	пр..ключение	б..нокль
бл..г..дарю	р..волюция	изв..ните	во....и
бл..г..родный	к..р..дор	ф..олетовый	дро....и
сп..сиб..	пр..чудл..вый	л..ловый	д.. св..дани..
п..жалу..ста	пр..чуда	д..ван	п....нино
здра..ствуй	прав..льный	г..мнастика	г..тара

Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой?*, *чей?*.

Имена прилагательные изменяются по **числам** и **падежам**, а в **единственном числе** ещё и по **родам**.

Имя прилагательное всегда стоит в том же роде, числе и падеже, что и имя существительное, к которому оно относится.

Окончания имён прилагательных проверяйте по окончаниям вопросов к ним.

4. Прочитайте вслух таблицу склонения имён прилагательных.

И. какой? (-ой, -ый, -ий)	какая? (-ая, -яя)	какие? (-ие, -ые)
Р. какого? (-ого, -его)	какой? (-ой, -ей)	каких? (-их, -ых)
Д. какому? (-ому, -ему)	какой? (-ой, -ей)	каким? (-им, -ым)
В. какой? (-ой, -ый, -ий)	какую? (-ую, -юю)	какие? (-ие, -ые)
Т. каким? (-им, -ым)	какой? (-ой, -ей)	какими? (-ими, -ыми)
П. (о) каком? (-ом, -ем)	(о) какой? (-ой, -ей)	(о) каких? (-их, -ых)



5. Просклоняйте словосочетания.

И. <i>ближняя деревня</i>	<i>синее море</i>	<i>зелёная брошь</i>
Р. ближн.. деревн..	син.. мор..	зелён.. брош..
Д. ближн... деревн..	син.. мор..	зелён.. брош..
В. ближн.. деревн..	син.. мор..	зелён.. брош..
Т. ближн.. деревн..	син.. мор..	зелён.. брош..
П. (о) ближн.. деревн..	(о) син.. мор..	(о) зелён.. брош..

6. Вставьте пропущенные согласные в однокоренные слова.

<i>Пирожки</i> — <i>пирожок</i>	про..ба — про..ить	ни..кий — ни..ок
но..ка — но..енька	ре..ьба — ре..ать	голу..ка — голу..ок
пол..ком — пол..ать	сколь..ко — сколь..ить	ло..кий — ло..ок
дер..ко — дер..ить	всколь..ь — сколь..ить	жу..кий — жу..ок
хру..кий — хру..ок	моло..ьба — моло..ить	ре..ко — ре..ок
ко..ти — ко..оток	сва..ьба — сва..ебный	ре..кий — ре..ок



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Учимся ставить знаки препинания



В предложениях перед словами **что, чтобы, потому что, если, где, когда, который** нужно ставить запятую. Запятая ставится также перед союзами **а, но, да** (в значении **но**).

1. В предложениях из сказки Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» поставьте необходимые запятые, укажите причину их постановки.

Ты увидишь, что я буду послушен.

- 1) Я боялся что никогда тебя не увижу.
- 2) Не приписывай себе того что не тебе принадлежит.
- 3) Он не понимал что с ним было ночью.
- 4) Но потом ему казалось что это дело несбыточное.
- 5) Он беспрестанно думал о том что происходило в прошедшую ночь.
- 6) Ему тотчас пришло на мысль что под кроватью должен быть вор.
- 7) Наконец министр объявил что сам будет показывать подземные редкости.
- 8) Иногда ему казалось что он непременно должен увидеть её в следующую ночь.
- 9) Иногда коридоры были столь низки и узки что Алёша принуждён был пригибаться.
- 10) Тут только Алёша заметил что возле попугая стояла кровать с белыми кисейными занавесками.
- 11) Притом ему очень досадно было что не мог он разобрать что она ему сказать хотела.
- 12) Вчера я говорила тебе чтоб ты ничего не трогал в комнатах старушек.
- 13) Алёша хотел было остановиться чтоб рассмотреть мебель а особенно фигуры на лежанке но Чернушка ему не позволила.

2. Поставьте необходимые запятые.

Я теперь вспомнил, что читал в одной книжке о гномах, которые живут под землей.

1) Теперь это редко случается потому что люди сделались очень нескромны.

2) Крыльцо по которому в него входили, было деревянным.

3) С нетерпением ожидал он минуты когда можно ему будет идти гулять во двор.

4) Алёша не знал что дырочки эти происходили от деревянных гвоздей которыми прежде сколочены были барки.

5) Рыцари сильно на неё наступали а она защищалась крыльями и носом.

6) Алёша увидел две фарфоровые китайские куклы которых вчера он не заметил.

7) Потом обратились они в комнаты где жили столетние старушки-голландки.

8) Другое занятие Алёши состояло в том чтобы кормить курочек которые жили около забора.

9) Вот посмотри что я тебе подарю если ты будешь добра.

10) Алёша вынул из кармана империал который берёг он пуще глаза своего потому что это был подарок доброй его бабушки.

11) Ему давно хотелось всё это видеть потому он очень обрадовался когда курочка опять хлопнула крыльями.

12) Внутренний голос говорил ему что он не заслуживает похвалы потому что урок этот не стоил ему никакого труда.

13) Третьего дня я имел счастье избавить от смерти не министра вашего а чёрную нашу курицу которую не любила кухарка за то что не снесла она ни одного яйца.

Занятие 6

Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия, названия праздников пишутся с большой буквы: *Александр Сергеевич Пушкин, Москва, Новый год, кот Мурзик.*

Заглавия книг, названия газет и журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, заводов, фабрик и т.д. пишутся с большой буквы и заключаются в кавычки: *кинотеатр «Свобода», фабрика «Заря», поэма «Светлана».*

1. Вставьте кавычки, большие или маленькие буквы.

Город Орёл
птица орёл
теплоход «Орёл»
флотилия ..лава
мальчик ..лава
громкая ..лава

автомобиль ..осквич
коренной ..осквич
спортивный ..екорд
телевизор ..екорд
фабрика ..осход
..осход солнца



2. Прочитайте словарные слова, выделяя голосом «опасные» буквы.

Незабываемый
неувядаемый
ненавидеть
негодовать
недоумевать
недопустить

салют
паркет
гардероб
баскетбол
ярмарка
балкон

ракета
сарафан
планета
платформа
стадион
арена

справедливый
фотоаппарат
спартакиада
здесь
здание
здоровье



3. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Право — **вправо** — **направо** — **справа**
лев.. — **влев..** — **налев..** — **слев..**
верх — **..ерху** — **..верху** — **..верху**
низ — **..низу** — **..низу**
вперёд — **..переди**
двое — **..двоём**
что — **что..** — **потому ...**

редк.. — **изредк..** — **..десь**
даль — **и..дали** — **в..зде**
куда — **..куда** — **п..чему**
туда — **..туда** — **..чем**
всюду — **..всюду** — **..чего**
трое — **..троём** — **ещ..**
назад — **..зади** — **ёсл..**

Имена прилагательные бывают *полными* (отвечают на вопрос *какой?*) и *краткими* (отвечают на вопрос *каков?*):
Человек (какой?) сильный (полное прилагательное).
Человек (каков?) силен (краткое прилагательное).

4. Укажите, какие прилагательные являются полными, а какие — краткими.

Муравей не велик (кр.), а большие (полн.) горы копает.
 Мал (...) золотник, да дорог (...). В тихом (...) омуте черти водятся. Тих (...), да лих (...); криклив (...), да отходчив (...). Даровый (...) рубль дешёв (...), наживной (...) дорог (...). Мыло серо (...), да моет бело (...). Красное (...) солнышко на белом (...) свете чёрную (...) землю греет. Не красна (...) изба углами, а красна (...) пирогами. (Пословицы.)

Вы любите винегрет (холодное кушанье из нарезанных кусочками овощей, иногда с рыбой или мясом, приправленное каким-либо соусом с маслом, уксусом и т.п. Переносно и образно: смесь различных предметов и понятий, мешанина)? Чтобы лучше запомнить правильное написание слов, мы предлагаем вам «лингвистический винегрет» из словосочетаний и предложений. Кому-то он покажется слишком острым, но, как говорится, на вкус и цвет товарищей нет.



5. Вставьте пропущенные согласные.

Осенью изморозь (морозы) покрывает траву и часто моросит морось (мелкий дождь). Девочка надела варе..ку (варе..ечка). У мамы красивые серё..ки (серё..ечка). Лё..кий (лё..ок) ветер продул наскво..ь (скво..ит). Верё..ку (верё..очка) продели через ско..ку (ско..а). Теле..ка (теле..ечка) едет по тря..кой (тря..ёт) доро..ке (доро..енька). В бли..ком (бли..ок) магазине продаются фура..ки (фура..ечки) и шля..ки (шля..ы). Мы любим изре..ка (ре..ок) слушать жу..кие (жу..ок) истории. Лу..шие (лу..ше — запомнить) результаты спортивных намного превзошли ху..шие (ху..ой).



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 7



В корнях слов после шипящих под ударением букву *ё* можно проверить, подобрав однокоренное слово с буквой *е*: дешёвый — дешевле, шёпот — шепчет, а букву *о* нужно запомнить:

шов	шоколад	шорник	обжора	трущобы
шок	шорты	шомпол	жокей	чащоба
шорох	шоссе	капюшон	жонглёр	трещотка
шофёр	чопорный	крыжовник	изжога	мажор

1) В безударном положении всегда пишется *е*:

щетина, черствеет, щеголять.

2) В существительных *ожог, поджог* под ударением

пишется *о*, чтобы отличить их от глаголов *ожёг, поджёг*: Мальчик *ожёг* (глагол.) руку. У него *слабый ожог* (сущ.).



1. Напишите правильно словарные слова с буквой *о* и вставьте букву *е* в однокоренные слова.

Шов	ш..рох	ж..нглёр	обж..ра
капюш..н	ш..ссе	крыж..вник	трущ..бы
ш..колад	ш..рты	ж..кей	чащ..ба
ш..фёр	ш..к	сильный ож..г	трещ..тка
ш..мпол	изж..га	ч..порный	маж..р

Желобок — жёлоб	ш..лка — ш..лк	ж..лудёвый — ж..лудь
ш..рсть — ш..рстка	щ..ка — щ..чка	ч..рствеет — ч..рствый
ж..рнова — ж..рнов	щ..тина — щ..тка	деш..вле — деш..вый
ч..рнеть — ч..рный	ч..лнок — ч..лн	приш..дший — приш..л
печ..нь — печ..нка	щ..ль — щ..лка	щ..голять — щ..голь
ш..пчет — ш..пот	ч..ло — ч..лка	реш..то — реш..тка



2. Прочитайте словарные слова, выделяя голосом «опасные» буквы.

Мечта	ремень	предмет	гербарий
чехол	телефон	беседовал	велосипед
всегда	телевизор	преследовал	стремиться
герой	беречь	предатель	серьёзный
героизм	стеречь	председатель	посетить

Местоимениями называются слова, которые указывают на предмет, но не называют его: *он, я, этот, себя, мой*.

Местоимения, которые указывают на лица, называются **личными**.

Личные местоимения	Ед. число	Мн. число
1-е лицо	<i>я</i>	<i>мы</i>
2-е лицо	<i>ты</i>	<i>вы</i>
3-е лицо	<i>он, она, оно</i>	<i>они</i>

3. В отрывке из повести Александра Сергеевича Пушкина «Капитанская дочка» подчеркните личные местоимения.

«Сын мой Пётр! Письмо твоё, в котором просишь ты нас о родительском нашем благословении и согласии на брак с Марьей Ивановной, дочерью Мироновой, мы получили 15-го сего месяца, и не только ни моего благословения, ни моего согласия дать я тебе не намерен, но ещё и собираюсь до тебя добраться да за проказы твои проучить тебя путём как мальчишку, несмотря на твой офицерский чин: ибо ты доказал, что шпагу носить ещё недостойн, которая пожалована тебе на защиту отечества, а не для дуелей с такими же сорванцами, каков ты сам...»

4. Разберите слова по составу.

Ключ — ключик

клюв — клювик

лист — листик

мост — мостик

газета — газетчик

ларь — ларчик

рулон — рулончик

совет — советчик

5. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Незабываемый

..ув..даемый

..навидеть

..годовать

..доумевать

..допустить

с..лют

п..ркет

г..рдерб

б..ске..бол

ярм..рка

б..лкон

р..кета

с..р..фан

пл..нета

пл..тформа

ст..дион

..рена

спр..в..дливый

фото..арат

сп..рт..киада

..десь

..дание

..дорowie



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 8

В именах существительных мягкий знак на конце слов после шипящих пишется **только** в существительных женского рода: *рожь, ночь.*



Во всех других существительных (*нож, грач*) и во множественном числе (*много дач, снять с плеч*) **мягкий знак не пишется.**

1. Вставьте, где нужно, мягкий знак на конце слов.

<i>Молодежь</i>	калач..	вещ..	картеч..	возле рощ..
ноч..	сторож..	ткач..	бич..	с плеч..
плащ..	шалаш..	плющ..	нож..	нет кляч..
камыш..	уж..	стриж..	этаж..	много туч..
луч..	товарищ..	пустош..	обруч..	мыш..
врач..	гараж..	мелоч..	дрож..	паралич..
грач..	реч..	смерч..	богач..	около дач..



2. Прочитайте словарные слова, выделяя голосом «опасные» буквы.

Буду — будущий, *но*
следую — следующий
шёл, *но* шедший
идти, *но* прийти
шорох, *но* шёпот (шепчет)
ожог (сущ.), *но* ожёг (глагол.)
обаяние, *но* обоняние
карий, *но* коричневый
даль, *но* долина
ровный, *но* равнина
палисадник, *но* поликлиника
прежде, *но* по-прежнему
худший, *но* лучший
почерк, *но* подчеркнуть
искусство, искусственный, *но* искусный

блестеть, *но* блеснуть
длина, *но* длинный
аллея, *но* галерея
картина, *но* корзина
вычислять, *но* вычестъ
рассчитывать, *но* расчёт
шествовать, *но* шефствовать
щётка (щетина), *но* трещотка
чувствовать, *но* участвовать
пребывать (находиться где-то),
но прибывать (приезжать)
грамматика, *но* грамотный
сверстница, *но* ровесница
тренер, *но* тренироваться

Глагол — это часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делать?* *что сделать?*

Глаголы изменяются **по временам** (*шёл, иду, пойду*) и **числам** (*шёл, шли*).

По **лицам** изменяются глаголы **только настоящего и будущего времени** (*я иду, ты идёшь, он идёт*).

По **родам** изменяются глаголы **только прошедшего времени** в **единственном числе** (*он пошёл, она пошла, оно пошло*).

Глаголы в **неопределённой форме** отвечают на вопрос *что (с)делать?*, оканчиваются на *-ти, -ть, -чь* и не имеют признаков времени, числа, лица, рода (*идти, петь, стричь*).



Глаголы **прошедшего времени** часто имеют на конце суффикс прошедшего времени *-л-*: *сидеть* — *сидел*, *зависеть* — *зависел*.

3. Определите число, время, лицо или род глаголов.

Запел (*ед.ч., прош.вр., муж.р.*), защёлкал (*..ч., ..вр., ...*) соловей. Друзья быстро закончили (*..ч., ..вр., ...*) работу. Скоро мы поедem (*..ч., ..вр., ...*) к бабушке. Многие горожане любят (*..ч., ..вр., ...*) собирать грибы.

4. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

<i>Мечта</i>	р.. <i>мень</i>	пр.. <i>дмет</i>	г.. <i>рбарий</i>
ч.. <i>хол</i>	т.. <i>л..фон</i>	б.. <i>с..довал</i>	в.. <i>л..с..пед</i>
вс.. <i>гда</i>	т.. <i>л..визор</i>	пр.. <i>сл..довал</i>	стр.. <i>миться</i>
г.. <i>рой</i>	б.. <i>речь</i>	пр.. <i>датель</i>	с.. <i>рьёзный</i>
г.. <i>роизм</i>	ст.. <i>речь</i>	пр.. <i>дс..датель</i>	пос.. <i>тить</i>

5. Вставьте *е, ё* или *о* после шипящих.

Пчёлы — *пчелиный* беч..*вка* — беч..*ва* ч..*рствый* — ч..*рствовать*
пш..*нка* — пш..*но* ч..*рный* — ч..*рнеть* прич..*ска* — прич..*шет*
реш..*тка* — реш..*то* ч..*лн* — ч..*лно* тяж..*лый* — тяж..*сть*

ш..*мпол*, ш..*в*, ш..*рох*, ш..*колад*, ш..*рты*, ш..*ссе*, ш..*фёр*, ш..*рник*,
капюш..*н*, ш..*к*, обж..*ра*, крыж..*вник*, ж..*нглёр*, ж..*кей*, трущ..*бы*,
чащ..*ба*, трещ..*тка*, ч..*порный*, изж..*га*.



Максимальный балл 10

Ваш окончательный балл:

Занятие 9

В кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак на конце не пишется: *цветок свеж, конь горяч.*

1. Замените полную форму имён прилагательных на краткую. Помните о мягком знаке.

Жгучий — *жгуч* могучий — *могу..* неуклюжий — *неуклю.*
колючий — *колю..* горячий — *горя..* пахучий — *паху..*
пригожий — *приго..* хороший — *хоро..* похожий — *похо..*



2. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Буду — *будущий*, *но*
след.. — *след...щий*
ш..л, *ш..дший*
идти, но при..ти
ш..рох, но ш..пот (ш..пчет)
ож..г (сущ.), но ожёг (глагол.)
об..яние, но об..няние
к..рий, но к..ричевый
д..ль, но д..лина
р..вный, но р..внина
п..лисадник, но п..ликлиника
пре....е, но по-пре...нему
ху..ший, но лу...ий
по..ерк, но по...еркнуть
иску...тво, иску...твенный, но и..кусный

бле...еть, но бле...уть
дли...а, но дли...ый
а...ея, но га...ерея
к..ртина, но к..рзина
выч..слять, но выч..сть
ра...читывать, но ра...чёт
ше...вовать, но ше...ствовать
щ..тка (щ..тина), но трещ..тка
чу...твовать, но уча..твовать
пр..бывать (находиться где-то),
но пр..бывать (приезжать)
гра...атика, но гра...отный
свер...ница, но рове..ница
трен..р, но трен..роваться

3. Вставьте мягкий знак на конце слов там, где он нужен.

<i>Шалаш</i>	<i>дичь</i>	<i>врач..</i>	<i>около дач..</i>	<i>малыш..</i>
<i>товарищ..</i>	<i>брош..</i>	<i>с плеч..</i>	<i>дрож..</i>	<i>кирпич..</i>
<i>сторож..</i>	<i>полноч..</i>	<i>помощ..</i>	<i>могуч..</i>	<i>мощ..</i>
<i>этаж..</i>	<i>богач..</i>	<i>ёж..</i>	<i>луч..</i>	<i>хорош..</i>
<i>ключ..</i>	<i>чертёж..</i>	<i>реч..</i>	<i>горяч..</i>	<i>глуш..</i>

Ваша предварительная оценка:



А теперь поиграем. Игра называется «Юный корректор». Вашему вниманию предлагаются отрывки из повести «Детские годы Багрова-внука», написанной замечательным русским писателем Сергеем Тимофеевичем Аксаковым в 1857 году и рассказывающей о временах конца царствования Екатерины Великой. Слова, в которых «ошибки» заведомо отсутствуют, помечены знаком (*).

Не спешите заглядывать в ответ. Только прочитав текст два раза и не найдя «ошибок», посмотрите страницу с подсказками (с. 217). Ответы вы найдете на с. 176.

4. Найдите 1 пунктуационную и 2 орфографические «ошибки».

Я иногда лежал в забытии, в каком-то среднем состоянии между сном и обмороком; пульс почти переставал биться, дыхание было так слабо, что прикладывали зеркало к губам моим, чтоб узнать, жив ли я; но я помню многое, что делали со мной в то время и что говорили около меня, предполагая, что я уже ничего не вижу, не слышу и не понимаю, — что я умираю. Доктора и все окружающие давно осудили меня на смерть: доктора — по несомненным медицинским признакам, а окружающие — по несомненным дурным приметам, неосновательность и ложность которых сказались на мне весьма убедительно. Страданий матери моей описать невозможно, но восторженное присутствие духа и надежда спасти своё дитя никогда её не оставляли. «Матушка Софья Николавна, — не один раз говорила, как я сам слышал, преданная ей душою дальняя родственница Чепрунова, — перестань ты мучить своё дитя: ведь уж и доктора и священник сказали тебе что он не жилец. Покорись воле божией: положи дитя под образа, затепли свечку и дай его ангельской душеньке выйти с покоем из тела. Ведь ты только мешаешь ей и тревожишь её, а пособить не можешь...»

За каждую «ошибку», найденную без подсказки, к предварительной оценке добавляйте по 2 балла, с подсказкой — по 1.



Максимальный балл 16

Ваш результат:

Учимся ставить знаки препинания

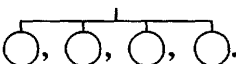
Между однородными членами предложения ставятся запя-
тые.

Перед союзами *а, но* запятые ставятся всегда.

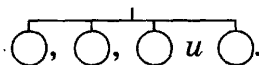
Перед одиночным союзом *и* запятая не ставится.

Перед повторяющимися союзами *и* запятые ставятся.

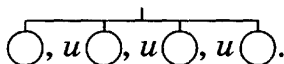
Если союз *и* соединяет пары однородных членов, то запятые
ставятся между парами, например:

Зеленели деревья, кусты, цветы, травы. 

Зеленели деревья, кусты, цветы и травы.



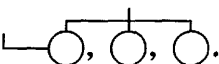
Зеленели деревья, и кусты, и цветы, и травы.



Зеленели деревья и кусты, цветы и травы.



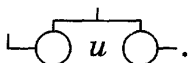
1. Расставьте запятые. Обведите «огурчиками» однородные члены.
Составьте схемы предложений.

Море (бушевало), (ревело), (стонало). 

1) Потянулись по берегам луга огороды поля рощи.

2) Весной с юга прилетают грачи скворцы мухоловки.

3) Зимуют в наших лесах синицы поползни сороки.

(Цветы) и (травы) покрывают зелёный холм. 

4) Водоросли растут на дне рек озёр и прудов.

5) Огни далёкой деревни ярко и весело светились в ночи.

6) Тонкий туман разливается молоком в воздухе и засти-
гает лес.

При однородных членах предложения могут быть слова, которые являются общими по значению для стоящих при них однородных членов. Они называются **обобщающими словами**.

Если в предложении есть обобщающие слова, то при перечислении перед однородными членами ставится **двоеточие**, например: *Мы собирали в лесу **грибы**: белые, подосиновики, подберёзовики.*



При обобщающих словах могут быть зависимые члены, например: ***Съедобные грибы** мы собирали в лесу: белые, подосиновики, подберезовики.*

2. Поставьте перед перечислением двоеточие и запятые между однородными членами. Обведите однородные члены «огурчиками», а обобщающие слова (словосочетания) — рамкой.

В лесу растут (берёзы), (дубы), (клёны).

В лесу растут [деревья]: (берёзы), (дубы), (клёны).

В лесу растут [лиственные деревья]: (берёзы), (дубы), (клёны)

[Лиственные деревья] растут в лесу: (берёзы), (дубы), (клёны)

1) На поляне росли колокольчики ромашки гвоздики.

На опушке леса росли цветы колокольчики ромашки гвоздики.

На опушке леса росли полевые цветы колокольчики ромашки гвоздики.

Полевые цветы росли на опушке колокольчики ромашки гвоздики.

2) Мы взяли с собой продукты одежду тёплое бельё.

Мы взяли с собой всё необходимое продукты одежду тёплое бельё.

Мы взяли с собой всё необходимое для дальнего путешествия продукты одежду тёплое бельё.

Всё необходимое для дальнего путешествия мы взяли с собой продукты одежду тёплое бельё.

Занятие 10

В суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных после шипящих и *ц* под ударением пишется **только о**: врачом, свинцом, собачонка, сучок, холщовый, свинцовый, моржовый, большой.



В суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных в безударном положении пишется **е**: в овраже, сплачем, бежевый, с горячей.

1. От имён существительных образуйте имена прилагательные.

Камыш — камышовый	груша — грушевый	песец — песц..
кумач — кумач..	биржа — бирж..	парча — парч..
лицо — лиц..	плюш — плюш..	ёж — еж..
малыш — малыш..	ключ — ключ..	холст — холщ..

2. Вставьте е или о в суффиксы и окончания имён существительных.

Сверчок	под свинц..м	орешек	медвеж..нок
сморч..к	над чертеж..м	под солнц..м	руч..нка
крюч..к	за каланч..й	за смерч..м	собач..нка
суч..к	с луч..м	доч..нька	с карандаш..м
пауч..к	под сургуч..м	с товарищ..м	с лапш..й
червяч..к	за багаж..м	над крыш..й	под кирпич..м

3. Вставьте пропущенные гласные.

Посе <u>д</u> еть (се <u>д</u>) от старости	задр..жать (др..ж <u>ь</u>) от страха
посиде <u>т</u> ь (сид <u>я</u>) на стуле	раздр..жать (др..знит) человека
сл..з <u>а</u> ть (л..з) с лестницы	ув..да <u>т</u> ь (в..д) издали
сл..з <u>а</u> ть (л..ж <u>ет</u>) сметану	ув..да <u>т</u> ь (в..ну <u>т</u> ь) без воды
пол..ска <u>т</u> ь (пол..щ <u>ет</u>) бельё	раск..ло <u>т</u> ь (раск..л) полено
пол..ска <u>т</u> ь (л..ска) дитя	раск..ли <u>т</u> ь (нак..л) сковороду

4. Вставьте необходимые кавычки, большие или маленькие буквы.

На границе Европы и Азии возвышаются Уральские горы.

- 1) На выставке представлены изделия из ..ральских самоцветов.
- 2) Летом на теплоходе ..краина мы отправились на ..авказ.
- 3) От ..дессы до ..овороссийска мы плыли на теплоходе ..авказ.

Изменение глаголов по лицам и числам называется **спряжением**. Глаголы бывают I и II спряжения.

Глаголы I спряжения имеют окончания **-ут(-ют), -ем, -ешь, -ет, -ете**.

Глаголы II спряжения имеют окончания **-ат(-ят), -им, -ишь, -ит, -ите**.

Чтобы правильно написать безударную гласную в окончаниях глагола, нужно поставить глагол в неопределённую форму.

Глаголы II спряжения в неопределённой форме оканчиваются на **-ить**, которое при изменении по лицам и числам переходит в окончания **-ат(-ят), -им, -ишь, -ит, -ите**: *ходить* — *ходят*, *ходим*, *ходишь*, *ходит*, *ходите*.

Глаголы с любым другим окончанием неопределённой формы будут относиться к I спряжению и оканчиваться на **-ут (-ют), -ем, -ешь, -ет, -ете**: *ехать* — *едут*, *едем*, *едешь*, *едет*, *едете*.

11 глаголов-исключений II спряжения: *знать*, *дышать*, *держать*, *зависеть*, *видеть*, *слышать* и *обидеть*, а еще *терпеть*, *вертеть*, *ненавидеть* и *смотреть* + 2 глагола-исключения I спряжения: *брить*, *стелить*.



5. Определите безударные окончания глаголов, укажите спряжение.

Полешь — *полоть* (I)

ходишь — *ходить* (II)

колыш..шь — *колых..ть* (..)

кле..шь — *кле..ть* (..)

пиш..шь — *пис..ть* (..)

шепч..шь — *шепт..ть* (..)

стро..шь — *стро..ть* (..)

ед..шь — *ех..ть* (..)

езд..шь — *езд..ть* (..)

обид..шь — *обид..ть* (..)

стел..шь — *стел..ть* (..)

держ..шь — *держ..ть* (..)

дыш..шь — *дыш..ть* (..)

завис..шь — *завис..ть* (..)

вид..шь — *вид..ть* (..)

слыш..шь — *слыш..ть* (..)

верт..шь — *верт..ть* (..)

смотр..шь — *смотр..ть* (..)

6. Поставьте глаголы в прошедшее время, заменив **-ть** на **-л**.

Видеть — *видел*

зависеть — *завис..*

слышать — *слыш..*

заметить — *замет..*

залаять — *зала..*

клеить — *кле..*

веять — *ве..*

реять — *ре..*

сеять — *се..*



Максимальный балл 10

Ваш результат:

Занятие 11



В существительных на *-ия* (*армия*) в родительном, дательном и предложном падежах на конце пишется *-и*: *из армии, к армии, об армии*.

В существительных на *-ие* и *-ий* (*здание, санаторий*) в предложном падеже пишется на конце *-и*: *в здании, в санатории*.

1. Просклоняйте имена существительные с окончанием на *-ия*, *-ие*, *-ий*.

И.	фамилия	армия	санаторий	жребий	движение	здание
Р.	фамили..	арми..	санатори..	жреби..	движени..	здани..
Д.	фамили..	арми..	санатори..	жреби..	движени..	здани..
В.	фамили..	арми..	санатори..	жреби..	движени..	здани..
Т.	фамили..	арми..	санатори..	жреби..	движени..	здани..
П. (о)	фамили..	арми..	санатори..	жреби..	движени..	здани..

2. Вставьте пропущенные *о* или *е*.

*В колючем кустарнике
склониться над чертеж..м
задуматься над задач..й
от больш..го дерева
с вышитым полотенц..м
больш..го ждать нельзя
от хорош..го человека
на парч..вое платье
плюш..вый медведь
дворц..вая площадь
флаг над каланч..й*

*к больш..му юбилею
послать за багаж..м
запечатать сургуч..м
наблюдать за смерч..м
грузовик с кирпич..м
угощать лапш..й
осветить луч..м
песц..вый мех
зарос камыш..м
золотым кольц..м
холщ..вый мешок*

3. Догадайтесь, какие сочетания (*чк, нч, чн, нщ, рщ* или *ьщ*) нужно вставить вместо точек.

<i>Дачный</i>	<i>бато...ик</i>	<i>каме...ик</i>	<i>спо...ик</i>
<i>но...ой</i>	<i>ня...ить</i>	<i>оце...ик</i>	<i>сва...ик</i>
<i>пе...ик</i>	<i>бре...ать</i>	<i>бето...ик</i>	<i>фона...ик</i>
<i>ре...ик</i>	<i>ко...ать</i>	<i>соба...а</i>	<i>пил...ик</i>
<i>кузне...ый</i>	<i>ко...ик</i>	<i>дево...а</i>	<i>кровел...ик</i>
<i>ве...ый</i>	<i>по...ик</i>	<i>до...а</i>	<i>стекол...ик</i>

Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида. Глаголы **совершенного** вида отвечают на вопрос что сделать?: *спеть, сойти, спрятать*. Глаголы **несовершенного** вида отвечают на вопросы что делать? что буду делать?: *петь, идти, прятать*.

4. Обозначьте в скобках вид глаголов.

(Что делают?)	(Что сделают?)
<i>Бегут</i> (несов.вид) —	<i>сбегут</i> (сов.вид)
несут (...вид) —	унесут (...вид)
поют (...вид) —	запоют (...вид)
одеваются (...вид) —	оденутся (...вид)
звонят (...вид) —	зазвонят (...вид)



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 1 пунктуационную и 1 орфографическую «ошибки».

Но с гневом встречала такие речи моя мать и отвечала, что, покуда искра жизни тлеется во мне, она не перестанет делать всё, (*)что может для моего спасенья, — и снова клала меня, бесчувственного, в крепительную ванну, вливала в рот рейнвейну или бульону, целые часы растирала мне грудь и спину голыми руками а если это не помогало, то наполняла легкие мои своим дыханием — и я, после глубокого вздоха, начинал дышать сильнее, как будто просыпался к жизни, получал сознание, начинал принимать пищу и говорить и даже поправлялся на некоторое время. Так бывало не один раз! Я даже мог заниматься своими игрушками, которые расставляли подле меня на маленьком столике; разумеется, всё это делал я, лёжа в кроватке, потому что едва шевелил своими пальцами. Но самое главное моё удовольствие состояло в том, что приносили ко мне мою милую сестрицу, давали поцеловать, погладить по головке, а потом нянька садилась с нею против меня, и я подолгу смотрел на сестру, указывая то на одну, то на другую мою игрушку и приказывая подавать их сестрице.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Занятие 12

После *ц* всегда пишется *и*: *цирк, революция, цифра, лекции*, кроме:

- 1) окончаний (*улицы, гостиницы, бледнолицый*);
- 2) суффикса *-ын-* (*сестрицын, куницын*);
- 3) пяти слов-исключений (*цыган, цыплёнок, на цыпочках, цыкнуть, цыц*).

1. Догадайтесь, в каких словах нужно вставить *и*, а в каких — *ы*.

<i>Авиация</i>	панц.. <i>рь</i>	пуговиц.. <i></i>	Куриц.. <i>н</i>	ц.. <i>ганка</i>
лекц.. <i>я</i>	медиц.. <i>на</i>	рукавиц.. <i></i>	куниц.. <i>н</i>	ц.. <i>плёнок</i>
экспедиц.. <i>я</i>	ц.. <i>корий</i>	ударниц.. <i></i>	Птиц.. <i>н</i>	на ц.. <i>почках</i>
станц.. <i>я</i>	ц.. <i>рк</i>	лыжниц.. <i></i>	сестриц.. <i>н</i>	ц.. <i>кнуть</i>
милиц.. <i>я</i>	ц.. <i>новка</i>	тунеядц.. <i></i>	Синиц.. <i>н</i>	ц.. <i>ц</i>

2. Просклоняйте имена существительные.

И.	<i>станция</i>	<i>лекция</i>	<i>задание</i>	<i>санаторий</i>	<i>здание</i>
Р.	станц.. <i></i>	лекц.. <i></i>	задан.. <i></i>	санатор.. <i></i>	здан.. <i></i>
Д.	станц.. <i></i>	лекц.. <i></i>	задан.. <i></i>	санатор.. <i></i>	здан.. <i></i>
В.	станц.. <i></i>	лекц.. <i></i>	задан.. <i></i>	санатор.. <i></i>	здан.. <i></i>
Т.	станц.. <i></i>	лекц.. <i></i>	задан.. <i></i>	санатор.. <i></i>	здан.. <i></i>
П. (о)	станц.. <i></i>	лекц.. <i></i>	задан.. <i></i>	санатор.. <i></i>	здан.. <i></i>



3. Вставьте *о* или *ё* в слова, образованные от существительных. Отличайте корни (*о* — запомнить, *ё* — проверить) от суффиксов и окончаний (только *о*).

<i>Крыжовник</i>	<i>моржовый</i>	ж.. <i>нглёр</i>	ж.. <i>лтый</i>	ш.. <i>ссе</i>
ключ.. <i>м</i>	врач.. <i>м</i>	песц.. <i>вый</i>	с ткач.. <i>м</i>	ш.. <i>колад</i>
плащ.. <i>м</i>	с беч.. <i>вой</i>	ш.. <i>рты</i>	парч.. <i>вый</i>	с лец.. <i>м</i>
ш.. <i>мпол</i>	полотенц.. <i>м</i>	ш.. <i>рник</i>	трещ.. <i>тка</i>	холщ.. <i>вый</i>
каланч.. <i>й</i>	туч.. <i>й</i>	свеч.. <i>й</i>	щ.. <i>тка</i>	ш.. <i>рстка</i>
трущ.. <i>бы</i>	чуж.. <i>й</i>	сургуч.. <i>м</i>	лиц.. <i>м</i>	пощ.. <i>чина</i>
меш.. <i>к</i>	еж.. <i>вый</i>	ч.. <i>рствый</i>	ч.. <i>рный</i>	ч.. <i>рта</i>

Предлог — это служебная часть речи, которая выражает зависимость слов друг от друга в словосочетаниях или предложениях: *книга на столе, книга в столе.*

Союз — это служебная часть речи, которая связывает однородные члены предложения: *книги и тетради; не книги, а тетради.*

4. В пословицах укажите союзы и предлоги.

С (предл.) умом торговать, а (союз) без (предл.) ума всё потерять. Под (...) гору вскачь, а (...) в (...) гору хоть плачь. Со (...) счастьем на (...) клад набредёшь, без (...) счастья и (...) гриба не найдёшь. На (...) безрыбье и (...) рак рыба.



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические «ошибки».

Я приписываю моё спасение, кроме первой вышеприведённой причины, без которой ничто совершится не могло, — неусыпному уходу, неослабному попечению, безграничному вниманию матери и дороге, то есть движению и воздуху. Внимание и попечение было вот какое: постоянно нуждаясь в деньгах, перебиваясь, как говорится, с копейки на копейку, моя мать доставала старый рейнвейн в Казани, почти за пятьсот вёрст, через старинного приятеля своего покойного отца, кажется, доктора Рейслейна, за вино платилась неслыханная тогда цена, и я пил его понемногу, несколько раз в день. В городе Уфе не было тогда так называемых французских белых хлебов — и каждую неделю, то есть каждую почту, щедро вознаграждаемый почтальон привозил из той же Казани по три белых хлеба. Я сказал об этом для примера; точно так же соблюдалось во всем. Моя мать не давала потухнуть во мне догоравшему светильнику жизни; едва он начинал угасать, она питала его магнетическим излиянием собственной жизни, собственного дыханья. Прочла ли она об этом в какой-нибудь книге или сказал доктор — не знаю.



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Занятие 13

Разделительный твёрдый знак пишется только после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами *е, ё, ю, я*: *подъезд, подъём, объявление*.

В остальных случаях пишется разделительный мягкий знак.

Слова с разделительными твёрдым и мягким знаками переносятся так: *вью-га, пла-тье, объ-явление*.



Разделительный твёрдый знак употребляется в иноязычных словах (*адъютант, объект*) и в сложных словах с числительными *двух-, трёх-, четырёх-*: *двухъярусный, трёхязычный*.

В заимствованных словах разделительный мягкий знак пишется перед *о*: *почталъон, бульон*.

1. Вставьте разделительный твёрдый или мягкий знак.

<i>Бью</i>	изятие	серёзный	вюга	обём
песа	вюн	подём	баталон	навючить
обезяна	сёжился	бётся	изян	обездчик
релеф	заячи	изявить	курер	волчи
объявление	адютант	почталон	барер	павилон

2. Догадайтесь, в какие слова нужно вставить *и*, а в какие — *ы*.

<i>Авиация</i>	панц.. <i>рь</i>	на ц.. <i>почках</i>	экспедиц.. <i>я</i>
мотоц.. <i>кл</i>	станц.. <i>я</i>	ц.. <i>стерна</i>	сестриц.. <i>н</i>
ц.. <i>плёнок</i>	лекц.. <i>я</i>	ц.. <i>корий</i>	ц.. <i>новка</i>
пуговиц.. <i></i>	милиц.. <i>я</i>	медиц.. <i>на</i>	ц.. <i>ферблат</i>
ц.. <i>ганка</i>	бледнолиц.. <i>й</i>	ц.. <i>трусовые</i>	дисц.. <i>плина</i>

фамилии: Птиц..*н*, Синиц..*н*, Спиц..*н*.

3. Какие пропущенные буквы нужно вставить в слова?

<i>Жалостливый</i> — жалость	повес...ка — вес...ь
нена...ный — нена...е	обла...ной — обла...ь
сча...ливый — сча...е	здра...ствуй — здра...ие
вла...вовать — вла...ь	гру...ный — гру...ь
путеше...вие — ше...	уча...вовать — уча...ие
ше...ствовать — ше...	я...ственно — я...ь
радо...ный — радо...ь	есть — я...тва
иску...тво, иску...твенный, но иску...ный,	
пра...ник, ле...ница, чу...во	



Наречие — это часть речи, которая никогда не изменяется: *зачем, направо, вправо, вверх, изредка, слева, налево, влево, внизу, издали.*

4. Подчеркните наречия.

*Дорога сначала шла **вправо**, но скоро свернула **налево**. Издали было видно, как машина повернула назад. Оттуда показался слабый свет. Отовсюду несло пение птиц. Наверху дети увидели гнездо. Впереди шёл старичок, позади плёлся внучок. Куда и зачем они шли вдвоём?*



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 1 пунктуационную и 2 орфографические «ошибки».

Заметив, что дорога мне как будто полезна, мать ездила со мной беспрестанно: то в подгородные деревушки своих братьев, то к знакомым помещикам; один раз, не знаю куда, сделали мы большое путешествие; отец был с нами. Дорогой, довольно рано поутру, почувствовал я себя так дурно, так я ослабел, что принуждены были остановиться; вынесли меня из кареты, постлали постель в высокой траве лесной поляны, в тени дерев, и положили почти безжизненно-го...

Лес, тень, цветы, ароматный воздух мне так понравились, что я упросил не трогать меня с места. Так и простояли мы тут до вечера. Лошадей выпрягли и пустили в траву близёхонько от меня, и мне это было приятно. Где-то нашли роднековую воду; я слышал, как толковали об этом; разве-ли огонь, пили чай, а мне дали выпить отвратительной римской ромашки с рейнвейном, приготовили кушанье, обедали, и все отдыхали, даже мать моя спала долго. Я не спал, но чувствовал необыкновенную бодрость и какое-то внутреннее удовольствие, или, вернее сказать, я не понимал что чувствовал, но мне было хорошо.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Учимся ставить знаки препинания



1. Поставьте необходимые запятые в предложениях из сказки Василия Андреевича Жуковского «Три пояса», укажите причину их постановки.

Вдруг видят на берегу реки старушку, которая спала глубоким сном.

1) Наломаем берёзовых веток сплетём вокруг неё маленький шалаш чтоб сон её мог быть спокоен.

2) Останься дома а мы пойдём в Киев покупать новые платья.

3) Для великого князя Владимира и князя Святослава приготовили возвышенное место на котором стояли два кресла из слоновой кости с золотою насечкою.

4) Людмила поёт ту песню которую мать певала.

5) Вы думаете что я красавица.

6) Эти псковитянки явились в Киев только для того чтобы сделать ещё славнее торжество нашей Людмилы.

2. Поставьте необходимые запятые в предложениях из сказки Михаила Юрьевича Лермонтова «Ашик-Кериб», укажите причину их постановки.

Но кто знает, что ты не будешь после упрекать меня в том, что я ничего не имел и тебе всем обязан.

1) Эта песня так понравилась гордому паше что он оставил у себя Ашик-Кериба.

2) Ты рада принимать молодых людей и угощать их потому что вот уже семь лет, как я от слёз потеряла зрение.

3) И тогда если не станут верить истинности слов твоих, вели привести к себе слепую.

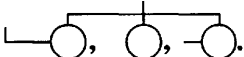
3. Внимательно прочитайте отрывки из произведений Михаила Юрьевича Лермонтова. Поставьте недостающие запятые.

Не знал безумец молодой,

Что деньги ведьмы — прах пустой.

...И обещался в тот же день
Дать тридцать царских деревень
С тем чтобы Орша до конца
Не отлучался от дворца.

4. В предложениях из сказки Владимира Фёдоровича Одоевского «Мороз Иванович» обведите «огурчиками» однородные члены и поставьте запятые. Составьте схемы предложений.

А Ленивица меж тем в постельке лежала, потягивалась, с боку на бок переваливалась. 

1) Рукодельница всё в доме прибрала пошла на кухню кушанье изготовила платье у старика починила и бельё выштопала.

2) Рукодельница поблагодарила приколола брильянтик взяла ведёрко пошла опять к колодцу ухватилась за верёвку и вышла на свет Божий.

3) Вот она огляделась: лежит перед ней и зелень и мясо и рыба и уксус и горчица и квас.

5. В предложениях с обобщающими словами (словосочетаниями) поставьте перед перечислением двоеточие и запятые между однородными членами. Обобщающие слова обведите рамкой, однородные члены предложения - «огурчиками».

В саду растут фруктовые деревья: яблони, вишни, сливы.

1) Весной оживают и лес и пруд и поля и луга.

2) Всё ожило вокруг и лес и пруд и поля и луга.

3) Летом мы читали произведения Пушкина Лермонтова Толстого.

4) Летом мы читали произведения русских писателей Пушкина Лермонтова Толстого.

5) Николай умеет водить машину управлять яхтой чинить паруса.

6) Николай умеет делать всё водить машину управлять яхтой чинить паруса.

7) В мастерской починят машину поменяют шины заправят топливом бак.

8) В мастерской сделают всё починят машину поменяют шины заправят топливом бак.

Занятие 14



Буква ё очень дружит с глаголами и притягивается к ним, словно магнитом: *пошёл, течёт, печёт.*

В глаголах и во всех словах, образованных от глаголов, после шипящих под ударением пишется только ё: *шёл, течёт, печёт, печь — печёный, мочить — мочёный, точить — точёный.*



В существительных *ожог, поджог* пишется *о*, чтобы отличить от глаголов *ожёг, поджёг*:

совершить поджог, но мальчик поджёг фитиль.

Слово *изжога* + существительные на *-ок* (*скачок, прыжок, толчок*) пишутся с буквой *о*.

1. Вставьте пропущенные буквы в глаголы и в слова, образованные от глаголов.

Течёт, пош..л, приш..л, стриж..т, печ..т, отош..л, подожж..т.

Тушить — туш..ный — туш..нка

печь — печ..ный

сгущать — сгущ..нный — сгущ..нка

точить — точ..ный

ночевать — ноч..вка

поджечь — подж..г бумагу

мочить — моч..ный

ожечь — ож..г руку, *но*

лущить — луц..ный

сильный ож..г руки

2. Вставьте, где необходимо, разделительный твёрдый или мягкий знак.

Подъезд

предубиленный

сёмка

трёхязычный

песа

серёзный

сэкономить

отехать

сёжилса

изездить

двухярусный

адютант



3. Вставьте, где нужно, мягкий знак.

Ключ хорош, калач.. горяч.., ноч.. холодна, силач.. могуч.., ёж.. колюч.., рож.. хороша, малыш.. пригож.., сторож.. стар, нож.. остёр, ткач.. неуклюж.., конь горяч.., цветок пахуч.., камыш.. горюч.., печ.. горяча, плащ.. красив, крупная картеч.., настоящий бич.., современная молодёж.., большая пустош.., налетел смерч.., потерял мелоч.., около дач.., много туч.., сто тысяч.., пять кляч.. .



4. Вставьте *о* или *ё* после шипящих в корни слов.

Жёлудь упал в жёлоб. Щ..голь надел ш..лковый галстук. В магазине продавались ш..колад, пш..нка и ч..рствый ж..сткий ч..рный хлеб. Пч..лы летали над крыж..вником. Розовая щ..чка. На мельнице сломался ж..рнов. Реш..тку и трещ..тку почистили щ..ткой. Обж..ра едва смог надеть ш..рты. Донёлся ш..рох и ш..пот. Ч..лка украсила прич..ску. Ж..нглер купил деш..вую беч..вку. У ж..кея сильная изж..га. Красивый ш..в на капюш..не. Ч..порный уч..ный с ш..фёром едут по ш..ссе.

5. Разберите слова по составу.

*Полз***ти** дышать — дышит — дышат — дышал — дышала
нести голод — голодать — голодают — голодал — голодала
грустить зависеть — зависит — зависят — зависел — зависела

Ваша предварительная оценка:



6. Найдите 1 орфографическую и 1 пунктуационную «ошибки».

Величавая, полноводная Дёма, не широкая, не слишком	1
быстрая, с какою-то необыкновенною красотой, тихо и плав-	2
но, наравне с берегами, расстилалась передо мной. Мелкая	3
и крупная рыба металась беспрестанно. Серце так и стучало	4
у меня в груди, и я вздрагивал при каждом всплеске воды,	5
когда щука или жерех выскакивали на поверхность, гоня-	6
ясь за мелкой рыбкой. По обоим берегам реки было врыто	7
по толстому столбу, к ним крепко был привязан мокрый	8
канат, толщиною в руку; по канату ходил плот, похожий	9
устройством на деревянный пол в комнате, утверждённый	10
на двух выдолбленных деревянных колодах которые назы-	11
вались там «комягами». Скоро я увидел, что один человек	12
мог легко перегонять этот плот с одного берега на другой.	13



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопросы *что делать?* *что сделать?* и оканчиваются на *-ти*, *-ть* или *-чь*: *нести*, *носить*, *беречь*.



Мягкий знак перед суффиксом *-ся* сохраняется: (*что делать?*) *купать* — *купаться*, *стричь* — *стричься*, но он (*что делает?*) *купает* — *купается*.

1. Поставьте вопросы к глаголам и вставьте пропущенные *ть* или *т*.

Легко (*что сделать?*) *подружиться*, должны (*что дела..?*) *заботи...ся*, тяжело (*что дела..?*) *взбира...ся*, малыш (*что делае..?*) *поправляе...ся*, гости (*что делаю..?*) *задерживаю...ся*, пустили (*что сдела..?*) *погре...ся*, не надо (*что дела..?*) *боя...ся*, он (*что делае..?*) *сади...ся*.



2. Вставьте пропущенные буквы в глаголы и в слова, образованные от глаголов.

Поезд пришёл вовремя. Ученик пош..л в школу. Солнце сильно печ..т. Бурно теч..т ручей. Парикмахер красиво стриж..т. Крапива сильно жж..т. Если мясо долго тушить, получается туш..нка. Если сгустить молоко с сахаром, получится сгущ..нка. В тарелке лежали моч..ные яблоки, а рядом — печ..ные пирожки и толч..ные орехи. Возмуц..ный человек долго не успокаивался. Спортсмен заж..г факел. Мы ходили в поход с ноч..вкой.

3. Догадайтесь, *и* или *ы* нужно вставить после *ц*.

Окружности чертят циркулем. Ц..нга возникает из-за недостатка витаминов. Ц..новки плетут из травы. У черепахи прочный панц..рь. Крашеный и стриженный мех овц.. называется ц..гейкой. Ц..плята бегают около куриц.. Ребёнок встал на ц..почки. Мандарины и лимоны относятся к ц..трусевым культурам. Ц..таты следует приводить точно. Праздничная иллюминац..я украсила город. Экспедиц..я по традиц..и взяла с собой радиостанц..ю. Быстро мелькают спиц.. в руках у сестриц..



4. Просклоняйте словосочетания.

И.	известная фамилия	хороший санаторий	прочное здание
Р.	известн.. фамили..	хорош.. санатори..	прочн.. здани..
Д.	известн.. фамили..	хорош.. санатори..	прочн.. здани..
В.	известн.. фамили..	хорош.. санатори..	прочн.. здани..
Т.	известн.. фамили..	хорош.. санатори..	прочн.. здани..
П. (о)	известн.. фамили..	хорош.. санатори..	прочн.. здани..



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 3 орфографические «ошибки».

Евсейч в продолжение этих тяжёлых пяти недель сделался совершенно моим дядькой, и я очень полюбил его. А однажды я прочёл ему «Повесть о несчастной семье, жившей под снегом». Выслушав её, он сказал: «Не знаю, соколик мой (так он звал меня всегда), всё ли правда тут написано; а вот здесь в деревне, прошлой зимою, доподлинно случилось, что мужик Арефий Никитин поехал за дровами в лес, в общий колок, всего версты четыре, да и запаздал; поднялся буран, лошадёнка была плохая, да и сам он был плох; показалось ему, что он не по той дороге едет, он и пошёл отыскивать дорогу, снег был глубокий, он выбился из сил, завяз в долочке, так его снегом там и занесло. Лошадь постояла, отдохнула, видно, прозябла и пошла шажком, да и пришла домой с возом. Дома Арефья ждали; увидали, что лошадь пришла одна, дали знать старосте, подняли тревогу, и мужиков с десяток поехали отыскивать Арефья. Буран был страшный, зги не видать! Поездели, поискали, да так ни с чем и воротились. На другой день вся барщина ездила отыскивать, да так ничего и не нашла».



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:



Мягкий знак после шипящих на конце глаголов пишется **всегда**. Нет ни одного глагола без мягкого знака на конце после шипящей:

жечь, печь, стричь (глаголы в неопределённой форме);
ты поёшь, ты несёшь (глаголы 2-го лица ед. числа).

Мягкий знак сохраняется и перед суффиксом *-ся*: *несёшься*.

1. Допишите мягкий знак на конце глаголов.

<i>Гонишь</i>	вертиш..	запряч..	удержиш..	погониш..ся
видиш..	обидиш..	терпиш..	поймаеш..	обожжёш..ся
обжеч..	слышиш..	держиш..	пересеч..	ненавидиш..
можеш..	прилеч..	смотриш..	сбереч..ся	поправиш..ся
дышиш..	прожеч..	зависиш..	острич..ся	увлечёш..ся



2. Вставьте, где это необходимо, мягкий знак.

Девочка нянчит куклу. Заводу требуются: кровел..щики, бетон..щики, камен..щики, стекол..щики, свар..щики, сбор..щики, печ..ники, пил..щики, бан..щики, оцен..щики, фонар..щики. Собачонка лает на спор..щиков. Ноч..ная тиш.. . Свеч..ка горит на печ..ке. Дач..ный посёлок реч..ников стоит в лесу.



3. Вставьте пропущенные буквы.

Честный человек, вку..ный мёд, окре..ный вид, изве..ное аген..тво, опа..ный поворот, обла..ной город, гиган..ский порт, чуде..ный вечер, здра..ствуй, преле..ный малыш, коры..ный поступок, прекра..ный вид, жало..ливая песня, вла..ный голос, нена..ный день, радо..ный пра..ник, ус..ный ответ, сча..ливый случай, пове..ка дня, гру..ный роман, стра..ный взгляд, уча..вовать в путеше..вии, моя ро..ве..ница, твой рове..ник, чу..вовать опа..ность.



4. Допишите окончания существительных.

Студенты ходят на лекции. На учёном собран... в новом здан... был сделан доклад. Мы отдыхали в санатор... . К электростанц... от станц... подошёл состав. Из экспедиц... после навигац... все вернулись загорелыми. В домашнем задан... нет ошибок. Мой брат служил в арм... .

Ваша предварительная оценка:



5. Найдите 3 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Уж на третий день, совсем по другой дороге, ехал мужик из Кудрина; ехал он со зверовой собакой, собака и причуяла что-то недалеко от дороги и начала лапами снег разгребать; мужик был охотник, остановил лошадь и подошёл посмотреть, что тут такое есть; и видит, что собака выкопала нору, что от туда пар идёт; вот и принялся он разгребать, и видит, что внутри пустое место, ровно медвежья берлога, и видит, что в ней человек лежит, спит, и что кругом его всё обтаяло; он знал про Арефья и догадался что это он. Мужик поскорее прикрыл дыру снежком, пал на лошадь, да и прискакал к нам в деревню. Народ мигом собрался. Поскакали с лапатами, откопали Арефья, взвалили на сани, прикрыли шубой и привезли домой. Дома его в избу не вдруг внесли, а сначала долго оттирали снегом, а он весь был талый. Арефий от стужи и снега ровно проснулся: тогда внесли его в избу, но он всё был без памяти. Уж на другой день пришёл в себя и есть попросил. Теперь здоров, только как-то говорить стал дурно. Вот это, мой соколик, уж настоящия правда. Коли хочешь, то я тебе покажу его, когда он придёт на барский двор.



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

В корнях слов под ударением после шипящих и *ц* букву *о* нужно запомнить, букву *ё* можно проверить, подобрав однокоренное слово с буквой *е*: *шóрох*, *шóв*, *трещóтка*, но *шёпот* — *шептáть*, *шёлк* — *шелкá*, *щётка* — *щетíна*;

в суффиксах и окончаниях всех слов, образованных не от глаголов, после шипящих и *ц* под ударением пишется **только о**: *крючóк*, *холщóвый*, с *малышóм*, *большóй*, *горячó*, *свежó*;

в суффиксах и окончаниях глаголов и слов, образованных от глаголов, после шипящих **под ударением** пишется **только ё**: *течёт*, *печёт*, *точить* — *точёный*, *тушить* — *тушёный* — *тушёнка*, *сгущать* — *сгущённый* — *сгущёнка*.

1) Слово *ещё* пишется с *ё*, слова *изжога*, *скачок*, *прыжок*, *толчок* пишутся с *о*.

2) В существительных *ожóг*, *поджóг* под ударением пишется *о*, чтобы отличить их от глаголов *ожёг*, *поджёг*: Мальчик *ожёг* (глагол) руку, у него сильный *ожог* (существительное).



1. Догадайтесь, в какие колонки нужно вставить *о*, а в какие — *ё*.

<i>Шов</i>	<i>Бечёвка</i> —	<i>Крючок</i>	<i>Течёт</i>
ш..рох	<i>бечева</i>	петуш..к	пош..л
ж..нглёр	ж..сткий —	скач..к	приш..л
обж..ра	ж..стокий	меш..к	стриж..т
капюш..н	ш..ртка —	боч..нок	подожж..т
ш..ссе	ш..рсть	чуж..й	печь — печ..ный
крыж..вник	ш..пот —	бельч..нок	точить —
трущ..бы	ш..птать	медвеж..нок	точ..ный
ж..кей	уч..ба —	с саранч..й	тушить —
чащ..ба	уч..ние	за багаж..м	туш..ный,
ш..фёр	деш..вый —	парч..вый	туш..нка
ш..к, изж..га	деш..вле	холщ..вый	сгущать —
ож..г (сущ.)	пш..нка —	горяч..	сгущ..нный,
трещ..тка	пш..но	свеж..	сгущ..нка
ш..мпол	ш..лк —	с карандаш..м	ноч..вать —
ч..порный	ш..лка	за рубеж..м	ноч..вка

2. Укажите, в какую колонку можно записать каждое слово.

Шорох (1), пришёл (4), скач..к (..), ч..рточка (..), чащ..ба (..), печ..ный (..), стриж..т (..), пч..лы (..), ш..фёр (..), сгущ..н-ный (..), с чертеж..м (..), больш..й (..), меш..к (..), за тя-гач..м (..), чуж..й (..), горяч.. (..), крюч..к (..), трещ..тка (..), за плеч..м (..), моч..ный (..), свеж.. (..), прич..ска (..), ш..мпол (..), теч..т (..), деш..вый (..), ш..колад (..).



Ваша предварительная оценка:

3. Найдите 3 орфографические «ошибки».

Иногда гости приезжали обедать, и боже мой! как хлопотала моя мать с поваром Макеем, весьма плохо разумевающим своё дело. Миндальное пирожное всегда приготавливала она сама, и смотреть на это приготовление было одним из любимых моих удовольствий. Я внимательно наблюдал, как она обдавала миндаль кипятком, как счищала с него разбухшую кожицу, как выбирала миндалины только самые чистые и белые, как заставляла толоч их, если пирожное приготавливалось из миндального теста, или как сама резала их ножницами и, замесив эти обрезки на яичных белках, сбитых с сахаром, делала из них чудные фигурки: то венки, то короны, то какие-то цветочные шапки или звёзды; всё это сажалось на железный лист, усыпанный мукою, и посыла-лось в кухонную печь, от куда приносилось уже перед самым обедом, совершенно готовым и поджарившимся. Мать, щёгольски разодетая, по данному ей от меня знаку, выбега-ла из гостиной, надевала на себя высокий белый фартук, снимала бережно ножичком с железного листа каждую фи-гурку, окропляла малиновым сиропом, красиво накладыва-ла на большое блюдо и возвращалась к своим гостям. Сидя за столом, я всегда нетерпеливо ожидал миндального блюда не столько для того, чтоб им полакомится, сколько для того, чтоб порадоваться, как гости будут хвалить прекрасное пи-рожное, брать по другой фигурке и говорить, что «ни у кого нет такого миндального блюда, как у Софьи Николавны».



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Занятие 18

Среди имён существительных есть такие, которые имеют форму только **множественного** числа (*ножницы*) или только **единственного** числа (*молодёжь*).

1. Укажите число имён существительных.

Боязнь (ед.)	ножницы (..)	хлопок (..)
клещи (мн.)	вилы (..)	асфальт (..)
дремота (..)	досуг (..)	чернила (..)
заморозки (..)	сутки (..)	засуха (..)
сани (..)	крапива (..)	каучук (..)

2. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить вместо точек.

Котёнок	тел..нок	медвеж..нок	деш..вый
бельчонок	гус..нок	козл..нок	парч..вый
ягн..нок	верблюж..нок	мыш..нок	песч..вый
зайч..нок	порос..нок	жереб..нок	кумач..вый
ут..нок	волч..нок	индюш..нок	толч..ный
расч..тная книжка	широкое ш..ссе	совершить подж..г	
прекра..ный ш..фёр	больш..й капюш..н	он подж..г бумагу	
спелый крыж..вник	сильный ож..г	поч..тный гражданин	
вку..ный ш..колад	разж..г костер	он вчера ож..г руку	
ч..рная ч..лка	изве..ный щ..голь	гиган..кий ж..рнов	
добле..ный ж..кей	опа..ное ш..ссе	иску..ный ш..рник	
ужа..ный ш..рох	печ..ный пирож..к	иску..твенный ш..лк	
гру..ное ше..вие	чуде..ная ш..рстка	приш..л радо..ный	



3. Вставьте пропущенные буквы.

В этом году косьба и молотьба начались раньше обычного.

..громная про..ба, воз..ми ткань пото..ше и шей ш..рты пора..ше. Гр..мальный ко..ектив работал мен..ше года. Капитан подал р..порт. К..нфеты и ш..колад лежали на в..трине. На с..ст..заниях спортсмены с..р..вновались в к..л..метровой гонке по ш..се. Ш..фёр заехал на тр..туар.

4. Вставьте пропущенные буквы.

Разнообразные яства — явственно слышать
ше..вовал с шестом по дороге — ше..ствовал над отстающим
чу...вовать усталость — уча...вовать в соревнованиях
поч..вать на лаврах — по..ч..вать гостей
иску..ный мастер — иску..твенный спутник



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 3 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Вдруг Матвей Васильич заговорил таким сердитым голо- 1
сом, какого у него никогда не бывало, и с каким-то напевом: 2
«Не знаешь? На колени!» — и мальчик, стоявший у доски, 3
очень спокойно положил на стол мел и грязную тряпицу и 4
стал на колени позади доски, где уже стояло трое мальчиков, 5
которых я сначала не заметил и которые были очень веселы; 6
когда учитель оборачивался к ним спиной, они начинали во- 7
зиться и драться. Класс был арифметический. Учитель про- 8
должал громко вызывать учеников по списку, одного за дру- 9
гим; это была в то же время переключка: оказалось, что поло- 10
вины учеников не было в классе. Матвей Васильич отмечал в 11
списке, кого нет, приговаривая иногда: «В третий раз нет, в 12
четвёртый — так розги!» Я оцепенел от страха... 13

Задав урок, Матвей Васильич позвал старожей; пришли 14
трое, вооружённые пучками прутьев, и принялись сечь маль- 15
чиков, стоявших на коленях. При самом начале этого страш- 16
ного и отвратительного для меня зрелища я зажмурился и 17
заткнул пальцами уши. Первым моим движением было убе- 18
жать но я дрожал всем телом и не смел пошевелиться. Когда 19
утихли крики и зверские восклицания учителя, долетав- 20
шие до моего слуха, несмотря на заткнутые пальцами уши, 21
я открыл глаза и увидел живую и шумную около себя сумато- 22
ху; забирая свои вещи, все мальчики выбегали из класса и 23
вместе с ними наказанные, так же весёлые и резвые, как и 24
другие. 25



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Не с глаголами пишется отдельно.

Исключение составляют глаголы, которые без *не* не употребляются: *негодовать, недоумевать, невзлюбить* и др.

1. Напишите *не* с глаголами.

<i>Не будет</i>	<i>ненавидеть</i>	..годовать	..взлюбить
..был	..доумевать	..сможешь	..помогать
..может	..удивляться	..сделаешь	..боишься
..бывает	..потеряешь	..собираешься	..гулять



2. Вставьте вместо точек *е, ё* или *о*.

Старый жёрнов дал трещину. По реч..*нке* плыл ч..*лн*, груз..*нный* кирпич..*м*. Ч..*рствый* ч..*рный* хлеб лежал в шкафу. Студент поехал за чертеж..*м*. Мы наблюдали за смерч..*м*. Ч..*лка* падала на глаза. Дети остановились у больш..*го* дома. Все ожидали больш..*го*. На ж..*рдочку* сел галч..*нок*. Вставай с первым луч..*м* солнца. Крыж..*вник* рос за каланч..*й*. Мальч..*нка* ож..*г* руку, у него сильный ож..*г*. Ж..*сткий* стул поставили за чуж..*й* стол. Поля повреждены саранч..*й*. Ш..*фёр* ведёт машину по ш..*ссе*. В магазине продаётся деш..*вый* ш..*колад*. Вчера произош..*л* подж..*г* трущ..*б*. Ж..*лтые* ж..*луди* тяж..*ло* упали с дуба. Медвеж..*нок* убежал от котёнка.

3. Допишите мягкий знак на конце глаголов.

Куда ты гонишься? Почему ты вертиш..*ся*? Велите запряч.. *тройку*. Не удержиш.. *лошадей*. За двумя зайцами погониш..*ся*, ни одного не поймаш.. *.* Теперь ты видиш.. *,* что могла обжеч..*ся*? Ты не обидиш..*ся*? Прикоснёш..*ся* — обожжёш..*ся*. Слышиш.. *,* соловьи поют. Параллельные прямые не могут пересеч..*ся*. Можеш.. *прилеч.. отдохнуть*. Почему ты смотриш.. *по сторонам*? Отвлечёш..*ся* — потом отстанеш.. *.*

4. Вставьте о, е, или ё.

Погналась за птицей	ч..рствый пирож..к	ж..сткая щ..тка
кумач..вая рубаш..нка	гуляла с малыш..м	старая трещ..тка
плюш..вый медвеж..нок	согрето солнц..м	зарос камыш..м
познакомился с пловц..м	освещены свеч..й	освещено луч..м



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

И наконец пришёл этот желанный день и час! Торопливо
заглянул Евсеич в мою детскую и тревожно-радосным голо-
сом сказал: «Белая тронулась!» Мать позволила, и в одну
минуту, тепло одетый, я уже стоял на крыльце и жадно
следил глазами, как шла между неподвижных берегов ог-
ромная полоса синего, тёмного, а иногда и жёлтого льда.
Далеко уже уплыла поперечная дорога, и какая-то несчаст-
ная чёрная корова бегала по ней, как безумная, от одного
берега до другого. Стоявшие около меня женщины и девуш-
ки сопровождали жалобными восклицаниями каждое неудач-
ное движение бегающего животного, которого рёв долетал
до ушей моих, и мне стало очень его жалко. Река на поворо-
те загибалась за крутой утёс — и скрылась за ним дорога и
бегающая по ней чёрная корова. Вдруг две собаки показа-
лись на льду; но их суетливые прыжки возбудили не жа-
лость, а смех в окружающих меня людях, ибо все были уве-
рены что собаки не утонут, а перепрыгнут или переплывут
на берег. Я охотно этому верил и, позабыв бедную корову,
сам смеялся вместе с другими. Собаки не замедлили оправ-
дать общее ожидание и скоро перебрались на берег. Лёд всё
ещё шёл крепкою, сплошною, неразрывною, бесконечною
глыбою. Евсеич, опасаясь сильного и холодного ветра, ска-
зал мне: «Пойдём, соколики, в горницу; река ещё не скоро
взломается а ты прозябнеш. Лучше я тебе скажу, когда лёд
начнёт трескаться».



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Разбираем по членам предложения

В каждом предложении есть два главных члена, **подлежащее** и **сказуемое**, которые составляют грамматическую основу предложения.

Подлежащее отвечает на вопросы именительного падежа кто? или что?.

Сказуемое связано с подлежащим и отвечает на вопросы что делает предмет? что с ним происходит? каков он? что он такое?: (Кто?) рыбак (что сделал?) поймал. Рыбак — подлежащее (подчёркивается одной чертой). Поймал — сказуемое (подчёркивается двумя чертами).

В предложении, кроме главных членов, все остальные слова называются **второстепенными членами** предложения.

Дополнения отвечают на вопросы косвенных падежей и обозначают предметы. Рыбак поймал (кого?) рыбу. Рыбу — дополнение (подчёркивается пунктиром).

Определения отвечают на вопросы к а к о й?, ч е й? и обозначают признак предмета. Рыбак поймал (какую?) большую рыбу. Большую — определение (подчёркивается волнистой линией).

Обстоятельства отвечают на вопросы где?, куда?, когда?, откуда?, как? и обозначают место, время, способ действия. Рыбак поймал большую рыбу (где?) в море. В море — обстоятельство (подчёркивается штрихпунктирной линией).

1. Разберите по членам предложения.

Маленькая девочка занимается гимнастикой в спортивной школе.

- 1) На соревнованиях велосипедист установил новый рекорд.
- 2) Друзья отдыхали у тёплого моря.
- 3) Школьный учебник лежал на столе.



Если к одному члену предложения можно задать как вопрос падежа на ч ё м? (на столе), так и вопрос обстоятельства где? (на столе), то данный член предложения является обстоятельством.

2. Разберите по членам предложения.

Старик сажал яблони.

- 1) Купила мать слив.
- 2) Она сказала отцу.
- 3) Жили они бедно.
- 4) Прибежал он к школе.
- 5) Они лежали на тарелке.
- 6) Весной кошка пропала.
- 7) Несла Жучка кость через мост.

(Л.Н.Толстой.)

3. Разберите по членам предложения.

Дети идут.

- 1) Маленькие дети идут в школу.
- 2) Маленькие дети осенью идут в школу.
- 3) Осенью маленькие дети с книжками и тетрадками идут в новую школу.

4. Подчеркните главные и второстепенные члены предложения. Обратите внимание: одни и те же слова могут являться разными членами предложения.

Он зайдёт к тебе (к о г д а?) вечером. Мы любовались (чем?) вечером.

- 1) Гости прошли (...) в дом. Семья купила (...) дом.
- 2) В поле выросла (...) рожь. Заяц убежал (...) в рожь.
- 3) Деревня стоит (...) за лесом. Мы любовались (...) лесом.
- 4) Птичка села (...) на ветку. В вазу поставили (...) ветку.

Мягкий знак на конце слов после шипящих пишется **только**:

- 1) в именах существительных женского рода: *рожь, ночь*;
- 2) на конце любых глаголов: *жечь, печь, стричь* (глаголы в неопределённой форме); *ты поёшь, ты несёшь* (глаголы 2-го лица единственного числа).



Во всех остальных случаях (кроме ещё нескольких наречий, о которых речь пойдёт позднее) мягкий знак после шипящих на конце слов не пишется: *с туч, сто тысяч, пахуч* и т.д.



1. Вставьте мягкий знак после шипящих.

Ты увидишь, как силач могуч. Нужно разжеч.. печ.. и испеч.. кулич.. . Ты можеш.. решить сто задач..? Из туч.. вырвался луч.. солнца и осветил пять дач.. . Мороз трескуч.., ельник пахуч.. . Ты идёш.. и несёш.. бич.. . Видиш.., течёт река, её нужно пересеч... Прикоснёш..ся — обожжёш..ся. Пока идёш.. и держиш.. поводок, собака не может прилеч.. . Ткач.. решил сбереч.. сырье. Врач.. сказал: «Молодец, скоро поправиш..ся». Он не мог запряч.. двух кляч.. . Конь горяч.. . Трудно стереч.. стадо.



2. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

В тесто кладут дрожжи. Р..в..люция провозгласила р..спубл..ку. Рю..зак и б..нокль лежали на те...асе. «Здра...твуйте, д.. св..дания, изв..ните, бл..г..дарю, п..жалу..ста, сп..сибо» — об этих словах не следует забывать и дома. О пр..ключениях хорошо вспоминать, когда они кончились. Бл..г..родной рукой он взял во....и, что... править лошадь. На ф...летовом д..ване лежала г..тара. На пр..чудливом пи..нино лежали л..ловые цветы. Народ вышел на ба...кады.

3. Как правильно написать *не* с глаголами?

Никто не будет недоумевать, если все заранее объяснить. Ты ...боишься, что собака будет тебя ...навидеть, если с ней плохо обращаться? Василий ...годовал, что за ним ...зашли. Пёс сразу ...влюбил озорного соседа. Старушка ...домогала, но скоро поправилась. ...может ...удивлять, что он ...выполнил обещанного.

Ваша предварительная оценка:



4. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Я очень неохотно послушался но зато мать была очень
довольна и похвалила Евсеича и меня. В самом деле, не
ближе как через час Евсеич пришёл сказать мне, что лёд на
реке ломается. Мать опять отпустила меня на короткое вре-
мя, и, одевшись ещё теплее, я вышел и увидел новую, тоже
не виданную мною картину: лёд трескался, ломался на от-
дельные глыбы; вода всплескивалась между ними; они на-
бегали одна на другую, большая и крепкая затопляла сла-
бейшую, а если встречала сильный упор, то поднималась
одним краем вверх, иногда долго плыла в таком положе-
нии, иногда обе глыбы разрушались на мелкие куски и с
треском погружались в воду. Глухой шум, похожий по вре-
менам на скрип или отдалённый стон, явственно долетал до
наших ушей. Полюбовавшись несколько времени этим ве-
личественным и страшным зрелищем, я воротился к матери
и долго с жаром рассказывал ей всё, что видел. Приехал
отец из присутствия, и я принялся с новым жаром описы-
вать ему, как прошла Белая, и рассказывал ему ещё долее,
ещё горячее, чем матери, потому что он слушал меня как-то
охотнее. С этого дня Белая сделалась постоянным объектом
моих наблюдений.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Занятие 21

Гласные и согласные в приставках всегда пишутся **одинаково**: *за-, на-, над-, в-, во-, под-, надо-, с-, со- от-, ото-, об-, обо-, подо-, о-, до-, по-, про-, пере-, пред-*.



Только приставки на *с — з* (*без- — бес-, из- — ис- и др.*), а также приставки *при- — пре-* пишутся по особым правилам, которые будут изучаться позднее.

1. Образуйте новые слова, дописав соответствующие приставки.

Продать	досушить	подбежать	перелететь	отбить
..ходить	..ставить	..делать	..лить	..вернуть
..скочить	..ехать	..девать	..скочить	..быхать
..глотить	..писать	..дакивать	..копать	..делать



2. Вставьте, где нужно, мягкий знак.

Войдёшь в рожь. Пётр — мой товарищ.. . Ты любиш.. печ.. пирожки? Хорошо леч.. на траву. На небе нет туч.. . Силач.. могуч.. . Он может увлеч.. молодёж.. . Нужно береч.. природу. Ветер был жгуч.. . Ему удалось зажеч.. камыш.., но молодёж.. помешала огню. Чертёж.. и туш.. лежали рядом. Скоро будут стрич.. овец. Ты пойдёш.. за водой на ключ..?



3. Догадайтесь, какие пропущенные согласные нужно вставить в слова.

Жёсткой (жёсток) щёткой старушка (старушечка) легко (лёгко) отчистила рукавчик (рукава) у платья. Про..ковое (про..очка) дерево у нас не растёт. Цыплёнок ро..ко (ро..ок) разбил скорлу..ку (скорлу..а) яйца. Умеренная хо..ба (хо..ить) полезна для здоровья. Заводу требуются сма..чик (сма..ать), укла..чик (укла..ывать), перено..чик (перено..ить), объез..чик (ез..ить), гру..чик (гру..ить), буфе..чик (буфе..ы) и гардеро..щик (гардеро..ы).

4. Вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов.

Настоящее время: Ты хорошо видишь, от чего зависишь.

Он хорошо вид..т, от чего завис..т.

Вы хорошо вид..те, от чего завис..те.

Мы хорошо вид..м, от чего завис..м.

Они хорошо вид..т, от чего завис..т.

Прошедшее время: Я (ты, он) хорошо видел, от чего зависел.

Мы (вы, они) хорошо вид..ли, от чего завис..ли.

Настоящее время: Ты слышишь, как тяжело дышишь, когда крепко держишь.

Он слыш..т, как тяжело дыш..т, когда крепко держ..т.

Вы слыш..те, как тяжело дыш..те, когда крепко держ..те.

Мы слыш..м, как тяжело дыш..м, когда крепко держ..м.

Они слыш..т, как тяжело дыш..т, когда крепко держ..т.

Прошедшее время: Я (ты, он) слышал, как тяжело дышал, когда крепко держал.

Мы (вы, они) слыш..ли, как тяжело дыш..ли, когда крепко держ..ли.

5. Разберите слова по составу.

Царапать

царапина

царапинка

соломина

громадина

вышина

время — времечко

семя — семечко

имя — имечко

6. Укажите падеж и склонение имён существительных.

По фамилии (1-е скл., д.п.)

в санатори.. (..скл., ..п.)

в арми.. (..скл., ..п.)

к милици.. (..скл., ..п.)

о нападени.. (..скл., ..п.)

о поражени.. (..скл., ..п.)

в тетрадь.. (..скл., ..п.)

в тетрадьк.. (..скл., ..п.)



Максимальный балл 10

Ваш результат:

В приставках на *с—з* буква *с* пишется перед глухими согласными *к, п, с, т* (запомните: **КаПуСта**) и далее перед всеми согласными до конца алфавита. Перед остальными согласными и всеми гласными пишется *з*.



Приставки *з-* не бывает. Глаголы имеют только приставку *с-*: *сделать, свить*. Не путайте со словами на *з*, где *з-* является частью корня: *здесь, здание, здоровье*.

1. Выделите приставки и подчеркните буквы, с которых начинаются корни слов. Почему на конце приставок в одних случаях пишется *с*, а в других — *з*?

<i>Безбрежный</i>	разбить	взбить	беззаботный
безвредный	развариться	взвиться	беззаветный
безграничный	разгуляться	взгрустнуть	беззаконный
бездельник	раздумывать	вздумать	беззастенчивый
безжалостный	разжалобить	вскинуть	беззвёздный
беззлобный	раззадорить	взлететь	беззвучный
бескорыстный	раскидать	взмыть	беззащитный
безлюдный	разлить	взнос	* * *
безмолвный	размыть	вспылить	бессвязный
безнадёжный	разнять	взрыхлить	бессменный
бесплатный	расписать	встряхнуть	бессердечный
безрадостный	разровнять	всхлипнуть	бессмысленный
бессловесный	расставить	* * *	бессистемный
бестолковый	растаять	сбить	бессильный
бесфамильный	расфасовать	свить	бессмертный
бесхитростный	расхвалить	сгрузить	бесследный
бесценный	расцепить	сделать	бесславный
бесчестный	расчесать	сжать	бессовестный
бесшабашный	расшалиться	слить	беспорный
бесцелевой	расщедриться	смыть	бессрочный

2. Перед вами приставки *рас-*, *раз-*. Подумайте и ответьте: это две разные приставки или это одна приставка, в которой в зависимости от следующей за ней буквы пишется *с* или *з*?

Выберите ответ: 1) это разные приставки; 2) это одна приставка.

3. Разберите выделенные слова по составу.

Белый — беленький болото — болотистый узок — узкий
 мал — маленький жила — жилистый низок — низкий
 серый — серенький золото — золотистый резок — резкий



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Наконец стали к нам приезжать гости. Один раз съеха- 1
 лись охотники до рыбной ловли: добрейший генерал Ман- 2
 суров, страстный охотник до всех охот, с женой, и Иван 3
 Николаевич Булгаков, также с женой. Затеяли большую 4
 рыбную ловлю неводом; достали невод, кажется, у баш- 5
 кирцев а также ещё несколько лодок; две из них побольше 6
 связали вместе, покрыли поперёк досками, приколотили 7
 доски гвоздями и таким образом сделали маленький паром 8
 с лавочкой, на которой могли сидеть дамы. В одну чуд- 9
 ную, тихую, месячную ночь мы все, кроме матери, отпра- 10
 вились на тоню. ...Наконец выбрали и накидали целые 11
 груды мокрой сети, то есть стен или крыльев невода, пока- 12
 залась мотня, из длинной и узкой сделавшаяся широкою и 13
 круглою от множества попавшейся рыбы; наконец стало 14
 так трудно тащить по мели, что принуждены были остано- 15
 виться из опасения чтоб не лопнула мотня; подняв высоко 16
 верхние подборы, чтоб рыба не могла выпрыгивать, несколь- 17
 ко человек с вёдрами и ушатами бросились в воду и, хва- 18
 тая рыбу, битком набившуюся в мотню, как в мешок, на- 19
 кладывали её в свою посуду, выбегали на берег, вытряхи- 20
 вали на землю добычу и снова бросались за нею; облегчив 21
 таким образом тягость груза, все дружно схватились за 22
 нижний и верхний подборы и с громким криком выволо- 23
 ли мотню на берег. 24



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Занятие 23

1. Вставьте в приставки необходимые *с* или *з*. Допишите корни слов.

<i>с—з ?</i>	<i>с—з ?</i>	<i>с+с, з+з ?</i>	<i>с+с, з+з ?</i>
<i>Избежать</i>	<i>безбилетный</i>	<i>расстелить</i>	<i>рассадить</i>
и..вестить	бе..временный	ра..слышать	ра..светать
и..голодаться	бе..грешный	ра..смотреть	ра..свет
и..давать	бе..дельник	ра..стегнуть	ра.:сказать
и..жить	бе..жалостный	ра..сместить	ра..секретить
и..зябнуть	бе..заботный	ра..ступиться	ра..спросить
и..казить	бе..конечный	ра..считать	ра..секать
и..лить	бе..ликий	ра..звонить	ра..стрелять
и..мазать	бе..молвный	во..звание	ра..судить
и..немогать	бе..надёжный	во..зрение	ра..сыпать
и..пещрить	бе..платный	мирово..зрение	и..ступление
и..расходовать	бе..различный	ра..сердиться	бе..сердечный
и..сушить	бе..смертный	ра..ставить	бе..земельный
и..тосковаться	бе..тактный	ра..статься	бе..звучный
и..хитриться	бе..хитростный	ра..ставание	во..стать
и..целиться	бе..цельный	ра..стояние	во..стание
и..чезать	бе..человечный	ра..ставлять	ра..сылать
и..шарить	бе..шумный	ра..слоение	и..сякнуть
и..щипать	бе..щелевой	ра..строиться	и..следовать

..делать	..вить	..жать	..мыть	..носить	..десь
..бить	..грузить	..зывать	..лить	..рисовать	..дание

2. Поставьте глаголы-исключения в прошедшее (-ть замените на -л) и настоящее время.

Прош.вр.	Неопр.ф.	(он)	(ты)	(они)
<i>Гнал</i>	← <i>гнать</i>	→ <i>гонит</i>	— <i>гонишь</i>	— <i>гонят</i>
дыш..л	← дыш..ть	→ дыш..т	— дыш..шь	— дыш..т
держ..л	← держ..ть	→ держ..т	— держ..шь	— держ..т
завис..л	← завис..ть	→ завис..т	— завис..шь	— завис..т
вид..л	← вид..ть	→ вид..т	— вид..шь	— вид..т
слыш..л	← слыш..ть	→ слыш..т	— слыш..шь	— слыш..т
обид..л	← обид..ть	→ обид..т	— обид..шь	— обид..т
терп..л	← терп..ть	→ терп..т	— терп..шь	— терп..т
верт..л	← верт..ть	→ верт..т	— верт..шь	— верт..т

3. Вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов.

Настоящее время:

Ты смотришь, куда гонишь? Ты долго терпишь.

Он смотр..т, куда гон..т. Он долго терп..т.

Вы смотр..те, куда гон..те. Вы долго терп..те.

Мы смотр..м, куда гон..м. Мы долго терп..м.

Они смотр..т, куда гон..т. Они долго терп..т.

Ваша предварительная оценка:



4. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Рыбы поймали такое множество, какого не ожидали, и 1
потому послали за телегой; по большей части были серебря- 2
ные и золотые лещи, ярко блиставшие на лунном свете; по- 3
палось также довольно крупной плотвы, язей и окуней; щуки, 4
жерехи и голавли повыскакали(*), потому что были вороват- 5
ты, как утверждали рыбаки. Сколько тут было суматошной 6
беготни и весёлого крику! Дамы также принимали живое учас- 7
тие. Я часто слышал восклицание Евсеича: «Вот лещ-то! Ровно 8
заслон!» Но, видно, я был настоящий рыбак по природе пото- 9
му что и тогда говорил Евсеичу: «Вот если б на удочку выта- 10
щить такого леща!» Мне даже как-то стало невесело, что пой- 11
мали такое множество крупной рыбы, которая могла бы кле- 12
вать у нас; мне было жалко, что так опустошили озеро, и я 13
печально говорил Евсеичу что теперь уж не будет такого 14
клёву(*), как прежде; но он успокоил меня, уверив, что в 15
озере такая тьма-тьмущая рыбы, что озеро так велико, что 16
клёв будет не хуже прежнего. «Вот завтра сам увидиш, соко- 17
лик», — прибавил он, и я, совершенно успокоенный его слова- 18
ми, развеселился и принял более живое участие в общем деле. 19
Мало-помалу всё пришло в порядок: крупной рыбы нагрузи- 20
ли телегу, а остальную понесли в вёдрах и ушате. Всё обще- 21
ство весело пошло домой за телегой, нагруженной рыбой. 22



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Занятие 24

В некоторых корнях происходит чередование согласных:
визг — визжит (з/ж), писк — пищит (ск/щ).

1. Вставьте чередующиеся согласные.

<i>Брызгать</i> — <i>брызжет</i>	дремать — дрем..ет	теку — те..ёт
осветить — осве..ает	пахать — па..ет	пеку — пе..ёт
посвятить — посвя..ает	скука — ску..ный	искать — и..ет
стригу — стри..ёт	берегу — бере..ёт	плясать — пля..ет
стерегу — стере..ёт	крик — кри..ит	махать — ма..ет

2. Догадайтесь, с (сс) или з (zz) нужно вставить.

<i>Бессердечный</i>	ра..лышать	бе..ценный	ра..бить
<i>безземельный</i>	ра..читать	бе..вкусный	ра..бросать
бе..вучный	ра..чёт	бе..честный	ра..путать
во..тать	и..ледовать	бе..мятежный	ра..жевать
во..тание	во..рение	бе..жизненный	и..портить
ра..ыпать	во..вание	бе..платный	и..жарить
ра..тояние	во..певать	и..царапать	в..рыхлить
ра..тавание	во..делать	и..калечить	в..дёрнуть
..делать	..дуть	..вить	..жать
..бросить	..бежать	..гнить	..мыть



3. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить.

Дети любят побеждать (победа) в играх. З..ма (з..мний) уст..новилась (ст..н) рано и ст..яла (ст..й) долго. Медведи р..вут (р..в) громко. Напиши п..сьмо (п..сьма) бабушке. Курить — здоровью вр..дить (вр..д). Проверь выч..сления (ч..сла). Птицы л..тят (пол..т) на юг. В д..лине (д..л) уд..вительно (д..во) д..леко (д..ль) слышно. Костёр затр..щал (тр..ск) и погас. Кошка разл..ла (л..ть) молоко. Мы встр..чали (встр..ча) друзей. К нам приехали братья-бл..знецы (бл..зкий). Кругом была т..снота (т..сный). Олень уб..жал (б..г) от охотника, который долго зар..жал (зар..д) ружьё и не успел выстр..лить (стр..лы). Мама зав..зала (в..жет) шарф.

4. Вставьте е, ё или о .

У бельчонка и котёнка шёлковая шёрстка. Сч..товод
щ..лкал на сч..тах. Повар печ..т пирож..к. Красивый ш..в сде-
лан на ш..ртах. Ч..порный уч..ный склонился над чертеж..м
и ч..рным карандаш..м чертит ч..рточки. Солнце осветило
луч..м пруд, заросший камыш..м. Дедушка гулял с малыш..м.
Дети пили чай с калач..м. Сверч..к попался в сач..к. Меш..к
повесили на крюч..к. Доч..нька испугалась мыш..нка. В
зоопарке мы видели верблюж..нка, тигр..нка, медвеж..нка с
собач..нкой и ягн..нка.

Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 3 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Всё было тихо и спокойно в городе и в нашем доме, как
вдруг последовало событие, которое не само по себе, а по впе-
чтлению, произведённому им на всех без исключения, за-
ставило и меня принять участие в общем волнении. В один
прекрасный осенний день, это было воскресенье или какой-
нибудь праздник, мы возвращались от обедни из приходской
церкви Успения божией матери, и лишь только успели взой-
ти на высокое наше крыльцо, как вдруг в народе, возвраща-
ющемся от обедни, послышалось какое-то движение и говор.
По улице во весь дух проскакал губернаторский ординарец-
казак и остановился у церкви; всем встречающимся по доро-
ге верховой кричал: «Ступайте назад в церковь присягать
новому губернатору!» Народ, шедший врасыпную, приоста-
новился, собрался в кучки, пошёл назад и, безпрестанно уси-
ливаясь встречными людьми, уже густою толпою воротился
в церковь. Не успели мы получить известия от кого-то из
бегущих мимо что «государыня скончалась», как раздался в
соборе колокольный звон и, подхваченный другими десятью
приходами, разлился по всему городу. Отец и мать были очень
поражены. Отец даже заплакал, а мать, тоже со слезами на
глазах, перекрестилась и сказала: «Царство ей небесное».



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Учимся ставить знаки препинания

Если оба главных члена предложения выражены **именем существительным в именительном падеже** (отвечают на вопрос что такое?, кто такой?), то между ними ставится тире: *Книга* (сущ., им.п.) — *лучший подарок* (сущ., им.п.). Тире по смыслу можно заменить глаголом *есть*: *Книга есть лучший подарок*.

Если сказуемое выражено **кратким прилагательным** и отвечает на вопрос *каков?*, *какова?*, то тире не ставится: *Книга* (какова?) *красива*.

1. Подчеркните подлежащее и сказуемое, поставьте необходимые тире, впишите вопросы.

Лес — наше богатство.

Пословица народная мудрость.

Багрян, золотист лес.

Утро пасмурно.

Грач птица.

Темна тенистая роща.

Волга большая река.

Лес (что такое?) — *богатство*.

Пословица (.....?) мудрость.

Лес (каков?) багрян, золотист.

Утро (.....?) пасмурно.

Грач (.....?) птица.

Роща (.....?) темна.

Волга (.....?) река.

2. Подчеркните подлежащее и сказуемое. Поставьте тире в тех предложениях, где сказуемое выражено существительным.

Пушкин — любимый поэт русского народа.

1) Пушкин любим народом.

2) Москва крупнейший торговый центр.

3) Москва известна в торговом мире.

4) Ярославль древний русский город.

5) Ярославль красив в любое время года.

3. Разберите по членам предложения.

Дом — жилище человека. Мы въехали в новый дом. Дом велик и красив.

Пшеница — злаковое растение. Пшеница растёт в поле. Пшеница высока.

Антоновка — поздний сорт яблок. Антоновка вкусна. В нашем саду растёт старая антоновка.

Обращение — это слово или сочетание слов, которое называет того, к кому обращаются с речью. Обращение выделяется запятыми или восклицательным знаком, например: *Илья Кузьмич, дайте мне эту книгу. Когда вы приедете, Марина? Вы, Мария Николаевна, будете заказывать билеты? Стой, братцы, стой!*

4. Обведите обращения «огурчиками». Расставьте запятые.

Мама, разреши мне сегодня пойти в кино. Дети приходят обязательно завтра. Ребята не забудьте принести новые тетради. Добрый вечер Иван Фёдорович. Мамочка доброе утро. Спасибо Коля за марки. Добрый день дедушка.



Слово **пожалуйста** выделяется запятыми, например:
Разрешите, пожалуйста, пройти.
Проходите, пожалуйста.

5. Придумайте предложения по следующим схемам, поставьте необходимые знаки препинания.

Закрывают, пожалуйста, двери.

.....пожалуйста.....

Пожалуйста.....

.....пожалуйста.

6. Выделите «огурчиками» обращения и подчеркните слово *пожалуйста*. Поставьте знаки препинания.

Спи, дитя моё, усни. Ваня пожалуйста не обращай внимания на лай собаки. Дети и взрослые занимайте пожалуйста места. Приходите к нам Анна Петровна почаще. Благодарю Вас Олечка.

7. В предложениях из повести Александра Сергеевича Пушкина «Выстрел» выделите «огурчиками» обращения и поставьте запятые.

Ты не узнал меня, граф?

1) Ты граф дьявольски счастлив.

2) Милая разве ты не видишь, что мы шутим?

3) А ты мой друг попадёшь ли в карту на тридцати шагах?

Занятие 25



В некоторых корнях происходит чередование гласных. Эти корни **не проверяйте родственными словами!**

В корне *-лаг-* — *-лож-* перед *г* пишется *а*, перед *ж* пишется *о*: *предлагать*, но *предложить*.

1. Объясните, почему в корнях пишутся *а* или *о*. Вставьте пропущенные буквы в корни с чередующимися гласными.

Предлагать	расположился	<i>расположил^ася</i> — <i>расположа^ался</i>
прилагательное	предложение	распол..жились — распол..гались
излагает	изложил	изл..жил — изл..га ^а ет
располагаться	выложил	предл..жение — предл..га ^а ть

2. Вставьте чередующиеся согласные в корни слов.

<i>Увлеку</i> — <i>увлечёшь</i>	помо..у — помо..е ^ш ь	те..у — те..ё ^ш ь
сож..у — со..ё ^ш ь	распря..у — распря..ё ^ш ь	пе..у — пе..ё ^ш ь
привле..у — привле..ё ^ш ь	стри..у — стри..ё ^ш ь	бе..у — бе..и ^ш ь

3. Вставьте *с* или *з* в приставки *и*, если надо, в корни слов.

<i>Разбить</i>	бе..ердечный	во..будить	и..пугать
ра..читать	бе..ценный	во..тать	и..ледовать
ра..бросать	бе..емельный	во..тание	и..казить
ра..путать	бе..вкусный	во..пользоваться	и..портить
ра..ыпать	бе..честный	во..ненавидеть	и..жарить
ра..громить	бе..ынтересный	во..делать	и..расходовать
ра..качать	бе..жизненный	во..кликнуть	и..баловать
ра..жечь	бе..покойный	во..принимать	и..ъездить
ра..таваться	бе..ильный	во..ходить	..дуть
ра..тавить	бе..платный	..дать	..делать
ра..тояние	бе..рочный	..бежать	..десь



4. Допишите окончания имён существительных.

О *санатории*, о лекц..., о революц..., о здан..., о жреб..., по фамил..., в милиц..., о назначен..., о движен..., о безмолв... .

5. Допишите наречия. Вставьте пропущенные буквы.

Переходя улицу, посмотрите сначала налево, затем направо. С..права и слев.. мчались машины. Изредк.. она звонила. О...куда несутся звуки? О...уда, где играет оркестр. В..лево уходила тропинка, а вправ.. — дорога. И..дали видно лу..ше. В..верху размещались жилые комнаты, а в..низу — гараж.



Ваша предварительная оценка:

6. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Я был глубоко поражен, сам не зная отчего. Весь дом съез- 1
жался к нам на крыльцо, на лицах всех было написано смуще- 2
ние и горесть; идущий по улицам народ плакал. Прибежал, 3
запыхавшись, какой-то приказный из Верхнего земского суда 4
и сказал отцу, чтоб он ехал присягать в собор. Отец поспешно 5
оделся и уехал. Мы с матерью и сестрицей, которая была так- 6
же чем-то изумлена, вошли в спальную. Мать помолилась Богу 7
села на кресла и грустно задумалась. Мы с сестрицей сидели 8
против неё на стуле и молча, пристально смотрели. Наконец 9
мать обратила на нас внимание и стала говорить с нами, то 10
есть собственно со мною потому что сестра была ещё мала и не 11
могла понимать её слов, даже скоро ушла в детскую к своей 12
няне. Применяясь к моему ребячьему возрасту, мать объясни- 13
ла мне, что государыня Екатерина Алексеевна была умная и 14
добрая, царствовала долго, старалась, чтоб всем было хорошо 15
жить, чтоб все учились, что она умела выбирать хороших лю- 16
дей, храбрых генералов, и что в её царствование соседи нас не 17
обижали, и что наши солдаты при ней побеждали всех и про- 18
славились. Отчасти я уже имел понятие обо всём об этом, а тут 19
понял ещё больше, и мне стало жаль умершую государыню. 20
«А кто ж будет теперь у нас государыней?» — спросил я. «Те- 21
перь будет у нас государь, сын её, Павел Петрович». — «А 22
будет ли он такой же умный и добрый?» — «Как будет угодно 23
Богу, а мы будем молиться о том», — отвечала мать. 24



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Занятие 26

В корнях *-раст-*, *-ращ-* перед *ст*, *щ* пишется *а*. В остальных случаях пишется *о*: *растение*, *выращенный*, но *выросли*.

Исключения: *росток*, *Ростислав*, *Ростов*, *ростовщик*, *отрасль*.

1. Объясните, почему в корнях пишутся *а* или *о*. Вставьте пропущенные буквы в корни с чередующимися гласными.

Растение	выросли	<i>вырастают</i> — <i>выросли</i>	р..сток
вырастают	поросль	р..стение — р..сли	Р..стов
возраст	подросли	возр..ст — возр..сли	р..стовщик
подрастает	отросли	зар..стают — зар..сли	Р..стислав
выращивать	заросли	подр..стает — подр..сли	отр..сль
сращение		ср..щение — ср..слись	

Росток, Ростислав, Ростов, ростовщик, отрасль — это

2. Вставьте пропущенные согласные.

Короткая верёвка, бессмертный подви.., большая ло..ка, зелёная тра..ка, свежая селё..ка, чистая руба..ка, ло..кий парень, ре..кий случай, красивая ука..ка, ни..кий потолок, сла..кий пирог, ре..кий звук, у..кий сапо.., дер..кий поступок, маленькая но..ка, большая про..ба, сильный вра.., ненужная бума..ка, тёплая варе..ка.



3. Догадайтесь, какие гласные нужно вставить после *ц*.

Авиация требует дисциплины. Из экспедиц.. спец..алисты привезли панц..рь черепахи и пуговиц.. бледнолиц..х переселенцев. Медиц..на успешно лечит ц..нгу. Мотоц..кл доехал до станц.., обогнул ц..стерну и поехал вдоль улиц.. . Ц..ганка надела рукавиц.. . Около милиц.. . остановился мотоц..кл. Сестриц..н платок лежал на стуле, спускаясь на ц..новку. Лыжниц.. ехали по куниц..ну следу. Профессор Птиц..н читал лекц..ю про ц..корий и ц..трусовые. Не трогай ц..плёнка. В ц..рке около ц..ферблата лежали рукавиц.. и ц..ркуль.

4. Вставьте чередующиеся гласные.

<u>Выложил</u>	изл..гает	распол..жился	прил..гательное
л..жусь	изл..жил	распол..гались	предл..жение

Имя прил..гательное — это часть речи. Председатель долго изл..гал свои предл..жения по данному вопросу. Парк распол..гался у реки. Туристы распол..жились на ночлег и выл..жили продукты. Дети л..жатся спать рано. Ученик чётко изл..гает условие задачи.



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Скоро приехал отец и вслед за ним несколько знакомых. 1
 Все были в негодовании на В.**, нашего, кажется, военного 2
 губернатора или корпусного командира — хорошенько не 3
 знаю, который публично показал свою радость, что сконча- 4
 лась государыня, целый день велел звонить в колокола и ве- 5
 чером пригласил всех к себе на бал и ужин. Я сейчас подум- 6
 ал, что губернатор В.** должен быть недобрый человек; тут 7
 же я услышал, что он имел особенную причину радоваться: 8
 новый государь его очень любил, и он надеялся при нём сде- 9
 латься большим человеком. Я прогневался на В.** ещё боль- 10
 ше: зачем он радуется, когда все огорчены. Сначала я слы- 11
 шал, как говорила моя мать, что не надо ехать на бал к губер- 12
 натору, и как соглашались с нею другие, и потом вдруг все 13
 решили что нельзя не ехать. Мать не спорила, но сказала, 14
 что останется дома. Поехал и мой отец, но сейчас воротился 15
 и сказал, что бал похож на похороны и что весел только В.**, 16
 двое его адъютантов и старый депутат, мой книжный благо- 17
 детель, С.И. Аничков, который не мог простить покойной 18
 государыне, зачем она распустила депутатов, собранных для 19
 совещания о законах, и говорил, что «пора мужской руке 20
 взять скипетр власти...» 21



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

В корнях с чередованием *е—и* (*-бир- — -бер-, -тир- — -тер-, -мир- — -мер-, -дир- — -дер-, -стил- — -стел-, -пир- — -пер-, -жиг- — -жег-, -блист- — -блест-*) пишется буква *и*, если за корнем следует суффикс *-а-*:

избирать — избѣру

запирать — заперѣть

вытирать — вытерѣ

блистать — блестѣть

разжигать — разжечь

замирать — замерѣть

отдирать — отдеру

растилать — расстѣлю.

1. Объясните, почему в корнях пишутся *е* или *и*. Вставьте пропущенные буквы в корни с чередующимися гласными.

Выбирать — выберу
выдирать — выдеру
вытирать — вытерѣть
выжигать — выжечь
блистать — блестѣть
запирать — заперѣть
замирать — замерѣть

заперѣть — запирать
бл..с..уть — бл..стать
бл..стеть — бл..стать
раст..реть — раст..рать
расст..лить — расст..лать
оп..рѣться — оп..раться
выб..ру — выб..рать



2. Вставьте вместо точек *с* или *з* в приставки и корни слов.

Безжалостный	и..бегать	ра..дуть	ра..бить
бе..мысленный	и..портить	..кользкий	..жечь
бе..ликий	и..ледовать	ра..еянный	..бить
ра..мотреть	ра..тояние	ре..кий	..дуть
ра..ледовать	ра..тавлиять	..делать	ра..жечь
бе..предельный	ра..таваться	и..пугаться	дер..кий
бе..шумный	во..тание	ра..порядок	у..кий
перево..чик	ра..каз	бе..умный	ра..ада
мирово..рение	ра..прашивать	ра..вет	бе..ценный
бе..хитростный	ра..плата	ра..лабленный	..дѣсь
ра..вешанный	бе..воздушный	ра..мотреть	бе..конечный
бе..платный	бе..брежный	и..целить	и..ключить

3. Вставьте чередующиеся гласные в корни *-раст-, -рац-, -рос-*.

<i>Выросли</i>	р..стение	Р..стов	выр..стают
возр..ст	зар..стают	пор..сль	отр..сль
подр..стает	р..сток	ср..щение (костей)	р..стовщик



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Раз как-то вслушался я между слов, что дедушка нездоров; но, кажется, никто об его болезни не беспокоился, и я почти забыл о ней. Вдруг когда мы сидели за обедом, подали отцу письмо, присланное с нарочным из Багрова. Отец распечатал его, начал читать, заплакал и передал матери. Она прочла и хотя не заплакала, но встревожилась. Мы кончили обед очень скоро, и я заметил, что отец с матерью ничего не ели. После обеда они ушли в спальню, нас выслали и о чём-то очень долго говорили; когда же нам позволили прийти, отец уже куда-то собрался ехать, а мать, очень огорчённая, сказала мне: «Ну, Серёжа, мы все поедem в Багрово: дедушка умирает». С горестным изумлением выслушал я такие слова. Я уже знал, что все люди умирают, и смерть, которую я понимал по-своему, казалась мне таким страшилищем и злым духом, что я боялся о ней и подумать. Мне было жаль дедушки, но совсем не хотелось видеть его смерть или быть в другой комнате, когда он, умирая, станет плакать и кричать. Смущала меня также мысль, что маменька от этого захворает. «Да как же мы поедem зимой, — думал я, — ведь мы с сестрицей маленькие, ведь мы замёрзнем?»...

Приехал отец, вошёл в спальню торопливо и сказал как будто весело, что меня очень удивило: «Слава богу, всё нашёл! Возок даёт нам С.И. Аничков, а кибитку — Мисайловы. Ну, матушка теперь собирайся поскорее. Мне завтра же дадут отпуск, и мы завтра же поедem на переменных...»



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Занятие 28

В корнях *-гар-* — *-гор-*, *-клан-* — *-клон-* без ударения пишется *о*: *загорать*, *пригореть*, *поклониться*, *склонение*.

Под ударением пишется *то*, что слышится: *зага́р*, *нага́р*, *кла́няться*, *покло́н*, *раскла́няться*.

1. Объясните, почему в корнях пишутся *а* или *о*. Вставьте пропущенные буквы в корни с чередующимися гласными.

-гар- — *-гор-*

Загорать	нагар	зага́р — загорать	уг..рело
выгорать	загар	наг..р — наг..рел	приг..рело
сгореть	гарь	перег..р — перег..рел	выг...рело
перегореть		уг..р — уг..рел	сг..рело

-клан- — *-клон-*

наклоняться	раскланяться	накл..ниться	раскл..няться
склоняться	поклон	скл..ниться	покл..н
преклоняться	наклон	прикл..ниться	накл..н

2. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить вместо точек.

Соберу — собирать	расст..лить — расст..лать
выб..ру — выб..рать	зам..реть — зам..рать
разд..ру — разд..рать	раст..реть — раст..рать
ум..реть — ум..рать	зап..реть — зап..рать
бл..стеть — бл..стать	зажечь — заж..гать



блеснуть, блесна (без *т*),
но блёстка — блёсточки

3. Догадайтесь, какие буквы пропущены в словах.

Много воспоминаний, сердце ...жалось, во...пользовать-
ся обстоятельствами, ра...толковать задачу, прервать свои
ра...уждения, ...делать дело, заступиться за бе...ащитного,
ра...курить трубку, мы ра...тались, и...ключительно силь-
ный человек, и...тощить силы, и..возчик, ..биться с дороги,
ра...тавленные сети, бе...мыслица, бе...печность недопусти-
ма, пришёл на ра...вете, большое ра...тояние, бе...вольный и
бе...правный человек, во...тание бе...ащитных.

4. Вставьте непроизносимые согласные.

Крепостной крестьянин, добле..ный воин, иску..но сплетённые кружева, капу..ный лист, безуча..ное выражение лица.



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 3 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Я высказал все свои сомнения и страхи матери; иных
она не могла уничтожить, над опасением же, что «мы замёрзнем», расмеялась и сказала, что нам будет жарко в возке...

Эта дорога, продолжавшаяся почти двое суток, оставила во мне самое тягостное и неприятное воспоминание. Как только мы вышли садиться, я пришёл в ужас от низенького кожаного возка с маленькою дверью, в которую трудно было пролезть, — а в возке следовало поместиться мне с сестрицей, Параше и Аннушке. Я просился в кибитку к матери но мороз был страшный и мне строго приказали лезть в возок. Я повиновался с раздражением и слезами. Мать не могла зимой ездить в закрытом экипаже: ей делалось тошно и дурно; даже в кибитке она сидела каким-то особенным образом, вся наружи, так(*) что воздух обхватывал её со всех сторон. Скоро в возке сделалось тепло и надобно было развязать платок, которым я, сверх шубы и шапочки, был окутан. Мы быстро скакали по гладкой дороге, и я почувствовал неизвесное мне до сих пор удовольствие быстрой езды. В обеих дверях возка находилось по маленькому четвероугольному окошечку со стеклом, заделанным наглухо. Я кое-как подполз к окошку и с удовольствием смотрел в него; ночь была месячная, светлая; толстые вежи, а иногда деревья быстро мелькали, но, увы!(*) скоро и это удовольствие исчезло: стёкла затуманились, разрисовались снежными узорами и, наконец, покрылись густым слоем непроницаемого инея.



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

В корнях *-зар-* — *-зор-* в безударном положении всегда пишется *а*: *за́ря, оза́рять, за́рница*. Под ударением пишется то, что слышится: *зо́ри, за́рево*.

В корнях *-кас-* — *-кос-* пишется буква *а*, если за корнем стоит суффикс *-а-*: *каса́ться*, но *прикосну́ться*.

В корнях *-равн-* — *-ровн-* буква *о* пишется в словах, имеющих значение делать ровным, гладким: *ровня́ть дорогу, заровня́ть яму*; буква *а* пишется в словах, имеющих значение равного или обозначающих выравнивание по прямой линии, выравнивание в строю: *равно́весие, уравни́ать* (в правах), *сравни́ть* (с чем-нибудь), *равне́ние* (на середину).

Слова *равнина, равняйся, поравня́ться* нужно запомнить.

1. Догадайтесь, какие пропущенные буквы нужно вставить.

-зар- — *-зор-*

Оза́рять	зо́ри	вече́рная за́ря	корова З..рька
за́рница	зо́рька	з..рницы	летние з..ри
от за́ри	за́рево	от з..ри до з..ри	з..ренька
до за́ри	за́ря	красное з..рево	кинотеатр «З..ря»

-кас- — *-кос-*

каса́ться	прикоснове́ние	прика́саться — косну́лись
прикаса́ться	прикосну́ться	к..сательная — прик..сновение
касате́льная	косну́лись	к..сается — прик..снуться
		к..сались — прик..снёшься

-равн- — *-ровн-*

ровня́ть дорогу	уравни́ать в правах	вы́ровнять дорогу
заровня́ть яму	сравни́ть с чем-нибудь	ср..внить два числа
урове́нь	равно́весие	р..внение на середину
равнина, равня́йся, поравня́ться		не р..вняй с собой

2. Вставьте пропущенные и или е.

Соби́рают	оп..ра́ться	прот..ра́ть	зам..ра́ют
зап..ре́ть	прот..ре́ть	забл..ста́л	бл..сну́ть
раст..ре́ть	выж..га́ть	зам..ре́ть	заж..га́ют
бл..ста́ть	забл..сте́ли	расст..ла́ться	выт..ра́л
выт..ра́ть	бл..сна́	расст..ли́ть	пост..ли́ть

3. Т, с или ст нужно вставить вместо точек?

Прелестный — прелесть

изве...ный — изве...ие

опа...ный — опа...ение

гиган...ский — гиган...

вку...ный — вку...

че...ный — че...ь

вла...ный — вла...ь

рове...ник, рове...ница

свер...ник, свер...ница

прекра...ный — прекра...ен



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Наконец доплелись мы до какой-то татарской деревушки, где надобно было переменить лошадей, для заготовления которых ехал впереди кучер Степан. Мы вышли в избу, заранее приготовленную, чтоб напиться чаю и позавтракать. У матери было совершенно больное и растроенное лицо; она всю ночь не спала и чувствовала тошноту и головокружение: это встревожило и огорчило меня ещё больше. В белой татарской избе, на широких нарах, лежала груда довольно соевых перин чуть не до потолка, прикрытых с одной стороны ковром; остальная часть нар покрыта была белою кошмою. Мать, разостлав на ней свой дорожный салоп и положив свои же подушки, легла отдохнуть и скоро заснула, приказав, чтобы мы и чай пили без неё. Она проспала целый час, а мы с отцом и сестрицей, говоря шёпотом и наблюдая во всём тишину, напились чаю, даже позавтракали разогретым в печке жарким. Сон подкрепил мать и мы пустились в дальнейший путь. Вечером опять повторилось то же событие, то есть мы остановились переменять лошадей, вышли, только уже не в чистую татарскую, а в гадкую мордовскую избу. Кажется, отвратительнее этой избы я не встречал во всю мою жизнь: нечистота, вонь от разного скота, а вдобавок ко всему узенькие лавки, на которых нельзя было прилечь матери, совершенно измученной от зимней дороги; но отец приставил кое-как скамейку и устроил ей местечко полежать: она ничего не могла есть, только напилась чаю.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Слова с чередующимися гласными в корне **не проверяйте** родственными словами!

1. Вставьте пропущенные буквы в корни с чередующимися гласными.

Предложение — предлагать, имя прил..гательное — изл..жение, изл..гать — предл..жить, выр..стают — выр..сли, зар..стают — зар..сли, р..сток, но отр..сль, р..стение — р..сли, подр..стает — подр..сли, Р..стов, возр..ст — возр..сли, ср..щение — ср..слись, р..стовщик.



Напрасно возлагали большие надежды. Напиши предл..жение. Точно изл..гай свои мысли. Подчеркните имена прил..гательные. К журналу прил..галось прил..жение. Дети подр..стают. Цены выр..сли. Р..сток дикого р..стения рос около зар..слей. Древний кремль украшает Р..стов. Лёгкая промышленность — динамичная отр..сль. Из маленького р..стка дуба выр..стет большое дерево. Дети выр..сли, теперь подр..стают внуки. Ср..щение костей происходило медленно.

2. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить.

<i>Прикаса^ться</i>	к..сательная	заг..р	заг..рать
<i>прикосно^вение</i>	к..сается	заг..релась	выг..рело
<i>прик..снёшь^ся</i>	к..сались	приг..рело	наг..р
<i>прик..снётся</i>	к..снулись	перег..рела	перег..р
<i>вечерняя з..ря</i>	з..рницы	накл..ниться	покл..н
<i>от з..ри до з..ри</i>	з..ренька	покл..няться	раскл..няться
<i>летние з..ри</i>	з..рево	скл..нение	скл..няться
<i>оз..рённый</i>	з..рька	укл..няться	прекл..няться

3. Вставьте пропущенные буквы в словарные слова.

Многие мечтали стать героями, но проявить героизм не всегда удается. Р..мень — очень нужный пр..дмет. Т..л..визор стоял на столе, покрытом ч..хлом. Пр..дателей в..зде пр..следуют. Пр..дседат..ль б..седовал по т..л..фону. Юноша стр..мился с..рьёзно заниматься в..л..с..педным спортом. Чтобы сб..речь вишню, её нужно ст..речь от птиц.

4. Вставьте *е, и, а* или *о* в корни с чередующимися гласными.

<i>Собира</i> ться	выж.. <i>г</i> ать	бл.. <i>с</i> нуть	пол.. <i>ж</i> ение
зам.. <i>р</i> еть	выж.. <i>ч</i> ь	бл.. <i>с</i> тать	прил.. <i>г</i> ать
зам.. <i>р</i> ать	Р.. <i>с</i> тов	разд.. <i>р</i> ать	выр.. <i>с</i> тать
раст.. <i>р</i> ать	р.. <i>с</i> товщик	разд.. <i>р</i> ут	пор.. <i>с</i> ль
раст.. <i>р</i> еть	отр.. <i>с</i> ль	выб.. <i>р</i> ать	выр.. <i>с</i> ло
расст.. <i>л</i> ать	зап.. <i>р</i> ать	выб.. <i>р</i> у	р.. <i>с</i> ток
расст.. <i>л</i> ить	зап.. <i>р</i> еть	р.. <i>с</i> тение	р.. <i>с</i> тительный



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Предчувствие беды не давало мне спать. Вдруг мы оста-
новились, и через несколько минут эта остановка привела
меня в беспокойство: я разбудил Парашу, просил и молил
её постучать в дверь, позвать кого-нибудь и спросить, что
значит эта остановка; но Параша, обыкновенно всегда до-
брая и ласковая, недовольная тем, что я её разбудил, с неко-
торою грубостью отвечала мне: «Никого не достучишься те-
перь. Известно, зачем остановились». Если б она знала, ка-
кое мучение испытывал я от неизвестности, то, конечно,
сжалилась бы надо мной. Благословение богу, возок скоро
двинулся. Поутру, когда мы опять останоновились пить чай, я
узнал что мои страхи были не совсем неосновательны: у нас
точно замёрз было чувашенин, ехавший фореитором в на-
шем возке. Будучи плохо одет, он так озяб, что упал без
чувств с лошади; его оттёрли и довели благополучно до
ближайшей деревни. Тогда же поселились во мне, до сих
пор сохраняемые мною, ужас и отвращение к зимней езде
на переменных обывательских лошадях по просёлочным
дорогам: мочальная сбруя, непривычные малосильные ло-
шадёнки, которых никогда не кормят овсом, и, наконец,
возчики, не довольно тепло одетые для переезда и десяти
вёрст в жестокую стужу... всё это поистине ужасно.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Учимся ставить знаки препинания

Прямая речь — это слова какого-либо лица, передаваемые от его имени. Прямая речь сопровождается словами автора.

Прямая речь заключается в кавычки, первое слово пишется с большой буквы.

Перед прямой речью после слов автора ставится *двоеточие*.

После прямой речи перед словами автора ставятся *запятая* и *тире*. Если прямая речь заканчивается вопросительным или восклицательным знаком, то запятая не ставится.

Пётр сказал: «В субботу мы идём в поход». (А: «П».)

«В субботу мы идём в поход», — сказал Пётр. («П», — а.)

«Когда вы возвращаетесь?» — спросили Володю. («П?» — а.)

«Я еду на море!» — обрадовалась маленькая Маша. («П!» — а.)

1. Расставьте знаки препинания. Обведите обращения «огурчиками».

Мы попросили пасечника: «Покажи нам, дедушка, улей!»

1) Он пригласил Ступайте ребята за мной.

2) Хотите ребята отведасть мёду спросил нас пчеловод.



2. В предложениях из произведений Александра Сергеевича Пушкина расставьте знаки препинания, выделив прямую речь. «Огурчиками» обведите обращения.

«Что за чудо?» — мыслит он.

1) Стой! грянул голос громовой.

2) Ты вразумил меня, герой,
Со вздохом голова сказала.

3) Молчи, коварный чародей!
Прервал наш витязь.

4) Приплыла к нему рыбка, спросила
Чего тебе надобно, старче?

5) Ей с поклоном старик отвечает
Смилуйся, государыня рыбка!

6) Испугался старик, взмолился
Что ты, баба, белены объелась?

7) А народ-то над ним насмеялся
Поделом тебе, старый невежа!

В простом предложении есть только одна грамматическая основа: одно подлежащее и одно сказуемое.

Сложное предложение состоит из нескольких простых предложений.

Простые предложения в составе сложного на письме отделяются запятыми, причём запятые ставятся и перед союзом *и*, например: *Опустел старый сад. Жёлтые листья осыпались.* (Два простых предложения.) *Опустел старый сад, и жёлтые листья осыпались.* (Одно сложное предложение.)

3. Выделите простые предложения. Подчеркните грамматическую основу каждого из них. Поставьте необходимые запятые. Составьте схемы предложений.

Прошло жаркое лето, и наступила холодная осень.
[], и [].

- 1) Стояли ясные дни птицы готовились к отлёту.
- 2) С утра был туман но к обеду погода разгулялась.
- 3) Приближался октябрь а холода ещё не наступали.
- 4) Начался сильный ливень и мы побежали к сторожке.
- 5) Любопытство возобладало и школьники остановились у витрины.
- 6) Этим летом мы ездили в лагерь а Катя отдыхала у бабушки.

4. Разберите предложения по членам. Составьте их схему.

Начиналась гроза, пыль столбом поднялась над просёлочной дорогой. [], [].

- 1) Наступила осень, птицы собираются на юг.
- 2) Задул северный ветер, и тучи помчались по небу.
- 3) Солнце поднялось из-за леса, и заблестела на лугу бриллиантовая роса.
- 4) Дождик кончился, но дорога долго не просыхала.
- 5) Осенняя рожь поспела, скоро начнется уборка урожая.
- 6) Начался шторм и корабли ушли подальше от берега.
- 7) Мы опасались дождя но тучи рассеялись.

Занятие 31

В середине слов мягкий знак не пишется в сочетаниях *зн, сн, нт, ст, зд* (фраза для запоминания: **З**Най, **С**Нова **у**НТы **С**ТоЯт **З**Десь): *болезненный, песня, бинтик, мостик, гвоздик.*



Обычно к словам с сочетаниями *зн, сн, нт, ст, зд* можно подобрать однокоренные твёрдо звучащие слова: *гвоздик — гвоздок, мостик — мосток.*

1. Догадайтесь, какие из сочетаний букв нужно вставить вместо точек: *нт, ст, зд* или *сь, зь*.

Мостик — мосток

тро..и — тро..очка

ба..ик — ба..

ко..и — ко..очка

фа..ик — фа..

би..ик — би..

ви..ик — ви..

гво..ик — гво..ь

поме..ье — ме..о

Ку..ма

во..ми

пи..мо

ре..ба

про..ба

пи..менный



2. Вставьте пропущенные буквы.

Дети собирают ягоды. Ягод сегодня соберут много. Можно оп..реться на палку, а можно оп..раться на руку. Стекло забл..стит, если его прот..реть тряпкой. Стекло долго прот..рали, и оно забл..стало. Сердце зам..рает от восторга. Мы забыли зап..реть дверь. Зап..рая дверь, мы зам..рли. Не забудь прот..реть обувь и прот..рай ее постоянно. Вдали бл..с..ул луч, и забл..стала роса. Необходимо раст..реть спину. Раст..рать её нужно аккуратно. Заж..гаются огни. Зимой трудно разжечь костёр. Туристы расст..лили палатку на траве, расст..лавшейся ковром.

3. Вставьте пропущенные буквы, дописав корни и приставки.

Летом рано рассветает. Сирень ..ветет в мае. Лицо ра..вело улыбкой. Как только ра..вело, мы пошли к морю. Художник находится в ра..вете творческих сил. Бойцы пошли в атаку на ра..вете.



4. Вставьте пропущенные гласные.

У бабушки в гостях (гóсти) мы напíлили (пíлит) и накололи (кóлет) дров, пропололи (пропóлка) сорняки и проредили (рédкий) всходы. Хозяин раск..лил (нак..л) плитку и разр..дил (зар..д) ружьё. Опять зач..стили (ч..стый) дожди, снова придётся выч..стить (ч..стый) дорожки. Окно заскр..пело (скр..п), нужно закр..пить (кр..пкий) прочно раму. Не сп..шите (сп..шка) домой, а сп..шите (п..шет) с доски задание. Птица св..ла (в..ть) гнездо. Малыша св..ли (в..л) по ступеням. Флаг разв..вается (в..ет). Щенок разв..вается (разв..тие).



Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

В Багрове каждый год производилась охота с ястребами 1
за перепёлками, которых все любили кушать и свежих и 2
солёных. В этот год также были вынуты из гнезда и выкорм- 3
лены в клетке, называвшейся «садком», два ястреба, из 4
которых один находился на руках у Филиппа, старого со- 5
кольника моего отца, а другой — у Ивана Мазана, некогда 6
ходившего за дедушкой, который, несмотря на то, что до 7
нашего приезда ежедневно посылался жать, не раставался с 8
своим ястребом и вынашивал его по ночам. Ястребами на- 9
чили травить, и каждый день поздно вечером приносили 10
множество жирных перепёлок и коростелей. Мне очень хо- 11
телось посмотреть эту охоту, но мать не пускала. Наконец 12
отец сам поехал и взял меня с собой. Охота мне очень по- 13
нравилась, и, по уверению моего отца что в ней нет ничего 14
опасного, и по его просьбам, мать стала отпускать меня с 15
Евсеичем. 16



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Занятие 32

1. Вставьте, где это требуется, мягкий знак.

Ночная	бетонщик	гвоздик	писменный
нянчить	каменщик	мостик	возму
печник	винтик	кустик	резба
собачка	зонтик	поместье	пилщик
спорщик	фантик	песня	кровельщик
надсмотрщик	бинтик	просба	вскольз

2. Вставьте необходимые чередующиеся гласные.

Слабо прикасаться, лёгкое прик..сновение, летний заг..р, заг..релась бумага, слегка прик..снуться, вас это не к..сается, заг..рать на солнце, платье выг..рело, ты прик..снёшься, к..сательная линия, молоко приг..рело, лампочка перег..рела, провода к..сались, провода к..снулись, наг..р на свече, обг..рели листки книг.

Блестят, зап..рает, соб..раются, соб..рутся, зам..раю, р..стет, выр..сли, прод..рает, выл..жил, взб..рается, л..жусь, бл..стящий, уп..рается, зам..рает, выж..гает, выж..г, зам..р, отп..рает, отп..рла, изл..гает, изл..жил, распол..жился, распол..гались, зар..сли.

Уравнять в правах	ср..внять с землёй	р..внина
р..вняться на лучших	ср..внить два числа	р..вновесие
точный ур..вень	ср..вняться по условиям	выр..внять дорогу
направо р..вняйся	пор..внялся с другом	разр..внять землю



3. Догадайтесь, какие буквы нужно вставить в словарные слова.

Мы видели незабываемый салют. Первая к..смическая р..кета с к..см..навтом на борту взлетела над пл..нетой в нашей стране. С..р..фан после ярм..рки повесили в г..рдероб. Над ..реной ст..диона взвились флаги сп..рт..киады. Спр..в..дливість вост..ржествовала. ..десь строят новое ..дание с ф..нтаном внутри двора, а рядом — пл..тформу в..зала.

Ваша предварительная оценка:



4. Найдите 4 орфографические «ошибки».

Я не только любил смотреть, как резвый ястреб догоняет свою добычу, я любил всё в охоте: как собака, почуяв след перепёлки, начнёт горячиться, мотать хвостом, фыркать, прижимая нос к самой земле; как, по мере того как она подбирается к птице, горячность её час от часу увеличивается; как охотник, высоко подняв в правой руке ястреба, а левою рукою удерживая на сворке(*) горячую собаку, подсвистывая, горячась сам, почти бежит за ней; как вдруг собака, иногда искривясь набок, загнув нос в сторону, как будто окаменеет на месте; как охотник кричит запальчиво(*) «пиль, пиль» и, наконец, толкает собаку ногой; как, бог знает откуда, из-под самого носа с шумом и чоканьем вырывается перепёлка — и уже догоняет её с распущенными когтями жадный ястреб, и уже догнал, схватил, пронёсся несколько сажен, и опускается с добычею в траву или жнивую, — на это, пожалуй, всякий посмотрит с удовольствием. Но я также любил смотреть, как охотник, подбежав к ястребу, став на колени и осторожно наклоняясь над ним, обмяв кругом траву и оправив его распущенные крылья, начнёт бережно отнимать у него перепёлку; как потом полакомит ястреба оторванной головкой и снова пойдёт за новой добычей; я любил смотреть, как охотник кормит своего ловца, как ястреб щиплет перья и пух, который пристаёт к его окровавленному носу, и как он отряхает, чистит его об рукавицу охотника; как ястреб сначала глотает большие куски мяса и даже небольшие косцы и, наконец, набивает свой зоб в целый кулак величиною. В этой-то любви обнаруживался будущий охотник. Но, увы, как я ни старался выгодно описать мою охоту матери и сестрице, — обе говорили, что это жалко и противно.



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Учимся ставить знаки препинания



1. В предложениях из сказки Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» поставьте необходимые запятые, укажите причину их постановки.

Они (не замечали) Алёши, (прохаживались) чинно по комнатам и громко между собою (говорили), но он не мог понять, что они говорили.

1) Алёша очень коротко с ними познакомился всех знал по имени разнимал их драки а забияк наказывал тем что иногда несколько дней сряду не давал им ничего от крошек которые всегда после обеда и ужина он собирал со скатерти.

2) Ему это очень показалось смешно но он из учтивости не сказал ни слова.

3) Ему казалось что какая-нибудь волшебница нарочно для него провертела эти дырочки.

4) Блюда были из чистого золота а бутылки и стаканы выточены из цельных брильянтов яхонтов и изумрудов.

5) В другом углу стояла точно такая же кровать где спала другая старушка а подле неё сидела серая кошка и умывалась передними лапками.

Попугай смотрел на Алёшу и хлопал глазами, серая кошка опять умывалась лапками.

6) Между тем затрубили рога и охотники пустились скакать во всю прыть.

7) Долго они так скакали и Алёша от них не отставал.

8) Настал понедельник съехались пансионеры и начались уроки.

9) Совесть часто его в том упрекала а внутренний голос говорил Алёша не гордись!

10) Виноват любезная Чернушка больше не буду!

Сам учитель ездил закупать [провизию]: белую архангельскую (телятину), огромный (окорок) и киевское (варенье).

11) Алёша в первой комнате увидел старинную мебель резные стулья кресла столы и комоды.

2. В строчках стихов Михаила Юрьевича Лермонтова найдите обращения, выделите их «огурчиками» и поставьте запятые.

*Скажи мне, ветка Палестины,
Где ты росла, где ты цвела?*

- 1) Кто б ни был ты печальный мой сосед
Люблю тебя как друга юных лет.
- 2) Люблю тебя булатный мой кинжал...
- 3) Спи младенец мой прекрасный
Баюшки-баю.
- 4) Приветствую тебя Кавказ седой!
- 5) Друзья взгляните на меня!

3. В отрывках из произведений Михаила Юрьевича Лермонтова найдите прямую речь и выделите «огурчиками» обращения. Поставьте запятые.

И вождь сказал перед полками
Ребята не Москва ль за нами?
Умрёмте ж под Москвой,
Как наши братья умирали.

(«Поле Бородина».)

И взгляд как будто говорил
Утешь себя невольник милый;
Ещё не всё ты погубил.

(Из поэмы «Кавказский пленник».)

*И пришли его два брата, поклонились
И такое слово ему молвили:
«Ты поведай нам, старшой наш брат,
Что с тобой случилось, приключилось...»*

- 1) И кличет он старую работницу
Ты скажи, скажи Еремеевна
А куда девалась, затаилась
В такой поздний час Алёна Дмитриевна?
- 2) И сказал ему Кирибеевич
А поведай нам добрый молодец
Ты какого роду-племени,
Каким именем прозываешься?
Отвечал Степан Пармонович
Не шутку шутить, не людей смешить
К тебе вышел я басурманский сын...

(«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».)

Коротко повторим и обобщим изученные нами правила.

Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия, названия праздников пишутся с большой буквы: *Александр Сергеевич Пушкин, Москва, Новый год, кот Мурзик.*

Заглавия книг, названия газет и журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, заводов, фабрик и т.д. пишутся с большой буквы и заключаются в кавычки: *кинотеатр «Свобода», фабрика «Заря», поэма «Светлана».*

1. Вставьте пропущенные буквы.

На теплоходе «Москва» мы вернулись в Москву после путешествия. Старый ..осквич стоял в гараже и думал, как починить свой автомобиль ..осквич. Часы ..осход показывали, что скоро будет ..осход солнца. Роман ..ойна и мир посвящён событиям ..ойны 1812 года. Завод ..инескоп освоил выпуск новых ..инескопов для телевизоров.



2. Вставьте пропущенные буквы.

Мама вымыла стекло (стёклышко) и сварила мясной (мясо) суп. Н..сти (н..с) мешок с картошкой т..жело (т..жесть). Ученик затр..петал (тр..пет), взгл..нув (взгл..д) на экзаменатора. На выст..вке (ст..вить) ст..ят (ст..й) красивые скульптуры. О новой пост..новке (ст..вить) спектакля много говорили. Всем х..телось (х..чет) поскорее поехать г..стить (г..сть) к бабушке. Птенчик вып..л (п..дать) из гнезда, около него хл..потали (хл..поты) родители. Продавца похв..лили (хв..лит) за то, что хорошо т..рговал (т..рг).

В баскетбольном зале настелили паркет. Для зд..ровья полезно заниматься утренней г..мнастикой на б..лконе. Фото..п..рат запеч..тлел неув..даемый облик известного актера. Мой друг ..навидит плохую погоду. Учитель ..доумевал, слушая ответ о в..пр..сительных, в..скл..цательных и пов..ствовательных предложениях.

3. Разберите выделенные слова по составу.

Держать — **держ^ал^а** видеть — **видела** слышать — **слышала**
дышать — **дышал** зависеть — **зависели** обидеть — **обидели**



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Я и прежде сам замечал большую перемену в бабушке; но особое внимание мое на эту перемену обратил разговор отца с матерью, в который я вслушался, читая свою книжку. «Как переменилась матушка после кончины батюшки, — говорила моя мать, — она даже ростом стала как будто меньше; ничем от души не занимается, всё ей стало словно чужое...»

А отец со вздохом отвечал: «Да, уж совсем не та матушка! (*) видно ей недолго жить на свете». Мне вдруг стало жалко бабушку, и я сказал «Надо бабушку утешать, чтоб ей не было скучно». Отец удивился моим неожиданным словам, улыбнулся и сказал: «А вы бы с сестрой почаще к ней ходили, старались бы её развеселить». И с того же дня мы с сестрицей по несколько раз в день стали бегать к бабушке. Обыкновенно она сидела на своей кровати и пряла на самопрялке козий пух. Вокруг неё, поджав ноги, сидели множество дворовых крестьянских девочек и выбирали волосья из клочков козьего пуха. Выбрав свой клочок, девчёнка подавала его старой барыне, которая, посмотрев на свет и не видя в пуху волос, клала в лукошечко, стоявшее подле неё. Если же выбрано было нечисто, то возвращала назад и бранила нерадивую девчонку. Глаза у бабушки были мутны и тусклы; она часто дремала за своим делом, а иногда вдруг отталкивала от себя прялку и говорила «Ну, что уж мне за пряжа, пора к Степану Михайловичу», — и начинала плакать. Мы с сестрицей не умели и приступить к ней сначала и, посидев, уходили; но тётушка научила нас, чем угодить бабушке.



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Безударные гласные в корне нужно проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая гласная стояла под ударением: *дерёвья — дёрёво, колосók — кóлос — колóсья.*



1. Вставьте пропущенные гласные.

Туристов привели (вёл) к замку, обещая показать привидения (вид). Женщина пол..скала (л..ска) ребёнка и пошла пол..скать (пол..щет) бельё. Собака задр..жала (др..жь) от раздр..жения (др..знит), когда её др..знили. Ст..рожил (ст..рый) города ст..рожил (ст..рож) свой дом. С..дой (с..д) старик с..дел (с..дя) на скамье. Новосёлы перес..лились (с..лят) в дом. Спортсмен перес..лил (с..ла) соперника. Нужно нащ..пать (щ..пка) щ..пу (щ..пка) для самовара и ощ..пать (щ..плет) курицу. Затр..щал (тр..ск) гром, и всех затр..сло (тр..ска) от страха. Пока мальчик сл..зал (л..зет) с крыши, кот сл..зал (л..жет) сметану. Девочка ув..дела (в..д), что цветок ув..дает (в..нет) без воды. Друзья после ссоры пом..рились (м..р) и пошли прим..рять (м..рка) новый костюм.



2. Вставьте пропущенные согласные.

Ловкий мальчик прыгнул через низкий забор. Сколь..ко идти в моро.. . На крышах лё..кая изморо..ь. Мы сели в тря..кий же..кий вагон. Наша подру..ка играет на скри..ке. Надоели дождь и моро..ь. Ветки покрылись изморо..ью. Отец не мо.. допустить, чтобы малыш мо.. под дождём. Стару..ка везёт теле..ку. Варё..ки сушили на верё..ке. Серё..ки продают в у..ки.

Ро..кий ученик. Острые ко..ти. Дер..кий ответ. Ре..кий ветер. Хру..кий бокал.

3. Допишите наречия. Вставьте пропущенные буквы.

П..чему плесень на грибах появляется с..верху, а не с..низу?
Шеренга выстроилась по..двое. От..чего у тебя плохое настро-
ение? В..переди колонны шёл командир. От..всюду неслись при-
ветствия. Есл.. лошадь уставала ещ.. больше, она шла ..зади.

Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 2 пунктуационные «ошибки».

Она, несмотря на своё равнодушие к окружающим пред-	1
метам, сохранила свой прежний аппетит к любимым ла-	2
комствам и блюдам. Между прочим, она очень любила воро-	3
ньи ягоды и жаренные в сметане шампиньоны. Этих ягод	4
было много в саду, или, лучше сказать, в огороде; тётушка	5
ходила с нами туда, указала их, и мы вместе с ней набрали	6
целую полоскательную чашку и принесли бабушке. Она как	7
будто обрадовалась и, сказав: «Знатные ягоды, эки крупные	8
и какие спелые!» — кушала их с удовольствием; хотела и	9
нас попотчевать, но мы сказали, что без позволения мамень-	10
ки не смеем. Потом тётушка указала нам где растут шампи-	11
ньоны. Это была ямочка, или, скорее сказать, лощинка сре-	12
ди двора, возле тётушкиного амбара; вероятно, тут было	13
прежде какое-нибудь строение потому что только тут и ро-	14
дились шампиньоны; у бабушки называлось это место «зо-	15
лотой ямкой»; её всякий день поливала водой косая и глу-	16
хая девка Груша. Также с помощью тётушки мы наковыря-	17
ли, почти из земли, молоденьких шампиньонов полную	18
тарелку и принесли бабушке; она была очень довольна и	19
приказала нажарить себе целую скавородку. Бабушка опять	20
захотела попотчевать нас шампиньонами, и мы опять отка-	21
зались. Она махнула рукой и сказала: «Ну, уж какие вы».	22
Услуживая таким образом, мы пускались в разные разгово-	23
ры с бабушкой, и она становилась ласковее и более нами	24
занималась, как вдруг неожиданный случай так отдалил меня	25
от бабушки, что я долго ходил к ней только здороваться да	26
прощаться...	27



Максимальный балл 18

Ваш окончательный балл:

Согласные в корне слова надо проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы за проверяемой согласной стоял гласный звук: *дуб* — *дубы*, *дорожка* — *дороженька*.

1. Догадайтесь, какие пропущенные согласные нужно вставить.

Пробка вылетела из бутылки. Стару..ка занимается спортивной хо..ьбой, чтобы здоровье улу..шилось. Жёс..кую ткань смя..чили специальным раствором и ле..ко отчистили пятна. Рука..чики у платья украшены бантиками. Малыш ро..ко открыл шка..чик. Скорлу..ка яйца ле..ко разбилась. Заводу требуются сма..чики, укла..чики, перено..чики, объез..чики, гру..чики, буфе..чики и гардеро..щики. Нахо..чивый кот зале.. на дерево. Погода уху..шилась. Как бу..то тихо. Пол..ком ползать нелегко. Новая щётка жёс..че старой.

В некоторых корнях происходит чередование согласных: *визг* — *визжит* (з/ж), *писк* — *пищит* (ск/щ).

2. Вставьте пропущенные согласные в корни слов.

<i>Ворчун брюзжит</i>	ременные во....и	до....атый забор
щенок ви....ит	свежие дро....и	пе....аный берег
вода бры....ет	при....ённая рана	старая до....ечка
рассвет бре....ит	пахучий мо....евельник	обо....ённая трава

3. Вставьте пропущенные согласные.

Частный пансионат, зелёное па...бище, ежеча...ная опа...ность, шотлан...ский напиток, чи...ка одежды, запа...ный выход, чуде...ный вкус, громко сви...нуть, ветка хле...нула, изве...ный путеше...венник, сучок хру...нул, тури...ское аген...во, лес безмол...твовал, чу...твительная кожа, бескоры...ный поступок, бесхитро...ный приём, зави...ливый человек, тяжело...ная походка, хороший предше...венник, бесчу...твенное сердце, смешное происше...вие, иску...твенный цветок, процветать и здра...твовать, строгий объе...чик, громо...кий шкаф.

4. Вставьте пропущенные буквы.

Праздная рассеянность, во...растающее бе...покойство, ра...мотреть внимательно, ра...прашивать о новостях, ра...брошенная бумага, нужно ра...тавить всё по местам, бе...платный вход, ра...грабленный дворец, во...тать и поднять во...тание.

Ваша предварительная оценка:

5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Наконец выпал сильный снег, давно ожидаемый и людьми и природой, как выражалась моя мать. Мы поспешно собрались в дальнюю дорогу. Прасковья Ивановна настоятельно потребовала, чтоб отец показал ей всю свою семью. Её требование считалось законом — и мы отправились по первому зимнему пути, по перевозимью, когда дорога бывает гладка как скатерть и можно ещё ехать парами и тройками в ряд... Прасковья Ивановна поглядела на нас внимательно, сдвинув немного свои густые брови, и сказала: «Правду писал покойный брат Степан Михайлович: Серёжа похож на дядю Григорья Петровича, девочка какая-то замухрышка, а маленький сыночек какой-то чернушка». Она громко засмеялась, взяла за руку мою мать и повела в гостиную; в дверях стояло много гостей, и тут начались рекомендации, обниманья и целованья. Я получил было неприятное впечатление от слов что моя милая сестрица замухрышка, а братец чернушка. Но, взглянув на залу, я был поражен её великолепием: стены были расписаны яркими красками, на них изображались незнакомые мне леса, цветы и плоды, неизвестные мне птицы, звери и люди; на потолке висели две большие хрустальные люстры, которые показались мне составленными из алмазов и бриллиантов, о которых начитался я в Шехерезаде; к стенам во многих местах были приделаны золотые крылатые змеи, державшие во рту подсвечники со свечами, обвешанные хрустальными подвесками; множество стульев стояло около стен, все обитые чем-то красным.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Непроизносимые согласные в корне слова нужно проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово, в котором проверяемый звук чётко произносится: *солнце* — *солнечный*. Некоторые слова нужно запомнить: *лестница, чувствовать*.



1. Много интересного и любопытного можно найти иногда на пыльных чердаках и в чуланах. Попадают там и старые забытые рукописи. Вот одна из них. Рукопись плохо сохранилась. Её объели мыши и кое-где подпортила плесень. Прочитать её можно, если правильно вставить все пропущенные буквы. Попробуйте: вдруг получится?

Рукопись, найденная в чулане

Чуде..ные превращения ежеча..но происходят с изве..ными черепашками Мимзя. Неожиданно они выросли до гиган..ких размеров, превратившись из преле..ных созданий в ужа..ные чудовища. Радое..но отправились они в опа..ное путешествие на острова Тихого океана. Там им пришлось уча..зовать в пра..новании «Дня сча..ливого кокоса». Каждый уча..ник должен был взобраться по ле..нице на самую высокую пальму и, высмотрев в окре..ностях самый большой кокос, метким выстрелом иску..но сбить его из иску..твенной трубочки. Ужа..ным черепашкам не повезло: их свер..ники и рове..ники были удачливее. Из-за нена..ного дня усилия Мимзя были напра..ны. Большая пальмовая ветвь хру..нула, я..твенно сви..нула, и маленькие тяжелове..ные черепашки упали вниз на па..бище гиган..ких буйволов.

Гру..ные черепашки запели жало..ливые песни. Вдруг из океана появилась морская царица. «Здра..твуйте, — сказала она, — почему вы такие гру..ные?» «Мы проиграли», — отвечали Мимзя. «Наверно, вы вели нече..ную борьбу, были зави..ливы и коры..ны? Но если вы не боитесь опа..ностей и сумеете надеть на шею гиган..кого буйвола венок из синих мальв, я снова превращу вас в преле..ных черепашек». Ужа..ные черепашки Мимзя не испугались опа..ностей и в яро..ной борьбе надели на шею гиган..кого буйвола венок из синих мальв. Морская царица накормила их волшебными я..вами, и Мимзя вновь стали добле..ными преле..ными черепашками. Теперь они служат в тури..ском аген..тве.

Вы что-нибудь поняли? Я тоже ничего не понял. Язык автора убог и скуден. Такую литературу можно писать тоннами и километрами. Зря только старались, буквы вставляли, время потратили. Пусть и дальше эта тухлявая тетрадка пылится в чулане. А мы лучше будем читать русскую классическую литературу, где всё выразительно и ясно.

Ваша предварительная оценка:



2. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Нам отвели большой кабинет, из которого была одна дверь	1
в столовую, а другая — в спальню; спальню также отдали	2
нам; в обеих комнатах, лучших в целом доме, Прасковья	3
Ивановна не жила после смерти своего мужа: их занимали	4
почётные гости, обыкновенные же посетители жили во фли-	5
геле. В кабинете, как мне сказали, многое находилось точно	6
в том виде, как было при прежнем хозяине, о котором упо-	7
минали с каким-то страхом. На одной стене висела большая	8
картина в раззолоченных рамах, представлявшая седого ста-	9
ричка в цепях, заключённого в тюрьму которого кормила	10
грудью молодая прекрасная женщина (его дочь, по словам	11
Александры Ивановны), тогда как в окошко с железной	12
решоткой заглядывали два монаха и улыбались. На других	13
двух стенах также висели картины, но небольшие; на одной	14
из них была нарисована швея, точно с живыми глазами,	15
устремлёнными на того, кто на неё смотрит. В углу стояло	16
великолепное бюро красного дерева с бронзовою решёткою	17
и бронзовыми полосами и с финифтяными бляхами на зам-	18
ках. Мать захотела жить в кабинете, и сейчас из спальни	19
принесли большую двойную кровать, также красного дере-	20
ва с бронзою и также великолепную; вместо кровати для	21
меня назначили диван, сестрицу же с Парашей и брата с	22
кормилицей поместили в спальней, откуда была дверь пря-	23
мо в девичью, что мать нашла очень удобным...	24



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Учимся ставить знаки препинания



Диалог — это разговор двух или нескольких лиц. В диалоге слова каждого лица пишутся с новой строки и перед ними ставится тире. Если реплики сопровождаются словами автора, то ставятся те же знаки препинания, что и при прямой речи, только без кавычек.

1. Продолжите диалог. Поставьте необходимые знаки препинания.

— *Здравствуйте. Попросите, пожалуйста, Николая.*

— *Здравствуйте. Одну минуту.*

Алло.

Здравствуй Николай. Это Александр. Ты едешь сегодня в театр?

Я поеду но передай пожалуйста ребятам, что задержусь.

Хорошо. Ждём тебя. До свидания.

Спасибо, что позвонил. До встречи.

2. Расставьте знаки препинания в диалоге из повести Александра Сергеевича Пушкина «Капитанская дочка».

— *Почему же вам так кажется?*

Потому что он за меня сватался.

Сватался! Он за вас сватался? Когда же?

В прошлом году. Месяца два до вашего приезда.

И вы не пошли?

Как изволите видеть.

3. Разберите предложения по членам.

Воробей сидел и чирикал. Пришла весна, потекла вода.

1) Дети пришли, взяли щенка и снесли на печку.

2) Спала кошка на крыше, сжала лапки.

3) Дети взяли дощечки, сделали лодочку, пустили лодочку по воде.

4) Стульчик проломился, и она упала на пол.

(Из произведений Л. Н. Толстого.)

Разбираем слова по составу. Спряжение глаголов

1. Разберите слова по составу.

*Болтли**в**ый*
дождливый
стыдливый
счастливый
совестливый

рулевой
дождевой
теневой
болевой
путевой

братец
морозец
горец
молодец
удалец

косточка
чёрточка
звёздочка
тросточка
дудочка

Мороз — *мороз**н**ый* — *мороз**и**ще*
шум — шумный — шумиха
гора — горный — гористый
молод — молодой — молодец — молодлица

дом — домище
жара — жарница
скука — скучища
рука — ручища

2. Вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов I и II спряжения.

Настоящее время:

Ты дом строишь, отделываешь и обои клеишь.
Он дом стро..т, отделыва..т и обои кле..т.
Вы дом стро..те, отделыва..те и обои кле..те.
Мы дом стро..м, отделыва..м и обои кле..м.
Они дом стро..т, отделыва..т и обои кле..т.

Прошедшее время:

Я дом стро..л, отделыв..л и обои кле..л.
Мы дом стро..ли, отделыв..ли и обои кле..ли.



3. Вставьте пропущенные буквы в глаголы-исключения. Обратите внимание на букву *и* в окончаниях настоящего времени и на букву *е* в суффиксах прошедшего времени.

Настоящее время:

Когда кого-то ты обидишь, порой себя сам ненавидишь.
Когда кого-то он обид..т, порой себя сам ненавид..т.
Когда кого-то вы обид..те, порой себя и ненавид..те.
Когда кого-то мы обид..м, порой себя и ненавид..м.
Когда кого-то они обид..т, порой себя и ненавид..т.

Прошедшее время:

Когда кого-то я обид..л, порой себя и ненавид..л.
Когда кого-то мы обид..ли, порой себя и ненавид..ли.

Правописание непроверяемых гласных и согласных букв нужно запомнить и проверять по словарю: *вагон, вокзал.*



1. Догадайтесь, какие пропущенные буквы нужно вставить.

У мальчика большой ожог, он сильно ожёг руку. Мы весёлой толпой шептавались по дороге в лагерь шептывать над малышами. Картина висела над кресной. Пробывание делегации в городе совпало с пребыванием туда наших сверстников и ровесниц. Как и прежде, хороший полерк попрежнему подчеркивает аккуратность. Серава видны ровные ровнины, слев. — дальние длины. Верху и внизу были представлены букеты искусно сделанных искусственных цветов. В лучшую кресину положили щётку, а в худшую — трещотку. Чтобы быть грамотным, надо знать грамотику.



2. Вставьте пропущенные буквы.

На будущий год я пойду в следующий класс. Рыбак подошёл к пруду и увидел, как бленула блена и заблстела по всей длине длинная спина щуки. По аее мы вышли к гаерее. Нужно рассчитывать конструкцию на прочность. Компьютер быстро произвел расчёт. Чтобы вовремя прийти, нужно идти по коридору. Ученики спорткиады чувствуют, что тренеры хорошо их тренировали. В п.л.саднике возле п.л.клиники росли цветы. За дверью раздался шорох и донёся шпот. Он очень обязательный человек с необыкновенно тонким обнянием.

3. Допишите окончания глаголов I и II спряжения.

I спр.	(они)	(ты)	II спр.	(они)	(ты)
<i>Полоть</i>	— <i>полют</i>	— <i>полешь</i>	<i>пилить</i>	— <i>пилят</i>	— <i>пилишь</i>
<i>ех..ть</i>	— <i>ед..т</i>	— <i>ед..шь</i>	<i>езд..ть</i>	— <i>езд..т</i>	— <i>езд..шь</i>
<i>пах..ть</i>	— <i>паш..т</i>	— <i>паш..шь</i>	<i>ход..ть</i>	— <i>ход..т</i>	— <i>ход..шь</i>
<i>кол..ть</i>	— <i>кол..т</i>	— <i>кол..шь</i>	<i>стро..ть</i>	— <i>стро..т</i>	— <i>стро..шь</i>

4. Допишите окончания глаголов-исключений.

Дышать — дышит — дышишь
 держ..ть — держ..т — держ..шь
 завис..ть — завис..т — завис..шь
 слыш..ть — слыш..т — слыш..шь
 обид..ть — обид..т — обид..шь
 гн..ть — гон..т — гон..шь

терп..ть — терп..т — терп..шь
 верт..ть — верт..т — верт..шь
 вид..ть — вид..т — вид..шь
 смотр..ть — смотр..т — смотр..шь
 бр..ть — бре..т — бре..шь
 стел..ть — стел..т — стел..шь

Ваша предварительная оценка:



5. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Проснувшись на другой день, я увидел весь кабинет, освещённый яркими лучами солнца: золотые рамы картин, люстры, бронза на бюро и зеркалах — так и горели. Обводя глазами стены, я был поражён взглядом швеи, которая смотрела на меня из своих золотых рамок, точно как живая, — смотрела, не спуская глаз. Я не мог вынести этого взгляда и отвырнулся; но через несколько минут, поглядев украдкой на швею, увидел, что она точно так же, как и прежде, пристально на меня смотрит; я смутился, даже испугался и, завернувшись с головой своим одеяльцем, смирно пролежал до тех пор, покуда не встала моя мать, не пришла в спальню и покуда Евсеич не пришёл одеть меня. Умываясь, я взглянул сбоку на швею — она смотрела на меня и как будто улыбалась. Я смутился ещё более и сообщил моё недоумение Евсеичу; он сам попробовал посмотреть на картину с разных сторон, сам заметил и дивился её странному свойству, но в заключение равнодушно сказал: «Уж так её живописец написал, что она всякому человеку в глаза глядит». Хотя я не совсем удовлетворился таким ответом но меня успокоило то, что швея точно так же смотрит на Евсеича, как и на меня.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

После шипящих *ж, ш, ч, щ* пишутся гласные *и, а, у*: *жить, шить, чашка, площадь, чудо, щука*.

Исключения: *брошюра, парашют, жури*.

1. Какие пропущенные буквы нужно вставить после шипящих?

В чащу леса заглянуло солнце. Свеж..й ветерок колышет верш..ны сосен. Щебеч..т птицы, звуч..т в тишине их голоса. Пищ..т птенцы. Рыбак в реке поймал лещ.. и щ..ку и ч..вствует себя сч..стливым. Я развяжу товарищ.. узел. Покаж.. чиж..ка. Расскаж.. про щ..ку и лещ.. . Я навещ.. товарищ.. . Реш.. задач.. . Автор посвящ..ет книгу другу. Брош..ра о параш..тах. Горяч..я ч..шка. Увиж.. Наташу в ж..ри.

2. Вставьте чередующиеся гласные.

Располагать временем, имя прил..гательное, теоретическое пол..жение, возл..гать надежды, предл..гать чаю, предл..жить сесть, разобрать предл..жение, первое сл..гаемое, молодая пор..сль, важная отр..сль, полезное р..стение, город Р..стов, школьный возр..ст, богатая р..стительность, дерево выр..сло, соб..раться за грибами, бл..стеть на солнце, бл..стать знаниями, бл..снуть вдали, зам..реть от испуга, зам..рать от радости.

3. Вставьте пропущенные буквы в предложения из повести Александра Сергеевича Пушкина «Выстрел».

Жизнь армейского офицера известна.

1) Какая-то т..инственность окружала его судьбу; он к..зался ру..ким, а носил иностранное имя.

2) Некогда он служил в гусарах, и даже сча..ливо.

3) Правда, обед его сост..ял из двух или трёх блю.., изготовленных отст..вным с..лдатом, но шампанское притом л..лось р..кою.

4) Мы пол..гали, что на совести его лежала какая-нибудь несча..ная жертва его ужа..ного иску..тва.

5) Нечаянный случ..й всех нас изумил.

6) Мы окружили его, и игра зав..залась.

7) Но между нами нах..дился офицер, недавно к нам пере-
в..дённый.

8) Он, играя тут же, в ра..еянности загнул лишний угол.

9) Офицер, пот..ряв т..рпение, взял щ..тку и стёр то, что
к..залось ему напра..но записанным.



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Прасковья Ивановна встретила нас так просто, ласково и
весело, что я простил ей прозвища «замухрышки» и «чер-
нушки», данные ею моей сестрице и братцу, и тут же окон-
чательно полюбил её. Она никого из нас, то есть из детей, не
поцеловала, но долго разглядывала, погладила по головке,
мне с сестрицей дала поцеловать руку и сказала: «Это так,
для первого раза я принимаю вас у себя в спальней. Я до
ребят не охотница, особенно до грудных; крику их терпеть
не могу, да и пахнет от них противно. Ко мне прошу водить
детей тогда, когда позову. Ну, Серёжа постарше, его можно
и гостям показать. Дети будут пить чай, обедать и ужинать
у себя в комнатах; я отдаю вам ещё столовую, где они могут
играть и бегать; маленьким с большими нечего мешаться.
Ну, милая Софья Николавна живи у меня в доме, как в
своём собственном: требуй, приказывай — всё будет испол-
нено. Когда тебе захочется меня видеть — милости прошу;
не захочется — целый день сиди у себя: я за это в претензию
не буду; я скучных лиц не терплю. Я полюбила тебя, как
родную, но себя принуждать для тебя не стану. У меня и все
гости живут на таком положении. Я собой никому не ску-
чаю, прошу и мне не скучать». После такого объяснения
Прасковья Ивановна, которая сама себе наливала чай, стала
потчивать им моего отца и мать, а нам приказала идти в
свои комнаты.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

В существительных на *-ия* (*армия, революция*) в родительном, дательном и предложном падежах на конце пишется *и*: *из армии, к армии, об армии, о революции*.

В существительных на *-ий* и *-ие* (*санаторий, лекторий, здание, решение*) в предложном падеже пишется на конце *и*: *в санатории, в лектории, в здании, в решении*.

1. Допишите окончания имён существительных.

В старом здании жил котёнок Мурзик. Ученика по фамилии.. Птицын вызвали к доске. В санатори.. мы прекрасно отдохнули. В лектори.. читали лекци.. о вооружени.. арми.. . Приятно посидеть в кафетери.. . В решени.. задачи не было ошибок. В селени.. запели петухи. В сочинени.. ученик написал о диком растени.. .



2. Вставьте пропущенные проверяемые и чередующиеся гласные.

Биологи следили за ростом растений. Бл..стки костюма бл..стали в темноте сцены. Туристы разж..гали костёр, чтобы вск..пятить воду. Больному зак..пали капли в глаза. Дачники зак..пали на участке мусор. Путешественники проб..рались сквозь др..мучие леса. Вдоль дороги быстро выр..сли и ещё долго будут р..сти м..лодые берёзки. Сельские жители выр..стили отличный урожай.

3. Вставьте пропущенные буквы в предложения из повести Александра Сергеевича Пушкина «Выстрел».

Мы не сомневались в последствиях и полагали нового товарища уже убитым.

1) Эта мысль не пок..дала меня и мешала мне обх..диться с ним по-пре..нему.

2) Стаканы пенились и шипели бе..престанно, и мы со всевозможным усердием желали отъе..жающему доброго пути и всякого блага.

3) Он принял нас по-обыкновенному, ни слова не г..воря о вчерашнем прои..ше..вии.

4) Вы м..гли заметить, что я мало ув..жаю пост..роннее мнение; но я вас люблю и чу..твую: мне было бы тяго..но оставить в вашем уме неспр..ведливое впеч..тление.



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 3 орфографические «ошибки».

Пелагея Ардалионовна хотела женить своего сына, и они
приехали смотреть невесту, то есть тётушку мою Татьяну
Степановну...

Когда нас с сестрицей позвали обедать, все сидели уже за
столом. Слава Богу, мы только поклонились гостям, а то я
боялся, что они будут нас обнимать и как-нибудь задуют.
Целый обед я не спускал глаз с жениха: он так ел, что страш-
но было смотреть. Я заметил, что у всех невольно обраща-
лись глаза на его тарелку. Маменька его тоже кушала ис-
правно, но успевала говорить и хвалить своего сынка. По её
словам, он был самый смирный и добрый человек, который
и мухи не обидет; в то же время прекрасный хозяин, сам
ездит в поле, всё разумеет и за всем смотрит, и что одна у
него есть утеха — борзые собачки. Она жаловалась только
на его слабое здоровье и говорила, что так бережёт его, что
спать кладёт у себя в опочивальне...

После обеда, за которым жених, видно, чересчур поку-
шал, он тотчас начал дремать. Мать извиняла его привыч-
кой отдыхать после обеда; но, видя, что он, того и гляди,
повалится и захрапит, велела заложить лошадей и, рассы-
паясь в разных извинениях, намёках и любезностях, увезла
своего слабого здоровьем Митеньку. Когда уехали гости,
много было шуток и смеху, и тётушка объявила, что ни за
что на свете не пойдёт за такого уroda и увальня, чему я
был рад. Жениху дали знать стороною о нерасположении
невесты — и дальнейшего формального сватовства не было.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Окончания имён прилагательных проверяйте по окончаниям вопросов к ним,

	мужской род	средний род
И. у меня есть	какой? (-ой, -ый, -ий)	какое? (-ое, -ее)
Р. у меня нет	какого? (-ого, -его)	какого? (-ого, -его)
Д. я даю	какому? (-ому, -ему)	какому? (-ому, -ему)
В. я вижу	какой? (-ой, -ый, -ий)	какое? (-ое, -ее)
Т. я творю	каким? (-им, -ым)	каким? (-им, -ым)
П. я думаю	(о) каком? (-ом, -ем)	(о) каком? (-ом, -ем)
	женский род	множественное число
И. у меня есть	какая? (-ая, -яя)	какие? (-ие, -ые)
Р. у меня нет	какой? (-ой, -ей)	каких? (-их, -ых)
Д. я даю	какой? (-ой, -ей)	каким? (-им, -ым)
В. я вижу	какую? (-ую, -юю)	какие? (-ие, -ые)
Т. я творю	какой? (-ой, -ей)	какими? (-ими, -ыми)
П. я думаю	(о) какой? (-ой, -ей)	(о) каких? (-их, -ых)

1. Просклоняйте имена существительные и прилагательные.

И.	большой	зимний	санаторий	сегодняшнее	бурное	собрание
Р.	больш..	зимн..	санатор..	сегодняшн..	бурн..	собран..
Д.	больш..	зимн..	санатор..	сегодняшн..	бурн..	собран..
В.	больш..	зимн..	санатор..	сегодняшн..	бурн..	собран..
Т.	больш..	зимн..	санатор..	сегодняшн..	бурн..	собран..
П.	(о) больш..	зимн..	санатор..	сегодняшн..	бурн..	собран..



2. Вставьте пропущенные согласные.

Мелкий дождь называется моросью, а лёгкий иней — изморозью. Малыш потерял варе..ку. Девочке купили красивые серё..ки. Скво..ь красное стёклышко весь мир кажется красным. У пристани ло..ку за ско..ку привязали верё..кой. Малыш в фура..ке едет в теле..ке по тря..кой доро..ке. Девочка в шля..ке рассказала жу..кую историю про ужа..ных лягушек своей бли..кой подру..ке. Ре..ко бывает, чтобы лу..шие ученики получали ху..шие оценки.

3. Вставьте пропущенные буквы.

Он остановился и стал набивать выгоревшую свою трубку.

1) Жизнь его была в моих руках, а моя почти безопа..на.

2) Отроду не встречал сча..ливца столь бл..стательного.

3) Он ш..л п..шком, с мундиром на сабле, сопров..ждаемый одним секундантом.



Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 2 орфографические «ошибки».

Наконец, Евсеич с азартом объявил, что «всякая птица валом валит без переминок!». Переполнилась мера моего терпенья. Невозможно стало для меня всё это слышать и не видеть, и с помощью отца, слёз и горячих убеждений выпросил я позволение у матери, одевшись тепло, потому что дул сырой и пронзительный ветер, посидеть на крылечке, выходящим в сад, прямо над Бугурусланом...

В самом деле, то происходило в воздухе, на земле и на воде, чего представить себе нельзя, не выдавши(*), и чего увидеть теперь уже невозможно в тех местах, о которых я говорю, потому что нет такого множества прилётной дичи. Река выступила из берегов, подняла урему на обеих сторонах и, захватив половину нашего сада, слилась с озером грачёвой рощи. Все берега пологие были усыпаны всякого рода дичью; множество уток плавало между верхушками затопленных кустов, а между тем беспрестанно проносились большие и малые стаи разной прилётной птицы: одни летели высоко, не останавливаясь, а другие низко, часто опускаясь на землю; одни стаи садились, другие поднимались, третьи перелётывали с места на место: крик, писк, свист наполнял воздух. Не зная, какая это летит или ходит птица, какое её достоинство, какая из них пищит или свистит, я был поражён, обезумлен таким зрелищем. Отец и Евсеич, которые стояли возле меня, сами находились в большом волнении.



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Морфологический разбор имени существительного



Морфологический разбор всех частей речи производится по общей схеме:

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма;
 - 2) постоянные признаки;
 - 3) непостоянные признаки.
- III. Каким членом предложения является.

План морфологического разбора имени существительного.

- I. Имя существительное. Обозначает предмет.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (именительный падеж единственного числа);
 - 2) постоянные признаки (собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, склонение);
 - 3) непостоянные признаки (падеж и число).
- III. Каким членом предложения является.

1. Дополните морфологический разбор выделенных существительных.

Листва облетела с деревьев.

Листва —

- I. (Что?) *листва* — имя сущ., обозначает предмет.
- II. Н.ф. — ;
пост. — нариц., неодуш.,род,скл.;
непост. — падеж, ед. число.
- III. Что? *листва*.

С деревьев —

- I. С (чего?) *деревьев* —(часть речи), (общее значение).
- II. Н.ф. — ;
пост. — (собст. или нариц.), (одуш. или неодуш.), род, скл.;
непост. — падеж,число.
- III. С чего? *деревьев* (подчеркните как член предложения).

Морфологический разбор имени прилагательного

План морфологического разбора имени прилагательного.

- I. Имя прилагательное. Обозначает признак предмета.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода);
 - 2) постоянные признаки (пока не указываются);
 - 3) непостоянные признаки (полное или краткое, падеж, число, род (указывается для единственного числа)).
- III. Каким членом предложения является.

1. Дополните морфологический разбор выделенных прилагательных.

Поздним вечером на тёмном небе загораются яркие звёзды.

Поздним —

- I. (К а к и м?) *поздним* — имя прилагательное, признак предмета.
- II. Н.ф. — *поздний*;
непост. — полное,п.,ч.,р.
- III. К а к и м? *поздним* (подчеркните как член предложения).

На тёмном —

- I. На (каком?) *тёмном* — имя,
- II. Н.ф. — ;
непост. — , предл.п., ед. ч., муж.р.
- III. На каком? *тёмном*.

Яркие —

- I. (.....?) *яркие* —, признак предмета.
- II. Н.ф. — ;
непост. — ,п.,ч.
- III. К а к и е? *яркие*.

Занятие 41

Изменение глаголов по лицам и числам называется **спряжением**.

Глаголы бывают I и II спряжения.

Глаголы I спряжения имеют окончания *-ут(-ют), -ем, -ешь, -ет, -ете*.

Глаголы II спряжения имеют окончания *-ат(-ят), -им, -ишь, -ит, -ите*.

В ударных окончаниях ошибиться нельзя, они хорошо слышны: *летят*. А как написать: *Они колют дрова* или *Они колят дрова*? *Они солют рыбу* или *Они солят рыбу*?

Чтобы правильно написать безударное окончание глагола, нужно поставить глагол в неопределённую форму. Глаголы II спряжения в неопределённой форме оканчиваются на *-ить*, которое при изменении по лицам и числам переходит в окончания *-ат(-ят), -им, -ишь, -ит, -ите*: *солить* — *солят, солим, солишь, солит, солите*.

При любом другом окончании неопределённой формы глагол будет относиться к I спряжению с окончаниями *-ут(-ют), -ем, -ешь, -ет, -ете*: *колоть* — *колют, колем, колешь, колет, колете*.



Запомните 11 глаголов-исключений II спряжения: *гнать, дышать, держать, зависеть, видеть, слышать и обидеть*, а ещё *терпеть, вертеть, ненавидеть* и *смотреть*

+ 2 глагола-исключения I спряжения: *брить, стелить*.



1. Допишите окончания глаголов.

Шалун обидел малыша. Парикмахер бре..т бороду. Куда ты гон..шь гусей? Зима стел..т снежный ковёр. Учитель скаж..т, когда приходить. Зачем ты лез..шь на забор? Ветер колыш..т знамёна. Корабль держ..т путь в порт. Отделочник кле..т обои. Больной тяжело дыш..т. Внучка письмо пиш..т. Ответ завис..т от решения. Подружка шепч..т на ушко. Ты увид..шь новый самолёт. Рабочие стро..т дом. Слыш..шь, поёт соловей? Ты ед..шь в лагерь? Ты езд..шь на машине? Куда же ты руль верт..шь? Все смотр..т телевизор. Борцы бор..тся на ковре. Туристы пил..т и кол..т дрова.

2. Вставьте чередующиеся гласные.

Пылала заря, выр..сла молодая пор..сль, красное з..ре-
во, з..рница в небе, густая р..стительность, г..рит восток,
выр..сла рядом, оз..рённый надеждой, солнце оз..ряло зем-
лю, накл..ни голову, низко покл..нился.



Ваша предварительная оценка:

3. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Скормому выздоровлению моему мешала бессонница, ко-
торая бог знает отчего на меня напала. Это расстроивало(*)
сон моей матери, которая хорошо спала только с вечера. По
совету тётушки для нашего усыпления позвали один раз
ключьницу Пелагею, которая была великая мастерица ска-
зывать сказки и которую даже покойный дедушка любил
слушать. Мать и прежде знала об этом, но она не любила ни
сказок, ни сказочниц и теперь неохотно согласилась. При-
шла Пелагея, не молодая, но ещё белая, румяная и дородная
женщина, помолилась богу, подошла к ручке, вздохнула не-
сколько раз, по своей привычке всякий раз приговаривая: «Гос-
поди, помилуй нас, грешных», — села у печки, пригорюни-
лась одною рукой и начала говорить немного нараспев: «В не-
киим царстве, в некиим государстве...» Это вышла сказка под
названием «Аленький цветочек». Нужно ли говорить, что я не
заснул до окончания сказки, что, напротив, я не спал более
обыкновенного? Сказка до того возбудила моё любопытство и
воображение, до того увлекла меня, что могла бы вылечить от
сонливости, а не от бессонницы. Мать заснула сейчас; но, про-
снувшись через несколько часов и узнав, что я ещё не засыпал,
она выслала Пелагею, которая разговаривала со мной об «Алень-
ком цветочке», и сказыванье сказок на ночь прекратилось очень
надолго. Это запрещенье могло бы сильно огорчить меня ес-
ли б мать не позволила Пелагее сказывать иногда мне сказки в
продолжение дня. На другой же день выслушал я в другой раз
повесть об «Аленьком цветочке».

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Морфологический разбор глагола

План морфологического разбора глагола.

- I. Глагол. Обозначает действие.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (неопределённая форма глагола);
 - 2) постоянные признаки (вид, спряжение);
 - 3) непостоянные признаки (число и время, лицо (для наст. и буд.вр.), род (для прош.вр.)).
- III. Каким членом предложения является.



1. Дополните морфологический разбор выделенных глаголов.

*Солнце **встаёт**, туман уже **рассеялся**, и **высохнет** скоро роса.*

Встаёт —

- I. (Что делает?) *встаёт* — глагол, действие.
- II. Н.ф. — *вставать*;
пост. — несов. вид, I спр.;
непост. — число, наст.вр., 3-е лицо.
- III. Что делает? *встаёт* (подчеркните как член предложения).

Рассеялся —

- I. (Что сделал?) *рассеялся* —, действие.
- II. Н.ф. — ;
пост. — вид, спр.;
непост. — ед. число, прош. вр., муж. род.
- III. Что сделал? *рассеялся*.

Высохнет —

- I. (.....?) *высохнет* — глагол,;
- II. Н.ф. —;
пост. — вид, I спр.;
непост. — число, вр., лицо.
- III. Что сделает? *высохнет*.

1) *Наступило раннее утро.*

Утро —

- I. (Что?) *утро* — сущ.,
..... (общ.знач.).
- II. Н.ф. —;
пост. — ... (нариц. или собств.),
... (одуш.или неодуш.),
ср. род, ... скл.;
непост. — им. п., ... число.
- III. Что? *утро*.

Раннее —

- I. (Какое?) *раннее*—прил.,
признак предмета.
- II. Н.ф. — *ранний*;
непост. — полное,
... падеж,
... число,
... род.
- III. Какое? *раннее* (подчеркните как член предложения).

Наступило —

- I. (Что сделало?) *наступило* —, действие.
- II. Н. ф. —;
пост. — ...вид, ...спр.;
непост. — ... число, ... вр., ... род.
- III. Что? *наступило*.

2) *Перелётные птицы улетают.*

Птицы —

- I. (Кто?) *птицы* —,
предмет.
- II. Н.ф. —;
пост. — нариц.,
одуш.,
... род, ... скл.;
непост. — ... п., ... число.
- III. К т о? *птицы*.

Перелётные —

- I. (Какие?) *перелётные* —
прил., признак предмета.
- II. Н.ф. —;
непост. — ... (форма),
... падеж,
... число.
- III.? *перелётные*.

Улетают —

- I. (Что дела....?) *улетают* — глагол, (общее значение).
- II. Н.ф. —;
пост. — ... вид, ... спр.;
непост. — ... число, ... время, ... (лицо или род).
- III. Что делают? *улетают* (подчеркните как член предложения).

Мягкий знак на конце слов после шипящих пишется только:

- 1) в именах существительных 3-го склонения: *рожь, ночь*;
- 2) на конце любых глаголов: *жечь, печь, ты поёшь, не плачь*.

Мягкий знак сохраняется и перед суффиксом *-ся*: *моешь — моешься*. В остальных случаях мягкий знак не пишется: *с плеч, хорош*.

1. Вставьте пропущенный мягкий знак.

а) *Наступила ночь и тишь*. Только шелестит камыш.. . Пять тысяч.. школьников отправят..ся в туристические поездки. Не налюбует..ся Доном и Волгой. Не бойся неудач.. . Доч.. учится в школе. У наших дач.. красивый вид. Нож.. и туш.. лежали на столе.

б) От пословицы не уйдёш.. . Рож.. в поле не околица, а глупая реч.. не пословица. Не пригож.. лицом, а хорош.. умом. По дыму на бане пару не угадаеш.. . У холодной печи не согрееш..ся. Каково проживёш.., таково и прослывёш.. . Меньше жмурься (бойся), больше увидиш.. . Коли в мае дождь, будет и рож.. . Себя увориш.., а на людей не угодиш.. . Хоть грош.., да свой. Клещ.. не вещь..: где упал, там и пропал. Не знаеш.., где найдёш.., где потеряеш.. .

(Пословицы.)

В середине слов мягкий знак не пишется:

- 1) в сочетаниях букв *ч* и *щ* со всеми согласными, кроме *л* (*чн, нч, чк, чт, щн, ниц, риц*) : *банищик, фонарищик, ночной, но пильщик*;
- 2) в сочетаниях *зн, сн, нт, ст, зд* (фраза для запоминания: **З**Най, **С**Нова **у**НТы **С**Тоят **З**Десь) : *болезненный, песня, бинтик, мостик, гвоздик*.



1) Буквы *ч* и *щ* очень мягкие и поэтому в мягком знаке не нуждаются, кроме тех случаев, когда перед ними стоит твёрдая *л*: *мальчик*.

2) Обычно к словам с сочетаниями *зн, сн, нт, ст, зд* можно подобрать однокоренные твёрдо звучащие слова: *мостик — мост*.



2. Догадайтесь, какие пропущенные буквы нужно вставить.

Возьми в гости цветы гвоздики и конфеты в фантиках. Девоч..*е* завязали на платье бан..*ик*. С печ..*и* на крылеч..*о* упало колеч..*о*. Собач..*а* грызёт кос..*и* и косточ..*и*. Ран..*ше* дерево было мен..*ше*, а вет..*ь* его тон..*ше*. Бор..*бу* за скорос..*ь* ведут гон..*и*ки. Бин..*ик* не нужен. Пис..*мо* пришло из помес..*ья*. Ден..*ги* можно помес..*ить* в банк. Заводу нужны камен..*и*ки, угол..*и*ки, стекол..*и*ки, пил..*и*ки, свар..*и*ки, бетон..*и*ки, печ..*и*ки и фонар..*и*ки. Почис..*и* в машине вин..*ик*. Перейди мос..*ик*.

Ваша предварительная оценка:

3. Найдите 1 орфографическую и 1 пунктуационную «ошибки».

Наконец пришло и это время: зазеленела трава, распустились деревья, оделись кусты, запели соловьи — и пели, не уставая, день и ночь. Днём их пение не производило на меня особенного впечатления; я даже говорил, что и жаворонки поют не хуже; но поздно вечером или ночью, когда всё вокруг меня утихало, при свете потухающей зори, при блеске звёзд соловьиное пение приводило меня в волнение, в восторг и сначала мешало спать. Соловьёв было так много, и ночью они, казалось, подлетали так близко, что, при закрытых ставнях окон, свисты, раскаты и щёлканье их с двух сторон врывались с силою в нашу закупоренную спальню, потому что она углом выходила на загибавшуюся реку, прямо в кусты, полные соловьёв. Мать посылала ночью пугать их. И тут только поверил я словам тётушки что соловьи не давали ей спать. Я не знаю, исполнились ли слова отца, стало ли веселее в Багрове? Вообще я не умею сказать, было ли мне тогда весело? Знаю только, что воспоминание об этом времени во всю мою жизнь разливало тихую радость в душе моей.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
---	---



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Разделительный твёрдый знак пишется только после приставок, которые оканчиваются на согласную, перед буквами *е, ё, ю, я*. В остальных случаях пишется разделительный мягкий знак. Слова с разделительными знаками переносятся так: *вью-га, пла-тье, объ-явление*; со смягчающими знаками: *конь-ки, паль-то, пись-мо*.



Разделительный твёрдый знак употребляется в иноязычных словах (*адъютант*) и в сложных словах с числительными *двух-, трёх-, четырёх-*: *двухъярусный, трёхязычный*.

В заимствованных словах разделительный мягкий знак пишется перед *о*: *почталъон, бульон*.



1. Догадайтесь, где нужно вставить пропущенный *ь* или *ъ*.

Обезьяна бьёт в барабан. Ад..ютант прибыл в батал..он. В..юга замела волч..и и заяч..и следы. Почтал..он наклеил об..явление. Писатель из..явил желание прочитать отрывок из п..есы. Нав..юченный осёл преодолевает под..ём. Местность имеет гористый рел..еф. В..юн б..ётся в сетях. Пред..юбилейные хлопоты утомительны. Курьер с..кономил время. В трёх..ярусном театре ведущий об..явил антракт.

2. Вставьте пропущенные буквы в предложения из повести Александра Сергеевича Пушкина «Путешествие в Арзрум».

До Ельца дороги ужасны.

1) Эти строки французского путеше..венника, несмотря на ле..ные эпитеты, были мне гораздо досаднее.

2) Приехать на войну с тем, чтобы восп..вать буд..щие подвиги.

3) Первый написал в то время несколько прекра..ных лирических ст..хотворений, второй обдумывал своё путеше..вие к св..тым местам, произведшее столь сильное впеч..тление.

4) Целый день бродил я по бе..численным переходам, из комн..ты в комн..ту, с кровли на кровлю, с ле..ницы на ле..ницу.

Ваша предварительная оценка:



3. Найдите 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки».

Милая моя сестрица, не разделявшая со мной некоторых моих летних удовольствий, была зато верной моей подругой и помощницей в собирании трав и цветов, в наблюдениях за гнездами маленьких птичек которых много водилось в смородиновых и барбарисовых кустах, в собиранье(*) червячков, бабочек и разных букашек...

Светляки недолго жили и почти всегда на другой же день теряли способность разливать по временам свой пленительный блеск, которым мы любовались в тёмной комнате. Другие червячки жили долго и превращались иногда, к великой нашей радости, в хризалиды или куколки. Это происходило следующим порядком: червячки голые посредством клейкой слизи привешивали, точно приклеивали, себя хвостиком к крышке или стенке ящика, а червячки мохнатые, завернувшись в листья и замотавшись в тонкие белые и прозрачные ниточки или шелковинки, ложились в них, как в кроватку. По прошествии известного, но весьма неравного времени сваливалась, как сухая шелуха, наружная кожа с гладкого или мохнатого червя — и висела или лежала куколка: висела угловатая, с рожками, узорчато-серая, бланжевая, даже золотистая хризалида, а лежала всегда тёмного цвета, настоящая крошечная, точно спелёнанная куколка. Я знал, что из первых, висячих, хризалид должны были вывестись денные бабочки, а из вторых, лежачих, — ночные; но как в то время я ещё не умел ходить за этим делом, то превращение хризалид в бабочки у нас не было, да и быть не могло, потому что мы их беспрестанно смотрели, даже трогали, чтобы узнать, живы ли они. У нас вывелась только одна найденная мною где-то под застрехой, вся золотистая, куколка; из неё вышла самая обыкновенная крапивная бабочка — но радость была необыкновенная!



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

В приставках на *с—з* буква *с* пишется перед глухими согласными *к, п, с, т* (запомните: *КаПуСта*) и далее перед всеми согласными до конца алфавита.



Перед всеми гласными и остальными согласными пишется буква *з*.

Приставки *з-* не бывает, есть только слова с корнем на *з*: *здесь, здание, здоровье, но сделать, сдуть*.



1. Догадайтесь, где и сколько *с* или *з* нужно вставить.

Безземельные крестьяне подняли восстание. Бе..ценный вклад ..делали шефы. В избе ра..тавлены лавки. Бе..платным бывает только сыр в мышеловке. На большом ра..тоянии мы не ра..лышали друг друга. Малыш и..зяб, трудно было его ра..мешить и ра..задорить. Мы ..делали всё, что могли: ..дули пыль, ..гребли снег, ..били сосульки с крыши, ..грузили уголь. ..десь стояло ..дание и тёк ручей, который сейчас и..сяк и и..сох.



2. Вставьте пропущенные *ё, е* или *о*.

Сверчок похож на сучок. Старич..к ш..л по ш..ссе с тяж..лой нош..й за плеч..м и багаж..м в холщовом меш..чке. П..слышался ш..рох и ш..пот. Далеко теч..т реч..нка. Ж..сткой щ..ткой ч..шут коню ч..лку и надевают ш..ры. Ч..рной саранч..й покрылось поле. За шалаш..м, обвитым плющ..м, стоит дом с камыш..вой крыш..й. Снеж..к покрыл луж..к и овраж..к. В кош..лке лежат трещ..тка, щ..тка, деш..вая сгущ..нка и туш..нка. Мальч..нка разж..г костёр и ож..г руку, но ож..г не был тяж..лым. Девч..нка в юбч..нке рвала криж..вник. Ш..в на парч..вом платье сделан ш..лком.

3. Вставьте пропущенные буквы.

1) Я подош..л к нему и наш..л его, окруж..нного нашими
..фицерами.

2) Лагерь наш стоял в широкой р..внине, ра..т..лающей-
ся перед крепостию.

Ваша предварительная оценка:

4. Найдите 1 орфографическую и 1 пунктуационную «ошибки».

Пройдя несколько комнат, одна другой богаче, мы во- 1
шли в огромную, великолепную залу, так высокую(*), что в 2
верху находился другой ряд окон. Небольшой круглый стол 3
был убран роскошно: посредине стояло прекрасное дерево с 4
цветами и плодами; гранёный хрусталь, серебро и золото 5
ослепили мои глаза. Сестрицу мою хозяин посадил возле 6
себя и велел принести для неё вышитую подушку. Только(*) 7
что подали стерляжью уху, которою заранее хвалился хозя- 8
ин, говоря, что лучше черемшанских стерлядей нет во всей 9
России, как вдруг задняя стена залы(*) зашевелилась, под- 10
нялась вверх, и гром музыки поразил мои уши! Передо мною 11
открылось возвышение, на котором сидело множество лю- 12
дей, державших на руках неизвестные мне инструменты. Я 13
не слыхивал ничего, кроме скрипки, на которой кое-как 14
игрывал дядя, лакейской балалайки и мордовской волын- 15
ки. Я был подавлен изумлением, уничтожен. Держа ложку 16
в руке, я превратился сам в статую и смотрел, разиня рот и 17
выпуча глаза, на эту кучу людей, то есть на оркестр, где все 18
проворно двигали руками взад и вперёд и откуда вылетали 19
чудные, восхитительные волшебные звуки, то как будто за- 20
миравшие, то превращавшиеся в рёв бури и даже громовые 21
удары... Хозяин, заметя моё изумление, был очень доволен 22
и громко хохотал, напоминая мне что уха простынет. Но я и 23
не думал об еде. Матери моей было неприятно моё смуще- 24
ние, или, лучше сказать, моё изумление, и она шепнула 25
мне, чтоб я перестал смотреть на музыкантов, а ел... Трудно 26
было мне вполне повиноваться! 27



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

В безударном положении после шипящих всегда пишется *е*: *овражек, у птичек, доченька*. В таких словах трудно ошибиться. Под ударением после шипящих пишется или *ё*, или *о*: *шёлк, шов, холщовый, мочёный*. В написании этих слов вы никогда не ошибётесь, если будете знать, что они делятся на четыре группы.

В корнях слов под ударением после шипящих

букву *о* нужно запомнить: *шорох, шов, трещотка;*

букву *ё* можно проверить, подобрав однокоренное слово с буквой *е*: *шёпот — шептать, шёлк — шелка, щётка — щетина, пшёнка — пшено;*

в суффиксах и окончаниях всех слов, образованных не от глаголов, после шипящих и *ц* под ударением пишется **только *о***: *крючók, холщóвый, с малышóм, свинцóм, большóй, горячó, свежó;*

в суффиксах и окончаниях глаголов и слов, образованных от глаголов, после шипящих под ударением пишется **только *ё***: *те-чёт, печёт, точить — точёный, мочить — мочёный, тушить — тушёный — тушёнка, сгущать — сгущённый — сгущёнка.*



Запомните существительные *ожог, поджог, изжога, скачок, прыжок, толчок* и слово *ещё*.



1. Догадайтесь, *ё* или *о* нужно вставить вместо точек.

Сгущённое молоко, тушёнка и шоколад лежали в холщовом мешочке. Сильный ож..г. За тягач..м идёт галч..нок. Горяч.. дышит собач..нка. Крюч..к и трещ..тка лежали около щ..тки. На улице свеж... У девч..нки красивая прич..ска. Старинный ш..мпол лежал на парч..вой скатерти. Кот..нок играл с медвеж..нком. Ягн..нок бежал за верблюж..нком. Совершить подж..г. Мальч..нка подж..г бумагу и разж..г костёр. Бабушка взяла крюч..к и села на пенёк вязать варежки. Бельч..нок залез в боч..нок со сгущ..нным молоком. Возмуц..нный петуш..к бежит за саранч..й. Медвеж..нок пош..л на реч..нку. Печ..ную картошку хорошо есть с туш..нкой.

2. Вставьте пропущенные буквы.

1) Мысли о присутствии.. чумы очень неприятны с неприятны..

2) Уединённый мон..стырь, оз..рённый лучами со..нца, к..залось, плавал в воздухе, несомый обл..ками.



3. Найдите 3 орфографические «ошибки».

Погода стояла самая неблагоприятная: по временам шёл
мелкий осенний дождь и постоянно дул страшный ветер.
Мы остановились в том же доме, выкормили лошадей и сей-
час поехали на перевоз. Спуск с Симбирской горы представ-
лял теперь несравненно более трудностей, чем подъём на
неё: гора ослизла, тормоза не держали, и карета катилась
боком по косогору. Оставаться в экипаже было опасно, и
мы, несмотря на грязь и дождь, должны были идти пеш-
ком. Волга... страшно вообразить, что такое была Волга! Она
вся превратилась в водяные бугры, которые ходили в зад и
вперёд, жёлтые и бурые около песчаных отмелей и чёрные
посередине (*)реки; она билась, кипела, металась во все сто-
роны и точно стонала; волны безпрестанно хлестали в берег,
взбегая на него более чем на сажень. По всему водяному
пространству, особенно посреди Волги, играли беляки: так
называются всплески воды, когда гребни валов, достигнув
крайней высоты, вдруг обрушиваются и рассыпаются в брыз-
ги и пену. Невыразимый ужас обнял мою душу, и одна мысль
плыть по этому страшному пути леденила мою кровь и поч-
ти лишала меня сознания. На берегу сказали нам, что те-
перь перевозу нет и что все перевозчики разошлись, кто в
кабак, кто в харчевню. Но отец мой немедленно хотел ехать
и послал отыскивать перевозчиков; сейчас явилось несколь-
ко человек и сказали, что надо часок погодить, что перед
солнечным закатом ветер стихнет и что тогда можно бу-
дет благополучно доставить нас на ту сторону.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

После *ц* всегда пишется *и* в корнях слов и в словах на *-ция*: *цирк, революция, цифра, лекция*, кроме:

- 1) окончаний (*улицы, гостиницы, бледнолицый*);
- 2) суффикса *-ын* (*сестрицын, куницын*);
- 3) слов-исключений (*цыган, цыплёнок, на цыпочках, цыкну́ть, цыц*).



1. Догадайтесь, и или *ы* нужно вставить после *ц*.

Цыгане и физкультурницы шли вдоль улицы. Малыш потерял пуговиц... В милиц..*и* работают милиц..*онеры*. Студенты слушали лекц..*ю* по медиц..*не*. В ц..*рке* медведи ходят на ц..*почках*. Туристы сели на ц..*новки*. Сестриц..*н* платок спускался с плеча. О нашей станц..*и* много написано. Ученик по фамилии Спиц..*н* увлекается авиац..*ей*.

2. Догадайтесь, какие чередующиеся гласные нужно вставить.

Загоралась заря, дог..*ра*ли звёзды, изл..*га*ть свои взгляды, изл..*жи*ть свои доводы, выл..*жи*ть продукты, заг..*ре*ть на солнце, красивый заг..*р*, зам..*ре*ть на месте, зам..*ра*ть от восторга, отп..*ре*ть дверь, зап..*ра*ть сундук, скл..*ни*ться к земле, раскл..*ня*ться с присутствующими, не кас..*ть*ся вопроса, прик..*сн*уться слегка.

Дома распол..*га*лись в низине. Мы распол..*жи*лись на ночлег около реки. Вокруг расст..*ла*лись поля, мы расст..*ли*ли на траве скатерть. Полезно раст..*ра*ться полотенцем. Не забудь зап..*ре*ть дверь. Мальчик любил выж..*га*ть рисунки. Профессор бл..*ста*яще читал лекции. Студенты на экзаменах бл..*ста*ли знаниями. Не зап..*ра*й сарай, нужно ещё зап..*ре*ть сундук. Шалун уд..*ра*ет от собаки. От быка не уд..*ре*шь. Дети уб..*ра*ют комнату. Учащиеся выб..*ра*ют темы сочинений. Нам нравится соб..*ра*ть ягоды.

Нужно ст..*ре*ть с доски и выст..*ра*ть тряпку. Р..*сто*вщик взял р..*сто*к и посадил р..*сте*ние в землю. Эта отр..*сль* выр..*сла* за последний год.

Ваша предварительная оценка:



3. Найдите 3 орфографические «ошибки».

Гребцы, держа в руках вёсла, сидели на своих местах. Хозяин поспешно перевёл нас по доскам на лодку и усадил в ней по лавкам на самой середине. Страх сжимал моё сердце, и я сидел, как говорится, ни жив ни мёртв. Мы недолго взводились(*) вверх и скоро пошли на перебой. Гребцы работали с необыкновенным усилием, лодка летела; но едва мы, достигнув середины Волги, вышли из-под защиты горы, подул сильный ветер, страшные волны встретили нас, и лодка начала то подниматься носом кверху, то опускаться кормою вниз; я вскрикнул, бросился к матери, прижался к ней и зажмурил глаза. Я открыл их тогда, когда услышал, что до берегу(*) недалеко. Точно, берег был уже близок, но в лодке происходила суматоха, которой я с закрытыми глазами до тех пор не замечал, и наш кормщик казался очень озабоченным и даже испуганным. Гребли только четверо, а двое гребцов выливали воду, один — каким-то длинным ковшом, другой — шляпой. Вода в лодке выступила уже сквозь пол и подмочила нам ноги, а в корме было её очень много. Я не вполне понял важность происшествия и очень удивился, когда отец, высадив нас всех на берег, накинулся с бранью на хозяина гребцов. «Ах ты, разбойник, — говорил мой отец, — как мог ты подать нам худую лодку! ведь ты нас едва не утопил!...»

Если б недоглядели(*) и не принялись вовремя выливать воду, лодка наполнилась бы ею, села глубже, и тогда гибель была неизбежна. Тут только я понял, какой опасности мы подвергались, и боязнь, отвращение от переправ через большие реки прочно поселилась в моей душе.



Максимальный балл 16

Ваш окончательный балл:

Корни с чередующимися гласными **не проверяйте родственными словами!**

В корне **-лаг-** — **-лож-** перед *г* пишется *а*, перед *ж* пишется *о*: *предлагать*, но *предложить*.

В корне **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-** перед *ст*, *щ* пишется *а*, в остальных случаях пишется *о*: *растение*, *выращенный*, но *выросли*.

Исключения: *росток*, *Ростислав*, *Ростов*, *ростовщик*, *отрасль*.

В корнях с чередованием *е* — *и* (**-бир-** — **-бер-**, **-тир-** — **-тер-**, **-мир-** — **-мер-**, **-дир-** — **-дер-**, **-стил-** — **-стел-**, **-пир-** — **-пер-**, **-жиг-** — **-жег-**, **-блист-** — **-блест-**) пишется буква *и*, если за корнем следует суффикс **-а-**:

<i>избирать</i> — <i>изберу</i>	<i>запирать</i> — <i>запереть</i>
<i>вытирать</i> — <i>вытер</i>	<i>блистать</i> — <i>блестеть</i>
<i>разжигать</i> — <i>разжечь</i>	<i>замирать</i> — <i>замереть</i>
<i>отдирать</i> — <i>отдеру</i>	<i>расстилать</i> — <i>расстелю</i>

В корне **-кас-** — **-кос-** пишется буква *а*, если за корнем стоит суффикс **-а-**: *касаться*, но *прикоснуться*.

В корнях **-гар-** — **-гор-**, **-клан-** — **-клон-** в безударном положении пишется *о*: *загорать*, *поклониться*.

В корне **-зар-** — **-зор-** в безударном положении пишется *а*: *заря*.

Под ударением в этих трёх корнях пишется то, что слышится: *зага́р*, *зо́ри*, *за́рево*, *кла́няться*, *покло́н*.

В корне **-равн-** — **-ровн-** буква *о* пишется в словах, имеющих значение делать ровным, гладким; буква *а* пишется в словах, имеющих значение равного или обозначающих выравнивание по прямой линии, например в строю:

<i>выровнять край</i>	<i>равновесие</i>
<i>заровнять дорогу</i>	<i>уравнять в правах</i>
<i>уровень</i>	<i>равнение на середину</i>

Слова *равнина*, *равняйся*, *поравняться* нужно запомнить.

1. Вставьте чередующиеся гласные.

Выбери зажигательный прибор. Прил..гательное «бл..стящий» пишется с *е*, а слово «бл..стать» — с *и*. Нужно тща..тельно выб..рать местопол..жение для посадки р..стения. Солнце может выж..чь р..сток.



2. Найдите 1 орфографическую и 1 пунктуационную «ошибки».

Первый зимний путь если снег выпал ровно, при тихой погоде, если он достаточно покрывает все неровности дороги и в то же время так умеренно глубок, что не мешает ездить тройками в ряд, бывает у нас на Руси великолепно хорош. Именно таков он был тогда...

На другой день переехали мы по гладкому, как зеркало, льду страшную для меня Волгу. Она даже и в этом виде меня пугала. В этот год Волга стала очень чисто, наголо, как говорится. Снегу было мало, снежных буранов тоже, а потому мало шло по реке льдин и так называемого сала, то есть снега, пропитанного водою. Одни морозы сковали поверхность реки, и сквозь прозрачный лёд было видно, как бежит вода, как она завёртывается кругами и как скачут по ней белые пузыри¹. Признаюсь, я не мог смотреть без содрогания из моего окошечка на это страшное движение огромной водяной глубины, по которой скакали наши лошади. Вдруг увидел я в стороне, недалеко от наезженной дороги, что-то похожее на длинную прорубь, которая дымилась. Я пришёл в изумление и упросил Парашу посмотреть и растолковать мне. Параша взглянула и со смехом сказала: «Это полынья. Тут вода не мёрзнет. Это Волга дышет, оттого и пар валит; а чтоб ночью кто-нибудь не ввалился, по краям хворост накидан». Как ни любопытна была для меня эта новость, но я думал только об одном: что мы, того и гляди, провалимся и нырнём под лёд. Страх одолел меня, и я прибегнул к обыкновенному моему успокоительному средству, то есть зажмурил глаза и открыл их уже на другом берегу Волги.



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

¹ Редко бывает, чтоб большая река становилась без снега. Я один только раз видел Волгу в таком виде, в каком описывает её молодой Багров. (Прим. С.Т. Аксакова.)



1. «Рукописи, найденной в чулане», кажется, не будет конца. Снова её потрёпанные страницы испытывают наше терпение.

Спасатели Гуч, Геч и Геечка ше..твовали над фирмой «Ч..рный сверч..к». Тёмной ночью они ше..твовали на свой наблюдательный пункт, чтобы распол..житься за шалаш..м на огороде, там, где распол..гались грядки их конкурентов. Конкуренты из фирмы «Ж..лтый верблюж..нок» бе..платно ра..ылали бедным клиентам тяж..лые кош..лки с туш..нкой и сгущ..нкой, а потому «Ч..рный сверч..к» нёс огромные убытки. Задач..й спасателей было спасти неразумного «Ж..лтого верблюж..нка», тем более что дядя Геечки, Круч Маг Так, владел 50% акций «Ч..рной саранчи». «Верблюж..нок» спастись не хотел и поднял во..тание. В ожидани.. во..тавших спасатели и сидели сейчас на огороде.

Заг..ралась утренняя з..ря, дог..рали звёзды. Вдруг раздался ш..рох, и Геечка услышала ш..пот. Какой-то старич..к с холщ..вым меш..чком перепрыгнул через рогатки, ра..тавленные на больш..м ра..тояни.., быстро накл..нился, вык..пал ямку, бросил в неё зёрн..шко и что-то быстро заш..птал. Это был энергетический вамп из во..тавшего «Верблюж..нка» и его новое тайное оружие.

Из ямки с огромной скоростью выр..сло странное р..стение: его пор..сль расст..лалась кругом, длинные стебли ст..лились по земле. Выр..вшие до метра, они продолжали р..сти. Уже луж..к и овраж..к скрылись под странным плющ..м, а р..стение всё р..сло. Спасатели бросились бежать через мо..тик, но фона..щик давно потушил фонарь, и было темно. Щупальца жуткого р..стения доб..рались до Гуча, когда...

На этом рукопись обрывается. Да-а, нечего сказать. Перед нами типичный пример графоманского опуса в стиле фантастики ужасов. Надо бы эту книжицу из чулана выкинуть...

2. Прочитайте старинный анекдот и помогите цирюльнику исправить ошибки живописца, который нарисовал вывеску, но при этом очень своеобразно расставил запятые.

«Здесь зубы, дёргают бороды, бреют оспу, прививают язвы, уничтожают кровь, пускают локоны, продают дам, завивают ногти, режут и т.д.».



Ваша предварительная оценка:

3. Найдите 1 орфографическую и 1 пунктуационную «ошибки».

В Симбирске получили мы известие, что Прасковья Ивановна не совсем здорова и ждёт не дожждётся нас. На другой день, в пятые сутки по выезде(*) из Багрова, в самый полдень, засветились перед нами четыре креста чурасовских церквей и колоколен.

Прасковья Ивановна так нам обрадовалась, что я и пересказать не умею. Она забыла своё нездоровье и не вышла, а выбежала даже в лакейскую. Я никогда не видывал у неё такого весёлого лица! Она крепко и долго обнимала моего отца и особенно мать; даже нас всех перецеловала, чего никогда не делывала, а всегда только давала целовать нам руку. «А, и чернушка здесь! — говорила она смеясь. — Да как похорошел! Откуда взялся у него такой нос? Ну, здравствуйте, заволжские помещики! Как поживают ваши друзья и соседи, мордва и чуваши? Милости прошу друзья мои! А Татьяны нет? Одичала и упёрлась. Верно, уехала в Каратаевку? Ну, вот как каратаевский барин под пьяную руку её поколотит, так она и пожалеет, что не приехала в Чурасово. Ну, слава богу, насилу вас дождалась. Пойдёмте прямо в гостиную». В зале и гостиной встретили нас неизменные гости.

Мы опять разместились по знакомым нам углам и зажили прежнею жизнью. Только Прасковья Ивановна стала несравненно ласковее и добрее, как мне казалось. Для всех было очевидно, что она горячо привязалась к моей матери и ко всем нам. Она не знала, как угостить нас и чем употчевать...



Максимальный балл 14

Ваш окончательный балл:

Занятие 49

Заполните пробелы в основных правилах орфографии, изученных вами.

Безударные гласные в корне нужно проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая гласная стояла под: *дерёвья* — *дёрёво*, *колосок* — *кóлос* — *колóсья*.

Занятие 1

Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне нужно запомнить и проверять по : *вагон*, *вокзал*.

Занятие 3

Согласные в корне слова надо проверять. Для этого следует подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая согласная была хорошо: *дуб* — *дубы*, *дорожка* — *дороженька*.

Занятие 1

Непроизносимые согласные в корне слова нужно проверять. Для этого следует подобрать слово, в котором проверяемый звук чётко произносится: *солнце* — *солнечный*, *сердце* — *сердечный*. Некоторые слова нужно запомнить: *лестница*, *чувствовать*, *праздник*, *сверстница*.

Занятие 2

После шипящих *ж*, *ш*, *ч* и *щ* пишутся гласные *и*, *а*, *у*: *жить*, *шить*, *чашка*, *площадь*, *чудо*, *щука*. Исключения: *брошюра*,, *жюри*.

Занятие 4

Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия, названия праздников пишутся с большой буквы: *Александр Сергеевич Пушкин*, *Новый год*, *кот Мурзик*, *Москва*.

Заглавия книг, названия газет и журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, заводов, фабрик и т.д. пишутся с большой буквы и заключаются в: *кинотеатр «Свобода»*, *фабрика «Заря»*, *поэма «Светлана»*.

Занятие 6

В существительных на *-ия* (*армия, революция*) в родительном, дательном и предложном падежах на конце пишется: *об армии, о революции*. В существительных на *-ий* и *-ие* (*санаторий, лекторий, здание, решение*) в падеже пишется на конце *и*: *в санатории, в лектории, в здании, в решении*.

— Занятие 11 —

Мягкий знак на конце слов после шипящих пишется только:

- 1) в именах существительных рода: *рожь, ночь*;
- 2) на конце любых: *жечь, печь, ты поёшь*, который сохраняется и перед суффиксом *-ся*: *несёшься*.

В остальных случаях мягкий знак после шипящих на конце слов не пишется: *шалаш*, нет *туч*.

— Занятия 8, 9, 16, 20 —

В середине слов мягкий знак не пишется:

- 1) в сочетаниях букв *ч* и *щ* со согласными, кроме *л* (*чн, нч, чк, чт, щн, нщ, рщ*): *банщик, фонарищик, ночной*, но *пильщик*;

- 2) в сочетаниях *зн, сн, нт, ст, зд* (фраза для запоминания: **З**Най, **С**Нова **у**НТы **С**Тоят): *болезненный, песня, бинтик, мостик, гвоздик*.

— Занятия 5, 31 —

Разделительный твёрдый знак пишется только после, оканчивающихся на согласную, перед буквами *е, ё, ю, я*.

В остальных случаях пишется разделительный мягкий знак.

Слова с разделительными знаками переносятся так: *вью-га, пла-тье, объ-явление*.

Разделительный твёрдый знак употребляется в иноязычных словах (*адъютант*) и в сложных словах с числительными *двух-, трёх-, четырёх-*: *двухъярусный, трёхъязычный*.

В заимствованных словах разделительный мягкий знак пишется перед *о*: *почтальон, бульон*.

— Занятие 13 —

Гласные и согласные в приставках всегда пишутся: *за-, на-, над-, в-, во-, под-, надо-, с-, со-, от-, ото-, об-, обо-, подо-, о-, до-, по-, про-, пере-, пред-*.

Только приставки на *с—з* (*без- — бес-, из- — ис-* и др.), а также приставки *при-* — *пре-* пишутся по особым правилам.

— Занятие 21 —

В приставках на *с—з* буква *с* пишется перед глухими согласными *к, п, с, т* (**КаПуСта**) и далее перед всеми до конца алфавита.

Перед остальными согласными и всеми гласными пишется буква *з*.

Приставки *з-* ... бывает, есть только слова, в которых *з* является частью корня: *здесь, здание, здоровье, но сделать, сдуть*.

— Занятие 22 —

В корнях слов под ударением после шипящих

букву *о* нужно: *шорох, шов, трещотка*;

букву *ё* можно проверить, подобрав однокоренное слово с буквой *е*: *шёпот — шептать, шёлк — шелка, щётка — щетина, пшёнка — пшено*;

в суффиксах и окончаниях всех слов, образованных **не от**, после шипящих и *ц* под ударением пишется **только *о***: *крючок, холицовый, с малышом, свинцом, большой, горячо, свежо*;

в суффиксах и окончаниях глаголов и слов, образованных **от глаголов**, после шипящих под ударением пишется **только**: *течёт, печёт, точить — точёный, мочить — мочёный, тушить — тушёный — тушёнка, сгущать — сгущённый — сгущёнка*.

Запомните существительные *ожог, поджог, изжога, скачок, прыжок, толчок* и слово *ещё*.

— Занятия 7, 10, 14, 17 —

После *ц* всегда пишется ... в корнях слов и в словах на *-ция*: *цирк, революция, цифра, лекция*, кроме:

- 1) окончаний (*улицы, гостиницы, бледнолицый*);
- 2) суффикса *-ын-* (*сестрицын, куницын*);
- 3) слов-исключений (*цыган, цыплёнок, цыц, на цыпочках, цыкнуть*).

— Занятие 12 —

В некоторых корнях происходит чередование согласных: *визг — визжит (г/ж), писк — пи..ит (ск/..)*.

— Занятие 24 —

Слова с чередующимися гласными в корне ... проверяйте родственными словами!

В корне *-лаг-* — *-лож-* перед *л* пишется *а*, перед *ж* пишется *о*:
предлагать, но *предложить*.

В корне *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-* — перед *ст*, *щ* пишется *..*, в остальных случаях пишется *о*:

растение, *выращенный*, но *выросли*.

Исключения: *росток*, *Ростислав*, *Ростов*, *ростовщик*, *отрасль*.

В корнях с чередованием *е—и* (*-бир-* — *-бер-*, *-тир-* — *-тер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-дир-* — *-дер-*, *-стил-* — *-стел-*, *-пир-* — *-пер-*, *-жиг-* — *-жег-*, *-блист-* — *-блест-*) пишется буква *и*, если за корнем следует суффикс *..*:

избирать — *изберу*

запирать — *запереть*

вытирать — *вытер*

блистать — *блестеть*

разжигать — *разжечь*

замирать — *замереть*

отдирать — *отдеру*

расстилать — *расстелю*

В корне *-кас-* — *-кос-* пишется буква *..*, если за корнем стоит суффикс *-а-*: *касаться*, но *прикоснуться*.

В корнях *-гар-* — *-гор-*, *-клан-* — *-клон-* в безударном положении пишется *..*: *загорать*, *поклониться*.

В корне *-зар-* — *-зор-* в безударном положении пишется *..*:
заря.

Под ударением в этих корнях пишется то, что слышится:
зага́р, *зо́ри*, *за́рево*, *кла́няться*, *покло́н*.

В корне *-равн-* — *-ровн-* буква *о* пишется в словах, имеющих значение делать ровным, гладким; буква *а* пишется в словах, имеющих значение р..вного или обозначающих вы..внивание по прямой линии, например в строю:

выровнять край

равновесие

заровнять дорогу

уравнять в правах

уровень

равнение на середину

Слова *равнина*, *р..вняйся*, *поравняться* нужно запомнить.

Окончания имён прилагательных проверяйте по окончаниям вопросов.

- | | | |
|------------------------------|---------------------|---------------------|
| И. какой? (-..., -..., -...) | какая? (-ая, -яя) | какие? (-ие, -ые) |
| Р. какого? (-ого, -его) | какой? (-ой, -ей) | каких? (-их, -ых) |
| Д. какому? (-ому, -ему) | какой? (-ой, -ей) | каким? (-им, -ым) |
| В. какой? (-ой, -ый, -ий) | какую? (-ую, -юю) | какие? (-ие, -ые) |
| Т. каким? (-им, -ым) | какой? (-..., -...) | какими (-ими, -ыми) |
| П (о) каком? (-ом, -ем) | какой? (-..., -...) | каких? (-их, -ых) |

— Занятие 5 —

Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопросы *что делать?* *что сделать?* и оканчиваются на *-ти, -ть* или *-чь*: *нести, носить, беречь*. Мягкий знак и перед суффиксом *-ся*: (*что делать?*) *купать* — *купаться, стричь* — *стричься*, но он (*что делает?*) *купает* — *купается*.

— Занятие 15 —

Чтобы правильно написать безударное окончание глагола, нужно поставить глагол в неопределённую форму. Глаголы с безударными окончаниями II спряжения в неопределённой форме имеют на конце *-...ть* и при изменении по лицам и числам оканчиваются на *-ат (-ят), -им, -ишь, -ит, -...те (ходить — ходят, ходим, ходишь, ходит, ходите)*.

Глаголы с безударными окончаниями I спряжения в неопределённой форме ... имеют на конце *-ить* и при изменении по лицам и числам оканчиваются на *-ут (-ют), -ем, -...шь, -ет, -ете (ехать — едут, едем, едешь, едет, едете)*.

11 глаголов-исключений II спряжения: *знать, дышать, держать,, видеть, слышать* и *обидеть*, а ещё *терпеть, вертеть, ненавидеть* и *смотреть* + 2 глагола-исключения I спряжения: *....., стелить*.

— Занятие 10 —

Не с глаголами пишется

Исключение составляют глаголы, которые без *не* не употребляются: *негодовать, недоумевать, невзлюбить* и др.

— Занятие 19 —

СОСТАВ СЛОВА

Корень — эточасть родственных слов, в которой заключается их общее лексическое значение. Слова с одним и тем же корнем называются однокоренными: лиса, лисий, лисёнок.

Окончание — это изменяемая часть слова, которая образует форму слова и служит для слов в предложении и словосочетании: диван□ (нулевое окончание) — у диван□.

Основа — это часть изменяемого слова без: рюкзак, нет рюкзаков. Неизменяемые слова состоят только из основы: справа, хорошо, очень.

Приставка — это часть основы, которая стоиткорнем и служит для образования новых слов: бежать — убежать, прибежать.

Суффикс — это часть основы, которая стоит за корнем и служит для образования новых слов: стол — столик, столовая.

Занятие 1

ЧАСТИ РЕЧИ

1. Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предметы и отвечает на вопрос *кто?* или *что?*: *роща*, *ночь*, *стол*. Имена существительные могут стоять во множественном или единственном числе и относиться к мужскому, или среднему роду.

В русском языке шесть падежей. Каждому падежу соответствуют определённые вопросы.

<u>Падежи</u>	<u>Вопросы</u>	<u>Вспомогательные слова</u>	<u>Дополнительные вопросы</u>
Именительный	кто? что?	у меня есть (<i>дом</i>)	
Родительный	кого? чего?	у меня нет (<i>дома</i>)	откуда? (<i>из дома</i>)
Дательный	кому? чему?	я даю (<i>дому</i>)	куда? (<i>к дому</i>)
Винительный	кого? что?	я вижу (<i>дом</i>)	куда? (<i>в дом</i>)
Творительный	кем? чем?	я творю (<i>домом</i>)	где? (<i>за домом</i>)
Предложный	о ком? о чём?	я говорю (<i>о доме</i>)	где? (<i>в доме</i>)

Имена существительные бывают трёх склонений:

1-е склонение — существительные с окончаниями на *-а*, *-я*;

3-е склонение — существительные женского рода с окончаниями на ...;

2-е склонение — все остальные имена существительные.

Занятия 3, 4

2. Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?*

Имена прилагательные изменяются по числам и, а в единственном числе ещё и по родам.

Имя прилагательное всегда стоит в том же роде, числе и падеже, что и имя существительное, к которому оно относится.

Имена прилагательные бывают полными (отвечают на вопрос *какой?*) и (отвечают на вопрос *каков?*):

Человек (какой?) сильный (полное прилагательное).

Человек (каков?) силён (краткое прилагательное).

Занятия 5, 6

3. Глагол — это часть речи, которая обозначает предмета и отвечает на вопрос *что делать? или что сделать?*

Глаголы изменяются по временам (*шёл, иду, пойду*) и числам (*шёл, шли*).

По лицам изменяются глаголы только настоящего и будущего времени (*я иду, ты идёшь, он идёт*).

По родам изменяются глаголы только времени в единственном числе (*он пошёл, она пошла, оно пошло*).

Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос *что (с)делать?*, оканчиваются на *-ти, -ть, -чь* и не имеют признаков ни времени, ни числа, ни лица, ни рода (*идти, петь, стричь*).

Глаголы прошедшего времени часто имеют на конце суффикс прошедшего времени: *сидеть* — *сидел, зависит* — *зависел*.

Изменение глаголов по лицам и числам называется **спряжением**. Глаголы бывают I и II спряжения.

Глаголы I спряжения имеют окончания(-*...т*), *-ем, -ешь, -ет, -ете*.

Глаголы II спряжения имеют окончания *...т(-...т)*, *-им, -ишь, -ит, -ите*.

Занятия 8, 10

4. Местоимениями называются слова, которые указывают на предмет, но не его: *он, я, этот, себя, мой*.

Местоимения, которые указывают на лица, называются **личными**.

Личные местоимения

1-е лицо

2-е лицо

3-е лицо

Ед. число

я

ты

он, она, оно

Мн. число

мы

вы

они

Занятие 7

5. Предлог — это служебная часть речи, которая выражает слов друг от друга в словосочетаниях или предложениях: *книга на столе, книга в столе.*

Предлоги: *в, из, за, перед, на, под, от, к, у* и т.д.

— Занятие 12 —

6. Союз — это служебная часть речи, которая однородные члены предложения: *книги и тетради; не книги, а тетради.*

Союзы: *и, а, но, да.*

— Занятие 12 —

7. Наречие — это часть речи, которая никогда не:

<i>справа</i>	<i>направо</i>	<i>вправо</i>	<i>вверху</i>	<i>изредка</i>
<i>слева</i>	<i>налево</i>	<i>влево</i>	<i>внизу</i>	<i>издали</i>

— Занятие 13 —

ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В каждом предложении есть два главных члена: подлежащее и сказуемое, которые составляют грамматическую основу предложения.

Подлежащее отвечает на вопросы именительного падежа кто? или что?

Сказуемое связано с подлежащим и отвечает на вопросы что делает предмет? что с ним происходит? каков он? что он такое? (Кто?) *Рыбак* (что сделал?) *поймал*. *Рыбак* — подлежащее; подчеркивается одной чертой. *Поймал* — сказуемое; подчеркивается двумя чертами.

В предложении, кроме главных членов, все остальные слова называются второстепенными членами предложения.

Дополнения отвечают на вопросы косвенных падежей и обозначают предметы. *Рыбак поймал* (кого?) *рыбу*. *Рыбу* — дополнение; подчеркивается пунктиром.

Определения отвечают на вопросы какой? чей? и обозначают признак предмета. *Рыбак поймал* (какую?) *большую рыбу*. *Большую* — определение; подчеркивается волнистой линией.

Обстоятельства отвечают на вопросы где? куда? когда? откуда? как? и обозначают место, время и способ действия. *Рыбак поймал большую рыбу* (где?) *в море*. *В море* — обстоятельство; подчеркивается штрихпунктирной линией.

ПРАВИЛА ПУНКТУАЦИИ

Если оба главных члена выражены именем существительным в именительном падеже (отвечают на вопросы что такое? кто такой?), то между ними ставится тире: *Книга* (сущ., им. п.) — *лучший подарок* (сущ., им. п.).

Тире по смыслу можно заменить глаголом *есть*: *Книга есть лучший подарок*. Если сказуемое выражено кратким прилагательным и отвечает на вопрос *каков?*, *какова?*, то тире не ставится: *Книга* (какова?) *красива*.

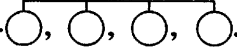
Между однородными членами предложения ставятся запятые.

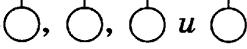
Перед союзами *а*, *но* запятые ставятся

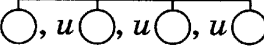
Перед одиночным союзом *и* запятая не ставится.

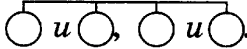
Перед повторяющимся союзом *и* запятые ставятся.

Если союз *и* соединяет пары однородных членов, то запятые ставятся между парами, например:

Зеленели деревья, кусты, цветы, травы. 

Зеленели деревья, кусты, цветы и травы. 

Зеленели деревья, и кусты, и цветы, и травы. 

Зеленели деревья и кусты, цветы и травы. 

При однородных членах предложения могут быть слова, которые являются общими по значению для стоящих перед ними однородных членов. Они называются словами. Если в предложении есть обобщающие слова, то при перечислении перед однородными членами ставится, например:

1) *Мы собирали в лесу грибы: белые, подосиновики, подберёзовики.* (*Грибы* — обобщающее слово.)

2) *Съедобные грибы мы собирали в лесу: белые, подосиновики, подберёзовики.* (*Съедобные грибы* — обобщающее словосочетание.)

Обращение — это слово или сочетание слов, которое называет того, к кому обращаются с речью. Обращение выделяется или восклицательным знаком, например: *Вера! Иди сюда. Где ты, Вера, отдыхала? Вера, где ты отдыхала?*

Слово *пожалуйста* выделяется, например: *Разрешите, пожалуйста, пройти. Проходите, пожалуйста.*

В простом предложении есть только одна грамматическая основа: одно подлежащее и одно сказуемое.

Сложное предложение состоит из нескольких простых предложений. Простые предложения в составе сложного на письме отделяются запятыми, причем запятые ставятся и перед союзом *и*, например: *Опустел старый сад. Осыпались жёлтые листья. Опустел старый сад, и осыпались жёлтые листья.*

Прямая речь — это слова какого-либо лица, передаваемые от его имени. Прямая речь сопровождается словами автора. Прямая речь заключается в кавычки, первое слово пишется с большой буквы. Перед прямой речью после слов автора ставится *д.....е*, а после нее перед словами автора — *з.....я* и *т....е* (если прямая речь заканчивается вопросительным или восклицательным знаком, то запятая ... ставится). *Наташа сказала бабушке: «Я сегодня получила пять». Мама спросила: «Вам много задали на дом?» «Ура!» — закричали ребята.*

Диалог — это разговор двух или нескольких лиц. В диалоге слова каждого лица пишутся с новой строки и перед ними ставится тире. Если реплики сопровождаются словами автора, то ставятся те же знаки препинания, что и при прямой речи, но кавычек.

В предложениях перед словами *что, если, потому что, чтобы (чтоб), где,, который* нужно ставить запятые. Запятые ставятся также перед союзами *а, но, да* (в значении *но*) и между однородными членами предложения.

Вставьте пропущенные буквы в словарные слова. (Ответы см. на с. 214—215.)

Ко..ба	..громный	трансп..рт	ф..нтан
прос..ба	гр..мадный	р..порт	к..нфета
воз..ми	с..ст..заться	к..екция	тр..туар
тон..ше	с..р..вноваться	к..ектив	в..зал
ран..ше	в..пр..сительное	м..л..тьба	ш..се
мен..ше	п..в..ств..вательное	ш..к..лад	ш..фёр
вос..милетний	в..скл..цательное	к..см..навт	ш..рты
б..икада	р..зак	в..трина	к..л..метр
т..аса	р..спублика	пр..ключение	б..нокль
бл..г..дарю	р..волюция	изв..ните	во..и
бл..г..родный	к..р..дор	ф..олетовый	дро..и
сп..сиб..	пр..чудл..вый	л..ловый	д..св..дани..
п..жалу..ста	пр..чуда	д..ван	п..нино
здра..ствуй	прав..льный	г..мнастика	г..тара
..забываемый	с..лют	р..кета	спр..в..дливый
..увядаемый	п..ркет	с..р..фан	фото..арат
..навидеть	г..рдерб	пл..нета	сп..рт..киада
..годовать	б..скетбол	пл..тформа	..десь
..доумевать	ярм..рка	ст..дион	..дание
..допустить	б..лкон	..рена	..дорowie
м..чта	р..мень	пр..дмет	г..рбарий
ч..хол	т..л..фон	б..с..довал	в..л..с..пед
вс..гда	т..л..визор	пр..сл..довал	стр..миться
г..рой	б..речь	пр..датель	с..рьёзный
г..роизм	ст..речь	пр..дс..датель	пос..тить
прав.. — вправ.. — направ.. — справ..	редк.. — изредк..	..десь	
лев.. — влев.. — налев.. — слев..	даль — и..дали	в..зде	
верх — ..ерху — ..верху — ..верху	куда — ..куда	п..чему	
низ — ..низу — ..низу	туда — ..туда	..чем	
вперёд — ..переди	всюду — ..всюду	..чего	
назад — ..зади	двое — ..двоём	ещ..	
что — что... — потому ...	трое — ..троём	есл..	

Будьте внимательны:



буду — буд..щий
следую — след..щий
ш..л — приш..л — ш..дший
идти, *но* при..ти
ш..рох, *но* ш..пот (шептать)
об..яние, *но* об..няние
к..рий, *но* к..ричевый
д..ль, *но* д..лина (дол)
р..вный, *но* р..внина
п..лисадник,

но п..ликлиника
пре..е, *но* по-пре..нему
ху..ший, *но* лу..ший
по..ерк, *но* по..еркнуть

бле..еть, *но* бле..нуть
дли..а, *но* дли..ый
а..ея, *но* га..ерея
к..ртина, *но* к..рзина
ож..г (сущ.), *но* ож..г (глагол.)
ше..ловать (шест),

но ше..ствовать (шеф)
щ..тка (щетина), *но* трещ..тка
чу..твовать, *но* уча..твовать
пр..бывать, *но* пр..бывать
трен..р, *но* трен..роваться
гра..атика, *но* гра..отный
свер..ница, *но* рове..ница
иску..тво, иску..твенный,
но иску..ный

Слова-исключения:



ж..ри, брош..ра, параш..т

ож..г (сущ.), подж..г (сущ.), изж..га,

скач..к, прыж..к, толч..к

р..сток, Р..стислав, Р..стов, р..стовщик, отр..сль

р..внина, р..вняйся, пор..вняться

гнать, дышать, держать,, видеть, слышать и обидеть,
а ещё терпеть, вертеть, ненавидеть и смотреть +, стелить.

Дорогие друзья! Мы не сомневаемся, что большая работа, проделанная вами по этому пособию, принесла свои плоды и вы уже почувствовали себя увереннее в школе, перестали бояться уроков русского языка и, самое главное, полюбили свой родной русский язык.

Всем, кому хватило терпения и настойчивости преодолеть трудности 50 интенсивных занятий, мы дарим две сказки: «Василису Прекрасную» из известного сборника русских народных сказок Александра Николаевича Афанасьева и «Аленький цветочек» Сергея Тимофеевича Аксакова. Чтение их доставит вам удовольствие, а поиск «ошибок» в тексте, надеемся, не составит труда.

Как и раньше, старинные слова, в которых «ошибки» заведомо отсутствуют, помечены знаком (*). За каждую найденную «ошибку» начисляется 20 баллов, за «ошибку» с подсказкой — 10 баллов. Максимальный балл на каждой странице равен 40. Успехов вам!



Найдите на каждой странице две «ошибки»: одну пунктуационную и одну орфографическую. «Ошибки» на расстановку запятых сделаны в очень простых предложениях и только на те правила, которые вы знаете.

Выполнять задания лучше последовательно: при первом чтении ищите орфографическую «ошибку», при втором — пунктуационную.

Василиса Прекрасная

(русская народная сказка)

В некотором царстве жил-был купец. Двенадцать лет жил	1
он в супружестве и прижил только одну доч, Василису Пре-	2
красную. Когда мать скончалась, девочке было восемь лет.	3
Умирая, купчиха призвала к себе дочку вынула из-под одеяла	4



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

куклу, отдала ей и сказала: «Слушай, Василисушка! Помни и исполни последний мой слова. Я умираю и вместе с родительским благословением оставляю тебе вот эту куклу; береги её всегда при себе и никому не показывай; а когда приключится тебе какое горе, дай ей поесть и спроси у неё совета. Покушает она и скажет тебе, чем помочь несчастью». Затем мать поцеловала дочку и померла.

После смерти жены купец потужил, как следовало, а потом стал думать, как бы опять жениться. Он был человек хороший; за невестами дело не стало, но больше всех по нраву пришлась ему одна вдовушка. Она была уже в летах, имела своих двух дочерей, почти однолеток Василисе, — стало быть, и хозяйка и мать опытная. Купец женился на вдовушке но обманулся и не нашёл в ней доброй матери для своей Василисы. Василиса была первая на всё село красавица; мачеха и сестры завидовали её красоте, мучили её всевозможными работами, чтоб она от трудов похудела, а от ветру и солнца почернела; совсем житья не было!

Василиса всё переносила безропотно и с каждым днём всё хорошела и полнела, а между тем мачеха с дочками всё худела и дурнела от злости, несмотря на то что они всегда сидели сложа руки, как барыни. Как же это так делалось? Василисе помогала её куколка. Без этого где бы девочке сладить со всею работою! Зато Василиса сама, бывало, не съест, а уж куколке оставит самый лакомый кусочек, и вечером, как все улягутся, она зайдёт в чуланчике, где жила, и потчевает(*) её, приговаривая: «На, куколка, покушай, моего горя послушай! Живу я в доме у батюшки, не вижу себе никакой радости; злая мачеха гонит меня с белого света. Научи ты меня, как мне быть и жить и что делать?» Куколка покушает да потом и даёт ей советы и утешает в горе, а наутро всякую работу справляет за Василису; та только отдыхает в холодочке да рвёт цветочки, а у неё уж и гряды выполоты, и капуста полита, и печь вытоплена. Куколка



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

ещё укажет Василисе и травку от загара. Хорошо было жить ей с куколкой. 39 40

Прошло несколько лет; Василиса выросла и стала невес- 41
той. Все женихи в городе присватываются к Василисе; на 42
мачехиных дочерей никто и не посмотрит. Мачеха злится 43
пуще прежнего и всем женихам отвечает: «Не выдам мень- 44
шой прежде старших!», а проводя женихов, побоями выме- 45
щает зло на Василисе. 46

Вот однажды купцу понадобилось уехать из дому на дол- 47
гое время по торговым делам. Мачеха и перешла на житьё в 48
другой дом, а возле этого дома был дремучий лес, а в лесу на 49
поляне стояла избушка, а в избушке жила баба-яга; никого 50
она к себе не подпускала и ела людей, как цыплят. Пере- 51
бравшись на новоселье, купчиха то и дело посылала за чем- 52
нибудь в лес ненавистную ей Василису, но эта всегда возвра- 53
щалась домой благополучно: куколка указывала ей дорогу 54
и не подпускала к избушке бабы-яги. 55

Пришла осень. Мачеха раздала всем трём девушкам ве- 56
черние работы: одну заставила кружева плести, другую чул- 57
ки вязать, а Василису прясть и всем по урокам. Погасила 58
огонь во всём доме, оставила одну свечку там, где работали 59
девушки, и сама легла спать. Девушки работали. Вот нага- 60
рело на свечке, одна из мачехиных дочерей взяла щипцы, 61
чтоб поправить светильник, но вместо того, по приказу ма- 62
тери, как будто нечаянно и потушила свечку. «Что теперь 63
нам делать? — говорили девушки. — Огня нет в доме, а 64
уроки наши не кончены. Надо сбегать за огнём к бабе-яге!» — 65
«Мне от булавок светло! — сказала та, что плела кружево. — Я 66
не пойду». — «И я не пойду, — сказала та, что вязала чу- 67
лок. — Мне от спиц светло!» — «Тебе за огнём идти, — 68
закричали обе. Ступай к бабе-яге!» — и вытолкали Васили- 69
су из горницы. 70

Василиса пошла в свой чуланчик поставила перед кук- 71
лою приготовленный ужин и сказала: «На, куколка, поку- 72



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

шай, моего горя послушай: меня посылают за огнём к бабе-яге; баба-яга съест меня!» Куколка поела и глаза её заблестели, как две свечки. «Не бойся, Василисушка! — сказала она. — Ступай, куда посылают, только меня держи всегда при себе. При мне ничего не станет с тобой у бабы-яги».	73
Василиса собралась, положила куколку свою в карман и, перекрестившись, пошла в дремучий лес.	74
Идёт она и дрожит. Вдруг скачет мимо её(*) всадник: сам белый, одет в белом (*), конь под ним белый, сбруя на коне белая, — на дворе стало рассветать.	75
Идёт она дальше, как скачет другой всадник: сам красный, одет в красном (*) и на красном коне, — стало всходить солнце.	76
Василиса прошла всю ночь и весь день, только к следующему вечеру вышла на полянку где стояла избушка яги-бабы; забор вокруг избы из человеческих костей, на заборе торчат черепа людские, с глазами; вместо дверей у ворот — ноги человека, вместо запоров — руки, вместо замка — рот с острыми зубами. Василиса обомлела от ужаса и стала как вкопанная.	77
Вдруг едет опять всадник: сам чёрный, одет во всём чёрном и на чёрном коне; подскочил к воротам бабы-яги и исчез, как сквозь землю провалился, — настала ночь. Но темнота продолжалась недолго: у всех черепов на заборе засветились глаза, и на всей поляне стало светло, как среди дня. Василиса дрожала со страха, но, не зная куда бежать, оставалась на месте.	78
Скоро послышился в лесу страшный шум: деревья трещали, сухие листья хрустели; выехала из лесу баба-яга — в ступе едет, пестом погоняет, помелом след замечает. Подъехала к воротам, остановилась и, обнюхав вокруг себя, закричала: «Фу-фу! Русским духом пахнет! Кто здесь?» Василиса подошла к старухе со страхом и, низко поклонясь, сказала: «Это я, бабушка! Мачехины дочери прислали меня за	79
	80
	81
	82
	83
	84
	85
	86
	87
	88
	89
	90
	91
	92
	93
	94
	95
	96
	97
	98
	99
	100
	101
	102
	103
	104
	105
	106



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

огнём к тебе». — «Хорошо, — сказала баба-яга,— знаю я
их, поживи ты наперёд да поработай у меня, тогда и дам
тебе огня; а коли нет, так я тебя съем!» Потом обратилась к
воротам и вскрикнула: «Эй, запоры мои крепкие, отомкни-
тесь; ворота мои широкие, отворитесь!» Ворота отворились,
и баба-яга въехала, посвистывая, за нею вошла Василиса, а
потом опять всё заперлось. Войдя в горницу, баба-яга растя-
нулась и говорит Василисе: «Подавай-ка сюда, что там есть
в печи: я есть хочу».

Василиса зажгла лучину от тех черепов, что на заборе,
да начала таскать из печки да подавать яге кушанье, а ку-
шанья настряпано было человек на десять; из погреба при-
несла она квасу, мёду, пива и вина. Всё съела, всё выпила
старуха; Василисе оставила только щец немножко, краюш-
ку хлеба да кусочек поросятины. Стала яга-баба спать ло-
житься и говорит: «Когда завтра я уеду, ты смотри — двор
вычисти, избу вымети, обед состряпай, бельё приготовь да
пойди в закром, возьми четверть пшеницы и очисти её от
чернушки (полевого гороха). Да чтоб всё было сделано, а не
то — съем тебя!» После такого наказа баба-яга захрапела; а
Василиса поставила старухины объедки перед куклою, за-
лилась слезами и говорила: «На, куколка, покушай, моего
горя послушай! Тяжёлую дала мне баба-яга работу и гро-
зится съесть меня, коли не исполню, помоги мне!» Кукла
ответила: «Не бойся, Василиса Прекрасная! Поужинай, по-
молися да спать ложися; утро мудреней вечера!» Ранёшень-
ко проснулась Василиса, а баба-яга уже встала, выглянула в
окно: у черепов глаза потухают; вот мелькнул белый всад-
ник — и совсем расвелось. Баба-яга вышла на двор, свистну-
ла, перед ней явилась ступа с пестом и помелом. Промельк-
нул красный всадник — взошло солнце. Баба-яга села в сту-
пу и выехала со двора, пестом погоняет помелом след
заметаёт. Осталась Василиса одна, осмотрела дом бабы-яги,
подивилась изобилию во всём и остановилась в раздумье: за



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

какую работу ей прежде всего приняться. Глядит, а вся работа уже сделана; куколка выбирала из пшеницы последние зёрна чернушки. «Ах ты, избавительница моя! — сказала Василиса куколке. — Ты от беды меня спасла». — «Тебе осталось только обед состряпать, — отвечала куколка, влезая в карман Василисы. — Состряпай с богом да и отдыхай на здоровье!»

К вечеру Василиса собрала на стол и ждёт бабу-ягу. Начало смеркаться, мелькнул за воротами чёрный всадник — и совсем стемнело; только светились глаза у черепов. Затрепщали деревья, захрустели листья — едет баба-яга. Василиса встретила её. «Всё ли сделано?» — спрашивает яга. «Изволь посмотреть сама, бабушка!» — молвила Василиса. Баба-яга всё осмотрела, подсадовала, что не за что рассердиться, и сказала: «Ну, хорошо!» Потом крикнула: «Верные мои слуги, сердечные мои друзья, смелите мою пшеницу!» Явились три пары рук, схватили пшеницу и унесли вон из глаз. Баба-яга наелась, стала ложиться спать и опять дала приказ Василисе: «Завтра сделай ты то же что и нынче да сверх того возьми из закрома мак да очисти его от земли по зёрнышку, вишь, кто-то по злобе земли в него намешал!» Сказала старуха, повернулась к стене и захрапела, а Василиса принялась кормить свою куколку. Куколка поела и сказала ей повчерашнему: «Молись богу да ложись спать; утро вечера мудренее, всё будет сделано, Василисушка!»

Наутро баба-яга опять уехала в ступе со двора, а Василиса с куколкой всю работу тотчас исправили. Старуха ворочилась, оглядела всё и крикнула: «Верные мои слуги, сердечные мои друзья, выжмите из маку масло!» Явились три пары рук, схватили мак и унесли из глаз. Баба-яга села обедать; она ест, а Василиса стоит молча. «Что же ты ничего не говоришь со мною? — сказала баба-яга. — Стоишь как немая!» — «Не смела, — отвечала Василиса, а если позволишь, то мне хотелось бы тебя спросить кой о чем». — «Спраши-



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

вай; только не всякий вопрос к добру ведёт: много будешь
 знать, скоро (*)состаришься!» — «Я хочу спросить тебя, ба-
 бушка, только о том, что видела: когда я шла к тебе, меня
 обогнал всадник на белом коне, сам белый и в белой одежде:
 кто он такой?» — «Это день мой ясный», — отвечала баба-
 яга. «Потом обогнал меня другой всадник — на красном
 коне, сам красный и весь в красном одет: это кто такой?» —
 «Это моё солнышко красное!» — отвечала баба-яга. «А что
 значит чёрный всадник, который обогнал меня у самых тво-
 их ворот, бабушка?» — «Это ночь моя тёмная — все мои
 слуги верные!»

Василиса вспомнила о трёх парах рук и молчала. «Что
 же ты ещё не спрашиваешь?» — молвила баба-яга. «Будет с
 меня и этого; сама ж ты, бабушка, сказала, что много узна-
 ешь — состареешься(*)». «Хорошо, — сказала баба-яга, что
 ты спрашиваешь только о том, что видала за двором, а не
 во дворе! Я не люблю, чтобы у меня сор из избы выносили,
 и слишком любопытных ем! Теперь я у тебя спрошу: как
 успеваешь ты исполнить всю работу, которую я даю тебе?» —
 «Мне помогает благословение моей матери», — отвечала Ва-
 силиса. «Так вот что! Убирайся же ты от меня, благословен-
 ная дочка! Не нужно мне благословенных». Вытащила она
 Василису из горницы и вытолкала за ворота, сняла с забора
 один череп с горящими глазами и, наткнув на палку, отдала
 ей и сказала: «Вот тебе огонь для мачехиных дочек, возьми
 его: они ведь за этим тебя и прислали».

Бегом пустилась домой Василиса при свете черепа который
 погас только с наступлением утра, и, наконец, к вечеру друго-
 го дня добралась до своего дома. Подходя к воротам, она хоте-
 ла было бросить череп. «Верно, дома, — думает себе, — в огне
 не нуждаются». Но вдруг послышался глухой голос из чере-
 па: «Не бросай меня, неси к мачехе!»

Она взглянула на дом мачехи и, не видя ни в одном окне
 огонька, решила идти туда с черепом. Впервые встретили



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

её ласково и рассказали, что с той поры, как она ушла, у них не было в доме огня: сами высечь никак не могли, а который огонь приносили от соседей — тот погасал, как только входили с ним в горницу. «Авось твой огонь будет держаться!» — сказала мачеха. Внесли череп в горницу; а глаза из черепа так и глядят на мачеху и её дочерей, так и жгут! Те было прятаться, но куда ни бросятся — глаза всюду за ними так и следят; к утру совсем сожгло их в уголь; одной Василисы не тронуло.

Поутру Василиса зарыла череп в землю заперла дом на замок, пошла в город и попросилась на житьё к одной безродной старушке: «Скучно мне сидеть без дела, бабушка! Сходи, купи мне льну самого лучшего; я хоть прясть буду». Старушка купила льну хорошего; Василиса села за дело, работа так и горит у неё, и пряжа выходит ровная да тонкая, как волосок. Набралось пряжи много; пора бы и за тканьё приниматься, да таких берд(*) не найдут, чтобы годились на Василисину пряжу; никто не берётся и сделать-то. Василиса стала просить свою куколку, та и говорит: «Принеси-ка мне какое-нибудь старое бердо(*), да старый челнок, да лошадиной гривы; я всё тебе смастерю».

Василиса добыла всё, что надо, и легла спать, а кукла за ночь приготовила славный стан. К концу зимы и полотно выткано, да такое тонкое, что сквозь иглу вместо нитки продеть можно. Весною полотно выбелили, и Василиса говорит старухе: «Продай, бабушка, это полотно, а деньги возьми себе». Старуха взгленула на товар и ахнула: «Нет, дитятко! Такого полотна, кроме царя, носить некому; понесу во дворец». Пошла старуха к царским палатам да всё мимо окон похаживает. Царь увидал и спросил: «Что тебе, старушка, надобно?» — «Ваше царское величество, — отвечает старуха, — я принесла диковинный товар; никому, кроме тебя, показать не хочу». Царь приказал впустить к себе старуху и, как увидал полотно, вздивовался(*). «Что хочешь за него?» —



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

спросил царь. «Ему цены нет, царь-батюшка! Я тебе в дар
его принесла». Поблагодарил царь и отпустил старуху с по-
дарками. Стали царю из того полотна сорочки шить; вскры-
или(*), да нигде не могли найти швеи, которая взялась бы
их работать. Долго искали; наконец царь позвал старуху и
сказал: «Умела ты напрясть и соткать такое полотно, умей
из него и сорочки сшить». — «Не я, государь, пряла и со-
ткала полотно, — сказала старуха, — это работа приёмыша
моего — девушки». — «Ну так пусть и сошьёт она!» Вороти-
лась старушка домой и рассказала обо всём Василисе. «Я
знала, — говорит Василиса, — что эта работа моих рук не
минует». Заперлась в свою горницу, принялась за работу:
шила она не покладываячи(*) рук, и скоро дюжина сорочек
была готова.

Старуха принесла к царю сорочки, а Василиса умылась,
причесалась, оделась и села под окном. Сидит себе и ждёт,
что будет. Видит: на двор к старухе идёт царский слуга;
вошёл в горницу и говорит Царь-государь хочет видеть ис-
кусницу, что работала ему сорочки, и наградить её из своих
царских рук». Пошла Василиса и явилась пред очи цар-
ские. Как увидел царь Василису Прекрасную, так и влюбил-
ся в неё без памяти. «Нет, — говорит, — красавица моя, не
расстанусь я с тобою; ты будешь моей женою». Тут взял
царь Василису за белые руки, посадил её подле себя, а там и
свадебку сыграли. Скоро воротился и отец Василисы, пора-
довался об её судьбе и остался жить при дочери. Старушку
Василиса взяла к себе, а куколку по конец жизни своей
всегда носила в кармане.



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.



А сейчас вам предстоит решить самую трудную задачу: определить, какая именно «ошибка» (пунктуационная или орфографическая) допущена на странице. Если ваше решение совпадёт с ответом, начисляйте себе 40 баллов, если не совпадёт — 0.

С. Т. Аксаков

Аленький цветочек

(сказка ключницы Пелагеи)

В неким царстве, в неким государстве жил-был богатый купец, именитый человек.

Много у него было всякого богатства, дорогих товаров заморских, жемчугу, драгоценных каменьев, золотой и серебряной казны; и было у того купца три дочери, все три красавицы писанные, а меньшая лучше всех; и любил он дочерей своих больше всего своего богатства, жемчугов, драгоценных каменьев, золотой и серебряной казны — по той причине, что был он вдовец и любить ему было некого; любил он старших дочерей, а меньшую дочь любил больше, потому что она была собой лучше всех и к нему ласковее.

Вот и собирается тот купец по своим торговым делам за море, за тридевять земель, в тридевятое царство, в тридесятое государство, и говорит он своим любезным дочерям: «Дочери мои милые, дочери мои хорошие, дочери мои пригожие, еду я по своим купецким делам за тридевять земель, в тридевятое царство, тридесятое государство, и мало ли, много ли времени проезжу — не ведаю, и наказываю я вам жить без меня честно и смиренно, и коли вы будете жить без меня честно и смиренно, то привезу вам такие гостинцы, каких вы сами захотите, и даю я вам сроку думать на три дня, и тогда вы мне скажете, каких гостинцев вам хочется».

Думали они три дня и три ночи и пришли к своему родителю, и стал он их спрашивать, каких гостинцев желают. Старшая дочь поклонилась отцу в ноги да и говорит ему первая: «Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

мне золотой и серебряной парчи, ни мехов чёрного соболя, ни жемчуга бурмицкого; а привези ты мне золотой венец из каменьев самоцветных, и чтоб был от них такой свет, как от месяца полного, как от солнца красного, и чтоб было от него светло в тёмную ночь, как среди дня белого». Честной купец призадумался и сказал потом: «Хорошо, дочь моя милая, хорошая и пригожая, привезу я тебе таковой венец; знаю я за морем такого человека, который достанет мне таковой венец; а и есть он у одной королевешны заморской, а и спрятан он в кладовой каменной, а и стоит та кладовая в каменной горе, глубиной на три сажени, за тремя дверьми железными за тремя замками немецкими. Работа будет немалая, да для моей казны супротивного нет». Поклонилась ему в ноги дочь средняя и говорит: «Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты мне золотой и серебряной парчи, ни чёрных мехов соболя сибирского, ни ожерелья жемчугу бурмицкого, ни золота венца самоцветного, а привези ты мне тувалет(*) из хрусталу восточного, цельного, беспорочного, чтобы, глядя в него, видела я всю красоту поднебесную и (*) чтоб, смотрясь в него, я не старилась и красота б моя девичья прибавлялась».

Призадумался честной купец и, подумав мало ли, много ли времени, говорит ей таковые слова: «Хорошо, дочь моя милая, хорошая и пригожая, достану я тебе таковой хрустальный тувалет; а и есть он у дочери короля персидского, молодой королевешны, красоты несказанной, неописанной и негаданной; и схоронен тот тувалет в терему каменном, высоком, и стоит он на горе каменной, вышина той горы в триста сажень, за семью дверьми железными, за семью замками немецкими, и ведут к тому терему ступеней три тысячи, и на каждой ступени стоит по воину персидскому и день и ночь с саблею наголо булатною, и ключи от тех дверей железных носит королевешна на поясе. Знаю я за морем такого человека, и достанет он мне таковой тувалет. Потя-



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

желее твоя работа сестриной, да для моей казны супротив-	61
ного нет».	62
Поклонилась в ноги отцу меньшая дочь и говорит таково	63
слово: «Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты мне	64
золотой и серебряной парчи, ни чёрных соболей сибирских,	65
ни ожерелья бурмицкого, ни венца самоцветного, ни тува-	66
лета хрустального, а привези ты мне аленький цветочек	67
которого бы не было краше на белом свете».	68
Призадумался честной купец крепче прежнего. Мало ли,	69
много ли времени он думал, доподлинно сказать не могу;	70
надумавшись, он целует, ласкает, приголубливает свою мень-	71
шую дочь, любимую, и говорит ласковые слова: «Ну, задала	72
ты мне работу потяжелее сестриных: коли знаешь, что ис-	73
кать, то как не сыскать, а как найти то, чего сам не знаешь?	74
Аленький цветочек не хитро найти, да как же узнать мне,	75
что краше его нет на белом свете? Буду стараться, а на гос-	76
тинце не взыщи».	77
И отпустил он дочерей своих, хороших, пригожих, в их-	78
ние(*) терема девичьи. Стал он собираться в путь, во доро-	79
женьку, в дальние края заморские. Долго ли, много ли он	80
собирался, я не знаю и не ведаю: скоро сказка сказывается,	81
не скоро дело делается. Поехал он в путь, во дороженьку.	82
Вот ездит честной купец по чужим сторонам заморским, по	83
королевствам невиданным; продаёт он свои товары втридо-	84
рога, покупает чужие втридешева, он меняет товар на товар	85
и того сходней, со придачею серебра да золота; золотой каз-	86
ной корабли нагружает, домой посылает. Отыскал он завет-	87
ный гостинец для своей старшей дочери: венец с камнями	88
самоцветными, а от них светло в тёмную ночь, как бы в	89
белый день. Отыскал заветный гостинец и для своей сред-	90
ней дочери: тувалет хрустальный, а в нём видна вся красота	91
поднебесная, и, смотрясь в него, девичья красота не ста-	92
реется, а прибавляется. Не может он только найти за-	93
ветного гостинца для меньшей, любимой дочери — алень-	94



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

кого цветочка, краше которого не было бы на белом свете.	95
Находил он во садах царских, королевских и султановых	96
много аленьких цветочков такой красоты, что ни в сказке	97
сказать, ни пером описать; да никто ему поруки не даёт, что	98
краше того цветка нет на белом свете; да и сам он того не	99
думает. Вот едет он путём-дорогою со своими слугами вер-	100
ными по пескам сыпучим, по лесам дремучим, и, откуда ни	101
возьмись, налетели на него разбойники, бусурманские, ту-	102
рецкие да индейские, и, увидя беду неминуемую, бросает чест-	103
ной купец свои караваны богатые со прислугою своей вер-	104
ною и бежит в тёмные леса. «Пусть-де меня растерзают зве-	105
ри лютые, чем попасть мне в руки разбойничьи, поганые и	106
доживать свой век в плену, во неволе». Бродит он по тому	107
лесу дремучему, непроездному, непроходному, и что даль-	108
ше идёт, то дорога лучше становится, словно деревья перед	109
ним раступаются, а часты кусты раздвигаются. Смотрит на-	110
зад — руки не просунуть, смотрит направо — пни да коло-	111
ды, зайцу косому не проскочить. Смотрит налево — а и хуже	112
того. Дивуется честной купец, думает не придумает, что с	113
ним за чудо совершается, а сам всё идёт да идёт: у него под	114
ногами дорога торная. Идёт он день от утра до вечера; не	115
слышит он реву звериного, ни шипения змеиного, ни крику	116
совиного, ни голоса птичьего: ровно около него всё повы-	117
мерло. Вот пришла и тёмная ночь; кругом его хоть глаз	118
выколи, а у него под ногами светлѣхонько. Вот идёт он,	119
почитай, до полуночи, и стал видеть впереди будто зарево, и	120
подумал он: «Видно, лес горит, так зачем же мне туда идти	121
на верную смерть, неминуемую?»	122
Поворотил он назад — нельзя идти, направо, налево —	123
нельзя идти; сунулся вперёд — дорога торная. «Дай постою	124
на одном месте, может, зарево пойдёт в другую сторону, аль	125
прочь от меня, аль потухнет совсем».	126
Вот и стал он, дожидается; да не тут-то было: зарево точ-	127
но к нему навстречу идёт, и как будто около него светлее	128



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

становится; думал он, думал и порешил идти вперёд. Двух 129
смертей не бывать, а одной не миновать. Перекрестился ку- 130
пец и пошёл вперёд. Чем дальше идёт, тем светлее становит- 131
ся, и стало, почитай, как белый день, а не слышно шуму и 132
треску пожарного. Выходит он под конец на поляну широ- 133
кую, и посередь той поляны широкой стоит дом не дом, 134
чертог не чертог, а дворец королевский или царский, весь в 135
огне, в серебре и золоте(*) и в камнях самоцветных, весь 136
горит и светит, а огня не видать; ровно солнышко красное, 137
инда тяжело на него глазам смотреть. Все окошки во дворце 138
растворены, и играет в нём музыка согласная, какой никог- 139
да он не слыхивал. 140

Входит он на широкий двор, в ворота широкие, растворён- 141
ные; дорога пошла из белого мрамора, а по сторонам бьют 142
фантаны воды, высокие, большие и малые. Входит он во 143
дворец по лестнице, устланной кармазинным сукном, со пе- 144
рилами позолоченными; вошёл в горницу — нет никого; в 145
другую, в третью — нет никого; в пятую, десятую — нет 146
никого; а убранство везде царское, неслыханное и невидан- 147
ное: золото, серебро, хрустали восточные, кость слоновая и 148
мамонтовая. Дивится честной купец такому богатству не- 149
сказанному, а вдвое того, что хозяина нет; не только хозяи- 150
на, и прислуги нет; а музыка играет не смолкаяючи; и поду- 151
мал он в те поры про себя: «Всё хорошо, да есть нечего» — 152
и вырос перед ним стол, убранный-разубранный: в посуде 153
золотой да серебряной яства стоят сахарные, и вина замор- 154
ские, и питья медвяные. Сел он за стол без сумления*); 155
напился, наелся досыта, потому что не ел сутки целые; ку- 156
шанье такое, что и сказать нельзя, того и гляди, что язык 157
проглотишь, а он, по лесам и пескам ходючи, крепко прого- 158
лодался; встал он из-за стола, а поклониться некому и ска- 159
зать спасибо за хлеб за соль некому. Не успел он встать да 160
оглянуться, а стола с кушаньем как не бывало, а музыка 161
играет не умолкаяючи. 162



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

Дивуется честной купец такому чуду чудному и такому
диву дивному, и ходит он по палатам изукрашенным да
любуется, а сам думает: «Хорошо бы теперь соснуть да всхрап-
нуть» — и видит, стоит перед ним кровать резная, из чисто-
го золота, на ножках хрустальных, с пологом серебряным, с
бахромою и кистями жемчужными; пуховик на ней как гора
лежит, пуху мягкого, лебяжьего.

Дивится купец такому чуду новому, новому и чудному;
лажится он на высокую кровать, задерживает полог серебря-
ный и видит, что он тонок и мягок, будто шёлковый. Стало
в палате темно, ровно в сумерки, и музыка играет будто
издали, и подумал он: «Ах, кабы мне дочерей хоть во сне
увидать!» — и заснул в ту же минуточку.

Просыпается купец, а солнце уже взошло выше дерева
стоячего. Проснулся купец, а вдруг опомниться не может:
всю ночь видел он во сне дочерей своих любезных, хороших
и пригожих, и видел он дочерей своих старших: старшую и
среднюю, что они веселым-веселёхоньки, а печальна одна
дочь меньшая, любимая; что у старшей и средней дочери
есть женихи богатые и что собираются они выйти замуж, не
дождавшись его благословения отцовского; меньшая же дочь,
любимая, красавица писаная, о женихах и слышать не хо-
чет, покуда не воротится её родимый батюшка. И стало у
него на душе и радостно и не радостно.

Встал он со кровати высокой, платье ему всё приготовле-
но, и фонтан воды бьёт в чашу хрустальную; он одевается,
умывается и уж новому чуду не дивуется: чай и кофей на
столе стоят, и при них закуска сахарная. Помолившись богу,
он накушался, и стал он опять по палатам ходить, чтобы
опять на них полюбоваться при свете солнышка красного.
Всё показалось ему лучше вчерашнего. Вот видит он в окна
растворённые, что кругом дворца разведены сады диковин-
ные, плодовые и цветы цветут красоты неописанной. За-
хотелось ему по тем садам прогуляться(*).



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

Сходит он по другой лестнице из мрамора зелёного, из
малахита медного, с перилами позолоченными, сходит пря-
мо в зеленые сады. Гуляет он и любит: на деревьях висят
плоды спелые, румяные, сами в рот так и просятся, инда,
глядя на них, слюнки текут; цветы цветут распрекрасные,
махровые, пахучие, всякими красками расписанные; птицы
летают невиданные: словно по бархату зелёному и пунцово-
му золотом и серебром выложенные, песни поют райские;
фонтаны воды бьют высокие, инда глядеть на их вышину —
голова запрокидывается; и бегут и шумят ключи роднико-
вые по колодам хрустальным.

Ходит честной купец, дивуется; на все такие диковинки
глаза у него разбежались, и не знает он, на что смотреть и
кого слушать. Ходил он так много ли, мало ли времени —
неведомо: скоро сказка сказывается, не скоро дело делает-
ся. И вдруг видит он, на пригорочке зелёном цветёт цветок
цвету алого, красоты невиданной и неслыханной, что ни в
сказке сказать, ни пером написать. У честного купца дух
занимается; подходит он ко тому цветку; запах от цветка по
всему саду ровно струя бежит; затряслись и руки и ноги у
купца, и возговорил он голосом радостным: «Вот аленький
цветочек, какого нет краше на белом свете, о каком просила
меня дочь меньшая, любимая».

И, проговорив таковы слова, он подошёл и сорвал алень-
кий цветочек. В ту же минуту, безо всяких туч, блеснула
молния и ударил гром, инда земля зашаталась под ногами,
и вырос, как будто из земли, перед купцом зверь не зверь,
человек не человек, а так какое-то чудище, страшное и мох-
натое, и заревел он голосом диким: «Что ты сделал? Как ты
посмел сорвать в моём саду мой заповедный, любимый цве-
ток? Я хранил его паче зеницы ока моего и всякий день
утешался, на него глядя, а ты лишил меня всей утехы в
моей жизни. Я хозяин дворца и сада, я принял тебя, как
дорогого гостя и званого, накормил, напоил и спать уло-



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

жил, а ты эдак-то заплатил за моё добро? Знай же свою	231
участь горькую: умереть тебе за свою вину смертью безвре-	232
менной!..»	233
И несчётное число голосов диких со всех сторон завопи-	234
ло: «Умереть тебе смертью безвременною!»	235
У честного купца от страха зуб на зуб не приходил, он	236
оглянулся кругом и видит, что со всех сторон, из-под каж-	237
дого дерева и кустика, из воды, из земли лезет к нему сила	238
нечистая и несметная, все страшилища безобразные. Он упал	239
на колени перед набольшим хозяином, чудищем мохнатым,	240
и возговорил голосом жалобным: «Ох ты гой еси, господин	241
честной, зверь лесной, чудо морское: как взвеличать тебя —	242
не знаю, не ведаю! Не погуби ты души моей христианской за	243
мою продерзость безвинную, не прикажи меня рубить и каз-	244
нить, прикажи слово вымолвить. А есть у меня три дочери,	245
три дочери красавицы, хорошие и пригожие; обещал я им	246
по гостинцу привезть: старшей дочери — самоцветный ве-	247
нец, средней дочери — тувалет хрустальный, а меньшей	248
дочери — аленький цветочек, какого бы не было краше на	249
белом свете. Старшим дочерям гостинцы я сыскал, а мень-	250
шой дочери гостинца отыскать не мог; увидел я такой гос-	251
тинец у тебя в саду — аленький цветочек, какого краше нет	252
на белом свете, и подумал я что такому хозяину, богатому-	253
богатому, славному и могучему, не будет жалко цветочка	254
аленького, о каком просила моя меньшая дочь, любимая.	255
Каюсь я в своей вине перед твоим величеством. Ты прости	256
мне, неразумному и глупому, отпусти меня к моим дочерям	257
родимым и подари мне цветочек аленький для гостинца моей	258
меньшой, любимой дочери. Заплачу я тебе казны золотой,	259
что потребуешь». Раздался по лесу хохот, словно гром за-	260
гремел, и возговорит купцу зверь лесной, чудо морское: «Не	261
надо мне твоей казны: мне своей девать некуда. Нет тебе от	262
меня никакой милости, и разорвут тебя мои слуги верные	263
на куски, на части мелкие. Есть одно для тебя спасенье. Я	264



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

отпущу тебя домой невредимого, награжу казной несчётною, 265
подарю цветочек аленький, коли дашь ты мне слово честное 266
купецкое и запись своей руки, что пришлѣшь вместо себя 267
одну из дочерей своих, хороших, пригожих; я обиды ей ника- 268
кой не сделаю, а и будет она жить у меня в чести и приволье, 269
как сам ты жил во дворце моём. Стало скучно мне жить 270
одному, и хочу я залучить себе товарища». 271

Так и пал купец на сыру землю, горючими слезами облива- 272
ется; а и взглянет он на зверя лесного, на чудо морское, а и 273
вспомнит он своих дочерей, хороших, пригожих, а и пуще 274
того завопит истощным голосом: больно страшен был лес- 275
ной зверь, чудо морское. Много времени честной купец уби- 276
вается и слезами обливается, и возговорит он голосом жа- 277
лобным: «Господин честной, зверь лесной, чудо морское! А 278
и как мне быть, коли дочери мои, хорошие и пригожие, по 279
своей воле не захотят ехать к тебе? Не связать же мне им 280
руки и ноги да насильно прислать? Да и каким путѣм до 281
тебя доехать? Я ехал к тебе ровно два года, а по каким мес- 282
там, по каким путям, я не ведаю». 283

Возговорит купцу зверь лесной, чудо морское: «Не хочу 284
я невольницы: пусть приедет твоя дочь сюда по любви к 285
тебе, своей волею и хатением; а коли дочери твои не поедут 286
по своей воле и хотению, то сам приезжай, и велю я казнить 287
тебя смертью лютою. А как приехать ко мне — не твоя беда; 288
дам я тебе перстень с руки моей: кто наденет его на правый 289
мизинец, тот очутится там, где пожелает, во единое ока мгно- 290
вение. Сроку тебе даю дома пробыть три дня и три ночи». 291

Думал, думал купец думу крепкую и придумал так: «Луч- 292
ше мне с дочерьми повидаться, дать им своё родительское 293
благословение, и коли они избавить меня от смерти не захо- 294
тят, то приготовиться к смерти по долгу христианскому и 295
воротиться к лесному зверю, чуду морскому». Фальши у 296
него на уме не было, а потому он рассказал, что у него было 297
на мыслях. Зверь лесной, чудо морское, и без того их знал; 298



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

видя его правду, он и записи с него заручной не взял, а снял с своей руки золотой перстень и подал его честному купцу. И только честной купец успел надеть его на правый мизинец, как очутился он в воротах своего широкого двора; в ту пору в те же ворота въезжали его караваны богатые с прислугою верною, и привезли они казны и товаров втрое противу прежнего. Поднялся в доме шум и гвалт, повскакали дочери из-за пялец своих, а вышивали они серебром и золотом ширинки шёлковые; почали они отца целовать, миловать и разными ласковыми именами называть, и две старшие сестры лебезят пуще меньшей сестры. Видят они, что отец как-то нерадостен и(*) что есть у него на сердце печаль потаённая. Стали старшие дочери его допрашивать, не потерял ли он своего богатства великого; меньшая же дочь о богатстве не думает, и говорит она своему родителю: «Мне богатства твои ненадобны; богатство дело наживное, а открой ты мне своё горе сердешное».

И возговорит тогда честной купец своим дочерям родимым, хорошим и пригожим Не потерял я своего богатства великого, а нажил казны втрое-вчетверо; а есть у меня другая печаль, и скажу вам об ней завтрашний день, а сегодня будем веселиться(*)».

Приказал он принести сундуки дорожные, железом окованные; доставал он старшей дочери золотой венец, золота аравийского, на огне не горит, в воде не ржавеет, со камнями самоцветными; достаёт гостинец средней дочери, тувалет хрустально восточного; достаёт гостинец меньшей дочери, золотой кувшин с цветочком аленьким. Старшие дочери от радости рехнулись, унесли свои гостинцы в терема высокие и там на просторе ими досыта потешались. Только дочь меньшая, любимая, увидев цветочек аленький, затряслась вся и заплакала, точно в сердце её(*) что ужалило. Как возговорит к ней отец таковы речи: «Что же, дочь моя милая, любимая, не берёшь ты своего цветка желанного? Краше его нет на белом свете».



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

Взяла дочь меньшая цветочек аленький ровно нехотя, 334
целует руки отцовы, а сама плачет горячими слезами. Ско- 335
ро прибежали дочери старшие, попытали они гостинцы от- 336
цовские и не могут опомниться от радости. Тогда сели все 337
они за столы дубовые, за скатерти браные, за яства сахар- 338
ные, за пития медвяные; стали есть, пить, прохладжидаться, 339
ласковыми речами утешаться. 340

Вечеру гости понаехали, и стал дом у купца полнёхонек 341
дорогих гостей, сродников, угодников, прихлебателей. До 342
полуночи беседа продолжалася, и таков был вечерний пир, 343
какого честной купец у себя в дому не видывал, и откуда 344
что бралось, не мог догадаться он, да и все тому дивовались: 345
и посуды золотой-серебряной, и кушаний диковинных, ка- 346
ких никогда в дому не видывали. 347

Заутра(*) позвал к себе купец старшую дочь, рассказал 348
ей всё, что с ним приключилось, всё от слова до слова, и 349
спросил: хочет ли она избавить его от смерти лютой и по- 350
ехать жить к зверю лесному, к чуду морскому? Старшая 351
дочь наотрез отказалась и говорит: «Пусть та дочь и выру- 352
чает отца, для кого он доставал аленький цветочек». 353

Позвал честной купец к себе другую дочь, среднюю, рас- 354
сказал ей всё что с ним приключилось, всё от слова до сло- 355
ва, и спросил, хочет ли она избавить его от смерти лютой и 356
поехать жить к зверю лесному, чуду морскому? Средняя 357
дочь наотрез отказалась и говорит: «Пусть та дочь и выру- 358
чает отца, для кого он доставал аленький цветочек». 359

Позвал честной купец меньшую дочь и стал ей всё расска- 360
зывать, всё от слова до слова, и не успел кончить речи своей, 361
как стала перед ним на колени дочь меньшая, любимая, и 362
сказала: «Благослови меня, государь мой батюшка родимый: 363
я поеду к зверю лесному, чуду морскому, и стану жить у 364
него. Для меня достал ты аленький цветочек, и мне надо 365
выручить тебя». 366

Залился слезами честной купец, обнял он свою меньшую 367



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

дочь, любимую, и говорит ей таковые слова: «Дочь моя ми- 368
лая, хорошая, пригожая, меньшая и любимая, да будет над 369
тобою моё благословение родительское, что выручаешь ты 370
своего отца от смерти лютой и по доброй воле своей и хоте- 371
нию идёшь на житьё противное к страшному зверю лесно- 372
му, чуду морскому. Будешь жить ты у него во дворце, в 373
богатстве и приволье великом; да где тот дворец — никто не 374
знает, не ведает, и нет к нему дороги ни конному, ни пеше- 375
му, ни зверю прыскучему, ни птице перелётной. Не будет 376
нам от тебя ни слуха, ни весточки, а тебе от нас и подавно. 377
И как мне доживать мой горький век, лица твоего не ви- 378
даючи, ласковых речей твоих не слышаючи? Расстаюсь я с 379
тобою на веки вечные, ровно тебя живую в землю хороню». 380

И возговорит отцу дочь меньшая, любимая: «Не плачь, 381
не тоскуй, государь мой батюшка родимый; житьё моё будет 382
богатое, привольное: зверя лесного, чуда морского я не ис- 383
пугаюсь, буду служить ему верою и правдою, исполнять его 384
волю господскую, а может, он надо мной и сжалится. Не 385
оплакивай ты меня живую, словно мёртвую: может, бог даст, 386
я и вернусь к тебе». 387

Плачет, рыдает честной купец, таковыми речами не утеша- 388
ется. Прибегают сестры старшие, большая и середняя, подня- 389
ли плач по всему дому: вишь, больно им жалко меньшей се- 390
стры, любимой; а меньшая сестра и виду печального не кажет, 391
не плачет, не охает и в дальний путь неведомый собирается. 392
И берёт с собою цветочек аленький во кувшине позолоченном. 393

Прошёл третий день и третья ночь, пришла пора 394
раставаться честному купцу, расставаться с дочерью мень- 395
шою, любимую; он целует, милует её, горячими слезами 396
обливает и кладёт на неё крестное благословение своё роди- 397
тельское. Вынимает он перстень зверя лесного, чуда мор- 398
ского, из ларца кованого, надевает перстень на правый ми- 399
зинец меньшей, любимой, дочери — и не стало её в ту же 400
минуточку со всеми её пожитками. 401



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

Очутилась она во дворце зверя лесного, чуда морского, 403
во палатах высоких, каменных, на кровати из резного золо- 404
та со ножками хрустальными, на пуховике пуха лебяжьего, 405
покрытом золотой камкой; ровно она и с места не сходила, 406
ровно она целый век тут жила, ровно легла почивать да 407
проснулася. Заиграла музыка согласная, какой отродясь она 408
не слыхивала. Встала она с постели пуховой и видит, что 409
все её пожитки и цветочек аленький в кувшине позолочен- 410
ном тут же стоят, раскладены и расставлены на столах зелё- 411
ных малахита медного, и что в той палате много добра и 412
скарга всякого, есть на чём посидеть-полежать, есть во что 413
приодеться, есть во что посмотреться. И была одна стена вся 414
зеркальная, а другая стена золочёная, а третья стена вся 415
серебряная, а четвёртая стена из кости слоновой и мамонто- 416
вой, самоцветными яхонтами вся разубранная; и подумала 417
она: «Должно быть, это моя опочивальня». 418

Захотелось ей осмотреть весь дворец, и пошла она осмат- 419
ривать все его палаты высокие, и ходила она немало време- 420
ни, на все диковинки любующись; одна палата была краше 421
другой, и всё краше того, как рассказывал честной купец, 422
государь её батюшка родимый. Взяла она из кувшина зо- 423
лочёного любимый цветочек аленький, сошла она в зеленые 424
сады, и запели ей птицы свои песни райские, а деревья, 425
кусты и цветы замахали своими верхушками и ровно перед 426
ней приклонились; выше забили фонтаны воды, и громче 427
зашумели ключи родниковые; и нашла она то место высо- 428
кое, пригорок муравчатый, на котором сорвал честной ку- 429
пец цветочек аленький, краше которого нет на белом свете. 430
И вынула она тот аленький цветочек из кувшина золочёно- 431
го и хотела посадить на место прежнее; но сам он вылетел 432
из рук её и прирос к стеблю прежнему и расцвёл краше 433
прежнего. 434

Подивилася она такому чуду чудному, диву дивному, 435
порадовалась своему цветочку аленькому, заветному и по- 436



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

шла назад в палаты свои дворцовые; и в одной из них стоит 437
стол накрыт, и только она подумала: «Видно, зверь лесной, 438
чудо морское, на меня не гневается, и будет он ко мне 439
господин милостивый», — как на белой мраморной стене 440
появились словеса огненные: «Не господин я твой, а 441
послушный раб. Ты моя госпожа, и всё, что тебе пожелае- 442
ся, всё, что тебе на ум придёт, исполнять я буду с охотою». 443

Прочитала она словеса огненные, и пропали они со стены 444
белой мраморной, как будто их никогда не бывало там. И 445
вспало ей на мысли написать письмо к своему родителю и 446
дать ему о себе весточку. Не успела она о том подумать, как 447
видит она, перед нею бумага лежит, золотое перо со чер- 448
нильницей. Пишет она письмо к своему батюшке родимому 449
и сестрицам своим любезным: «Не плачьте обо мне, не го- 450
ройте, я живу во дворце у зверя лесного, чуда морского, 451
как королевшна; самого его не вижу и не слышу, а пишет 452
он ко мне на стене беломраморной словесами огненными, и 453
знает он всё, что у меня на мысли, и в ту же минуту всё 454
исполняет, и не хочет он называться господином моим, а 455
меня называет госпожой своей». 456

Не успела она письмо написать и печатью припечатать, 457
как пропало письмо из рук и из глаз её, словно его тут и не 458
было. Заиграла музыка пуще прежнего на столе явились 459
яства сахарные, питья медвяные, вся посуда золота червон- 460
ного. Села она за стол веселёхонька, хотя сроду и не обедала 461
одна-одинёшенька; ела она, пила, прохлаждалася, музыкою 462
забавлялася. После обеда, накушавшись, она опочивать лег- 463
ла; заиграла музыка потише и подальше — по той причине, 464
чтоб ей спать не мешать. 465

После сна встала она веселёшенька и пошла опять гу- 466
лять по садам зелёным, потому что не успела она до обеда 467
обходить и половины их, наглядеться на все их диковинки. 468
Все деревья, кусты и цветы перед ней преклонялися, а спе- 469
лые плоды — груши, персики и наливные яблочки — сами 470



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

в рот лезли. Походив время немалое, почитай вплоть до вечера, воротилась она во свои палаты высокие, и видит она: стол накрыт, и на столе яства стоят сахарные и питья медвяные, и все отменные.

После ужина вошла она в ту палату беломраморную, где читала она на стене словеса огненные, и видит она на той же стене опять такие же словеса огненные: «Довольна ли госпожа моя своими садами и палатами, угощением и прислугою?»

И возговорила голосом радостным молодая дочь купечская, красавица писаная: «Не зови ты меня госпожой своей, а будь ты всегда мой добрый господин, ласковый и милостивый. Я из воли твоей никогда не выступлю. Благодарствую тебе за всё твоё угощение. Лучше твоих палат высоких и твоих зелёных садов не найти на белом свете: то и как же мне довольною не быть? Я отродясь таких чудес не видывала. Я от такого дива ещё в себя не приду, только боюсь я почивать одна; во всех твоих палатах высоких нет ни души человеческой».

Появились на стене словеса огненные: «Не бойся, моя госпожа прекрасная: не будешь ты почивать одна, дожидается тебя твоя девушка сенная, верная и любимая; и много в палатах душ человеческих, а только ты их не видишь и не слышишь, и все они вместе со мною берегут тебя и день и ночь: не дадим мы на тебя ветру венути(*), не дадим и пылинке сесть».

И пошла почивать в опочивальню свою молодая дочь купечская, красавица писаная, и видит: стоит у кровати её девушка сенная, верная и любимая, и стоит она чуть от страха жива; и обрадовалась она госпоже своей, и целует её руки белые, обнимает её ноги резвые. Госпожа была ей также рада, принялась её расспрашивать про батюшку родимого, про сестриц своих старших и про всю свою прислугу девицью; после того принялась сама рассказывать, что с нею в



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

во свою беседку любимую, листьями, ветками, цветами за- 539
плетённую, и скажи так: «Говори со мной, мой верный раб». 540

И мало спустя времечка побежала молодая дочь купец- 541
кая, красавица писаная, во сады зелёные, входила во бесед- 542
ку свою любимую, листьями, ветками, цветами заплетён- 543
ную, и садилась на скамью парчовую; и говорит она задыха- 544
ючись, бьётся сердечко у ней, как у пташки пойманной, 545
говорит таковые слова: «Не бойся ты, господин мой, доб- 546
рый, ласковый, испугать меня своим голосом: после всех 547
твоих милостей не убоюсь я и рёва звериного; говори со 548
мной не опасаячись». 549

И услышала она, ровно кто вздохнул за беседкою, и 550
раздался голос страшный, дикий и зычный, хриплый и сип- 551
лый, да и то говорил он ещё вполголоса. Вздогнула снача- 552
ла молодая дочь купецкая, красавица писаная, услышав го- 553
лос зверя лесного, чуда морского, только со страхом своим 554
совладала и виду, что испугалася, не показала, и скоро сло- 555
ва его ласковые и приветливые, речи умные и разумные ста- 556
ла слушать она и заслушалась, и стало у ней на сердце ра- 557
достно. 558

С той поры, с того времечка пошли у них разговоры, 559
почитай, целый день — во зелёном саду на гуляньях, во 560
тёмных лесах на катаньях и во всех палатах высоких. Толь- 561
ко спросит молодая дочь купецкая, красавица писаная: 562
«Здесь ли ты, мой добрый, любимый господин?» 563

Отвечает лесной зверь, чудо морское: «Здесь, госпожа моя 564
прекрасная, твой верный раб, неизменный друг». 565

И не пугается она его голоса дикого и страшного, и пой- 566
дут у них речи ласковые, что конца им нет. 567

Прошло мало ли, много ли времени; скоро сказка сказы- 568
вается, не скоро дело делается, — захотелось молодой доче- 569
ри купецкой, красавице писаной, увидеть своими глазами 570
зверя лесного, чуда морского, и стала она его о том просить 571
и молить. Долго он на то не соглашается, испугать её 572



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

опасается, да и был он такое страшилище, что ни в сказке
сказать, ни пером написать; не только люди, звери дикие
его завсегда устрашалися и в свои берлоги разбегались. И
говорит зверь лесной, чудо морское, таковые слова: «Не
проси, не моли ты меня, госпожа моя распрекрасная,
красавица ненаглядная, чтобы показал я тебе своё лицо про-
тивное, своё тело безобразное. К голосу моему попривыкла
ты; мы живём с тобой в дружбе, согласии друг с другом,
почитай, не разлучаемся, и любишь ты меня за мою любовь
к тебе несказанную, а увидя меня, страшного и противного,
возненавидишь ты меня, несчастного, прогонишь ты меня с
глаз долой, а в разлуке с тобой я умру с тоски».

Не слушала таких речей молодая купецкая дочь, краса-
вица писаная, и стала молить пуще прежнего, клясться, что
никакого на свете страшилища не испугается и (*) что не
разлюбит она своего господина милостивого, и говорит ему
таковые слова: «Если ты стар человек — будь мне дедушка,
если середович — будь мне дядюшка, если же молод ты —
будь мне названный брат, и поколь я жива — будь мне сер-
дечный друг».

Долго, долго лесной зверь, чудо морское, не поддавался
на такие слова, да не мог просьбам и слезам своей красави-
цы супротивным(*) быть и говорит ей таково слово: «Не могу
я тебе супротивным быть по той причине, что люблю тебя
пуще самого себя; исполню я твоё желание, хотя знаю, что
погублю моё счастье и умру смертью безвременной. Прихо-
ди во зелёный сад в сумерки серые когда сядет за лес сол-
нышко красное, и скажи: «Покажись мне, верный друг!» —
и покажу я тебе своё лицо противное, своё тело безобразное.

А коли станет неумогу тебе больше у меня оставати-
ся(*), не хочу я твоей неволи и муки вечной: ты найдёшь в
опочивальне своей, у себя под подушкою, мой злат перс-
тень. Надень его на правый мизинец — и очутишься ты у
батюшки родимого и ничего обо мне николи не услышишь».



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

Не убоялась, не утратилась, крепко на себя понадея-
лась молодая дочь купецкая, красавица писаная. В те поры,
не мешкая ни минуточки, пошла она во зелёный сад дожи-
даться часу урочного, и, когда пришли сумерки серые, опу-
стилось за лес солнышко красное, проговорила она: «Пока-
жись мне, мой верный друг!» — и показался ей издали зверь
лесной, чудо морское: он прошёл только поперёк дороги и
пропал в частых кустах; и невзвидела света молодая дочь
купецкая, красавица писаная, всплеснула руками белыми,
закричала истошным голосом и упала на дорогу без памяти.
Да и страшен был зверь лесной, чудо морское: руки кривые,
на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди-сзади
горбы великие верблюжьи, весь мохнатый от верху до низу,
из рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у берку-
та, а глаза были совиные.

Полежавши долго ли, мало ли времени, опаматовалась
молодая дочь купецкая, красавица писаная, и слышит: пла-
чет кто-то возле неё, горячими слезами обливается и гово-
рит голосом жалостным: «Погубила ты меня, моя красави-
ца возлюбленная, не видать мне больше твоего лица распре-
красного, не захочешь ты меня даже слышать, и пришло
мне умереть смертью безвременною».

И стало ей жалко и совесно, и совладала она со своим
страхом великим и с своим сердцем робким девичьим, и
заговорила она голосом твёрдым: «Нет, не бойся ничего, мой
господин добрый и ласковый, не испугаюсь я больше твоего
вида страшного, не разлучусь я с тобой, не забуду твоих
милостей; покажись мне теперь же в своём виде давешнем;
я только впервые испугалась».

Показался ей лесной зверь, чудо морское, в своём виде
страшном, противном, безобразном, только близко подойти
к ней не осмелился, сколько она ни звала его; гуляли они до
ночи тёмной и вели беседы прежние, ласковые и разумные,
и не чуяла никакого страха молодая дочь купецкая, краса-



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

лица писаная. На другой день увидала она зверя лесного, 641
чудо морское, при свете солнышка красного, и хотя сначала, 642
разглядев его, испугалась, а виду не показала, и скоро 643
страх её совсем прошёл. Тут пошли у них беседы пуще преж- 644
него: день-деньской, почитай, не разлучались, за обедом и 645
ужином яствами сахарными насыщались, питьями медвя- 646
ными прохлаждались, гуляли по зелёным садам, без коней 647
катались по тёмным лесам. 648

И прошло тому немало времени: скоро сказка сказыва- 649
ется, не скоро дело делается. Вот однажды и привиделось во 650
сне молодой купечкой дочери, красавице писаной, что батюш- 651
ка её нездоров лежит, и напала на неё тоска неусыпная, и 652
увидал её в той тоске и слезах зверь лесной, чудо морское, и 653
сильно закручинился и стал спрашивать: отчего она во тос- 654
ке, во слезах? Рассказала она ему свой недобрый сон и стала 655
просить у него позволения повидать своего батюшку роди- 656
мого и сестриц своих любезных. И возговорит к ней зверь 657
лесной, чудо морское: «И зачем тебе моё позволение? Золот 658
перстень мой у тебя лежит, надень его на правый мизинец и 659
очутишься в доме у батюшки родимого. Оставайся у него, 660
пока не соскучишься а и только я скажу тебе: коли ты ров- 661
но через три дня и три ночи не воротишься, то не будет меня 662
на белом свете, и умру я тою же минутою, по той причине, 663
что люблю тебя больше, чем самого себя, и жить без тебя не 664
могу». 665

Стала она заверять словами заветными и клятвами, что 666
ровно за час до трёх дней и трёх ночей воротится во палаты 667
его высокие. Простилась она с хозяином своим ласковым и 668
милостивым, надела на правый мизинец золот перстень и 669
очутилась на широком дворе честного купца, своего батюш- 670
ки родимого. Идёт она на высокое крыльцо его палат камен- 671
ных; набежала к ней прислуга и челядь дворовая, подняли 672
шум и крик; прибежали сестрицы любезные и, увидевши 673
её, диву дались красоте её девичьей и её наряду царскому, 674



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

королевскому; подхватили её под руки белые и повели к батюшке родимому; а батюшка нездоров лежал, нездоров и нерадостен, день и ночь её вспоминаячи, горючими слезами обливаясь; и не вспомнился он от радости, увидавши свою дочь милую, хорошую, пригожую, меньшую, любимую, и дивился он красоте её девичьей, её наряду царскому, королевскому.

Долго они целовались, миловались, ласковыми речами утешались. Рассказала она своему батюшке родимому и своим сёстрам старшим, любезным, про своё житьё-бытьё у зверя лесного, чуда морского, всё от слова до слова, никакой крохи не скрываючи. И возвеселился честной купец её жизнью богатому, царскому, королевскому, и дивился, как она привыкла смотреть на своего хозяина страшного и не боится зверя лесного, чуда морского; сам он, об нем вспоминаячи, дрожкой дрожал. Сёстрам же старшим, слушая про богатства несметные меньшей сестры и про власть её царскую над своим господином, словно над рабом своим, инда завистно стало.

День проходит, как единый час, другой день проходит, как минуточка, а на третий день стали уговаривать меньшую сестру сёстры старшие, чтоб не ворочалась она к зверю лесному, чуду морскому. «Пусть-де околеет, туда и дорога ему...» И прогневалась на сестёр старших дорогая гостья, меньшая сестра, и сказала им таковы слова: «Если я моему господину доброму и ласковому за все его милости и любовь горячую, несказанную заплачу его смертью лютою, то не буду я стоять того, чтобы мне на белом свете жить, и стоит меня тогда отдать диким зверям на растерзание.

И отец её, честной купец, похвалил её за такие речи хорошие, и было положено чтобы до срока ровно за час воротилась к зверю лесному, чуду морскому, дочь хорошая, пригожая, меньшая, любимая. А сёстрам то в досаду было, и задумали они дело хитрое, дело хитрое и недоброе; взяли



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

они да все часы в доме целым часом назад поставили, и не	709
ведал того честной купец и вся его прислуга верная, челядь	710
дворовая.	711
И когда пришёл настоящий час, стало у молодой купец-	712
кой дочери, красавицы писаной, сердце болеть и щемить,	713
ровно стало что-нибудь подмывать её, и смотрит она то и	714
дело на часы отцовские, аглицкие, немецкие, — а всё рано	715
ей пускаться в дальний путь. А сёстры с ней разговаривают,	716
о том о сём спрашивают, позадерживают. Однако сердце	717
её не вытерпело; простилась дочь меньшая, любимая, краса-	718
вица писаная, со честным купцом, батюшкой родимым, при-	719
няла от него благословение родительское, простилась с сёстра-	720
ми старшими, любезными, со прислугою верною, челядью	721
дворовою и, не дождавшись единой минуточки до часа уроч-	722
ного, надела золот перстень на правый мизинец и очутилась	723
во дворце белокаменном, во палатах высоких зверя лесного,	724
чуда морского, и, дивуючись, что он её не встречает, закри-	725
чала она громким голосом: «Где же ты, мой добрый госпо-	726
дин, мой верный друг? Что же ты меня не встречаешь? Я	727
воротилась раньше срока назначенного целым часом со ми-	728
нуточкой».	729

Ни ответа, ни привета не было, тишина стояла мёртвая;	730
в зелёных садах птицы не пели песни райские, не били фон-	731
таны воды, и не шумели ключи родниковые, не играла му-	732
зыка во палатах высоких. Дрогнуло сердечко у купецкой	733
дочери, красавицы писаной, почуяла она нечто недоброе;	734
обежала она палаты высокие и сады зелёные, звала зычным	735
голосом своего хозяина доброго — нет нигде ни ответа, ни	736
привета и никакого гласа послушания. Побежала она на при-	737
горок муравчатый где рос, красовался её любимый цветочек	738
аленький, и видит она, что лесной зверь, чудо морское, ле-	739
жит на пригорке, обхватив аленький цветочек своими лапа-	740
ми безобразными. И показалось ей, что заснул он, её до-	741
жидаючись, и спит теперь крепким сном. Начала его будить	742



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

потихоньку дочь купецкая, красавица писаная, он не слышит; принялась будить покрепче, схватила его за лапу мохнатую — и видит, что зверь лесной, чудо морское, бездыханен, мёртв лежит...

Помутились её очи ясные, подкосились ноги резвые, пала она на колени, обняла руками белыми голову своего господина доброго, голову безобразную и противную, и завопила истощным голосом: «Ты встань, пробудись, мой сердечный друг, я люблю тебя как жениха желанного!..»

И только таковы слова она вымолвила, как заблестели молнии со всех сторон, затряслась земля от грома великого, ударила громава стрела каменная в пригорок муравчатый, и упала без памяти молодая дочь купецкая, красавица писаная. Много ли, мало ли времени она лежала без памяти — не ведаю; только, очнувшись, видит она себя во палате высокой, беломраморной, сидит она на золотом престоле со камнями драгоценными, и обнимает её принц молодой, красавец писанный, на голове со короною царскою, в одежде златокованой; перед ним стоит отец с сёстрами, а кругом на коленях стоит свита великая, все одеты в парчах золотых, серебряных. И возговорит к ней молодой принц, красавец писанный, на голове со короною царскою: «Полюбила ты меня, красавица ненаглядная, в образе чудища безобразного, за мою добрую душу и любовь к тебе; полюби же меня теперь в образе человеческого, будь моей невестой желанною. Злая волшебница прогневалась на моего родителя покойного, короля славного и могучего, украла меня, ещё малолетнего, и сатанинским колдовством своим, силой нечистою, оборотила меня в чудище страшное и наложила таковое заклятие, чтобы жить мне в таковом виде безобразном, противном и страшном для всякого человека, для всякой твари божией, пока найдётся красная девица, какого бы роду и званья ни была она, и полюбит меня в образе страшилища и пожелает быть моей женою законною, — и тогда колдовство всё по-



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

кончится, и стану я опять по-прежнему человеком молодым 777
и пригожим. И жил я таковым страшилищем и пугалом 778
ровно тридцать лет, и залучал я в мой дворец заколдован- 779
ный одиннадцать девиц красных, ты была двенадцатая. Ни 780
одна не полюбила меня за мои ласки и угождения, за мою 781
душу добрую. Ты одна полюбила меня, чудище противное и 782
безобразное, за мои ласки и угождения, за мою душу до- 783
брую, за любовь мою к тебе несказанную, и будешь ты за то 784
женою короля славного, королевою в царстве могучем». 785

Тогда все тому подивились, свита до земли преклонила- 786
ся. Чесной купец дал своё благословение дочери меньшей, 787
любимой, и молодому принцу-королевицу. И поздравили 788
жениха с невестою сёстры старшие, завистные, и все слуги 789
верные, бояре великие и кавалеры ратные, и нимало не мед- 790
ля принялись весёлым пирком да за свадебку, и стали жить 791
да поживать, добра наживать. Я сама там была, пиво-мёд 792
пила, по усам текло, да в рот не попало. 793



Ошибки в строчках:

Ваша оценка: ... баллов.

ОТВЕТЫ

Занятие 1

1.

реветь — рёв
вредить — вред
лететь — полёт
затрещал — треск
встречать — встреча

теснота — тесный
бежит — бег
стекло — стёклышко
отвечать — ответ
стрелять — стрелы
трепетать — трепет

выставка — ставить
постановка — ставить
остановка — стан
выпадать — падать
начала — начало
похвала — хвалит

стояли — стой
хотелось — хочет
гостить — гость
говорить — говор
хлопотать — хлопоты
торговать — торг

зима — зимний
письмо — письма
вычисления — числа
удивительно — диво
разливать — лить
близнецы — близкий

трясёт — тряска
завязать — вяжет
зарядил — заряд
мясной — мясо
тяжёлый — тяжесть
взглянуть — взгляд

2.

насквозь — сквозит
тряский — трясёт
близкий — близок
жуткий — жуток
чуткий — чуток
жёсткий — жёсток
лёгкий — лёгок
робкий — робок

варежка — варежечка
серёжка — серёжечка
верёвка — верёвочка
тележка — тележечка
бедняжка — бедняжечка
фуражка — фуражечка
подушка — подушечка
старушка — старушечка
подружка — подруженька
селёдка — селёдочка

3. стакан

стаканчик

подстаканник

город

городок

пригородный

груз

погрузчик

грузовой

4.

лаять — лает
сыпать — сыплет
бороться — борется
колоть — колет
трепать — треплет
(!)брить — бреет
(!)стелить — стелет

— лаешь
— сыплешь
— борешься
— колешь
— треплешь
— бреешь
— стелешь

— лают
— сыплют
— борются
— колют
— треплют
— бреют
— стелют

Занятие 2

1.

известие — известный
прелесть — прелестный
радость — радостный
вкус — вкусный
опасение — опасный
чудеса — чудесный
прекрасен — прекрасный
власть — властный
уста — устный
грусть — грустный
участие — участвовать

окрест — окрестный
корысть — корыстный
ненастье — ненастный
страсть — страстный
область — областной
жалость — жалостливый
счастье — счастливый
здравие — здравствуй
оповестить — повестка
гигант — гигантский
агент — агентство
ненависть — ненавистный

ровесный (устар.) — ровесница — ровесник
верста — сверстница — сверстник
шест — шествие — шествовать — происшествие
шеф — шефство — шефствовать
искусный, но искусство — искусственный
лестница, чувство, праздник

2.

посадить (посадка) деревья
рассказать (сказ) сказку
поглядел (взгляд) вперёд
заплатить (плата) за билет
отставать (отстать) от всех
признавать (знать) ошибки
пришёл (пришедший) домой

подавать (дать) обед
отдавать (дать) долги
стоять (стой) в автобусе
выставлять (ставить) на солнце
остановиться (стан) в пути
ушёл (ушедший) пораньше
шёл (шедший) по дороге
тяжёлый (тяжесть) камень

3.

1) Моя (мест.) книга (сущ.) лежит (глагол.) в (предл.) старом (прил.) столе (сущ.).

2) Весь (мест.) дом (сущ.) наполнился (глагол.) сильным (прил.) шумом (сущ.).

3) К (предл.) нему (мест.) подошла (глагол.) старшая (прил.) сестра (сущ.).

4.

строить	— строит	— строишь	— строят
дружить	— дружит	— дружишь	— дружат
(!)держать	— держит	— держишь	— держат
(!)дышать	— дышит	— дышишь	— дышат
(!)зависеть	— зависит	— зависишь	— зависят
(!)видеть	— видит	— видишь	— видят
(!)слышать	— слышит	— слышишь	— слышат

Занятие 3

2.

шотландец — шотландский
турист — туристский
фашист — фашистский
опасение — опасность
чистить — чистка
свистеть — свистнуть
хрустеть — хрустнуть
хлестать — хлестнуть
зависть — завистливый

пасти — пастбище
честь — честный
честь — чествовать
ярость — яростный
часть — частный
час — ежечасный
чудеса — чудесный
запасать — запасный
известие — известный
вес — тяжеловесный

3.

смазчик — смазать
укладчик — укладывать
буфетчик — буфеты
гардеробщик — гардеробы
объездчик — ездить
грузчик — грузить
переносчик — переносить

ходьба — ходить
смягчить — мягок
облегчить — лёгок
находчивый — находить
ухудшилось — худой, *но*
улучшилось — лучше
жёстче — жёсток
будто бы — будет

4. расположиться в палатке (ж.р., п.п., ед.ч.) — подойти к палатке (ж.р., д.п., ед.ч.); отложить разговор (м.р., в.п., ед.ч.); разговор (м.р., им.п., ед.ч.) не состоялся; любоваться небом (ср.р., т.п., ед.ч.); не испугаться трудностей (ж.р., р.п., мн.ч.); подойти к дому (м.р., д.п., ед.ч.); пойти на речку (ж.р., в.п., ед.ч.); приблизиться к горе (ж.р., д.п., ед.ч.); рассказать о поэте (м.р., п.п., ед.ч.).

5. подавать обед, посадить деревья, отдавать долги, рассказать сказку, стоять в автобусе, глядеть вперёд, выставлять на солнце, заплатить за билет, отставать от всех, ушёл пораньше, признавать ошибки, шёл по дороге, пришёл первым, тяжёлый камень.

Занятие 4

1. начальный, овчарня, жирный, щавель, животное, роща, широкий, чужой, щупальца, стучать, сшить, жюри, брошюра, парашют, необычайный, горячая, могучая, дремучая, чулки, чурбан, чуткий, шурёнок.

2.

обежать (бег) вокруг
обижать (обида) маленьких
запевать (петь) песню
запивать (пить) водой
посветить (свет) фонарём
посвятить (свято) жизнь делу
прожевать (жёванный) пищу
проживать (жить) в городе

отворить (затвор) дверь
флаги развеваются (веют)
дети развиваются (развитие)
примирить (мир) врагов
примерять (мерка) костюм
угодить (угодник) в точку
отгадать (загадка) не удалось
малыш слепил (лепит) чашку
глаза слипаются (липкий)

4.

к лошади (3 скл., д.п.)
к лошадке (1 скл., д.п.)

от усталости (3 скл., р.п.)
на улице (1 скл., п.п.)
воду долили к туши (3 скл., д.п.)
мясник подошёл к туше (1 скл., д.п.)

5.

просьба	огромный	транспорт	фонтан
возьми	громадный	рапорт	конфета
тоньше	состязаться	коллекция	тротуар
раньше	соревноваться	коллектив	вокзал
меньше	вопросительное	молотьба	шоссе
восьмилетний	повествовательное	шоколад	шофер
	восклицательное	космонавт	шорты

6.

доблестный — доблесть	окрестный — окрест
прелестный — прелесть	чудесный — чудеса
известный — известие	честный — честь
	властный — власть

Занятие 5

1.

зелень — зеленщик	мука — мучной	рука — ручной
бетон — бетонщик	свеча — свечной	ночь — ночной
оценка — оценщик	дача — дачный	дочь — дочка
фонарь — фонащик	век — вечный	река — речка
	кузнец — кузнечный	печь — печка

3.

терраса	рюкзак	витрина	километр
благодарю	республика	приключение	бинокль
благородный	революция	извините	возжи
спасибо	коридор	фиолетовый	дрожжи
пожалуйста	причудливый	лиловый	до свидания
здравствуй	причуда	диван	пианино
	правильный	гимнастика	гитара

5. Р. ближней деревни	синего моря	зелёной броши
Д. ближней деревни	синему морю	зелёной броши
В. ближнюю деревню	синее море	зелёную брошь
Т. ближней деревней	синим морем	зелёной брошью
П. (о) ближней деревне	(о) синем море	(о) зелёной броши

6.	просьба — просить	низкий — низок
ножка — ноженька	резьба — резать	голубка — голубок
ползком — ползать	скользко — скользить	ловкий — ловок
дерзко — дерзить	вскользь — скользить	жуткий — жуток
хрупкий — хрупок	молотба — молотить	резко — резок
когти — коготок	свадьба — свадебный	редкий — редок

Учимся ставить знаки препинания

1.

- 1) Я боялся, что никогда тебя не увижу.
- 2) Не приписывай себе того, что не тебе принадлежит.
- 3) Он не понимал, что с ним было ночью.
- 4) Но потом ему казалось, что это дело несбыточное.
- 5) Он беспрестанно думал о том, что происходило в прошедшую ночь.
- 6) Ему тотчас пришло на мысль, что под кроватью должен быть вор.
- 7) Наконец министр объявил, что сам будет показывать подземные редкости.
- 8) Иногда ему казалось, что он непременно должен увидеть её в следующую ночь.
- 9) Иногда коридоры были столь низки и узки, что Алёша принуждён был пригибаться.
- 10) Тут только Алёша заметил, что возле попугая стояла кровать с белыми кисейными занавесками.
- 11) Притом ему очень досадно было, что не мог он разобрать, что она ему сказать хотела.
- 12) Вчера я говорила тебе, чтоб ты ничего не трогал в комнатах старушек.
- 13) Алёша хотел было остановиться, чтоб рассмотреть мебель, а особенно фигуры на лежанке, но Чернушка ему не позволила.

z.

- 1) Теперь это редко случается, потому что люди сделались очень нескромны.
- 2) Крыльцо, по которому в него входили, было деревянным.
- 3) С нетерпением ожидал он минуты, когда можно ему будет идти гулять во двор.
- 4) Алёша не знал, что дырочки эти происходили от деревянных гвоздей.
- 5) Рыцари сильно на неё наступали, а она защищалась крыльями и носом.
- 6) Алёша увидел две фарфоровые китайские куклы, которых вчера он не заметил.
- 7) Потом обратились они в комнаты, где жили столетние старушки-голландки.
- 8) Другое занятие Алёши состояло в том, чтобы кормить курочек, которые жили около забора.
- 9) Вот посмотри, что я тебе подарю, если ты будешь добра.
- 10) Алёша вынул из кармана империял, который берёт он пуще глаза своего, потому что это был подарок доброй его бабушки.
- 11) Ему давно хотелось всё это видеть, потому он очень обрадовался, когда курочка опять хлопнула крыльями.
- 12) Внутренний голос говорил ему, что он не заслуживает похвалы, потому что урок этот не стоил ему никакого труда.
- 13) Третьего дня я имел счастье избавить от смерти не министра вашего, а чёрную нашу курицу, которую не любила кухарка за то, что не снесла она ни одного яйца.

Занятие 6

1.

флотилия “Слава”
мальчик Слава
громкая слава

автомобиль “Москвич”
коренной москвич
спортивный рекорд
телевизор “Рекорд”
фабрика “Восход”
восход солнца

- 3.
- | | | |
|----------------------------------|------------------|--------|
| лево — влево — налево — слева | редко — изредка | здесь |
| верх — вверху — наверху — сверху | даль — издали | везде |
| низ — внизу — снизу | куда — откуда | почему |
| вперёд — впереди | туда — оттуда | зачем |
| двое — вдвоём | всюду — отовсюду | отчего |
| что — чтобы — потому что | трое — втроём | ещё |
| | назад — позади | если |
4. Мал (кр.) золотник, да дорог (кр.). В тихом (полн.) омуте черти водятся. Тих (кр.), да лих (кр.); криклив (кр.), да отходчив (кр.). Даровый (полн.) рубль дешёв (кр.), наживной (полн.) дорог (кр.). Мыло серо (кр.), да моет бело (кр.). Красное (полн.) солнышко на белом (полн.) свете чёрную (полн.) землю греет. Не красна (кр.) изба углами, а красна (кр.) пирогами.
5. Девочка надела варежку (варежечка). У мамы красивые серёжки (серёжечка). Лёгкий (лёгок) ветер продул насквозь (сквозит). Верёвку (верёвочка) продела через скобку (скоба). Тележка (тележечка) едет по тряской (трясёт) дорожке (дороженька). В близком (близок) магазине продаются фуражки (фуражечки) и шляпки (шляпы). Мы любим изредка (редок) слушать жуткие (жуток) истории. Лучшие (лучше — *запомнить*) результаты спортсменов намного превзошли худшие (худой).

Занятие 7

1.

	шорох	жонглёр	обжора
капюшон	шоссе	крыжовник	трущобы
шоколад	шорты	жокей	чащоба
шофёр	шок	сильный ожог	трепотка
шомпол	изжога	чопорный	мажор
шерсть — шёрстка	шелка — шёлк	желудевый — жёлудь	
жернова — жёрнов	щека — щёчка	черстветь — чёрствый	
чернеть — чёрный	щетина — щётка	дешевле — дешёвый	
печень — печёнка	челнок — чёлн	пришедший — пришёл	
шепчет — шёпот	щель — щёлка	щеголять — щёголь	
	чело — чёлка	решето — решётка	

3. «Сын мой Петр! Письмо твоё, в котором просишь ты нас о родительском нашем благословении и согласии на брак с Марьей Ивановной, дочерью Мироновой, мы получили 15-го сего месяца, и не только ни моего благословения, ни моего согласия дать я тебе не намерен, но ещё и собираюсь до тебя добраться да за проказы твои проучить тебя путём как мальчишку, несмотря на твой офицерский чин: ибо ты доказал, что шпагу носить ещё недостойн, которая пожалована тебе на защиту отечества, а не для дуелей с такими же сорванцами, каков ты сам...»

4. $\begin{matrix} \text{клюв-ик} \\ \text{лист-ик} \\ \text{мост-ик} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{лар-чик} \\ \text{рулон-чик} \\ \text{совет-чик} \end{matrix}$

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|--------------|
| 5. | салют | ракета | справедливый |
| неувядаемый | паркет | сарафан | фотоаппарат |
| ненавидеть | гардероб | планета | спартакиада |
| негодовать | баскетбол | платформа | здесь |
| недоумевать | ярмарка | стадион | здание |
| недопустить | балкон | арена | здоровье |

Занятие 8

- | | | | | |
|-------|---------|---------|---------|-----------|
| 1. | калач | вещь | картечь | возле рощ |
| ночь | сторож | ткач | бич | с плеч |
| плащ | шалаш | плющ | нож | нет кляч |
| камыш | уж | стриж | этаж | много туч |
| луч | товарищ | пустошь | обруч | мышь |
| врач | гараж | мелочь | дрожь | паралич |
| грач | речь | смерч | богач | около дач |

3. защёлкал (ед.ч., прош.вр., муж.р.) соловей. Друзья быстро закончили (мн.ч., прош.вр.) работу. Скоро мы поедem (мн.ч., буд.вр., 1-е л.) к бабушке. Многие горожане любят (мн.ч., наст.вр., 3-е л.) собирать грибы.

- | | | | |
|---------|-----------|--------------|------------|
| 4. | ремень | предмет | гербарий |
| чехол | телефон | беседовал | велосипед |
| всегда | телевизор | преследовал | стремиться |
| герой | беречь | предатель | серьёзный |
| героизм | стеречь | председатель | посетить |

5.	бечёвка — бечева	чёрствый — черстветь
пшёнка — пшено	чёрный — чернеть	причёска — причешет
решётка — решето	чёлн — челнок	тяжёлый — тяжесть

шомпол, шов, шорох, шоколад, шорты, шоссе, шофёр, шорник, капюшон, шок, обжора, крыжовник, жонглёр, жокей, трущобы, чащоба, трещотка, чопорный, изжога.

Занятие 9

1.	могучий — могуч	неуклюжий — неуклюж
колючий — колюч	горячий — горяч	пахучий — пахуч
пригожий — пригож	хороший — хорош	похожий — похож

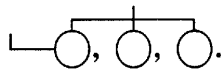
2.	блестеть, <i>но</i> блеснуть
следую — следующий	длина, <i>но</i> длинный
шёл, <i>но</i> шедший	аллея, <i>но</i> галерея
идти, <i>но</i> прийти	картина, <i>но</i> корзина
шорох, <i>но</i> шёпот (шепчет)	вычислять, <i>но</i> вычесть
ожог (сущ.), <i>но</i> ожёг (глагол.)	рассчитывать, <i>но</i> расчёт
обаяние, <i>но</i> обоняние	шеествовать, <i>но</i> шефствовать
карий, <i>но</i> коричневый	щётка (щетина), <i>но</i> трещотка
даль, <i>но</i> долина	чувствовать, <i>но</i> участвовать
ровный, <i>но</i> равнина	пребывать (находиться где-то), <i>но</i> прибывать (приезжать)
палисадник, <i>но</i> поликлиника	грамматика, <i>но</i> грамотный
прежде, <i>но</i> по-прежнему	сверстница, <i>но</i> ровесница
худший, <i>но</i> лучший	тренер, <i>но</i> тренироваться
почерк, <i>но</i> подчеркнуть	
	искусство, искусственный, <i>но</i> искусный

3.	врач	около дач	мальш
товарищ	брошь	с плеч	кирпич
сторож	полночь	помощь	могуч
этаж	богач	ёж	луч
ключ	чертёж	речь	горяч
			глушь

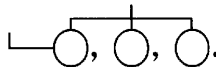
4. окружающие (какие?)	7
тебе, что	17
тревожишь (гл.)	20

Учимся ставить знаки препинания

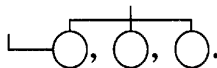
1. 1) Потянулись по берегам (луга), (огороды), (поля).



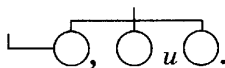
2) Весной с юга прилетают (грачи), (скворцы), (мухоловки).



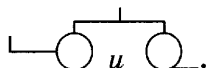
3) Зимуют в наших лесах (синицы), (поползни), (сороки).



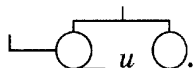
4) Водоросли растут на дне (рек), (озёр) и (прудов).



5) Огни далёкой деревни (ярко) и (весело) светились в ночи.



6) Тонкий туман (разливается) молоком в воздухе и (застывает) лес.



2. 1) На поляне росли (колокольчики), (ромашки), (гвоздики).

На опушке леса росли (цветы): (колокольчики), (ромашки), (гвоздики).

На опушке леса росли (полевые цветы): (колокольчики), (ромашки), (гвоздики).

(Полевые цветы) росли на опушке: (колокольчики), (ромашки), (гвоздики).

2) Мы взяли с собой (продукты), (одежду), (тёплое бельё).

Мы взяли с собой (всё необходимое): (продукты), (одежду), (тёплое бельё).

Мы взяли с собой (всё необходимое для дальнего путешествия): (продукты), (одежду), (тёплое бельё).

(Всё необходимое для дальнего путешествия) мы взяли с собой: (продукты), (одежду), (тёплое бельё).

Занятие 10

1. кумач — кумачовый биржа — биржевой песок — песцовый
лицо — лицевой плюш — плюшевый парча — парчовый
малыш — малышовый ключ — ключевой ёж — ежовый
холст — холщовый
2. под свинцом медвежонок
сморчок над чертежом под солнцем ручонка
крючок за каланчой за смерчем собачонка
сучок с лучом доченька с карандашом
паучок под сургучом с товарищем с лапшой
червячок за багажом над крышей под кирпичом
3. задрожать (дрожь) от страха
раздражать (дразнит) человека
слезать (лез) с лестницы увидеть (вид) издали
слизать (лижет) сметану увядать (вянуть) без воды
полоскать (полощет) бельё расколоть (раскол) полено
поласкать (ласка) дитя раскалить (накал) сковороду
4. 1) На выставке представлены изделия из уральских самоцветов.
2) Летом на теплоходе “Украина” мы отправились на Кавказ.
3) От Одессы до Новороссийска мы плыли на теплоходе “Кавказ”.
5. обидишь — обидеть (II)!
стелешь — стелить (I)!
колышешь — колыхать (I) удержишь — держать (II)!
клеишь — клеить (II) дышишь — дышать (II)!
пишешь — писать (I) зависишь — зависеть (II)!
шепчешь — шептать (I) видишь — видеть (II)!
строишь — строить (II) слышишь — слышать (II)!
едешь — ехать (I) вертишь — вертеть (II)!
ездишь — ездить (II) смотришь — смотреть (II)!

6.	зависеть — зависел	заметить — заметил	веять — веял
	слышать — слышал	залаять — залаял	реять — реял
		клеить — клеил	сеять — сеял

Занятие 11

1.	Р. фамилии	армии	санатория	жребия	движения	здания
	Д. фамилии	армии	санаторию	жребию	движению	зданию
	В. фамилию	армию	санаторий	жребий	движение	здание
	Т. фамилией	армией	санаторием	жребием	движением	зданием
	П. (о) фамилии	армии	санатории	жребии	движении	здании

2.	склониться над чертежом	к большому юбилею
	задуматься над задачей	послать за багажом
	от большого дерева	запечатать сургучом
	с вышитым полотенцем	наблюдать за смерчем
	угощать лапшой	большого ждать нельзя
	от хорошего человека	грузовик с кирпичом
	на парчовое платье	осветить лучом
	плюшевый медведь	песцовый мех
	дворцовая площадь	зарос камышом
	флаг над каланчой	золотым кольцом
		холщовый мешок

3.	батончик	каменщик	спорщик	
	ночной	нянчить	оценщик	сварщик
	печник	бренчать	бетонщик	фонащик
	речник	кончать	собачка	пильщик
	кузнечный	кончик	девочка	кровельщик
	вечный	пончик	дочка	стекольщик

4.	несут (несов.вид)	— унесут (сов.вид)
	поют (несов.вид)	— запоют (сов.вид)
	одеваются (несов.вид)	— оденутся (сов.вид)
	звонят (несов.вид)	— зазвонят (сов.вид)

5.	руками, а	6
	к жизни (3-е скл.)	9

Занятие 12

1.	панцирь	пуговицы	Курицын	цыганка
	лекция	рукавицы	куницын	цыплёнок
	экспедиция	ударницы	Птицын	на цыпочках
	станция	лыжницы	сестрицын	цыкнуть
	милиция	тунеядцы	Синицын	цыц

2. Р. станции	лекции	задания	санатория	здания
Д. станции	лекции	заданию	санаторию	зданию
В. станцию	лекцию	задание	санаторий	здание
Т. станцией	лекцией	заданием	санаторием	зданием
П. (о) станции	лекции	задании	санатории	здании

3.		жонглёр	жёлтый	шоссе
ключом	врачом	песцовый	с ткачом	шоколад
плащом	с бечевой	шорты	парчовый	с лещом
шомпол	полотенцем	шорник	трещотка	холщовый
каланчой	тучей	свечой	щётка	шёрстка
трущобы	чужой	сургучом	лицом	пощёчина
мешок	ежовый	чёрствый	чёрный	черта

4. Под (предл.) гору вскачь, а (союз) в (предл.) гору хоть плачь. Со (предл.) счастьем на (предл.) клад набредёшь, без (предл.) счастья и (союз) гриба не найдёшь. На (предл.) безрыбье и (союз) рак рыба.

5. совершиться (что сделать?)	2
старинного	8

Занятие 13

1.	изъятие	серьёзный	вьюга	объём
пъеса	вьюн	подъём	батальон	навьючить
обезьяна	съёжился	бьётся	изъян	объездчик
рельеф	заячи	изъявить	курьер	волчи
объявление	адъютант	почтальон	барьер	павильон

2.	панцирь	на цыпочках	экспедиция
мотоцикл	станция	цистерна	сестрицын
цыплёнок	лекция	цикорий	циновка
пуговицы	милиция	медицина	циферблат
цыганка	бледнолицый	цитрусовые	дисциплина
фамилии: Птицын, Синицын, Спицын.			

3.	повестка — весть
ненастный — ненастье	областной — область
счастливый — счастье	здравствуй — здоровье
властвовать — власть	грустный — грусть
путешествие — шест	участвовать — участие
шефствовать — шеф	явственно — явь
радостный — радость	есть — яства
искусство, искусственный, но искусный,	
праздник, лестница, чувство	

4. Издали было видно, как машина повернула назад. Оттуда показался слабый свет. Отовсюду несло пение птиц. Наверху дети увидели гнездо. Впереди шёл старичок, позади плёлся внучок. Куда и зачем они шли вдвоём?

5. путешествие	4
родниковую (родник)	14
не понимал, что	19

Учимся ставить знаки препинания

1. 1) (Наломаем) берёзовых веток, (сплетём) вокруг неё маленький шалаш, чтоб сон её мог быть спокоен.

2) Останься дома, а мы пойдём в Киев покупать новые платья.

3) Для великого князя Владимира и князя Святослава приготовили возвышенное место, на котором стояли два кресла из слоновой кости с золотой насечкою.

4) Людмила поёт ту песню, которую мать певала.

5) Вы думаете, что я красавица.

6) Эти псковитянки явились в Киев только для того, чтобы сделать ещё славнее торжество нашей Людмилы.

2.

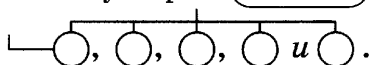
1) Эта песня так понравилась гордому паше, что он оставил у себя Ашик-Кериба.

2) Ты рада принимать молодых людей и угощать их, потому что вот уже семь лет, как я от слёз потеряла зрение.

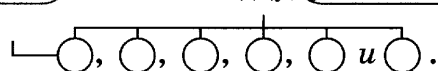
3) И тогда, если не станут верить истинности слов твоих, вели привести к себе слепую.

3. ...И обещался в тот же день
Дать тридцать царских деревень
С тем, чтобы Орша до конца
Не отлучался от дворца.

4. 1) Рукодельница всё в доме (прибрала), (пошла) на кухню, кушанье (изготовила), платье у старика (починила) и бельё (выштопала).



2) Рукодельница (поблагодарила), (приколола) брильянтик, (взяла) ведёрко, (пошла) опять к колодцу, (ухватилась) за верёвку и (вышла) на свет Божий.



3) Вот она огляделась: лежит перед ней и зелень, и мясо, и рыба, и уксус, и горчица, и квас.
 — и ○, и ○, и ○, и ○, и ○, и ○.

5. 1) Весной оживают и лес, и пруд, и поля, и луга.
 2) Всё ожило вокруг: и лес, и пруд, и поля, и луга.
 3) Летом мы читали произведения Пушкина, Лермонтова, Толстого.
 4) Летом мы читали произведения русских писателей: Пушкина, Лермонтова, Толстого.
 5) Николай умеет водить машину, управлять яхтой, чинить паруса.
 6) Николай умеет делать всё: водить машину, управлять яхтой, чинить паруса.
 7) В мастерской починят машину, поменяют шины, заправят топливом бак.
 8) В мастерской сделают всё: починят машину, поменяют шины, заправят топливом бак.

Занятие 14

1. пошёл, пришёл, стрижёт, печёт, отошёл, подожжёт.

Тушить — тушёный — тушёнка	печь — печёный
сгущать — сгущённый — сгущёнка	точить — точёный
ночевать — ночёвка	поджечь — поджёг бумагу
мочить — мочёный	ожечь — ожёг руку, но
лущить — лущёный	сильный ожог руки

- | | | | |
|----------|----------------|--------------|--------------|
| 2. | предъюбилейный | съёмка | трёхъязычный |
| пёса | серьёзный | экономить | отъехать |
| съёжился | изъездить | двухъярусный | адъютант |

3. калач горяч, ночь холодна, силач могуч, ёж колюч, рожь хороша, малыш пригож, сторож стар, нож остёр, ткач неуклюж, конь горяч, цветок пахуч, камыш горюч, печь горяча, плащ красив, крупная картечь, настоящий бич, современная молодежь, большая пустошь, налетел смерч, потерял мелочь, около дач, много туч, сто тысяч, пять кляч.

4. Щёголь надел шёлковый галстук. В магазине продавались шоколад, пшёнka и чёрствый жёсткий чёрный хлеб. Пчёлы летали над крыжовником. Розовая щёчка. На мельнице сломался жёрнов. Решётку и трещотку почистили щёткой. Обжора едва смог надеть шорты. Донёсся шорох и шёпот. Чёлка украсила причёску. Жонглёр купил дешёвую бечёвку. У жокея сильная изжога. Красивый шов на капюшоне. Чопорный учёный с шофёром едут по шоссе.

5.

дыш-а-ть — дыш-ит — дыш-ат — дыш-а-л — дыш-а-л-а
 нес-ти — голод — голод-а-ть — голод-а-ют — голод-а-л — голод-а-л-а
 груст-и-ть — завис-е-ть — завис-ит — завис-ят — завис-е-л — завис-е-л-а

6. Сердце (сердечный) 4
 колодах, которые 11

Занятие 15

1. должны (что делать?) заботиться, тяжело (что делать?) взбираться, малыш (что делает?) поправляется, гости (что делают?) задерживаются, пустили (что сделать?) погреться, не надо (что делать?) бояться, он (что делает?) садится.

2. Ученик пошёл в школу. Солнце сильно печёт. Бурно течёт ручей. Парикмахер красиво стрижёт. Крапива сильно жжёт. Если мясо долго тушить, получается тушёнка. Если сгустить молоко с сахаром, получится сгущёнка. В тарелке лежали мочёные яблоки, а рядом — печёные пирожки и толчёные орехи. Возмущённый человек долго не успокаивался. Спортсмен зажёл факел. Мы ходили в поход с ночёвкой.

3. Цинга возникает из-за недостатка витаминов. Циновки плетут из травы. У черепахи прочный панцирь. Крашеный и стриженный мех овцы называется цигейкой. Цыплята бегают около курицы. Ребёнок встал на цыпочки. Мандарины и лимоны относятся к цитрусовым культурам. Цитаты следует приводить точно. Праздничная иллюминация украсила город. Экспедиция по традиции взяла с собой радиостанцию. Быстро мелькают спицы в руках у сестрицы.

4. Р. известной фамилии	хорошего санатория	прочного здания
Д. известной фамилии	хорошему санаторию	прочному зданию
В. известную фамилию	хороший санаторий	прочное здание
Т. известной фамилией	хорошим санаторием	прочным зданием
П. (о) известной фамилии	хорошем санатории	прочном здании

5. несчастной (несчастье) 3
 запоздал (поздно) 8
 Поездили (ездить — II спр.) 17

Занятие 16

1.	вертишь	запрячь	удержишь	погонишься
видишь	обидишь	терпишь	поймаешь	обожжёшься
обжечь	слышишь	держишь	пересечь	ненавидишь
можешь	прилечь	смотришь	сберечься	поправишься
дышишь	прожечь	зависишь	остричься	увлечёшься

2. Заводу требуются: кровельщики, бетонщики, каменщики, стекольщики, сварщики, сборщики, печники, пыльщики, банщики, оценщики, фонарики. Собачонка лает на спорщиков. Ночная тишь. Свечка горит на печке. Дачный посёлок речников стоит в лесу.

3. вкусный мёд, окрестный вид, известное агентство, опасный поворот, областной город, гигантский порт, чудесный вечер, здравствуй, прелестный малыш, корыстный поступок, прекрасный вид, жалостливая песня, властный голос, ненастный день, радостный праздник, устный ответ, счастливый случай, повестка дня, грустный роман, страстный взгляд, участвовать в путешествии, моя ровесница, твой ровесник, чувствовать опасность.

4. На учёном собрании в новом здании был сделан доклад. Мы отдыхали в санатории. К электростанции от станции подошёл состав. Из экспедиции после навигации все вернулись загорелыми. В домашнем задании нет ошибок. Мой брат служил в армии.

5. отсюда (наречие — запомнить)	6
догадался, что	9
лопатами (словарное слово)	12
настоящая (какая?)	18

Занятие 17

1.			
шорох		петушок	пошёл
жонглёр	жёсткий —	скачок	пришёл
обжора	жестокий	мешок	стрижёт
капюшон	шёрстка —	бочонок	подожжёт
шоссе	шерсть	чужой	печь — печёный
крыжовник	шёпот —	бельчонок	точить —
трущобы	шептать	медвежонок	точёный
жокей	учёба —	с саранчой	тушить —
чащоба	учение	за багажом	тушёный,
шофёр	дешёвый —	парчовый	тушёнка
шок, изжога	дешевле	холщовый	сгущать —
ожог (сущ.)	пшёнка —	горячо	сгущённый,
трещотка	пшено	свежо	сгущёнка
шомпол	шёлк —	с карандашом	ночевать —
чопорный	шелка	за рубежом	ночёвка

2. Скачок (3), чёрточка (2), чащоба (1), печёный (4), стриждёт (4), пчёлы (2), шофёр (1), сгущённый (4), с чертежом (3), большой (3), мешок (3), за тягачом (3), чужой (3), горячо (3), крючок (3), трещотка (1), за плечом (3), мочёный (4), свежо (3), причёска (2), шомпол (1), течёт (4), дешёвый (2), шоколад (1).

3. толочь (гл.) 8
откуда (нареч.) 14
полакомиться (что сделать?) 22

Занятие 18

1.	ножницы (мн.)	хлопок (ед.)
	вилы (мн.)	асфальт (ед.)
дремота (ед.)	досуг (ед.)	чернила (мн.)
заморозки (мн.)	сутки (мн.)	засуха (ед.)
сани (мн.)	крапива (ед.)	каучук (ед.)

2.	телёнок	медвежонок	дешёвый
	гусёнок	козлёнок	парчовый
ягнёнок	верблюжонок	мышонок	песцовый
зайчонок	поросёнок	жеребёнок	кумачовый
утёнок	волчонок	индюшонок	толчёный

расчётная книжка	широкое шоссе	совершить поджог
прекрасный шофёр	большой капюшон	он поджжёт бумагу
спелый крыжовник	сильный ожог	почётный гражданин
вкусный шоколад	разжжёт костёр	он вчера ожжёт руку
чёрная чёлка	известный щёголь	гигантский жёрнов
доблестный жокей	опасное шоссе	искусный шорник
ужасный шорох	печёный пирожок	искусственный шёлк
грустное шествие	чудесная шёрстка	пришёл радостный

3. Огромная просьба, возьми ткань потоньше и сшей шорты пораньше. Громкий коллектив работал меньше года. Капитан подал рапорт. Конфеты и шоколад лежали на витрине. На состязаниях спортсмены соревновались в километровой гонке по шоссе. Коллекция была собрана восьмилетним мальчиком. Шофёр заехал на тротуар.

4. шествовал с шестом по дороге — шефствовал над отстающим
чувствовать усталость — участвовать в соревнованиях
почивать на лаврах — потчевать гостей
искусный мастер — искусственный спутник

5. Не знаешь (гл.) 3
сторожей (сторож) 14
убежать, но 19
пошевелиться (что сделать?) 19

Занятие 19

1.		негодовать	невзлюбить
не был	недоумевать	не сможешь	недомогать
не может	не удивляться	не сделаешь	не боишься
не бывает	не потеряешь	не собираешься	не гулять

2. По речонке плыл чёлн, гружённый кирпичом. Чёрствый чёрный хлеб лежал в шкафу. Студент поехал за чертежом. Мы наблюдали за смерчем. Чёлка падала на глаза. Дети остановились у большого дома. Все ожидали большего. На жёрдочку сел галчонок. Вставай с первым лучом солнца. Крыжовник рос за каланчой. Мальчонка ожёг руку, у него сильный ожог. Жёсткий стул поставили за чужой стол. Поля повреждены саранчой. Шофёр ведёт машину по шоссе. В магазине продаётся дешёвый шоколад. Вчера произошёл поджог трущоб. Жёлтые жёлуди тяжело упали с дуба. Медвежонок убежал от котёнка.

3. Почему ты вертишься? Велите запрячь тройку. Не удержишь лошадей. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. Теперь ты видишь, что могла обжечься? Ты не обидишься? Прикоснёшься — обожжёшься. Слышишь, соловьи поют. Параллельные прямые не могут пересечься. Можешь прилечь отдохнуть. Почему ты смотришь по сторонам? Отвлечёшься — потом отстанешь.

4.	чёрствый пирожок	жёсткая щётка
кумачовая рубашонка	гуляла с малышом	старая трещотка
плюшевый медвежонок	согрето солнцем	зарос камышом
познакомился с пловцом	освещены свечой	освещено лучом
5. тревожно-радостным (радость)	2	
уверены, что	17	
взломается, а	24	
прозябнешь (гл.)	24	

Разбираем по членам предложения

1.1) На соревнованиях велосипедист установил новый рекорд.

2) Друзья отдыхали у тёплого моря.

3) Школьный учебник лежал на столе.

4. послушался, но	1
увидел (видеть — видел)	5
к матери (3-е скл.)	15

Занятие 21

1. проходить	доставить	подделать	перелить	отвернуть
проскочить	доехать	поддевать	перескочить	отъехать
проглотить	дописать	поддакивать	перекопать	отделать

2. Пётр — мой товарищ. Ты любишь печь пирожки? Хорошо лечь на траву. На небе нет туч. Силач могуч. Он может увлечь молодёжь. Нужно беречь природу. Ветер был жгуч. Ему удалось зажечь камыш, но молодёжь помешала огню. Чертёж и тушь лежали рядом. Скоро будут стричь овец. Ты пойдёшь за водой на ключ?

3. Пробковое (пробочка) дерево у нас не растёт. Цыплёнок робко (робок) разбил скорлупку (скорлупа) яйца. Умеренная ходьба (ходить) полезна для здоровья. Заводу требуются смазчик (смазать), укладчик (укладывать), переносчик (переносить), объездчик (ездить), грузчик (грузить), буфетчик (буфеты) и гардеробщик (гардеробы).

4.	Он хорошо видит, от чего зависит. Вы хорошо видите, от чего зависите. Мы хорошо видим, от чего зависим. Они хорошо видят, от чего зависят. Мы (вы, они) хорошо видели, от чего зависели. Он слышит, как тяжело дышит, когда крепко держит. Вы слышите, как тяжело дышите, когда крепко держите. Мы слышим, как тяжело дышим, когда крепко держим. Они слышат, как тяжело дышат, когда крепко держат. Мы (вы, они) слышали, как тяжело дышали, когда крепко держали.
<i>Прошедшее время:</i>	
<i>Настоящее время:</i>	
<i>Прошедшее время:</i>	

5.	соломин ^а	время — времечк ^о
царапин ^а	громадин ^а	семя — семечк ^о
царапинк ^а	вышин ^а	имя — имечк ^о

6.	о нападении (2-е скл., п.п.)
в санатории (2-е скл., п.п.)	о поражении (2-е скл., п.п.)
в армии (1-е скл., п.п.)	в тетради (3-е скл., п.п.)
к милиции (1-е скл., д.п.)	в тетрадке (1-е скл., п.п.)

Занятие 22

1.	раз <u>б</u> ить	вз <u>б</u> ить	без <u>з</u> аботный
без <u>в</u> редный	раз <u>в</u> ариться	вз <u>в</u> иться	без <u>з</u> аветный
без <u>г</u> раничный	раз <u>г</u> уляться	вз <u>г</u> рустнуть	без <u>з</u> аконный
без <u>д</u> ельник	раз <u>д</u> умывать	вз <u>д</u> умать	без <u>з</u> астенчивый
без <u>ж</u> алостный	раз <u>ж</u> алобить	вск <u>и</u> нуть	без <u>з</u> вёздный
без <u>з</u> лобный	раз <u>з</u> адорить	вз <u>д</u> ететь	без <u>з</u> вучный
бес <u>к</u> орыстный	рас <u>к</u> идать	вз <u>м</u> ыть	без <u>з</u> ащитный
без <u>л</u> юдный	раз <u>л</u> ить	вз <u>н</u> ос	* * *
без <u>м</u> олвный	раз <u>м</u> ыть	всп <u>ы</u> лить	бес <u>с</u> вязный
без <u>н</u> адёжный	раз <u>н</u> ять	взр <u>ы</u> хлить	бес <u>с</u> менный
бес <u>п</u> латный	рас <u>п</u> исать	встр <u>я</u> хнуть	бес <u>с</u> ердечный
без <u>р</u> адостный	раз <u>р</u> овнять	всх <u>л</u> ипнуть	бес <u>с</u> мысленный
бес <u>с</u> ловесный	рас <u>с</u> тавить	* * *	бес <u>с</u> истемный
бес <u>т</u> олковый	рас <u>т</u> аять	с <u>б</u> ить	бес <u>с</u> ильный
бес <u>ф</u> амильный	рас <u>ф</u> асовать	с <u>в</u> ить	бес <u>с</u> мертный
бес <u>х</u> итростный	рас <u>х</u> валить	с <u>г</u> рузить	бес <u>с</u> ледный
бес <u>ц</u> енный	рас <u>ц</u> епить	с <u>д</u> елать	бес <u>с</u> лавный
бес <u>ч</u> естный	рас <u>ч</u> есать	с <u>ж</u> ать	бес <u>с</u> овестный
бес <u>щ</u> абашный	рас <u>щ</u> алиться	с <u>д</u> ить	бес <u>с</u> порный
бес <u>щ</u> елевой	рас <u>щ</u> едриться	с <u>м</u> ыть	бес <u>с</u> рочный

2. 2) это одна приставка.

3.	маленьк <u>ий</u>	жилист <u>ый</u>	низк <u>ий</u>
	сереньк <u>ий</u>	золотист <u>ый</u>	резк <u>ий</u>

4. башкирцев, а также	6
лавочкой (чк)	9
опасения, чтоб	16
за нижние (какие?)	23

Занятие 23

1. известить	безвременный	расслышать	рассветать
изголодаться	безгрешный	рассмотреть	рассвет
издавать	бездельник	расстегнуть	рассказать
изжить	безжалостный	рассмешить	рассекретить
иззябнуть	беззаботный	расступиться	расспросить
исказать	бесконечный	рассчитать	рассекать
излить	безликий	раззвонить	расстрелять
измазать	безмолвный	воззвание	рассудить
изнемогать	безнадёжный	воззрение	рассыпать
испещрить	бесплатный	мировоззрение	исступление
израсходовать	безразличный	рассердиться	бессердечный
иссушить	бессмертный	расставить	безземельный
истосковаться	бестактный	расстаться	беззвучный
исхитриться	бесхитростный	расставание	восстать
исцелиться	бесцельный	расстояние	восстание
исчезать	бесчеловечный	расставлять	рассылать
исшарить	бесшумный	расслоение	иссякнуть
исщипать	бесщелевой	расстроиться	исследовать

сделать	свить	сжать	смыть	сносить	здесь
сбить	сгрузить	сзывать	слить	срисовать	здание

2. Прош. вр.	Неопр. ф.	(он)	(ты)	(они)
дышал	← дышать	→ дышит	— дышишь	— дышат
держал	← держать	→ держит	— держишь	— держат
зависел	← зависеть	→ зависит	— зависишь	— зависят
видел	← видеть	→ видит	— видишь	— видят
слышал	← слышать	→ слышит	— слышишь	— слышат
обидел	← обидеть	→ обидит	— обидишь	— обидят
терпел	← терпеть	→ терпит	— терпишь	— терпят
вертел	← вертеть	→ вертит	— вертишь	— вертят

3. Он смотрит, куда гонит. Он долго терпит.
 Вы смотрите, куда гоните. Вы долго терпите.
 Мы смотрим, куда гоним. Мы долго терпим.
 Они смотрят, куда гонят. Они долго терпят.

4. слышал (гл.-искл.)	8
природе, <u>потому что</u>	10
Евсейчу, <u>что</u>	14
увидишь (гл.)	17

Занятие 24

1.	дремать — дремлет	теку — течёт
осветить — освещает	пахать — пашет	пеку — печёт
посвятить — посвящает	скука — скучный	искать — ищет
стригу — стрижёт	берегу — бережёт	плясать — пляшет
стерегу — стережёт	крик — кричит	махать — машет

2.	расслышать	бесценный	разбить
	рассчитать	безвкусный	разбросать
беззвучный	расчёт	бесчестный	распутать
восстать	исследовать	безмятежный	разжевать
восстание	воззрение	безжизненный	испортить
рассыпать	воззвание	бесплатный	изжарить
расстояние	воспевать	исцарапать	взрыхлить
расставание	возделать	искалечить	вздёрнуть
сделать	сдуть	свить	сжать
сбросить	сбежать	сгнуть	смыть

3. Зима (зимний) установилась (стан) рано и стояла (стой) долго. Медведи режут (рёв) громко. Напиши письмо (письма) бабушке. Курить — здоровью вредить (вред). Проверь вычисления (числа). Птицы летят (полёт) на юг. В долине (дол) удивительно (диво) далеко (даль) слышно. Костёр затрещал (треск) и погас. Кошка разлила (лить) молоко. Мы встречали (встреча) друзей. К нам приехали братья-близнецы (близкий). Кругом была теснота (тесный). Олень убежал (бег) от охотника, который долго заряжал (заряд) ружьё и не успел выстрелить (стрелы). Мама завязала (вяжет) шарф.

4. Счетовод щёлкал на счётах. Повар печёт пирожок. Красивый шов сделан на шортах. Чопорный учёный склонился над чертежом и чёрным карандашом чертит чёрточки. Солнце осветило лучом пруд, заросший камышом. Дедушка гулял с малышом. Дети пили чай с калачом. Сверчок попался в сачок. Мешок повесили на крючок. Доченька испугалась мышонка. В зоопарке мы видели верблюжонка, тигрёнка, медвежонка с собачонкой и ягнёнка.

5. исключения (ис- перед к) 3
 врассыпную (рас- — приставка, -сыл- — корень) 13
 беспрестанно (бес- перед п) 14
 мимо, что 17

Учимся ставить знаки препинания

1. Пословица — народная мудрость. Пословица (что такое?) — мудрость.

Багрян, золотист лес.

Лес (каков?) багрян, золотист.

Утро пасмурно.

Утро (каково?) пасмурно.

Грач — птица.

Грач (кто такой?) — птица.

Темна тенистая роща.

Роща (какова?) темна.

Волга — большая река.

Волга (что такое?) — река.

2. 1) Пушкин любим народом.

2) Москва — крупнейший торговый центр.

3) Москва известна в торговом мире.

4) Ярославль — древний русский город.

5) Ярославль красив в любое время года.

3. Мы въехали в новый дом. Дом велик и красив.

Пшеница — злаковое растение. Пшеница растёт в поле. Пшеница высока.

Антоновка — поздний сорт яблок. Антоновка вкусна. В нашем саду растёт старая антоновка.

4. (Дети), приходите обязательно завтра. (Ребята), не забудьте принести новые тетради. Добрый вечер, (Иван Фёдорович). (Мамочка), доброе утро. Спасибо, (Коля), за марки. Добрый день, (дедушка).

5. (Один из возможных вариантов.)

Проходите, пожалуйста, вперёд.

Пожалуйста, проходите вперёд.

Проходите вперёд, пожалуйста.

6. (Ваня), пожалуйста, не обращай внимания на лай собаки.

(Дети и взрослые), занимайте, пожалуйста, места.

Приходите к нам, (Анна Петровна), почаще.

Благодарю Вас, (Олечка).

7. 1) Ты, (граф), дьявольски счастлив.

2) (Милая), разве ты не видишь, что мы шутим?

3) А ты, (мой друг), попадёшь ли в карту на тридцати шагах?

Занятие 25

1. расположились — располагались

изложил — излагает

предложение — предлагать

2.

помогу — поможешь

теку — течёшь

сожгу — сожжёшь

распрягу — распряжёшь

пеку — печёшь

привлеку — привлечёшь

стригу — стрижёшь

бегу — бежишь

3.	бессердечный	возбудить	испугать
рассчитать	бесценный	восстать	исследовать
разбросать	безземельный	восстание	исказить
распутать	безвкусный	воспользоваться	испортить
рассыпать	бесчестный	возненавидеть	изжарить
разгромить	безынтересный	возделать	израсходовать
раскачать	безжизненный	воскликнуть	избаловать
разжечь	беспокойный	воспринимать	изъездить
расставаться	бессильный	восходить	сдуть
расставить	бесплатный	сдать	сделать
расстояние	бессрочный	сбежать	здесь

4. о лекции, о революции, о здании, о жребии, по фамилии, в милиции, о назначении, о движении, о безмолвии.

5. Справа и слева мчались машины. Изредка она звонила. Откуда несутся звуки? Оттуда, где играет оркестр. Влево уходила тропинка, а вправо — дорога. Издали видно лучше. Вверху размещались жилые комнаты, а внизу — гараж.

6. поражён (от гл. *поразить*) 1

помолилась	Богу, села	7
со мною, потому что		11
молиться (что делать?)		24

Занятие 26

1.	росток
растение — росли	Ростов
возраст — возросли	ростовщик
зарастают — заросли	Ростислав
подрастает — подросли	отрасль
сращение — срослись	
Росток, Ростислав, Ростов, ростовщик, отрасль — это исключения.	

2. бессмертный подвиг, большая лод(ж)ка, зелёная травка, свежая селедка, чистая рубашка, ловкий парень, редкий случай, красивая указка, низкий потолок, сладкий пирог, резкий звук, узкий сапог, дерзкий поступок, маленькая ножка, большая просьба, сильный враг, ненужная бумажка, тёплая варежка.

- | | | | |
|----|---------------------|---------------------------|-------------------|
| 3. | <u>ра</u> стение | <u>Рос</u> тов | <u>вы</u> растают |
| | <u>воз</u> раст | <u>поро</u> сль | <u>от</u> расль |
| | за <u>ра</u> стают | <u>сра</u> щение (костей) | <u>ро</u> стовщик |
| | по <u>др</u> астает | | |
| | <u>ро</u> сток | | |
-
- | | |
|---------------------------------|----|
| 4. Вдруг, когда | 3 |
| собирался (чередование гласных) | 10 |
| умирает (чередование гласных) | 12 |
| матушка, (обращение) | 25 |

Занятие 28

- | | |
|--------------------------------------|----------------------|
| 1. | <u>у</u> горело |
| <u>на</u> гар — на <u>го</u> рёл | <u>при</u> горело |
| <u>пере</u> гар — пере <u>го</u> рёл | <u>вы</u> горело |
| <u>у</u> гар — у <u>го</u> рёл | <u>с</u> горело |
| <u>на</u> клониться | <u>рас</u> кланяться |
| <u>ск</u> лониться | <u>по</u> клон |
| <u>при</u> клониться | <u>на</u> клон |
-
- | | |
|-------------------------------------|---|
| 2. | <u>рас</u> стелить — <u>рас</u> стилатъ |
| <u>вы</u> беру — <u>вы</u> бирать | <u>за</u> мереть — <u>за</u> мирать |
| <u>раз</u> деру — <u>раз</u> дирать | <u>ра</u> стереть — <u>ра</u> стирать |
| <u>ум</u> ереть — <u>ум</u> ирать | <u>за</u> переть — <u>за</u> пирать |
| <u>бл</u> естеть — <u>бл</u> истать | <u>за</u> жечь — <u>за</u> жигать |

3. Сердце сжалось, воспользоваться обстоятельствами, растолковать задачу, прервать свои рассуждения, сделать дело, заступиться за беззащитного, раскурить трубку, мы расстались, исключительно сильный человек, истощить силы, извозчик, сбиться с дороги, расставленные сети, бессмыслица, беспечность недопустима, пришёл на рассвете, большое расстояние, безвольный и бесправный человек, восстание беззащитных.

4. доблестный воин, искусно сплетённые кружева, капустный лист, безучастное выражение лица.

- | | |
|--|----|
| 5. рассмеялась (<u>рас</u> - — приставка, <u>-сме</u> - — корень) | 3 |
| матери, <u>но</u> | 10 |
| неизвестное (известие) | 19 |
| непроницаемого (какого?) | 26 |

Занятие 29

1.

зарницы от зари до зари красное зарево касательная — прикосновение касается — прикоснуться касались — прикоснётся сравнить два числа равнение на середину не равный с собой	корова Зорька летние зори зоренька кинотеатр «Заря»
---	--
2.

запереть растереть блистать вытирать	опираться протереть выжигать заблестели блесна	протирать заблистал замереть расстилаться расстелить	замирают блеснуть зажигают вытирал постелить
---	--	--	--
3.

известный — известие опасный — опасение гигантский — гигант вкусный — вкус	честный — честь властный — власть ровесник, ровесница сверстник, сверстница прекрасный — прекрасен
---	--
4. Впереди (нареч.) 3
 расстроенное (*рас-* — приставка, *-стро-* — корень) 5
 мать, и мы (сложное предложение) 15

Занятие 30

1. имя прилагательное — изложение, излагать — предложить, вырастают — выросли, зарастают — заросли, росток, но отрасль, растение — росли, подрастает — подросли, Ростов, возраст — возросли, сращение — срослись, ростовщик.

Напиши предложение. Точно излагай свои мысли. Подчеркните имена прилагательные. К журналу прилагалось приложение. Дети подрастают. Цены выросли. Росток дикого растения рос около зарослей. Древний кремль украшает Ростов. Лёгкая промышленность — динамичная отрасль. Из маленького ростка дуба вырастет большое дерево. Дети выросли, теперь подрастают внуки. Сращение костей происходило медленно.

2.	касательная	загар	загорать
	касается	загорелась	выгорело
прикоснёшься	касались	пригорело	нагар
прикоснуться	коснулись	перегорела	перегар
вечерняя заря	зарницы	наклониться	поклон
от зари до зари	зоренька	поклоняться	раскланяться
летние зори	зареве	склонение	склоняться
озарённый	зорька	уклоняться	преклоняться

3. Ремень — очень нужный предмет. Телевизор стоял на столе, покрытом чехлом. Предателей везде преследуют. Председатель беседовал по телефону. Юноша стремился серьёзно заниматься велосипедным спортом. Чтобы сберечь вишню, её нужно стеречь от птиц.

4.	выжигать	блеснуть	положение
замереть	выжечь	блистать	прилагать
замирать	Ростов	раздирать	вырастать
растирать	ростовщик	раздерут	поросль
растереть	отрасль	выбирать	выросло
расстилать	запирать	выберу	росток
расстелить	запереть	растение	растительный

5. беспокойство (приставка *бес-* — перед *п*) 3
остановились (*стан*) 11
узнал, что мои страхи 12

Учимся ставить знаки препинания

1. 1) Он пригласил: «Ступайте, ребята, за мной».
- 2) «Хотите, ребята, отведать мёду?» — спросил нас пчеловод.
2. 1) «Стой!» — грянул голос громовой.
- 2) «Ты вразумил меня, герой», —
Со вздохом голова сказала.
- 3) «Молчи, коварный чародей!» —
Прервал наш витязь.

- 4) Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, (старче)?»
- 5) Ей с поклоном старик отвечает:
«Смилуйся, (сударыня рыбка)!»
- 6) Испугался старик, взмолился:
«Что ты, (баба), белены объелась?»
- 7) А народ-то над ним насмеялся:
«Поделом тебе, (старый невежа)!»
3. 1) Стояли ясные дни, птицы готовились к отлёту. __, __.
- 2) С утра был туман, но к обеду погода разгулялась. __, *но* __.
- 3) Приближался октябрь, а холода ещё не наступали. __, *а* __.
- 4) Начался сильный ливень, и мы побежали к сторожке. __, *и* __.
- 5) Любопытство возобладало, и школьники остановились у витрины. __, *и* __.
- 6) Этим летом мы ездили в лагерь, а Катя отдыхала у бабушки. __, *а* __.
4. 1) Наступила осень, птицы собираются на юг. __, __.
- 2) Задул северный ветер, и тучи помчались по небу. __, *и* __.
- 3) Солнце поднялось из-за леса, и заблестела на дугу бриллиантовая роса. __, *и* __.
- 4) Дождик кончился, но дорога долго не просыхала. __, *но* __.
- 5) Озимая рожь поспела, скоро начнётся уборка урожая. __, __.
- 6) Начался шторм, и корабли ушли подальше от берега. __, *и* __.
- 7) Мы опасались дождя, но тучи рассеялись. __, *но* __.

Занятие 31

1.	бинтик — бинт	возьми
трости — тросточка	винтик — винт	письмо
бантик — бант	гвоздик — гвоздь	резьба
кости — косточка	поместье — место	просьба
фантик — фант	Кузьма	письменный

2. Можно опереться на палку, а можно опираться на руку. Стекло заблестит, если его протереть тряпкой. Стекло протирали, и оно заблистало. Серд-

це замирает от восторга. Мы забыли запереть дверь. Запирая дверь, мы замерли. Не забудь протереть обувь и протирай ее постоянно. Вдали блеснул луч, и заблестала роса. Необходимо растереть спину. Растирать её нужно аккуратно. Зажигаются огни. Зимой трудно разжечь костёр. Туристы расстелили палатку на траве, расстилавшейся ковром.

3. Сирень цветет в мае. Лицо расцвело улыбкой. Как только рассвело, мы пошли к морю. Художник находится в расцвете творческих сил. Бойцы пошли в атаку на рассвете.

4. Хозяин раскалил (накал) плиту и разрядил (заряд) ружьё. Опять зачастили (частый) дожди, снова придётся вычистить (чистый) дорожки. Окно за скрипело (скрип), нужно закрепить (крепкий) прочно раму. Не спешите (спешка) домой, а спишите (пишет) с доски задание. Птица свила (вить) гнездо. Малыша свели (вёл) по ступеням. Флаг развевается (веет). Щенок развивается (развитие).

5. расставался (<i>рас-</i> — приставка, <i>-став-</i> — корень)	8
начали (<i>начало</i>)	10
отца, что	14

Занятие 32

1.	бетонщик	гвоздик	письменный
нянчить	каменщик	мостик	возьму
печник	винтик	кустик	резьба
собачка	зонтик	поместье	пильщик
спорщик	фантик	песня	кровельщик
надсмотрщик	бинтик	просьба	вскользь

2. лёгкое прикосновение, летний загар, загорелась бумага, слегка прикоснуться, вас это не касается, загорать на солнце, платье выгорело, ты прикоснёшься, касательная линия, молоко пригорело, лампочка перегорела, провода касались, провода коснулись, нагар на свече, обгорели листки книг.

запирает, собираются, соберутся, замираю, растёт, выросли, продирает, выложил, взбирается, ложусь, блестящий, упирается, замирает, выжигает, выжег, замер, отпирает, отперла, излагает, изложил, расположился, располагались, заросли.

	сровнять с землёй	равнина
равняться на лучших	сравнить два числа	равновесие
точный уровень	сравниваться по условиям	выровнять дорогу
направо равняйся	поравнялся с другом	разровнять землю

3. Первая космическая ракета с космонавтом на борту взлетела над планетой в нашей стране. Сарафан после ярмарки повесили в гардероб. Над ареной стадиона взвились флаги спартакиады. Справедливость восторжествовала. Здесь строят новое здание с фонтаном внутри двора, а рядом — платформу вокзала.

4. горячиться (что делать?)	3
наклонясь (чередование <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i>)	18
кости (сочетание <i>ст</i> , <i>косточка</i>)	26
будущий	28

Учимся ставить знаки препинания

1. 1) Алёша очень коротко с ними познакомился, всех знал по имени, разнимал их драки, а забияк наказывал тем, что иногда несколько дней сряду не давал им ничего от крошек, которые всегда после обеда и ужина он собирал со скатерти.

2) Ему это очень показалось смешно, но он из учтивости не сказал ни слова.

3) Ему казалось, что какая-нибудь волшебница нарочно для него провертела эти дырочки.

4) Блюда были из чистого золота, а бутылки и стаканы выточены из цельных брильянтов, яхонтов и изумрудов.

5) В другом углу стояла точно такая же кровать, где спала другая старушка, а подле неё сидела серая кошка и умывалась передними лапками.

6) Между тем затрубили рога, и охотники пустились скакать во всю прыть.

7) Долго они так скакали, и Алёша от них не отставал.

8) Настал понедельник, съехались пансионеры, и начались уроки.

9) Совесть часто его в том упрекала, а внутренний голос говорил:

«Алёша, не гордись!»

10) Виноват, любезная Чернушка, больше не буду!

11) Алёша в первой комнате увидел старинную мебель: резные стулья, кресла, столы и комоды.

2. 1) Кто б ни был ты, печальный мой сосед,
Люблю тебя как друга юных лет.

2) Люблю тебя, булатный мой кинжал...

3) Спи, младенец мой прекрасный,
Баюшки-баю.

4) Приветствую тебя, Кавказ седой!

5) Друзья, взгляните на меня!

3. И вожьд сказал перед полками:
«Ребята, не Москва ль за нами?
Умрёмте ж под Москвой,
Как наши братья умирали».

И взгляд как будто говорил:
«Утешь себя, невольник милый;
Ещё не всё ты погубил».

1) И кличет он старую работницу:
«Ты скажи, скажи, Еремеевна,
А куда девалась, затаилась
В такой поздний час Алёна Дмитриевна?»

2) И сказал ему Кирибеевич:
«А поведай нам, добрый молодец,
Ты какого роду-племени,
Каким именем прозываешься?»
Отвечал Степан Парамонович:
«Не шутку шутить, не людей смешить
К тебе вышел я, басурманский сын...»

Занятие 33

1. Старый москвич стоял в гараже и думал, как починить свой автомобиль «Москвич». Часы «Восход» показывали, что скоро будет восход солнца. Роман «Война и мир» посвящён событиям войны 1812 года. Завод «Кинескоп» освоил выпуск новых кинескопов для телевизоров.

2. Нести (нёс) мешок с картошкой тяжело (тяжесть). Ученик затрепетал (трепет), взглянув (взгляд) на экзаменатора. На выставке (ставить) стоят (стой) красивые скульптуры. О новой постановке (ставить) спектакля много говорили. Всем хотелось (хочет) поскорее поехать гостить (гость) к бабушке. Птенчик выпал (падать) из гнезда, около него хлопотали (хлопоты) родители. Продавца похвалили (хвалит) за то, что он хорошо торговал (торг).

Для здоровья полезно заниматься утренней гимнастикой на балконе. Фотоаппарат запечатлел неуывадаемый облик известного актёра. Мой друг ненавидит плохую погоду. Учитель недоумевал, слушая ответ о вопросительных, восклицательных и повествовательных предложениях.

3. дышал видел^а слышала^а
зависел^и обидел^и

4. сказал: «Надо (прямая речь)	10
кровати (3-е скл.)	15
девчонка (суффикс слова, образованного не от глагола)	18
и говорила: «Ну, (прямая речь)	24

Занятие 34

1. Женщина поласкала (ласка) ребёнка и пошла полоскать (полощет) бельё. Собака задрожала (дрожь) от раздражения (дразнит), когда ее дразнили. Старожил (старый) города сторожил (сторож) свой дом. Седой (сед) старик сидел (сидя) на скамье. Новосёлы переселились (селят) в дом. Спортсмен пересилил (сила) соперника. Нужно нацепать (щепка) щепу для самовара и ощипать (щиpltет) курицу. Затрещал (треск) гром, и всех затрясло (тряска) от страха. Пока мальчик слезал (лезет) с крыши, кот слизал (лизет) сметану. Девочка увидела (вид), что цветок увядает (вянет) без воды. Друзья после ссоры помирились (мир) и пошли примерять (мерка) новый костюм.

2. Скользко идти в мороз. На крышах лёгкая изморозь. Мы сели в тряский жесткий вагон. Наша подружка играет на скрипке. Надоели дождь и морось. Ветки покрылись изморозью. Отец не мог допустить, чтобы малыш мок под дождём. Старушка везёт тележку. Варёжки сушили на верёвке. Серёжки продают в ушки.

Робкий ученик. Острые когти. Дерзкий ответ. Резкий ветер. Хрупкий бокал.

3. Почему плесень на грибах появляется сверху, а не снизу? Шеренга выстроилась по двое. Отчего у тебя плохое настроение? Впереди колонны шёл командир. Отовсюду неслись приветствия. Если лошадь уставала ещё больше, она шла сзади.

4. прежний	2
нам, где растут	11
строение, потому что	14
сковородку	20

Занятие 35

1. Старушка занимается спортивной ходьбой, чтобы здоровье улучшилось. Жёсткую ткань смягчили специальным раствором и легко отчистили пятна. Рукавчики у платья украшены бантиками. Малыш робко открыл шкафчик. Скорлупка яйца легко разбилась. Заводу требуются смазки, укладчики, переносчики, объездчики, грузчики, буфетчики и гардеробщики. Находчивый кот залез на дерево. Погода ухудшилась. Как будто тихо. Ползком ползать нелегко. Новая щётка жёстче старой.

2.	ременные вожжи	дощатый забор
щенок визжит	свежие дрожжи	песчаный берег
вода брызжет	прижжённая рана	старая дощечка
рассвет брезжит	пахучий можжевельник	обожжённая трава

3. зелёное пастбище, ежечасная опасность, шотландский напиток, чистка одежды, запасный выход, чудесный вкус, громко свистнуть, ветка хлестнула, известный путешественник, сучок хрустнул, туристское агентство, лес безмолвствовал, чувствительная кожа, бескорыстный поступок, бесхитростный приём, завистливый человек, тяжеловесная походка, хороший предшественник, бесчувственное сердце, смешное происшествие, искусственный цветок, процветать и здравствовать, строгий объездчик, громоздкий шкаф.

4. возрастающее беспокойство, рассмотреть внимательно, расспрашивать о новостях, разбросанная бумага, нужно расставить всё по местам, бесплатный вход, разграбленный дворец, восстать и поднять восстание.

5. семью (сѐмьи)	4
слов, что моя	16
поражён (ѐ, так как образовано от гл. <i>поразить</i>)	18

Занятие 36

1.

Рукопись, найденная в чулане

Чудесные превращения ежечасно происходят с известными черепашками Мимзя. Неожиданно они выросли до гигантских размеров, превратившись из прелестных созданий в ужасные чудовища. Радостно отправились они в опасное путешествие на острова Тихого океана. Там им пришлось участвовать в праздновании «Дня счастливого кокоса». Каждый участник должен был взобраться по лестнице на самую высокую пальму и, высмотрев в окрестностях самый большой кокос, метким выстрелом искусно сбить его из

искусственной трубочки. Ужасным черепашкам не повезло: их сверстники и ровесники были удачливее. Из-за ненастного дня усилия Мимзя были напрасны. Большая пальмовая ветвь хрустнула, явственно свистнула, и маленькие тяжеловесные черепашки упали вниз на пастбище гигантских буйволов.

Грустные черепашки запели жалостливые песни. Вдруг из океана появилась морская царица. «Здравствуйте, — сказала она, — почему вы такие грустные?» «Мы проиграли», — отвечали Мимзя. «Наверно, вы вели нечестную борьбу, были завистливы и корыстны? Но если вы не боитесь опасностей и сумеете надеть на шею гигантского буйвола венок из синих мальв, я снова превращу вас в прелестных черепашек». Ужасные черепашки Мимзя не испугались опасностей и в яростной борьбе надели на шею гигантского буйвола венок из синих мальв. Морская царица накормила их волшебными яствами, и Мимзя вновь стали доблестными прелестными черепашками. Теперь они служат в туристском агентстве.

4. заключённого (образовано от глаг. *заключать*) 10
в тюрьму, которого 10
решёткой (ё в корне можно проверить: *решето*) 13

Учимся ставить знаки препинания

1.

- Алло.
- Здравствуй, Николай. Это Александр. Ты едешь сегодня в театр?
- Я поеду, но передай, пожалуйста, ребятам, что задержусь.
- Хорошо. Ждём тебя. До свидания.
- Спасибо, что позвонил. До встречи.

2.

- Потому что он за меня сватался.
- Сватался! Он за вас сватался? Когда же?
- В прошлом году. Месяца два до вашего приезда.
- И вы не пошли?
- Как изволите видеть.

3. 1) Дети пришли, взяли щенка и снесли на печку.

2) Спала кошка на крыше, сжала лапки.

3) Дети взяли дощечки, сделали лодочку, пустили лодочку по воде.

4) Стульчик проломился, и она упала на пол.

Разбираем слова по составу. Спряжение глаголов

1.

дождлив^{ый}

стыдлив^{ый}

счастлив^{ый}

совестлив^{ый}

рулев^{ой}

дождев^{ой}

тенеv^{ой}

болеv^{ой}

путев^{ой}

братец

морозец

горец

молодец

удалец

косточк^а

чёрточк^а

звёздочк^а

тросточк^а

дудочк^а

шум — шум^{ный} — шум^{их}^а

гора — гор^{ный} — гор^{истый}

молод — молод^{ой} — молод^{ец} — молод^{иц}^а

дом — дом^{ище}

жара — жар^{ища}

скука — скуч^{ища}

рука — руч^{ища}

2. Он дом строит, отделывает и обои клеит.

Вы дом строите, отделываете и обои клеите.

Мы дом строим, отделываем и обои клеим.

Они дом строят, отделывают и обои клеят.

Я дом строил, отделывал и обои клеил.

Мы дом строили, отделывали и обои клеили.

3. Когда кого-то он обидит, порой себя сам ненавидит.

Когда кого-то вы обидите, порой себя и ненавидите.

Когда кого-то мы обидим, порой себя и ненавидим.

Когда кого-то они обидят, порой себя и ненавидят.

Когда кого-то я обидел, порой себя и ненавидел.

Когда кого-то мы обидели, порой себя и ненавидели.

Занятие 37

1. Мы весёлой толпой шествовали по дороге в лагерь шефствовать над малышами. Картина висела над корзиной. Пребывание делегации в городе совпало с прибытием туда наших сверстников и ровесниц. Как и прежде, хороший почерк по-прежнему подчёркивает аккуратность. Справа видны ровные равнины, слева — дальние долины. Вверху и внизу были расставлены букеты искусно сделанных искусственных цветов. В лучшую корзину положили щётку, а в худшую — трещотку. Чтобы быть грамотным, надо знать грамматику.

2. Рыбак подошёл к пруду и увидел, как блеснула блесна и заблестела по всей длине длинная спина щуки. По аллее мы вышли к галерее. Нужно рассчитать конструкцию на прочность. Компьютер быстро произвел расчёт. Чтобы

вовремя прийти, нужно идти по коридору. Участники спартакиады чувствуют, что тренеры хорошо их тренировали. В палисаднике возле поликлиники росли цветы. За дверью раздался шорох и донёсся шёпот. Он очень обаятельный человек с необыкновенно тонким обонянием.

3. I спр.	(они)	(ты)	II спр.	(они)	(ты)
ехать	— едут	— едешь	ездить	— ездят	— едешь
пахать	— пахут	— пахешь	ходить	— ходят	— ходишь
колоть	— колют	— колешь	строить	— строят	— строишь

4.	терпеть — терпит — терпишь
держать — держит — держишь	вертеть — вертит — вертишь
зависеть — зависит — зависишь	видеть — видит — видишь
слышать — слышит — слышишь	смотреть — смотрит — смотришь
обидеть — обидит — обидишь	брить — бреет — бреешь
гнать — гонит — гонишь	стелить — стелет — стелешь

5. кабинет	1
отвернулся (<i>вёртит</i>)	7
ответом, но	19

Занятие 38

1. Свежий ветерок колышет вершины сосен. Щебечут птицы, звучат в тишине их голоса. Пищат птенцы. Рыбак в реке поймал леща и щуку и чувствует себя счастливым. Я развяжу товарищу узел. Покажи чижика. Расскажи про щуку и леща. Я навещу товарища. Реши задачу. Автор посвящает книгу другу. Брошюра о парашютах. Горячая чашка. Увижу Наташу в жюри.

2. имя прилагательное, теоретическое положение, возлагать надежды, предлагать чаю, предложить сесть, разобрать предложение, первое слагаемое, молодая поросль, важная отрасль, полезное растение, город Ростов, школьный возраст, богатая растительность, дерево выросло, собираться за грибами, блеснуть на солнце, блистать знаниями, блеснуть вдали, замереть от испуга, замирать от радости.

3. 1) Какая-то таинственность окружала его судьбу; он казался русским, а носил иностранное имя.

2) Некогда он служил в гусарах, и даже счастливо.

3) Правда, обед его состоял из двух или трёх блюд, изготовленных отставным солдатом, но шампанское притом лилось рекою.

4) Мы полагали, что на совести его лежала какая-нибудь несчастная жертва его ужасного искусства.

5) Нечаянный случай всех нас изумил.

- 6) Мы окружили его, и игра завязалась.
 7) Но между нами находился офицер, недавно к нам переведённый.
 8) Он, играя тут же, в рассеянности загнул лишний угол.
 9) Офицер, потеряв терпение, взял щётку и стёр то, что казалось ему напрасно записанным.
4. Ну, милая Софья Николавна, (обращение) 14
 в претензии (сущ. на -ия в предложном падеже) 17
 потчевать (запомнить) 23

Занятие 39

1. Ученика по фамилии Птицын вызвали к доске. В санатории мы прекрасно отдохнули. В лектории читали лекции о вооружении армии. Приятно посидеть в кафетерии. В решении задачи не было ошибок. В селении запели петухи. В сочинении ученик написал о диком растении.
2. Блёстки костюма блистали в темноте сцены. Туристы разжигали костёр, чтобы вскипятить воду. Больному закапали капли в глаза. Дачники закопали на участке мусор. Путешественники пробирались сквозь дремучие леса. Вдоль дороги быстро выросли и ещё долго будут расти молодые берёзки. Сельские жители вырастили отличный урожай.
3. 1) Эта мысль не покидала меня и мешала мне обходиться с ним по-прежнему.
 2) Стаканы пенились и шипели беспрестанно, и мы со всевозможным усердием желали отъезжающему доброго пути и всякого блага.
 3) Он принял нас по-обыкновенному, ни слова не говоря о вчерашнем происшествии.
 4) Вы могли заметить, что я мало уважаю постороннее мнение; но я вас люблю и чувствую: мне было бы тягостно оставить в вашем уме несправедливое впечатление.
4. приезжали 2
 обидит (гл.-искл. II спр.) 12
 извиняла (словарное. слово) 18

Занятие 40

1. Р. большого зимнего санатория сегодняшнего бурного собрания
 Д. большому зимнему санаторию сегодняшнему бурному собранию
 В. большой зимний санаторий сегодняшнее бурное собрание
 Т. большим зимним санаторием сегодняшним бурным собранием
 П. (о) большом зимнем санатории сегодняшнем бурном собрании
2. Малыш потерял варежку. Девочке купили красивые серёжки. Сквозь красное стёклышко весь мир кажется красным. У пристани лодку за скобку привязали верёвкой. Малыш в фуражке едет в тележке по тряской дорожке. Девочка в шляпке рассказала жуткую историю про ужасных лягушек своей

близкой подружке. Редко бывает, чтобы лучшие ученики получали худшие оценки.

3. 1) Жизнь его была в моих руках, а моя почти безопасна.

2) Отроду не встречал счастливца столь блистательного.

3) Он шёл пешком, с мундиром на сабле, сопровождаемый одним секундантом.

4. выходявшем (на каком?) 7

грачовой (суффикс слова, образов. не от глагола) 13

Морфологический разбор имени существительного

1. *Листва облетела с деревьев.*

Листва —

I. (Ч т о?) *листва* — имя сущ., обозначает предмет.

II. Н.ф. — *листва*;

пост. — нариц., неодуш., *жен.* род, 1-е скл.;

непост. — *им.* падеж, ед. число.

III. Что? *листва*.

С деревьев —

I. *С* (чего?) *деревьев* — *имя сущ., предмет.*

II. Н.ф. — *дерево*;

пост. — *нариц., неодуш., ср.* род, 2-е скл.;

непост. — *род.* падеж, *мн.* число.

III. *С* чего? *деревьев*.

Морфологический разбор имени прилагательного

1. *Поздним вечером на тёмном небе загораются яркие звёзды.*

Поздним —

I. (К а к и м?) *поздним* — имя прил., признак предмета.

II. Н.ф. — *поздний*;

непост. — полное, *тв.п.*, *ед.* число, *муж.* род.

III. Каким? *поздним*.

На тёмном —

I. *На* (к а к о м?) *тёмном* — *имя прил., признак предмета.*

II. Н.ф. — *тёмный*;

непост. — *полное*, *предл.п.*, *ед.* число, *муж.* род.

III. *На* к а к о м? *тёмном*.

Яркие —

I. (К а к и е?) *яркие* — *прил.*, признак предмета.

II. Н.ф. — *яркий*;

непост. — *полное, им. п., мн.* число.

III. Какие? *яркие*.

Занятие 41

1. Парикмахер бреет бороду. Куда ты гонишь гусей? Зима стелет снежный ковёр. Учитель скажет, когда приходить. Зачем ты лезешь на забор? Ветер колышет знамёна. Корабль держит путь в порт. Отделочник клеит обои. Большой тяжело дышит. Внучка письмо пишет. Ответ зависит от решения. Подружка шепчет на ушко. Ты увидишь новый самолёт. Рабочие строят дом. Слышишь, поёт соловей? Ты едешь в лагерь? Ты едешь на машине? Куда же ты руль вертишь? Все смотрят телевизор. Борцы борются на ковре. Туристы пилат и колют дрова.

2. выросла молодая поросль, красное зарево, зарница в небе, густая растительность, горит восток, выросла рядом, озарённый надеждой, солнце озаряло землю, наклони голову, низко поклонился.

3. бессонница (приставка <i>бес-</i> перед <i>с</i>)	1
ключницу (<i>чн</i>)	5
меня, если б	23

Морфологический разбор глагола

1. Солнце *встаёт*, туман уже *рассеялся*, и *высохнет* скоро роса.

Встаёт —

I. (Что делает?) *встаёт* — глагол, действие.

II. Н.ф. — *вставать*;

пост. — несов. вид, I спр.;

непост. — *ед.*число, наст.вр., 3-е лицо.

III. Что делает? *встаёт*.

Рассеялся —

I. (Что сделал?) *рассеялся* — глагол, действие.

II. Н.ф. — *рассеяться*;

пост. — *сов.* вид, I спр.;

непост. — *ед.* число, прош. вр., муж. род.

III. Что сделал? *рассеялся*.

Высохнет —

I. (Что сделает?) *высохнет* — глагол, действие.

II. Н.ф. — *высохнуть*;

пост. — *сов.* вид, I спр.;

непост. — *ед.*число, *буд.*вр., 3-е лицо.

III. Что сделает? *высохнет*.

2. 1) Наступило раннее утро.

Утро —

- I. (Что?) *утро* — *сущ.*,
предмет.
Н.ф. — *утро*;
пост. — *нариц.*;
неодуш.,
ср. род, 2-е скл.;
непост. — *им. п., ед. число.*

II. Что? *утро.*

Наступило —

- I. (Что сделало?) *наступило* — *гл.*, действие.
II. Н. ф. — *наступить*;
пост. — *сов. вид, II спр.*;
непост. — *ед. число, прош.вр., ср. род.*
III. Что сделал? *наступило.*

2) Перелётные птицы улетают.

Птицы —

- I. (Кто?) *птицы* — *сущ.*,
предмет.
II. Н.ф. — *птица*;
пост. — *нариц.*,
одуш.,
жен. род, 1-е скл.;
непост. — *им. п., мн. число.*

III. Кто? *птицы.*

Улетают —

- I. (Что делают?) *улетают* — *глагол, действие.*
II. Н.ф. — *улетать*;
пост. — *несов. вид, I спр.*;
непост. — *мн. число, наст. время, 3-е лицо.*

III. Что делают? *улетают.*

Раннее —

- I. (Какое?) *раннее* — *прил.*,
признак предмета.
II. Н.ф. — *ранний*;
непост. — *полное,*
им. падеж,
ед. число,
ср. род.

III. Какое? *раннее.*

Перелётные —

- I. (Какие?) *перелётные* — *прил.*,
признак предмета.
II. Н.ф. — *перелётный*;
непост. — *полное,*
им. падеж,
мн. число.

III. Какие? *перелётные.*

Занятие 42

1. а) Только шелестит камыш. Пять тысяч школьников отправятся в туристические поездки. Не налюбуйешься Доном и Волгой. Не бойся неудач. Дочь учится в школе. У наших дач красивый вид. Нож и тушь лежали на столе.

б) От пословицы не уйдёшь. Рожь в поле не околица, а глупая речь не пословица. Не пригож лицом, а хорош умом. По дыму на бане пару не угадаешь. У холодной печи не согреешься. Каково поживёшь, таково и прослывёшь. Меньше жмурься (бойся), больше увидишь. Коли в мае дождь, будет и рожь. Себя уморишь, а на людей не угодишь. Хоть грош, да свой. Клещ не вещь: где упал, там и пропал. Не знаешь, где найдёшь, где потеряешь.

2. Девочке завязали на платье бантик. С печки на крылечко упало колечко. Собачка грызёт кости и косточки. Раньше дерево было меньше, а ветвь его тоньше. Борьбу за скорость ведут гончики. Бинтик не нужен. Письмо пришло из поместья. Деньги можно поместить в банк. Заводу нужны каменщики, угольщики, стекольщики, пилющики, сварщики, бетонщики, печники и фонарщики. Почисти в машине винтик. Перейди мостик.

3. зари (чередование гласных в корне -зар- — -зор-) 6
тётушки, что 14

Занятие 43

1. Адъютант прибыл в батальон. Вьюга замела волчьи и заячьи следы. Почтальон наклеил объявление. Писатель изъявил желание прочитать отрывок из пьесы. Навьюченный осёл преодолевает подъём. Местность имеет гористый рельеф. Вьюн бьётся в сетях. Предъюбилейные хлопоты утомительны. Курьер сэкономил время. В трёхъярусном театре ведущий объявил антракт.

2. 1) Эти строки французского путешественника, несмотря на лестные эпитеты, были мне гораздо досаднее.

2) Приехать на войну с тем, чтобы воспевать будущие подвиги.

3) Первый написал в то время несколько прекрасных лирических стихотворений, второй обдумывал своё путешествие к святым местам, произведшее столь сильное впечатление.

4) Целый день бродил я по бесчисленным переходам, из комнаты в комнату, с кровли на кровлю, с лестницы на лестницу.

3. помощницей (щн) 3
птичек, которых 4
вывестись (от гл. вести, вёл) 23

Занятие 44

1. Бесценный вклад сделали шефы. В избе расставлены лавки. Бесплатным бывает только сыр в мышеловке. На большом расстоянии мы не расслышали друг друга. Малыш иззяб, трудно было его рассмешить и раззадорить. Мы сделали всё, что могли: сдули пыль, сгребли снег, сбили сосульки с крыши, сгрузили уголь. Здесь стояло здание и тёк ручей, который сейчас иссяк и иссох.

2. Старичок шёл по шоссе с тяжёлой ношей за плечом и багажом в холщовом мешочке. Послышался шорох и шёпот. Далеко течёт речонка. Жёсткой щёткой чешут коню чёлку и надевают шоры. Чёрной саранчой покрылось поле. За шалашом, обвитым плющом, стоит дом с камышовой крышей. Снежок покрыл лужок и овражек. В кошёлке лежат трещотка, щётка, дешёвая сгущёнка и тушёнка. Мальчонка разжёг костёр и ожёг руку, но ожог не был тяжёлым. Девчонка в юбчонке рвала крыжовник. Шов на парчовом платье сделан шёлком.

3. 1) Я подошёл к нему и нашёл его, окружённого нашими офицерами.

2) Лагерь наш стоял в широкой равнине, расстилающейся перед крепостью.

4. **вверху** (нареч.) 2
 мне, что 23

Занятие 45

1. Сильный ожог. За тягачом идёт галчонок. Горячо дышит собачонка. Крючок и трещотка лежали около щётки. На улице свежо. У девчонки красивая причёска. Старинный шомпол лежал на парчовой скатерти. Котёнок играл с медвежонком. Ягнёнок бежал за верблюжонком. Совершить поджог. Мальчонка поджёг бумагу и разжёг костёр. Бабушка взяла крючок и села на пенёк вязать варежки. Бельчонок залез в бочонок со сгущённым молоком. Возмущённый петушок бежит за саранчой. Медвежонок пошёл на речонку. Печёную картошку хорошо есть с тушёнкой.

2. 1) Мысли о присутствии чумы очень неприятны с непривычки.

2) Уединённый монастырь, озарённый лучами солнца, казалось, плавал в воздухе, несомый облаками.

3. **остановились** (*стан*) 3
 взад (нареч.) 10
 беспрестанно (*бес* перед *п*) 13

Занятие 46

1. Малыш потерял пуговицы. В милиции работают милиционеры. Студенты слушали лекцию по медицине. В цирке медведи ходят на цыпочках. Туристы сели на циновки. Сестрицын платок спускался с плеча. О нашей станции много написано. Ученик по фамилии Спицын увлекается авиацией.

2. догорали звёзды, излагать свои взгляды, изложить свои доводы, выложить продукты, загореть на солнце, красивый загар, замереть на месте, замирать от восторга, отпереть дверь, запира́ть сундук, склониться к земле, раскланяться с присутствующими, не касаться вопроса, прикоснуться слегка.

Дома располагались в низине. Мы расположились на ночлег около реки. Вокруг расстилались поля, мы расстелили на траве скатерть. Полезно растираться полотенцем. Не забудь запереть дверь. Мальчик любил выжигать рисунки. Профессор блестяще читал лекции. Студенты на экзаменах блистали знаниями. Не запирай сарай, нужно ещё запереть сундук. Шалун удирает от собаки. От быка не удерёшь. Дети убирают комнату. Учащиеся выбирают темы сочинений. Нам нравится собирать ягоды.

Нужно стереть с доски и выстирать тряпку. Ростовщик взял росток и посадил растение в землю. Эта отрасль выросла за последний год.

3. длинным	16
происшествия	19
прочно	28

Занятие 47

1. Прилагательное «блестящий» пишется с **е**, а слово «блистать» — с **и**. Нужно тщательно выбирать местоположение для посадки растения. Солнце может выжечь росток.

2. путь, если	1
дышит (гл.-искл.)	21

Занятие 48

1. Спасатели Гуч, Геч и Геечка шефствовали над фирмой «Чёрный сверчок». Тёмной ночью они шествовали на свой наблюдательный пункт, чтобы расположиться за шалашом на огороде, там, где располагались грядки их конкурентов. Конкуренты из фирмы «Жёлтый верблюжонок» бесплатно рассылали бедным клиентам тяжёлые кошельки с тушёнкой и сгущёнкой, а потому «Чёрный сверчок» нёс огромные убытки. Задачей спасателей было спасти неразумного «Жёлтого верблюжонка», тем более что дядя Геечки, Круч Маг Так, владел 50% акций «Чёрной саранчи». «Верблюжонок» спастись не хотел и поднял восстание. В ожидании восставших спасатели и сидели сейчас на огороде.

Загоралась утренняя заря, догорали звёзды. Вдруг раздался шорох, и Геечка услышала шёпот. Какой-то старичок с холщовым мешочком перепрыгнул через рогатки, расставленные на большом расстоянии, быстро наклонился, выкопал ямку, бросил в неё зёрнышко и что-то быстро зашептал. Это был энергетический вамп из восставшего «Верблюжонка» и его новое тайное оружие.

Из ямки с огромной скоростью выросло странное растение: его поросль расстилалась кругом, длинные стебли стелились по земле. Выросшие до метра, они продолжали расти. Уже лужок и овражек скрылись под странным плющом, а растение всё росло. Спасатели бросились бежать через мостик, но фонарщик давно потушил фонарь, и было темно. Щупальца жуткого растения добирались до Гуча, когда...

2. «Здесь зубы дёргают, бороды бреют, оспу прививают, язвы уничтожают, кровь пускают, локоны продают, дам завивают, ногти режут и т.д.».

3. прошу, друзья мои! (обращение)	15
прежнею (словарное слово)	22

Занятие 50

Косьба просьба возьми тоныше раныше меныше восьмилетний	огромный громадный состязаться соревноваться вопросительное повествовательное восклицательное	транспорт рапорт коллекция коллектив молотьба шоколад космонавт	фонтан конфета тротуар вокзал шоссе шофёр шорты
баррикада терраса благодарю благородный спасибо пожалуйста здравствуй	рюкзак республика революция коридор причудливый причуда правильный	витрина приключение извините фиолетовый лиловый диван гимнастика	километр бинокль возжи дрожжи до свидания пианино гитара
незабываемый неувядаемый ненавидеть негодовать недоумевать недопустить	салют паркет гардероб баскетбол ярмарка балкон	ракета сарафан планета платформа стадион арена	справедливый фотоаппарат спартакиада здесь здание здоровье
мечта чехол всегда герой героизм	ремень телефон телевизор беречь стеречь	предмет беседовал преследовал предатель председатель	гербарий велосипед стремиться серьёзный посетить
право — вправо — направо — справа лево — влево — налево — слева верх — вверху — наверху — сверху низ — внизу — снизу вперёд — впереди назад — позади что — чтобы — потому что		редко — изредка даль — издали куда — откуда туда — оттуда всюду — отовсюду двое — вдвоём трое — втроём	здесь везде почему зачем отчего ещё если

Будьте внимательны:

буду — будущий
следую — следующий
шёл — пришёл — шедший
идти, *но* прийти
порох, *но* шёпот (шептать)
обаяние, *но* обоняние
карий, *но* коричневый
даль, *но* долина (дол)
ровный, *но* равнина
палисадник,
 но поликлиника
прежде, *но* по-прежнему
худший, *но* лучший
почерк, *но* подчеркнуть

блестеть, *но* блеснуть
длина, *но* длинный
аллея, *но* галерея
картина, *но* корзина
ожог (сущ.), *но* ожёг (глагол.)
шесть (сущ.),
 но шефствовать (шеф)
щётка (щетина), *но* трещотка
чувствовать, *но* участвовать
пребывать, *но* прибывать
тренер, *но* тренироваться
грамматика, *но* грамотный
сверстница, *но* ровесница
искусство, искусственный,
 но искусный

Слова-исключения:

жюри, брошюра, парашют
ожог (сущ.), поджог (сущ.), изжога, скачок, прыжок, толчок
росток, Ростислав, Ростов, ростовщик, отрасль
равнина, равняйся, поравняться
гнать, дышать, держать, зависеть, видеть, слышать и обидеть,
а ещё терпеть, вертеть, ненавидеть и смотреть + брить, стелить

Василиса Прекрасная
(русская народная сказка)

дочь	2
дочку, вынула	4
последние	6
на вдовушке, но	18
нагорело	60
чуланчик, поставила	71
полянку, где	87
послышался	100
рассвело	135
погоняет, помелом	138
то же, что	159
позволишь	173
чёрный	183
черепа, который	201
землю, заперла	218
взглянула	235
рассказала	252
говорит: «Царь-государь	260

Аленький цветочек
(сказка ключницы Пелагеи)

собирается	12	видишь	493
железными, за тремя	38	госпожой	530
цветочек, которого	67	пугается	566
расступаются	110	серые, когда	599
фонтаны	143	совестно	629
ложится	171	соскучишься, а	661
блеснула	221	положено, чтобы	705
я, что	253	муравчатый, где	738
хотением	286	заблестели	752
пригожим: «Не потерял	317	честной	787
всё, что	355		
расставаться	395		
прежнему	433		
прежнего, на	459		

Подсказки

- Занятие 9* — «ошибки» в строчках 7, 17, 20
Занятие 11 — 6, 9
Занятие 12 — 2, 8
Занятие 13 — 4, 14, 19
Занятие 14 — 4, 11
Занятие 15 — 3, 8, 17
Занятие 16 — 6, 9, 12, 18
Занятие 17 — 8, 14, 22
Занятие 18 — 3, 14, 19, 19
Занятие 19 — 2, 17, 24, 24
Занятие 20 — 1, 5, 15
Занятие 22 — 6, 9, 16, 23
Занятие 23 — 8, 10, 14, 17
Занятие 24 — 3, 13, 14, 17
Занятие 25 — 1, 7, 11, 24
Занятие 26 — 3, 14, 17
Занятие 27 — 3, 10, 12, 25
Занятие 28 — 3, 10, 19, 26
Занятие 29 — 3, 5, 6
Занятие 30 — 3, 11, 12
Занятие 31 — 8, 10, 14
Занятие 32 — 3, 18, 26, 28
Занятие 33 — 10, 15, 18, 24
Занятие 34 — 2, 11, 14, 20
Занятие 35 — 4, 16, 18
Занятие 36 — 10, 10, 13
Занятие 37 — 1, 7, 19
Занятие 38 — 14, 17, 23
Занятие 39 — 2, 12, 18
Занятие 40 — 7, 13
Занятие 41 — 1, 5, 23
Занятие 42 — 6, 14
Занятие 43 — 3, 4, 23
Занятие 44 — 2, 23
Занятие 45 — 3, 10, 13
Занятие 46 — 16, 19, 28
Занятие 47 — 1, 21
Занятие 48 — 15, 22

Василиса Прекрасная (русская народная сказка)

Строчки с «ошибками»:

2, 4, 6, 18, 60, 71, 87, 100, 135, 138, 159, 173, 183, 201, 218, 235, 252, 260.

Аленький цветочек

Строчки с «ошибками»:

12, 38, 67, 110, 143, 171, 221, 253, 286, 317, 355, 395, 433, 459, 493,
530, 566, 599, 629, 661, 705, 738, 752, 787.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

Морфологический разбор всех частей речи производится по общей схеме:

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма;
 - 2) постоянные признаки;
 - 3) непостоянные признаки.
- III. Каким членом предложения является.

План морфологического разбора имени существительного

- I. Имя существительное. Обозначает предмет.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (именительный падеж единственного числа);
 - 2) постоянные признаки (собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, склонение);
 - 3) непостоянные признаки (падеж и число).
- III. Каким членом предложения является.

План морфологического разбора имени прилагательного

- I. Имя прилагательное. Обозначает признак предмета.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода);
 - 2) постоянные признаки (пока не указываются);
 - 3) непостоянные признаки (полное или краткое, падеж, число, род (указывается для единственного числа)).
- III. Каким членом предложения является.

План морфологического разбора глагола

- I. Глагол. Обозначает действие.
- II. Морфологические признаки:
 - 1) начальная форма (неопределённая форма глагола);
 - 2) постоянные признаки (вид, спряжение);
 - 3) непостоянные признаки (число и время, лицо (для наст. и буд.вр.), род (для прош.вр.)).
- III. Каким членом предложения является.

Примеры морфологического разбора

К ночи пошёл тёплый дождь.

Дождь —

- I. (Что?) *дождь* — сущ., предм.
- II. Н.ф. — *дождь*;
пост. — нариц.,
 неодуш.,
 муж.род, 2-е скл.;
непост. — им. п., ед. ч.
- III. Что? дождь.

Пошёл —

- I. (Что сделал?) *пошёл* — глаг.,
 действие.
- II. Н.ф. — *пойти*,
пост. — сов. вид, I спр.;
непост. — ед.число,
 прош. вр., муж.род.
- III. Что сделал? пошёл.

К ночи —

- I. (Когда?) *к ночи* — сущ., предм.
- II. Н.ф. — *ночь*;
пост. — нариц., неодуш.,
 жен.род, 3-е скл.;
непост. — дат.п., ед.число.
- III. Когда? к ночи.

Тёплый —

- I. (Как ой?) *тёплый* — прил., призн.предм.
- II. Н.ф. — *тёплый*;
непост. — полная форма,
 им. п., ед.число, муж.род.
- III. Как ой? тёплый.

Наступают осенние ночи.

Ночи —

- I. (Что?) *ночи* — сущ., предм.
- II. Н.ф. — *ночь*;
пост. — нариц.,
 неодуш.,
 жен.род, 3-е скл.;
непост. — им. п., мн. ч.
- III. Что? ночи.

Наступают —

- I. (Что делают?) *наступают* —
 глагол, действие.
- II. Н.ф. — *наступить*;
пост. — несов.вид, I спр.;
непост. — мн.число,
 наст.вр., 3-е лицо.
- III. Что делают? наступают.

Осенние —

- I. (Какие?) *осенние* — прил.
 призн. предмета.
- II. Н.ф. — *осенний*;
непост. — полная форма,
 им.п., мн. число.
- III. Какие? осенние.

СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР

План устного разбора

1. Простое или сложное.
2. Вид предложения:
 - 1) по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное);
 - 2) по эмоциональной окраске (восклицательные или невосклицательные);
 - 3) по наличию второстепенных членов (распространённое или нераспространённое).
3. Осложнённое или неосложнённое (есть ли однородные члены, обращения).
4. Главные и второстепенные члены предложения (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство).

Условные обозначения:

- — простое предложение;
□, □ — сложное предложение, состоящее из двух простых;
○, ○, ○ — однородные члены предложения;
обр. — обращение.

Наступила зима, выпал первый снег. □, □. (Сложное предложение, состоит из двух простых.)

Снег выпал и растаял. ○ и ○. (Предложение с однородными членами.)

Куда ты, кума, идёшь? — , обр. , — ? (Предложение с обращением.)

Пример синтаксического разбора

Пыль столбом поднялась над просёлочной дорогой.

Устный разбор

1. Предложение простое, в нём одна грамматическая основа: *пыль поднялась*.
2. Предложение повествовательное, невосклицательное, распространённое.
3. Неосложнённое.
4. Подлежащее — *пыль*; сказуемое — *поднялась*; обстоятельства — *над дорогой, столбом*; определение — *просёлочной*.

Пыль столбом поднялась над просёлочной дорогой.

Содержание

Занятие 1.	Безударные гласные	6
	Проверяемые согласные в корне слова	—
	Состав слова	7
Занятие 2.	Непроизносимые согласные в корне слова	8
	Части речи	9
Занятие 3.	Непроверяемые гласные и согласные	10
	Имя существительное	11
Занятие 4.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	12
	Склонение имён существительных	13
Занятие 5.	Мягкий знак в середине слов	14
	Имя прилагательное	15
Учимся ставить знаки препинания.		
	Запятые перед союзами <i>что, где, когда, а, но, да</i>	16
Занятие 6.	Большая буква и кавычки в именах собственных	18
	Полные и краткие прилагательные	19
Занятие 7.	<i>О—ё</i> после шипящих в корне слова	20
	Местоимения	21
Занятие 8.	Употребление <i>ь</i> на конце существительных после шипящих	22
	Глагол	23
Занятие 9.	Краткие прилагательные с основой на шипящую	24
Учимся ставить знаки препинания.		
	Запятые между однородными членами	26
	Обобщающие слова	27
Занятие 10.	Буквы <i>о—ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и оконча- ниях имён существительных и прилагательных	28
	Спряжение глаголов	29
Занятие 11.	Существительные на <i>-ия, -ие, -ий</i>	30
	Виды глагола	31
Занятие 12.	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	32
	Предлог. Союз	33
Занятие 13.	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	34
	Наречие	35
Учимся ставить знаки препинания		
Занятие 14.	Буквы <i>о—ё</i> после шипящих в глаголах и словах, образованных от глаголов	38

Занятие 15.	Неопределённая форма глагола	40
Занятие 16.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов	42
Занятие 17.	Буквы <i>о—ё</i> после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях	43
Занятие 18.	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	46
Занятие 19.	<i>Не</i> с глаголами	48
Разбираем по членам предложения.		
	Главные и второстепенные члены предложения (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, об- стоятельство)	50
Занятие 20.	Мягкий знак на конце слов после шипящих	52
Занятие 21.	Правописание приставок	54
Занятие 22.	Приставки на <i>с—з</i>	56
Занятие 23.		58
Занятие 24.	Чередование согласных в корнях слов	60
Учимся ставить знаки препинания.		
	Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именем существительным	62
	Обращение. Запятые при слове <i>пожалуйста</i>	63
Занятие 25.	Чередование гласных <i>а—о</i> в корнях <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>	64
Занятие 26.	Чередование гласных <i>а—о</i> в корнях <i>-раст-</i> — <i>-раш-</i> — <i>-рос-</i>	66
Занятие 27.	Чередование гласных <i>и—е</i> в корнях слов	68
Занятие 28.	Чередование гласных <i>а—о</i> в корнях <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> , <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	70
Занятие 29.	Чередование гласных <i>а—о</i> в корнях <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> , <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> , <i>-равн-</i> — <i>-ровн-</i>	72
Занятие 30.		74
Учимся ставить знаки препинания.		
	Прямая речь	76
	Сложное предложение	77
Занятие 31.	Мягкий знак в середине слов в сочетаниях <i>зн, сн,</i> <i>нт, ст, зд</i>	78
Занятие 32		80
Учимся ставить знаки препинания.		
	Запятые перед <i>что, где, когда, который</i> и между одно- родными членами. Обобщающие слова. Обращения	82

Занятие 33.	Большая буква и кавычки в именах собственных	84
Занятие 34.	Безударные гласные в корне слова	86
Занятие 35.	Проверяемые согласные в корне слова	88
	Чередование согласных в корнях слов	—
Занятие 36.	Непроизносимые согласные в корне слова	90
Учимся ставить знаки препинания.		
	Диалог	92
	Разбираем слова по составу. Спряжение глаголов	93
Занятие 37.	Непроверяемые гласные и согласные	94
Занятие 38.	Буквы <i>и, а, у</i> после шипящих	96
Занятие 39.	Существительные на <i>-ия, -ие, -ий</i>	98
Занятие 40.	Склонение имён прилагательных	100
	Морфологический разбор имени существительного	102
	Морфологический разбор имени прилагательного	103
Занятие 41.	Спряжение глаголов. Безударные окончания глаголов	104
	Морфологический разбор глагола	106
Занятие 42.	Мягкий знак на конце слов после шипящих	108
	Правописание <i>ь</i> в середине слов	—
Занятие 43.	Употребление <i>з</i> после приставок	110
Занятие 44.	Приставки на <i>с—з</i>	112
Занятие 45.	Буквы <i>о—ё</i> после шипящих	114
Занятие 46.	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	116
Занятие 47.	Чередование гласных в корнях слов	118
Занятие 48.		120
Занятие 49.	Основные правила орфографии	122
Занятие 50.	Состав слова. Части речи	127
	Основные правила пунктуации	130
	Василиса Прекрасная	134
	Аленький цветочек (сказка ключницы Пелагеи)	143
Ответы		167
Подсказки		217
Приложение.	Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола	218
	Синтаксический разбор	220

Учебное издание

Ахременкова Людмила Анатольевна

**К ПЯТЕРКЕ ШАГ ЗА ШАГОМ,
ИЛИ 50 ЗАНЯТИЙ С РЕПЕТИТОРОМ**

Русский язык

5 класс

Зав. редакцией *Л. М. Рыбченкова*

Редактор *О. В. Агапова*

Художник *В. Э. Брагинский*

Художественные редакторы *А. П. Присекина, И. В. Короткова*

Технический редактор *Н. Н. Матвеева*

Корректоры *Н. В. Бурдина, О. В. Ивашкина*

Компьютерная верстка *Т. В. Цветкова, А. Н. Цветков*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать с диапозитивов 23.07.07. Формат 84×108¹/₁₆. Бумага писчая. Гарнитура Школьная.

Печать офсетная. Уч.-изд. л. 10,83. Тираж 30 000 экз. Заказ № 17916 (Кр+Л).

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Открытое акционерное общество «Смоленский полиграфический комбинат». 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.