МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

 «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Я.И. ЧАПИЧЕВА»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО МО учителей начальных классовПротокол от 28.08.2024 г. № 1 |   |  УТВЕРЖДЕНО Приказ по МОУ «СШ № 3 им. Я.И. Чапичева» от 28.08.2024 г. № 300/01-18 |
| СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Деревянченко28.08.2024 г. |  |  |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родной русский язык»

ДЛЯ 4-А КЛАССА

(составлено на основе ФРП НОО «Родной русский язык»)

 Составитель: Третьяк Н.В.

 Джанкой, 2024

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Вся семья вместе, так и душа на месте. |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Красна сказка складом, а песня ладом. |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Красное словцо не ложь. |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Язык языку весть подает. Практическая работа |  1  |  | 1 |  |  |
| 6 | Трудно ли образовывать формы глагола? |  1  |  |  |  |  |
| 7 | ) Трудно ли образовывать формы глагола? |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Можно ли об одном и том же сказать по разному? |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Можно ли об одном и том же сказать по разному? Диктант |  1  | 1 |  |  |  |
| 10 | Как и когда появились знаки препинания? |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Как и когда появились знаки препинания? |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Задаем вопросы в диалоге. Практическая работа |  1  |  | 1 |  |  |
| 13 | Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Учимся составлять план текста. |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Учимся пересказывать текст. |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Учимся оценивать и редактировать тексты |  1  |  |  |  |  |
| 17 | Итоговая контрольная работа |  1  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  17 |  2  |  2 |  |