

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Серебрянская школа-детский сад имени кавалера ордена Мужества  
Виктора Тошмотова»  
Раздольненского района Республики Крым**

<b>РАССМОТРЕНО</b> Протокол заседания ПМПк МБОУ «Серебрянская школа – детский сад имени кавалера ордена Мужества В.Тошмотова» от 26.08.2025г. № 1 Руководитель ПМПк _____ С.А.Кокоркина	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по учебно – воспитательной работе _____ Д.М.Сидякина  28.08.2025г.	<b>УТВЕРЖДЕНА</b> Приказ от 28.08.2025г. № 147 Директор МБОУ «Серебрянская школа- детский сад имени кавалера ордена Мужества В.Тошмотова» _____ С.А.Кокоркина
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Логопедическая ритмика  
6,7 классы  
(Обучение на дому)  
2025 – 2026 учебный год**

**Составил:  
Ильясов Рустем Ниязович**

**с. Серебрянка  
2025 г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно – развивающего курса «Логопедическая ритмика» для обучающихся 6,7 классов (обучение на дому) разработана в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (ред. от 17.07.2024) "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 N 71930)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850).

4. Приказ Минпросвещения России от 26.06.2025 N 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.07.2025 N 83082)

5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (УО) (Вариант 8.1). Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с нарушениями речи и оказание помощи обучающимся в освоении

адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

**Цель** курса «Логопедическая ритмика» - преодоление нарушений речи путём развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного речевого и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

**Основные задачи:**

- Развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики.
- Развитие дыхания и голоса.
- Развитие чувства темпа и ритма в движении.
- Воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки.
- Коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики.

Логопедическая ритмика способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

### **Планируемые результаты**

**Личностные:**

- внутренняя позиция школьника, положительное отношение к учению;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные, внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность понимать и принимать оценки, советы учителя, одноклассников, родителей, стремление к адекватной самооценке;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества (член семьи, член классного коллектива, горожанин, селянин), умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях,

признание общепринятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, способность к самооценке своих действий, поступков;

- осознание себя как гражданина своей малой родины, России, россиянина, как представителя одного из её народов с определённой культурой; уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;

- эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении, в творческом, созидательном процессе;

- основы экологической культуры, бережное отношение к природе;

- установка на здоровый образ жизни.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе и во внутренней речи) свои действия в соответствии с решаемой задачей;

- действовать по плану, а также по инструкциям учителя или содержащимся в других источниках информации – в учебнике, тетради с печатной основой и т.д.

- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;

- контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и пути преодоления.

#### Познавательные универсальные учебные действия

- анализировать своё знание и незнание, умение и неумение по изучаемому вопросу (теме, разделу) и использовать свои выводы для постановки соответствующей учебно-познавательной задачи;

- осознавать учебно-познавательную (учебно-практическую) задачу, читая учебный текст (формулировку задания), слушая учителя, извлекать нужную информацию, самостоятельно находить её в материалах учебников;

- различать основную и второстепенную информацию, под руководством учителя фиксировать информацию разными способами (словесно, схематично и др.);

- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме; использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;

- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы);

- анализировать изучаемые объекты с целью выделения их признаков (существенных, несущественных), описывать (характеризовать) их на основе предложенного плана;

- сравнивать изучаемые объекты по указанным признакам и свойствам, находить общие существенные признаки и распределять (классифицировать) их на группы.

- владеть общими способами решения учебных задач; ориентироваться на возможность решения конкретных учебных задач разными способами;

- проводить для решения учебных задач анализ, сравнение, классификацию по заданным критериям;

- осуществлять подведение под понятие на основе разграничения существенных и несущественных признаков объектов;

- под руководством учителя устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;

- строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе несложные по форме рассуждения;

- использовать рисунки, рисунки-схемы, чертежи, планы, отражающие пространственное расположение предметов, отношения между ними или их частями для решения познавательных задач;

- преобразовывать реальный объект наблюдения из чувственной формы в модель (пространственно-графическую или знаково-символическую), в которой выделены существенные признаки объекта;

- кодировать/замещать, использовать знаки и символы в качестве условных заместителей реальных объектов и явлений окружающего мира;

- декодировать/интерпретировать информацию, представленную в условных знаках.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

- формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;

- под руководством учителя участвовать в организации и осуществлении групповой работы: распределять роли, сотрудничать, оказывать взаимопомощь взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

- строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

Формирование сферы жизненной компетенции:

• *Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении:*

- умение различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- умение обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

- умение использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; - умение написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

• *Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни:*

- расширение представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умение брать на себя ответственность в этой деятельности;

- расширение представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- умение ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность; - стремление участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

• *Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия:*

- расширение знаний правил коммуникации;

- расширение и обогащение опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- умение решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

- умение получать и уточнять информацию от собеседника; - освоение культурных форм выражения своих чувств.

• *Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации:*

- расширение и обогащение опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширение адекватных представлений об опасности и безопасности;

- адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранность окружающей предметной и природной среды;

- расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, леса, парка, достопримечательностей и других.;

- расширение представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

- умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- умение устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

- развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

- развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности;

- накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; - умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

- умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

- способность взаимодействовать с другими людьми, умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

• *Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей:*

- знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- освоение необходимых социальных ритуалов, умения адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

### **Планируемые предметные результаты:**

– целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

– анализировать и сравнивать предметы по указанному признаку: форма, цвет, величина

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

Регулятивные - обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время; извлекать необходимую информацию из текста, реалистично строить свои взаимоотношения со взрослым.

Познавательные – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять; оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;

Коммуникативные – уметь ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Средствами формирования УУД служат психогимнастические упражнения, дискуссионные игры, эмоционально-символические и релаксационные методы.

## Содержание курса

– **диагностика и коррекция звукопроизношения** (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

– **диагностика и коррекция лексической стороны речи** (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

– **коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи** (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

– **профилактика нарушений речи через связь с музыкой;**

– **профилактика нарушений речи через связь с движением;**

– **развитие познавательной сферы** (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

## Литература

Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: ЛИНКА-ПРЕСС,1993;

Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;

Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;

Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;

## **Лист корректировки**

**Календарно-тематическое планирование  
Коррекционный курс "Логопедические занятия"  
6 класс  
(2 часа в неделю, всего – 68 часов)**

**Продолжительность занятия:** 45 мин (20 мин. занятие, 5 мин. динамическая пауза, 20 мин. игровое взаимодействие)

№ н/п	Дата		Тема занятий	Часы
	план	факт		
1	02.09		Вводный урок. Добро пожаловать в сказочный мир движений и музыки. Координация движения.	1
2	03.09		Диагностика Марш. Динамика. Ходьба с остановками, бег.	1
3	09.09		Диагностика. В гостях у лесного гнома.	1
4	10.09		Характер музыки и движений. «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутенева.	1
5	16.09		Музыка и движения – друзья. «Пых» по мотивам белорусской народной сказки.	1
6	17.09		Средства выразительности танца, марша. «Сбор овощей».	1
7	23.09		Игра «Ищи игрушку»	1
8	24.09		Ритмико-гимнастические упражнения	1
9	30.09		Игра «Поехали – поехали» (повторение).	1
10	01.10		Релаксирующие упражнения.	1
11	07.10		Подвижные игры с мячом.	1
12	08.10		Игра «Секретное задание».	1
13	14.10		Игра «Я знаю пять названий».	1
14	15.10		Ритмические упражнения с мячом.	1
15	21.10		Ритмические упражнения с скакалкой.	1
16	22.10		Ритмические упражнения с гимнастической палкой.	1
17	05.11		Релаксирующие упражнения.	1
18	11.11		Подвижные игры с мячом.	1
19	12.11		Инсценировка песни.	1
20	18.11		Маршировка и пение.	1
21	19.11		Отработка маршевого шага.	1
22	25.11		Упражнения на координацию движений.	1
23	26.11		Игра «Соседи».	1

24	02.12		Танцевальные элементы «Увезу тебя я в тундру».	1
25	03.12		Игра «Я знаю пять названий».	1
26	09.12		Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Пустое место».	1
27	10.12		Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Мяч в воздухе»	1
28	16.12		Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра.«Отбивай мяч».	1
29	17.12		Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра.«Вороны и воробьи».	1
30	23.12		Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра.«Космонавты».	1
31	24.12		Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра.«Охотники и утки»	1
32	30.12		Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Лиса и куры».	1
33			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра.«Лиса и куры».	
34			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	
35			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Охотники и утки»	
36			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра.«Космонавты».	
37			Танец. «Полька».	
38			Подготовительные упражнения к танцам Повторные три притопа.	
39			Подготовительные упражнения к танцам.Вставание на полу пальцы.	
40			Упражнения ритмической гимнастики.Без предметов.	
41			Упражнения ритмической гимнастики.Гимнастической палкой.	
42			Специальные ритмические упражнения.Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	
43			Теоретические сведения.Что такое ритмический рисунок.	
44			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	
45			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Пустое место».	
46			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Мяч в воздухе»	
47			Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Отбивай мяч».	
48			Танец. «Травушка-муравушка».	
49			Танец. «Полька».	
50			Элемент танца.«Шаг польки».	
51			Элемент танца. «Хороводный шаг».	
52			Упражнения ритмической гимнастики.С мячом.	
53			Упражнения ритмической гимнастики.Без предметов.	
54			Упражнения ритмической гимнастики.С мячом.	

55			Упражнения ритмической гимнастики. Без предметов.	
56			Упражнение на связь движений с музыкой.	
57			Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.	
58			Специальные ритмические упражнения. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2,4,6,8 счётов).	
59			Теоретические сведения. Понятие о фразе и предложении в музыке.	
60			Упражнения ритмической гимнастики Короткой скакалкой.	
61			Упражнения ритмической гимнастики Короткой скакалкой.	
62			Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. Два Мороза.	
63			Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры. Салки, руки на стену.	
64			Танцы. Круговой галоп.	
65			Элементы танцев. «Наездники» (прямой галоп).	
66			Подготовительные упражнения к танцам. Выставление ноги на носок.	
67			Упражнения ритмической гимнастики. Гимнастической палкой.	
68			Игра «Покажи жестами»	

## **Лист корректировки**

**Календарно-тематическое планирование  
Коррекционный курс "Логопедические занятия"  
7 класс  
(2 часа в неделю, всего – 68 часов)**

**Продолжительность занятия:** 45 мин (20 мин. занятие, 5 мин. динамическая пауза, 20 мин. игровое взаимодействие)

№ н/п	Дата		Тема занятий	Часы
	план	факт		
1	02.09		Диагностика	
2	05.09		Диагностика	
3	09.09		Диагностика	
4	12.09		Диагностика	
5	16.09		Ударение. Роль ударения. Проверяемые безударные гласные в корне слова	
6	19.09		Ударение. Роль ударения. Проверяемые безударные гласные в корне слова	
7	23.09		Проверяемые безударные гласные в корне слова	
8	26.09		Проверяемые безударные гласные в корне слова	
9	30.09		Гласные после шипящих и Ц.	
10	03.10		Гласные после шипящих и Ц.	
11	07.10		Парные звонкие и глухие согласные в слабых позициях (на конце и в середине слова)	
12	10.10		Парные звонкие и глухие согласные в слабых позициях (на конце и в середине слова)	
13	14.10		Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных двумя способами: гласными второго ряда и мягким знаком	
14	17.10		Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных двумя способами: гласными второго ряда и мягким знаком	
15	21.10		Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. Дифференциация разделительного мягкого и твёрдого знаков	
16	24.10		Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. Дифференциация разделительного мягкого и твёрдого знаков	
17	07.11		Непроизносимые согласные	
18	11.11		Непроизносимые согласные	
19	14.11		Двойные согласные	
20	18.11		Двойные согласные	

21	21.11		Основа слова и окончание	
22	25.11		Корень слова. Однокоренные слова	
23	28.11		Приставка. Роль приставки в изменении значения слова.	
24	02.12		Слова с приставками, противоположными и близкими по значению	
25	05.12		Суффикс. Образование качественных прилагательных с помощью различных суффиксов (-н-, -ив-, -лив-, -чик-, -оват-, -еват-)	
26	09.12		Образование относительных прилагательных (-ов-, -ев-, -н-, -ян-, -ск-, -енн-)	
27	12.12		Образование притяжательных прилагательных (-ин-, ...)	
28	16.12		Изменение существительных по числам	
29	19.12		Изменение существительных по падежам, в том числе существительных на –ии, -ие, -ия (В.п., Р.п., Т.п.)	
30	23.12		Изменение существительных по падежам, в том числе существительных на –ии, -ие, -ия (Д.п., П.п.)	
31	26.12		Изменение существительных по падежам, в том числе существительных на –ии, -ие, -ия (Д.п., П.п.)	
32	30.12		Род имён прилагательных	
33			Изменение прилагательных по числам и по падежам	
34			Изменение прилагательных по числам и по падежам	
35			Согласование прилагательных с существительными в роде	
36			Согласование прилагательных с существительными в роде	
37			Согласование прилагательных с существительными в числе	
38			Согласование прилагательных с существительными в числе	
39			Изменение глаголов по временам	
40			Изменение глаголов по временам	
41			Изменение глаголов по числам	
42			Изменение глаголов по числам	
43			Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Согласование с именем существительным	
44			Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Согласование с именем существительным	
45			Согласование глаголов с существительными в числе	
46			Согласование глаголов с существительными в числе	
47			Предложение. Грамматическая основа.	
48			Предложение. Грамматическая основа.	

49			Второстепенные члены предложения	
50			Второстепенные члены предложения	
51			Однородные члены предложения	
52			Однородные члены предложения	
53			Обращение	
54			Прямая и косвенная речь	
55			Составление рассказа по опорным словам и картинкам.	
56			Составление коротких рассказов-описаний предмета.	
57			Составление рассказа по сюжетной картинке.	
58			Составление рассказов из деформированного текста (4-6 предложений).	
59			Пересказ текстов описательного характера с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий.	
60			Краткий пересказ. Составление плана пересказа.	
61			Обучение творческому рассказыванию по обозначенному началу (концу) рассказа.	
62			Обучение творческому рассказыванию по обозначенному началу (концу) рассказа.	
63			Диктант.	
64			Работа над ошибками.	
65			Диагностика устной и письменной речи (списывание, изложение, сочинение).	
66			Диагностика устной и письменной речи (списывание, изложение, сочинение).	
67			Диагностика устной и письменной речи (списывание, изложение, сочинение).	
68			Диагностика устной и письменной речи (списывание, изложение, сочинение).	

## **Лист корректировки**