

М.Л. Шалабод,
ст. преподаватель АКИПКРО

Методические рекомендации
по проектированию рабочей программы по курсу
«Основы религиозных культур и светской этики»

Данные методические рекомендации адресованы учителям, которые будут преподавать предмет «Основы религиозных культур и светской этики», руководителям образовательных учреждений, руководителям муниципальных методических служб и методистам, курирующим данный предмет. Рекомендации содержат требования к разработке рабочей программы, примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету ОРКСЭ, составленное на основе рекомендаций Министерством образования и науки Российской Федерации.

Учебный предмет ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой и включает в себя модули:

1. Основы православной культуры
2. Основы исламской культуры
3. Основы буддийской культуры
4. Основы иудейской культуры
5. Основы мировых религиозных культур
6. Основы светской этики.

Главными целями данного предмета являются опыт ценностных отношений и творческий опыт. Курс призван решать следующие задачи: нравственное воспитание российских школьников на основе традиционных идеалов и общечеловеческих ценностей, формирование честного и достойного гражданина, готового к межкультурному диалогу и уважительному отношению ко всем гражданам многонационального государства, укрепление взаимопонимания и оздоровлению морально-нравственной атмосферы в обществе. Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) определяет перечень модулей учебного предмета ОРКСЭ, предлагаемых для изучения. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитании порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Требования к рабочей программе педагога

Учитель, преподающий курс ОРКСЭ, опираясь на государственный образовательный стандарт, а также на примерные (типовые) учебные программы, составляет **рабочую программу**, которая является локальным и индивидуальным документом педагога. Локальность рабочей программы заключается в том, что она создаётся для определённого (конкретного) образовательного учреждения, а индивидуальность – в том, что она разрабатывается педагогом для реализации педагогической деятельности в конкретном коллективе обучающихся, в конкретном образовательном учреждении и в конкретном социальном окружении. Таким образом, рабочая программа педагога должна показывать, как с учетом конкретных социокультурных условий, образовательных потребностей и особенностей развития обучающихся, педагог создает личную педагогическую модель образования. Рабочая программа позволяет педагогу определить наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При составлении рабочей программы учитываются:

- целевые ориентиры и ценностные основания деятельности образовательного учреждения;
- состояние здоровья учащихся;
- характер учебной мотивации;
- образовательные потребности;
- возможности педагога;
- состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Требования к оформлению рабочих программ педагога

Текст рабочей программы педагога может включать 8 основных структурных элементов:

1. Титульный лист (название программы).
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание тем учебного курса.
5. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.
6. Перечень учебно-методического обеспечения.
7. Список литературы (основной и дополнительной).
8. Приложения к программе.

Структурные элементы рабочей программы педагога

Элементы рабочей программы	Содержание элементов рабочей программы
Титульный лист	- полное наименование образовательного учреждения; - дата рассмотрения педагогическим советом; - гриф утверждения программы (директором школы с указанием даты); - название учебного курса, для изучения которого написана программа; - указание класса, в котором изучается предмет; - фамилию, имя и отчество разработчика программы (одного или нескольких); - название города, населенного пункта; - год разработки программы
Пояснительная записка	- кому адресована программа: тип (общеобразовательное, специальное и др.), вид (гимназия, лицей, др.) учебного учреждения и определение класса обучающихся; - концепция (основная идея) программы; - обоснованность (актуальность, новизна, значимость); - указывается, в какую образовательную область входит данный учебный предмет; (Духовно-нравственная культура народов России) - кратко формулируются цели учебного предмета; - указание на место и роль курса в обучении; - цели, задачи для конкретного классного коллектива; - сроки реализации программы; - основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы, включая раскрытие связей основного и дополнительного образования по

	данному предмету (при наличии таковых); - общая характеристика учебного процесса: методы, формы обучения и режим занятий; - логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана; - предполагаемые результаты – предметные, метапредметные, личностные; - система оценки достижений учащихся; - инструментарий для оценивания результатов; - приводится используемая в тексте программы система условных обозначений.
Учебно-тематический план	- перечень разделов, тем последовательность их изучения; - количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы; - вид занятий (теоретические или практические, количество часов); - деление на виды деятельности и формы; - формы и методы контроля; - др.
Содержание тем учебного курса	- перечень и название раздела и тем курса; - необходимое количество часов для изучения раздела, темы; - содержание учебной темы: - основные изучаемые вопросы; - творческие и практические задания, экскурсии и другие формы занятий, используемые при обучении; - требования к знаниям и умениям обучающихся; - формы и вопросы контроля; - возможные виды самостоятельной работы учащихся.
Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной	В данном разделе прописываются требования к предметным,

программе	метапредметным и личностным результатам.
Перечень учебно-методического обеспечения	- методические и учебные пособия; - оборудование и приборы; - дидактический материал; - др.
Список литературы (основной и дополнительной).	- литература, использованная при подготовке программы; - литература, рекомендованная для учащихся; - образовательные диски.
Приложения к программе	- основные понятия курса; - темы проектов; - темы творческих работ; - методические рекомендации.

Алгоритм построения рабочей программы

Разработка рабочих программ и планирование учебной деятельности является одной из наиболее сложных задач, стоящих перед учителями. Педагоги должны уметь не только анализировать различные факты и ситуации, но и предвидеть, планировать их развитие, что предполагает наличие у учителей достаточно высокого уровня профессионального мастерства. Ниже предлагается алгоритм, позволяющий учителю самостоятельно разрабатывать учебные программы и включающий несколько последовательных и взаимосвязанных этапов.

Первый этап

Первый этап заключается в создании плана курса ОРКСЭ на весь период его изучения. Этот этап включает несколько подэтапов:

1. Создание программы учебного курса начинается с формулирования ее целей. При этом должны быть учтены требования государственных стандартов, а также заказ на образовательные услуги обучающихся и их родителей.

2. Определение задач, решение которых предполагается при изучении всего курса. Они разбиваются на две группы - задачи, связанные с

содержанием предмета, и задачи, ориентированные на развитие способностей деятельности обучающихся. Первая группа задач отражает требования к тому, что должны знать обучающиеся в результате изучения курса ОРКСЭ; вторая группа задач соотносится с требованиями к формированию общеучебных и специальных умений и навыков.

3. Прогнозирование результатов, которые должны быть достигнуты по завершении изучения курса ОРКСЭ. Как и задачи, результаты деятельности распределяются на группы по содержанию и по способу работы.

4. Планирование распределения содержания учебного материала в зависимости от выбранного модуля. На данном этапе важно продумать и соотнести объем изучаемого материала, последовательность его изложения и время на его изучение. В процессе этой работы необходимо определить результаты обучения по итогам учебного года.

5. Определение методик или технологий обучения, которые предлагается использовать при проведении курса ОРКСЭ. При этом важно учитывать возрастные особенности учащихся, а также положения образовательной программы школы. 6. Разработка содержания и формы проведения итогового и рубежного контроля, определение его периодичности.

Второй этап

После завершения работы по планированию учебного курса на год необходимо провести календарно-тематическое планирование.

Интернет-ресурсы Сайты к теме «Основы религиозных культур и светской этики»

<http://www.prosv.ru/umk/ork> официальный сайт издательства «Просвещение».

<http://ru.wikipedia.org> Википедия

<http://wikikurgan.orbitel.ru> сообщество педагогов по предмету «ОРКСЭ»

Сайты к теме «Иудаизм»

http://www.machanaim.org/tanach/in_tnh.htm - Маханаим, центр еврейского образования на русском языке.

<http://toldot.ru/tora/> - Иудаизм и евреи.

<http://rav.ru/> - Большое собрание уроков для русскоязычных раввинов

<http://soero.org/> - Саратовской областное еврейское религиозное общество

<http://iudaizm.com/> - Евреи иудаизм

Сайты к теме «Буддизм»

<http://spiritual.ru/lib/index.html> - библиотечка по буддизму
<http://probud.narod.ru/glav.html> - иконография (будды, божества, дхармапалы, учителя, храмы)
<http://www.dharmawiki.ru/index.php/> Энциклопедия Дхармы -
<http://www.theravada.ru/> /
<http://www.dhamma.ru/lib/index.htm> 1 - Книги и статьи по буддизму традиции Тхеравада
Тибетский буддизм:
<http://avalokitesvara.ru/> - фильмы
<http://buddhismofrussia.ru/buddhism-of-russia/> - журнал «Буддизм в России» Школа гелугпа:
<http://gelug.ru/> - Тибетская традиция гелуг
<http://khurul.ru/> - сайт Центрального хурула г. Элисты, Калмыкия
<http://buddhist.ru/> - Ассоциация буддизма в интернете
<http://www.savetibet.ru/> - Центр тибетской культуры и информации
<http://dalailama.ru/> - сайт, посвященный Далай-ламе
<http://datsan.buryatia.ru/> Иволгинский дацан, Бурятия
<http://www.elo-rinpoche.ru/news/> - Бурятия, дацан «Ринпоче Багша»
<http://dazan.spb.ru/datsan/> - Санкт-Петербургский буддийский храм «Дацан Гунзэчойнэй»
<http://tibethouse.ru/> - Тибетский дом в Москве Школа карма кагью:
<http://www.buddhism.ru/> - Тантрический буддизм

Сайты к теме «Ислам»

<http://dumso.ru/> Духовное управление Саратовской области
<http://www.ansar.ru/> / Мусульманский информационно-аналитический портал
<http://www.muslim.ru/> / Официальный сайт совета муфтиев России

Сайты к теме «Этика»

<http://abccba.ru/> Этика
<http://simple-etiquette.ru/> Этикет

Сайты к теме «Православие»

<http://www.otdelro.ru/> отдел религиозного образования
<http://www.hristianstvo.ru/> каталог православных ресурсов сети интернет
<http://www.pravkniga.ru/> / книги издательства «Даръ»
<http://www.bogoslov.ru/> научный богословский портал
<http://pravoslavie.ru/> Православие. Ру.
<http://www.eparhia-saratov.ru/> сайт саратовской епархии
<http://www.patriarchia.ru/> Официальный сайт Московского патриархата
<http://www.portal-slovo.ru/> Слово. Православный образовательный портал
<http://radiosofia.ru/about.html> христианский общественно - церковный канал
<http://www.pravmir.ru/> православие и мир
<http://www.verav.ru/> вера и время
<http://www.kirillmefody.ru/> , библиография по предмету «Основам православной культуры».
<http://pravolimp.ru/> официальный сайт олимпиады по ОПК.
<http://kuraev.ru/> портал автора учебника по «Основам православной культуры».