



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Серебрянская средняя общеобразовательная школа - детский сад
имени кавалера ордена Мужества Виктора Тошмотова»
Раздольненского района Республики Крым**

РАССМОТРЕНА Протокол заседания ШМО учителей гуманитарного цикла от 26.08.2025 г. № 1 Руководитель ШМО _____ В.А.Гончаренко	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по учебно – воспитательной работе _____ Д.М.Сидякина 28.08.2025 г.	УТВЕРЖДЕНА Приказ от 28 .08.2025 г. № 147 Директор МБОУ «Серебрянская школа- детский сад имени кавалера ордена Мужества В.Тошмотова» _____ С.А.Кокоркина
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**

7 класс

(Обучение на дому)

2025-2026 учебный год

Составила В.А.Гончаренко

С.Серебрянка, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю). По учебному плану – 68 часов, для самостоятельного изучения -68 часов.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы

понимания художественного и научно-познавательного текстов;

- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения,

художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения

в 7 класс.

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы, как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение правильно оценивать выполнение учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознано, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение высказывать свое мнение и участвовать в диалоге;
- составлять отзыв о прочитанном, составлять аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужные книги;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Содержание тем учебного курса

«Чтение(литературное чтение)» 7 класс

Устное народное творчество.

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века.

Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.) Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова А II. Куприна и др.

Русская литература XX века

Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.) Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, и Островского, А. П. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева! М Л. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. И. Рыленкова! Р.И Рождественского, Ю. И. Ковалю, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, И.Г. Распутина, А. Г. Алексина

21.2. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

21.2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

21.2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

21.2.3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

21.2.4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

21.2.5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

21.2.6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

21.2.7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

**Распределение учебных часов и последовательность изучения разделов по программе
осуществляется следующим образом:**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Техника чтения	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	17	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века.	58	2	4
3	Из произведений русской литературы XX века.	61	2	5
	Итого:	136	5	10

Методическое обеспечение

1. Шишкова М.И. Чтение. Методические рекомендации. - М.: просвещение, 2020.

2. В соответствии с этим реализуется:

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Под редакцией Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Багжнокова

136 часов.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п (№ урока)	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Примечания
1.			Введение. Устное народное творчество. Фольклор родного края.	Обучение на дому
2.			Сказки. «Сивка - бурка» (русская народная сказка)	Самообразование
3.			« Сивка - бурка» - волшебная сказка.	Обучение на дому
4.			«Журавль и цапля» - сказка о животных.	

5.		«Умный мужик» - сказка бытовая.	Обучение на дому
6.		Вн.\чт Легенды Крыма	Самообразование
7.		Былина. «Три поездочки Ильи Муромца».	Обучение на дому
8.		Язык былины. Чем былина похожа на сказку (на примере былины «Три поездочки Ильи Муромца»)	Самообразование
9.		Русские народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице Мостовой...»	Обучение на дому
10		Пословицы. Загадки.	Самообразование
11.		Вн.\чт Пословицы, поговорки и загадки в Крыму	Обучение на дому
12		Сочинение по теме «Что за прелесть эти сказки!»	Обучение на дому
13		Сочинение по теме «Что за прелесть эти сказки!»	Самообразование
14.		Пушкин Александр Сергеевич. Биография поэта.	Самообразование
15		Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	Обучение на дому
16.		Чудеса на острове Буяне	Самообразование
17.		Признаки волшебной сказки в «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина	Обучение на дому
18		Характеристика героев сказки А.С. Пушкина	Самообразование
19		Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкина	Обучение на дому
20.		Пушкин А.С. «Зимний вечер»	Обучение на дому
21		Пушкин А.С. «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	Самообразование
22		Сочинение по теме «Сказка – ложь, да в ней - урок»	Обучение на дому
23		Сочинение по теме «Сказка – ложь, да в ней - урок»	Самообразование
24.		Вн.\чт Стихи крымских поэтов о родной природе.	Обучение на дому
25		Лермонтов Михаил Юрьевич. Биография поэта.	Самообразование
26		Лермонтов М.Ю. «Бородино»	Обучение на дому
27		Лермонтов М.Ю. «Бородино»	Самообразование
28		Проверка сформированности навыков осмысленного чтения	Обучение на дому
29		Крылов Иван Андреевич. Биография баснописца	Самообразование

30		И.А. Крылов «Кукушка и Петух»	Обучение на дому
31		И.А.Крылов «Волк и Журавль».	Обучение на дому
32		И.А. Крылов «Слон и Моська»	Самообразование
33		Некрасов Николай Алексеевич. Биография поэта.	Самообразование
34		Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	Обучение на дому
35		Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Самообразование
36		Вн.\чт «О чём рассказывают басни»	Самообразование
37		Проверка сформированности навыков осмысленного чтения	Обучение на дому
38		Лев Николаевич Толстой. Биография писателя.	Самообразование
39		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Глава 1. Неудачное решение	Обучение на дому
40		Глава 2. В плену. Поведение Жилина и Костылина.	Обучение на дому
41		Глава 3 Жилин не смирился с жизнью в плену	Самообразование
42		Глава 4 Жилин готовится к побегу	Обучение на дому
43		Глава 5 Побег.	Самообразование
44		Глава 5. Настоящий товарищ	Самообразование
45		Глава 6. Дружба Жилина и Дины	Обучение на дому
46		Характеристика Дины.	Самообразование
47		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (урок-обобщение). Тестирование.	Самообразование
48		Сочинение - рассуждение на тему «Над чем заставил меня задуматься рассказ «Кавказский пленник»?	Самообразование
49		Сочинение - рассуждение на тему «Над чем заставил меня задуматься рассказ «Кавказский пленник»?	Обучение на дому
50		Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество.	Обучение на дому
51.		А.П. Чехов «Хамелеон»	Обучение на дому
52		А.П. Чехов «Хамелеон»	Самообразование
53		Тестирование по рассказу А.П. Чехова «Хамелеон»	Обучение на дому
54		Вн.\чт Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей	Самообразование

55		Владимир Галактионович Короленко. Биография писателя.	Самообразование
56		В. Г. Короленко «Дети подземелья». Я и мой отец	Обучение на дому
57		В. Г. Короленко «Дети подземелья» Я приобретаю новое знакомство	Самообразование
58		В.Г. Короленко «Дети подземелья» Знакомство продолжается	Обучение на дому
59		Рассказ-описание героев повести «Дети подземелья»	Обучение на дому
60		В.Г. Короленко «Дети подземелья». Осенью	Самообразование
61		В.Г. Короленко «Дети подземелья». Кукла	Обучение на дому
62		Характеристика главных героев повести «Дети подземелья»	Самообразование
63		Р/р Сочинение «Минуты радости и тревоги»	Обучение на дому
64		Тестирование по повести В.Г. Короленко «Дети подземелья»	Самообразование
65		Вн.\чт Легенды земли крымской.	Самообразование
66		Максим Горький. Биография писателя.	Самообразование
67		А.М. Горький.«Детство»	Обучение на дому
68		А.М. Горький. «Детство» Часть 2. Порядки в доме деда.	Обучение на дому
69		Часть 3. Характеристика главных героев.	Самообразование
70		Часть 4. Характеристика Алексея.	Обучение на дому
71		Тестирование по повести А.М. Горького «Детство»	Самообразование
72		А.М. Горький.«В людях».	Обучение на дому
73		«В людях» - повесть-автобиография.	Самообразование
74		Тестирование по повести А.М. Горького «В людях»»	Обучение на дому
75		Михаил Васильевич Исаковский. Краткая биография поэта.	Самообразование
76		М.В. Исаковский «Детство».	Обучение на дому
77		М.В. Исаковский «Ветер».	Самообразование
78		М.В. Исаковский «Весна».	Обучение на дому
79		Тестирование по прочитанным произведениям М.В. Исаковского	Обучение на дому
80		Вн/чт Стихи крымских поэтов о природе родного края.	

81		Константин Георгиевич Паустовский. Жизнь и творчество.	Обучение на дому
82		К.Г. Паустовский «Последний черт».	Обучение на дому
83		Способы отражения своеобразия героя в рассказе К. Паустовского.	Самообразование
84		Тестирование по рассказу К.Г. Паустовского	Обучение на дому
85		Михаил Михайлович Зощенко. Биография поэта.	Самообразование
86		М.М. Зощенко «Великие путешественники».	Обучение на дому
87		«В кругосветное путешествие тайком» 2 ч рассказа «Великие путешественники».	Самообразование
88		Чему учит рассказ М.М. Зощенко «Великие путешественники».	Обучение на дому
89		Тестирование по рассказу М.М. Зощенко «Великие Путешественники»	Самообразование
90		Константин Михайлович Симонов. Биография поэта.	Самообразование
91		Симонов К.М. «Сын артиллериста» часть 1. «Два товарища»	Обучение на дому
92		Симонов К.М. «Сын артиллериста» часть 2.	Самообразование
93		Тестирование по произведению К.М. Симонова «Сын артиллериста»	Обучение на дому
94		Валентин Петрович Катаев. Биография и творчество.	Самообразование
95		В.П. Катаев «Флаг».	Обучение на дому
96		Тестирование по рассказу В.П. Катаева «Флаг»	Самообразование
97		Сочинение - рассуждение на тему «Что я знаю о войне?»	Обучение на дому
98		Сочинение - рассуждение на тему «Что я знаю о войне?»	Самообразование
99		Николай Иванович Рыленков	Самообразование
100		Н.И. Рыленков «Деревья»	Обучение на дому
101		Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки...»	Самообразование
102		Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	Обучение на дому
103		Тестирование по произведениям Н.И. Рыленкова	Самообразование
104		Вн. \чт Поэты о русской природе	Обучение на дому
105		Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин»	Обучение на дому
106		Характеристика главных героев рассказа «Капитан Клюквин»	Самообразование

107		Чему учит рассказ Ю.И. Коваля «Капитан Клюквин»	Самообразование
108		Тестирование по рассказу Ю.И. Коваля «Капитан Клюквин»	Обучение на дому
109		Ю. И. Коваль «Картофельная собака» Глава 1.	Самообразование
110		Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	Самообразование
111		Тестирование по рассказу Ю.И. Коваля «Картофельная собака»	Самообразование
112		Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Часть 1 «Молчальник»	Обучение на дому
113		Часть 2. «По следам Косты»	Самообразование
114		Часть 3. «Багульник расцвёл»	Самообразование
115		Тестирование по рассказу Ю.Я. Яковлева «Багульник»	Обучение на дому
116		Сочинение «Мой питомец»	Самообразование
117		Радий Петрович Погодин «Время говорит - пора» Глава 1.	Обучение на дому
118		Радий Петрович Погодин «Время говорит - пора» Глава 2.	Самообразование
119		Тестирование по рассказу Р.П. Погодина «Время говорит – пора»	Обучение на дому
120		Вн. \чт« Стихи на войне, стихи о войне»	
121		Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» Часть 1 «Особенная девочка»	Обучение на дому
122		А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» Часть 2 «Испытание»	Обучение на дому
123		Характеристика главных героев рассказа Алексина А.Г. «Двадцать девятое февраля»	Самообразование
124		Обобщение прочитанного рассказа Алексина А.Г. «Двадцать девятое февраля»	Обучение на дому
125		Тестирование по рассказу А.Г. Алексина «Двадцать девятое февраля»	Самообразование
126		Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка»	Обучение на дому
127		К.Я. Ваншенкин «Снежки»	Обучение на дому
128		Тестирование по прочитанным произведениям К.Я. Вашенкина	Самообразование
129		Повторительно - обобщающий урок по изученным произведениям	

		раздела «Русская литература XX века»	Самообразование
130		Тестирование по прочитанным произведениям раздела «Русская литература XX века»	Обучение на дому
131		Повторительно-обобщающий урок по изученным произведениям за год.	Самообразование
132		Тестирование по изученному за год	Обучение на дому
133		Урок – конкурс «Книга – источник знаний».	Самообразование
134		Проверка сформированности навыков осмысленного чтения	Самообразование
135		Сочинение - рассуждение на тему « Мой дом – моя Родина!»	Самообразование
136		Рекомендации на лето	Обучение на дому