Приложение 2

к приказу МОУ «СШ № 3 им. Я.И. Чапичева»

от 28.08.2024 г. N 295/01-18

**ИЗМЕНЕНИЯ,**

**КОТОРЫЕВНОСЯТСЯВОСНОВНУЮОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮПРОГРАММУ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МОУ «СШ № 3 им. Я.И. Чапичева»**

В основной образовательной программе основного общего образования

а)пункт 20 изложитьвследующей редакции:

«20. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литература».

Пояснительнаязаписка.

Рабочая программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программаполитературепозволит учителю:

− реализовать в процессе преподавания литературы современные подходык формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

− определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниеучебногопредметапо годамобучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания. Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учѐтомособенностейпреподаванияучебногопредметанауровнеосновногообщего

образования,планируемыепредметныерезультатыраспределеныпогодамобучения.

Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира,а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтениеи изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий,как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализи интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоциональноэстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненногои читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учѐта преемственности с учебным предметом «Литературное чтение» на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом «История»и учебными предметами предметной области «Искусство», что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературногопроцесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографическойилиобзорной темыинаправленынадостижениепланируемыхрезультатов обучения литературе.

Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия,пониманиялитературных текстови создания собственных устныхиписьменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно- нравственных идеалов, воплощѐнных в отечественной и зарубежной литературе.

Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативноэстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культурысвоегонарода, мировойкультуры,состоятвприобщении обучающихсякнаследию отечественнойи зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, национальныхи общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребностив систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире,с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитаниеи развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемыхна уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящѐнных литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направленына развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций, сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы ипроблемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представленияо специфике литературы в рядудругих искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативноэстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественнойкультуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устныхи письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зренияи аргументированно отстаивая свою.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, –442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю,в 7 и 8 классах– 2 часа в неделю.

***Содержаниеобучения***

* 1. КЛАСС

Мифология

МифынародовРоссииимира.

Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов Россиии народов мира (не менее трѐх).

ЛитературапервойполовиныXIXвека

И.А.Крылов.Басни(триповыбору).Например,«Волкнапсарне»,«ЛистыиКорни»,

«Свинья под Дубом», «Квартет», «Осѐл и Соловей», «Ворона и Лисица». А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трѐх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне»и другие. «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечерана хуторе близ Диканьки».

ЛитературавторойполовиныXIXвека

И.С.Тургенев.Рассказ«Муму».

Н.А.Некрасов.Стихотворения(неменеедвух).«Крестьянскиедети».«Школьник».Поэма

«Мороз,Красныйнос»(фрагмент).

Л.Н.Толстой.Рассказ«Кавказскийпленник».

ЛитератураXIX–ХХвеков

Стихотворения отечественных поэтов XIX–ХХ веков о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трѐх поэтов). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

ЮмористическиерассказыотечественныхписателейXIX–XXвеков.

А.П.Чехов(дварассказаповыбору).Например,«Лошадинаяфамилия»,«Мальчики»,

«Хирургия»идругие.

М.М.Зощенко(дварассказаповыбору).Например,«Галоша»,«ЛѐляиМинька»,«Ёлка»,

«Золотыеслова»,«Встреча»идругие.

Произведения отечественной литературы о природе и животных(не менее двух). Например, А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

А.П.Платонов.Рассказы(одинповыбору).Например, «Корова», «Никита»идругие. В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

ЛитератураXX–началаXXI века

Произведенияотечественнойлитературынатему«Человекнавойне»

(неменеедвух).Например,Л.А.Кассиль.«Дорогиемоимальчишки»;Ю.Я.Яковлев.

«Девочки с Васильевского острова»; В.П. Катаев. «Сын полка»; К.М. Симонов «Сын артиллериста» и другие.

Произведения отечественных писателей XX – начала XXI в. на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина,Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля,А.А. Лиханова и другие.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (однопо выбору). Например, К. Булычѐв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и другие.

ЛитературанародовРоссийскойФедерации

Стихотворения(одноповыбору).Например,Р.Г.Гамзатов.«Песнясоловья»;М.Карим.

«Этупеснюматьмнепела».

Зарубежнаялитература

Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например,Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору); Дж.Р.Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главыпо выбору).

Зарубежнаяпрозаодетяхиподростках(два произведения повыбору).Например,М.Твен.«ПриключенияТомаСойера»(главыповыбору);Дж.

Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелѐное утро» и другие.

Зарубежнаяприключенческаяпроза(двапроизведенияповыбору).Например,Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чѐрная стрела» и другие.

Зарубежнаяпрозаоживотных(одно-двапроизведенияповыбору). Э.Сетон-Томпсон.

«Королевскаяаналостанка»;Дж.Даррелл.«Говорящийсвѐрток»;Дж.Лондон.«Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-ТиккиТави» и другие.

* 1. КЛАСС

Античнаялитература

Гомер.Поэмы. «Илиада»,«Одиссея»(фрагменты).

Фольклор

Русскиебылины(неменеедвух).Например, «ИльяМуромециСоловейразбойник», «Садко». Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трех песени двух поэм). Например, «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах выветры, ветры буйные...», «Чѐрный ворон»,«Нешуми, мати зеленаядубровушка...» и другие.«Песнь о Роланде» (фрагменты),

«ПесньоНибелунгах»(фрагменты).

Древнерусскаялитература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание обелгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

ЛитературапервойполовиныXIXвека

А.С.Пушкин.Стихотворения(неменеетрѐх).«ПесньовещемОлеге»,«Зимняядорога»,

«Узник»,«Туча»идругие.Роман«Дубровский».

М.Ю.Лермонтов.Стихотворения(неменеетрѐх).«Трипальмы»,«Листок»,«Утѐс»идругие. А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

ЛитературавторойполовиныXIXвека

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…».

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берѐзы…», «Я пришѐл к тебе с приветом…».

И.С.Тургенев.Рассказ«Бежинлуг». Н.С. Лесков. Сказ «Левша».

Л.Н.Толстой.Повесть«Детство»(главы).

А.П.Чехов.Рассказы(триповыбору).Например, «Толстыйитонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А.И.Куприн.Рассказ«Чудесныйдоктор».

ЛитератураXX–началаXXI века

СтихотворенияотечественныхпоэтовначалаХХвека (неменеедвух).Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блокаи другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырѐх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц,В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова и других.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI в., в том числео Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например,

Б.Л. Васильев «Экспонат №...», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие.

В.Г.Распутин.Рассказ«Урокифранцузского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека(не менее двух). Например, Р.П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю.И. Коваль. «Самая лѐгкая лодка в мире» и другие.

Произведениясовременныхотечественныхписателей-фантастов.Например,К.Булычев

«Столет томувперед»и другие.

ЛитературанародовРоссийскойФедерации

Стихотворения(дваповыбору).Например,М.Карим.«Бессмертие»(фрагменты);Г.Тукай.

«Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» и другие.

Зарубежнаялитература

Д.Дефо.«РобинзонКрузо»(главыпо выбору).

Дж.Свифт. «ПутешествияГулливера»(главыпо выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору);Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

* 1. КЛАСС

Древнерусскаялитература

Древнерусскиеповести(однаповестьповыбору).Например,«Поучение»Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

ЛитературапервойполовиныXIXвека

А.С.Пушкин.Стихотворения(неменее четырѐх). Например,«Воглубине сибирскихруд…»,

«19октября»(«Роняетлесбагряныйсвойубор…»), «И.И.Пущину»,«НахолмахГрузии лежитночнаямгла…»идругие.«ПовестиБелкина»(«Станционныйсмотритель»).Поэма

«Полтава»(фрагмент)и другие.

М.Ю.Лермонтов.Стихотворения(неменеечетырѐх).Например,«Узник»,«Парус»,«Тучи»,

«Желанье»(«Отворитемнетемницу…»),«Когдаволнуетсяжелтеющаянива…»,«Ангел»,

«Молитва» («В минуту жизни трудную…»)и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В.Гоголь.Повесть «ТарасБульба».

ЛитературавторойполовиныXIXвека

И.С.Тургенев.Рассказыизцикла«Запискиохотника»(дваповыбору).Например,«Бирюк»,

«ХорьиКалиныч»идругие.

Стихотворениявпрозе.Например,«Русскийязык»,«Воробей»идругие.Л.Н.Толстой.Рассказ «После бала».

Н.А.Некрасов.Стихотворения(неменеедвух).Например,«Размышления упарадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстойи другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е.Салтыков-Щедрин.Сказки(однаповыбору).Например,«Повестьотом,какодин мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведенияотечественныхизарубежныхписателейнаисторическуютему(неменеедвух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

ЛитератураконцаXIX–началаXXвека

А.П.Чехов.Рассказы(одинповыбору).Например, «Тоска»,«Злоумышленник»идругие.

М.Горький.Ранниерассказы(однопроизведениеповыбору).Например,«Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирическиепроизведенияотечественныхизарубежныхписателей(неменеедвух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

ЛитературапервойполовиныXX века

А.С.Грин.Повестиирассказы(однопроизведениеповыбору).Например,«Алыепаруса»,

«Зелѐнаялампа»идругие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты иреальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока,Н.С. Гумилѐва, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.

М.А. Шолохов. «Донскиерассказы»(один повыбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

ЛитературавторойполовиныXX–началаXXIвека

В.М.Шукшин.Рассказы(одинповыбору).Например, «Чудик», «СтенькаРазин», «Критики» и другие.

Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX – начала XXI в. (не менее четырѐх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Б.Ш. Окуджавы, Ю.Д. Левитанского и других.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI в. (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева,В.И. Белова, Ф.А.Искандера и других.**Зарубежная литература**

М.деСервантесСааведра.Роман«ХитроумныйидальгоДонКихотЛаманчский»(главы).

Зарубежнаяновеллистика(одно-двапроизведенияповыбору).Например,П.Мериме.

«МаттеоФальконе»;О.Генри.«Дарыволхвов»,«Последнийлист». А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

* 1. КЛАСС

Древнерусскаялитература

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

ЛитератураXVIIIвека

Д.И.Фонвизин.Комедия«Недоросль».

ЛитературапервойполовиныXIXвека

А.С.Пушкин.Стихотворения(неменеедвух).Например,«КЧаадаеву»,«Анчар»идругие.

«Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М.Ю.Лермонтов.Стихотворения (неменеедвух). Например,«Я нехочу,чтобсветузнал…»,

«Из-подтаинственной,холоднойполумаски…»,«Нищий»идругие. Поэма «Мцыри».

Н.В.Гоголь.Повесть«Шинель».Комедия«Ревизор».

ЛитературавторойполовиныXIXвека

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Ф.М.Достоевский. «Бедныелюди», «Белыеночи»(однопроизведениеповыбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

ЛитературапервойполовиныXXвека

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелѐва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX в. (не менее трех стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского,А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой,О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и других.М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие. **Литература второй половины XX– начала XXI века**

А.Т.Твардовский.Поэма«ВасилийТѐркин»(главы«Переправа»,«Гармонь»,«Двасолдата»,

«Поединок»и другие).

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». А.И.Солженицын.Рассказ«Матрѐниндвор».

Произведенияотечественныхпрозаиковвторой половиныXX –началаXXIв.(неменеедвух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова,Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и других.

Поэзия второй половины XX – начала XXI в. (не менее трех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и других.

Зарубежнаялитература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Еѐ глаза на звѐзды не похожи…» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б.Мольер.Комедия«Мещанинводворянстве»(фрагментыпо выбору).

* 1. КЛАСС

**Древнерусскаялитература**«СловоополкуИгореве».

ЛитератураXVIIIвека

М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престолЕя Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р.Державин.Стихотворения(дваповыбору).Например,«Властителямисудиям»,

«Памятник»и другие.

Н.М.Карамзин.Повесть«БеднаяЛиза».

ЛитературапервойполовиныXIXвека

В.А.Жуковский.Баллады,элегии(двеповыбору).Например,«Светлана»,«Невыразимое»,

«Море»и другие.

А.С.Грибоедов.Комедия«Гореот ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков,Е.А. Баратынский (не менее трѐх стихотворений по выбору).

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «…Вновь я посетил…», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье…»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жѐны непорочны…»,«Пора,мойдруг,пора!Покоясердцепросит…»,«Поэт»,«Пророк»,

«Свободы сеятель пустынный…», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «Я вас любил: любовь ещѐ, быть может…», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу…»,«Дума»,«Искучноигрустно»,«Какчасто,пѐстроютолпоюокружѐн…»,

«Молитва»(«Я,МатерьБожия,нынесмолитвою…»),«Нет,нетебятакпылкоялюблю…»,

«Нет,янеБайрон,ядругой…»,«Поэт»(«Отделкойзолотойблистаетмойкинжал…»),

«Пророк»,«Родина»,«СмертьПоэта»,«Сон»(«ВполдневныйжарвдолинеДагестана…»),

«Яжитьхочу,хочупечали…»идругие.Роман «Геройнашеговремени». Н.В. Гоголь. Поэма «Мѐртвые души».

Зарубежнаялитература

Данте.«Божественнаякомедия»(неменеедвухфрагментовповыбору). У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.-В.Гѐте.Трагедия«Фауст»(неменеедвухфрагментовпо выбору).

Дж.Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд- Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоучебномупредмету«Литература»на уровне основного общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламии нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитанияи саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образованияу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданскоговоспитания:

готовностьквыполнениюобязанностейгражданинаиреализацииегоправ,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участиев жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражѐнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном

обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;представление о способах противодействия коррупции, готовностьк разнообразной совместной деятельности, стремлениеквзаимопониманиюивзаимопомощи,втомчислесопоройнапримерыизлитературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участиюв гуманитарной деятельности;

1. патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичностивполикультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка,истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов Россиив контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражѐнным в художественных произведениях; уважениек символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

1. духовно-нравственноговоспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своѐ поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей спозиции нравственных и правовых норм с учѐтом осознания последствий поступков; активноенеприятиеасоциальныхпоступков, свободаи ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

1. эстетическоговоспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своегои других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражениюв разных видах искусства;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровьяи эмоционального благополучия:

осознаниеценностижизнисопоройнасобственныйжизненныйичитательскийопыт, ответственное отношение к своему здоровью и установкана здоровый образ жизни(здоровое питание, соблюдение гигиеническихправил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);осознание последствий и неприятие вредных привычек(употреблениеалкоголя,наркотиков,курение)ииныхформвредадляфизического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведениявИнтернете;способностьадаптироватьсякстрессовым ситуациями меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием,сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

1. трудовоговоспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знанияи знакомствас деятельностью героев на страницах литературных произведений;осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к трудуи результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личныхи общественных интересов и потребностей;

1. экологическоговоспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступкови оценки их возможных последствий для окружающей среды;повышение уровня экологической культуры, осознаниеглобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное признакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

1. ценностинаучного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученныеи самостоятельно прочитанные литературные произведения;овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учѐтом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

1. обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоениеобучающимися социального опыта,основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучениеи оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределѐнности, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, ввыявлении и связывании образов,необходимостьвформированииновыхзнаний,втомчисле формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планироватьсвоѐ развитие, умение оперировать основными понятиями, терминамии представлениями в области концепции устойчивого развития; анализироватьи выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действияс учѐтом влияния на окружающую среду, достиженийцелейипреодолениявызовов,возможныхглобальныхпоследствий;способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию каквызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действоватьв отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературы на уровне основного общего образованияу обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия Базовые логические действия:

Выявлятьихарактеризоватьсущественныепризнакиобъектов(художественныхи учебныхтекстов,литературныхгероевидругие)иявлений(литературныхнаправлений,этапов историко-литературного процесса); устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основаниядля их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа; с учѐтом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критериидля выявления закономерностей и противоречий с учѐтом учебной задачи; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работес разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учѐтом самостоятельно выделенных критериев). **Базовые исследовательские действия**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познанияв литературном образовании; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв междуреальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленномуплану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведѐнного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работасинформацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учѐтом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературнойи другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надѐжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устныхи письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;понимать намерения других, проявлять уважительное отношениек собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темыи высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);самостоятельно выбирать формат выступления с учѐтом задач презентациии особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображѐнные в художественной литературе;ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учѐтом имеющихсяресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения)и корректировать предложенный алгоритм с учѐтом получения новых знанийоб изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственностьза решение. **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

владеть способами самоконтроля,самомотивациии рефлексиивлитературномобразовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план еѐ изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнутьпри решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснятьпричиныдостижения(недостижения)результатовдеятельности,

давать оценку приобретѐнному опыту, уметь находить позитивноев произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям; развивать способность различать и называть собственныеэмоции, управлять имии эмоциями других;выявлятьианализироватьпричины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примерыиз художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляянад взаимоотношениями литературных героев; признавать своѐ право на ошибкуи такое же право другого;принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всѐ вокруг.

Совместнаядеятельность:

использоватьпреимуществакомандной(парной,групповой,коллективной)

и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместнойработы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учѐтом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвоватьв групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы»и иные);выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать своидействия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена командыв достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчѐта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

* 1. понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и еѐроли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
  2. понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
  3. овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражѐнную в литературных произведениях, с учѐтом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

овладение умением анализировать произведение в единстве формыи содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовуюи жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощѐнные в нѐм реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; овладение теоретико-литературными понятиями и использование их

в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт и вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия,послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог); авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм); овладение умением рассматривать изученные произведенияврамкахисторико-литературногопроцесса(определятьиучитыватьпри анализе принадлежность произведения к историческому времени, определѐнному литературному направлению); овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова,Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений; овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учѐтом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приѐмы, эпизоды текста; овладение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

* 1. совершенствование умения выразительно (с учѐтом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов;
  2. овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросыпо прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
  3. развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении,в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;
  4. совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опоройна прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
  5. овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученныххудожественныхпроизведенийдревнерусской,классическойрусскойи

зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): «Слово о полку Игореве»; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедияА.С.Грибоедова«Гореотума»; произведенияА.С.Пушкина:стихотворения, поэма

«Медныйвсадник»,романвстихах«ЕвгенийОнегин»,роман«Капитанскаядочка»,повесть

«Станционный смотритель»; произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царяИванаВасильевича,молодогоопричникаиудалогокупцаКалашникова»,поэма

«Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н.В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мѐртвые души»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е. Салтыкова- Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков; рассказы А.П. Чехова; стихотворения И.А.Бунина,А.А.Блока, В.В.Маяковского,С.А.Есенина,А.А.Ахматовой,М.И.Цветаевой,О.Э. Мандельштама,Б.Л.Пастернака,рассказА.Н.Толстого«Русскийхарактер»,М.А.Шолохова

«Судьба человека», «Донские рассказы», поэма А.Т. Твардовского «Василий Тѐркин» (избранные главы); рассказыВ.М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А.И. Солженицына «Матрѐнин двор», рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению(по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX – XXI в.: не менее трѐх прозаиков по выбору (в том числеФ.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, Ф.А. Искандер,Ю.П. Казаков, Е.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков); не менее трѐх поэтов по выбору (в том числе Р.Г. Гамзатов, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский,А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий,Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

* 1. понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
  2. развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счѐт произведений современной литературы;
  3. формирование умения участвовать в учебно-исследовательскойи проектной деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
  4. овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числеиз числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационнокоммуникационные технологии (далее – ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

Кконцуобучения**в5классе**обучающийсянаучится:

1. начальным представлениям об общечеловеческой ценности литературыи еѐ роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
2. понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
3. владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и главнуюмысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений таких теоретиколитературных понятий, как художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория;ритм,рифма;сопоставлятьтемыисюжетыпроизведений,образыперсонажей;

сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учѐтом возраста, литературного развития обучающихся);

1. выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учѐтом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
2. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведениюи с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
3. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учѐтом литературного развития обучающихся);
4. создавать устные и письменные высказывания разных жанров объѐмомне менее 70 слов (с учѐтом литературного развития обучающихся);
5. владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуальноизученных произведений фольклора и литературы;
6. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчестваи художественной литературыдля познаниямира,формированияэмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственногоразвития;
7. планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счѐт произведений современной литературы для детей и подростков;
8. развивать элементарные умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
9. владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

Кконцуобучения**в6классе**обучающийсянаучится:

1. понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать еѐ роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2. понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
3. осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклораихудожественнойлитературы;воспринимать,анализировать,интерпретироватьи оценивать прочитанное (с учѐтом литературного развития обучающихся):

определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

1. понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
2. выделятьвпроизведенияхэлементыхудожественнойформы и обнаруживать связи между ними;
3. сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжетыразных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учѐтом возрастаи литературного развития обучающихся);
4. сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
5. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношениек произведению (с учѐтом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
6. пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
7. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
8. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объѐмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опоройна прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
9. владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературыи современных авторов с использованием методов смыслового чтенияи эстетического анализа;
10. осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчестваи художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
11. планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счѐт произведений современной литературы для детей и подростков;
12. развивать умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
13. развивать умение использовать словари и справочники, в том числев электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

Кконцуобучения**в7классе**обучающийсянаучится:

1. понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать еѐ роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2. понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3. проводитьсмысловойиэстетическийанализпроизведенийфольклора и художественной литературы,воспринимать, анализировать, интерпретироватьи оценивать прочитанное (с учѐтом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отраженахудожественнаякартинамира:анализировать произведениевединствеформыисодержания;определятьтему,главнуюмысльи проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героевперсонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своѐ понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (с учѐтом литературногоразвитияобучающихся);выявлятьосновныеособенностиязыка художественногопроизведения,поэтическойипрозаическойречи,находить основныеи изобразительно-выразительныесредства,характерныедлятворческойманерыписателя,определятьиххудожественныефункции;пониматьсущностьиэлементарныесмысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценоки наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; прозаи поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданскийи другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приѐмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношениек произведению (с учѐтом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5. пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
7. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объѐмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опоройна прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлятьи редактировать собственные письменные тексты; собирать материали обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно- творческой работына самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературнуюили публицистическую тему;
8. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения

иэстетического анализа;

1. понимать важность чтения и изучения произведений фольклораи художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
2. планировать своѐ досуговое чтение, обогащать свой круг чтенияпо рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счѐт произведений современной литературы для детей и подростков;
3. участвовать в коллективной и индивидуальной учебноисследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;
4. развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники,в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числеиз числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

Кконцуобучения**в8классе**обучающийсянаучится:

1. понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать еѐ роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2. понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3. проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учѐтом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражѐнные в нѐм реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композициии основной конфликтпроизведения;характеризоватьавторскийпафос;выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторскихвзаимоотношенийс читателем как адресатом произведения; объяснять своѐ понимание нравственнофилософской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учѐтом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерныедля творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции; владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализаи интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро- эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм); рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определѐнному литературному направлению); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приѐмы, эпизоды текста, особенности языка;

1. сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
2. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношениек произведению (с учѐтом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
3. пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросыи самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжети вычленять фабулу;
4. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
5. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объѐмомне менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опоройна прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы,доклада,конспекта,аннотации,эссе,отзыва,литературно-творческойработынасамостоятельновыбраннуюлитературнуюилипублицистическуютему,применяяразличные виды цитирования;
6. интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
7. понимать важность чтения и изучения произведений фольклораи художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
8. самостоятельно планировать своѐ досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счѐт произведений современной литературы;
9. участвовать в коллективной и индивидуальной учебноисследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;
10. самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники,в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотекамии другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

Кконцуобучения**в 9 классе**обучающийсянаучится:

1. понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать еѐ роль в формировании гражданственностии патриотизма, уважения к своей Родине и еѐ героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2. понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3. владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учѐтом литературного развитияобучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражѐнной в литературных произведениях с учѐтом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематикупроизведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нѐм реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композициииосновнойконфликт произведения;характеризоватьавторскийпафос;выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своѐ понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учѐтом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтическойи прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля; овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализаи интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений(художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); формаи содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф;
4. стадииразвитиядействия:экспозиция,завязка,развитиедействия,(кульминация,развязка,эпилог, авторское (лирическое) отступление); конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика; диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм); рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведенияв рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определѐнному литературному направлению); выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя)и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученногои самостоятельно прочитанного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты (с учѐтом внутритекстовыхи межтекстовых связей), образы персонажей, литературныеявления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приѐмы, эпизоды текста, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
5. выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношениек произведению (с учѐтом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
6. пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы ктексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
7. участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
8. создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объѐмомне менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опоройна прочитанные произведения, представлять развѐрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работынасамостоятельновыбраннуюлитературнуюилипублицистическуютему,применяя различные виды цитирования;
9. самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученныеи самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторовс использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
10. понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мираи окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
11. самостоятельно планировать своѐ досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счѐт произведений современной литературы;
12. участвоватьв коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
13. уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарямии справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень».

б)[пункт](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=452180&dst=100020)42 изложитьвследующей редакции:

«42. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)»(предметнаяобласть

«Технология») (далее соответственно – программапо предмету «Труд (технология)») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительнаязаписка.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» интегрирует знанияпо разным учебным предметам и является одним из базовых для формированияу обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практикоориентированного обучения и системно- деятельностного подхода в реализации содержания, воспитания осознанного отношения к труду как созидательной деятельности человека по созданию материальных и духовных ценностей.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по предмету «Труд (технология)» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий,знакомство с миром профессий, самоопределениеи ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроникии электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическим документом, определяющим направление модернизации содержания и методов обучения, является ФГОС ООО.

Основной целью освоения содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления.

Задачами учебного предмета «Труд (технология)» являются: подготовка личности к трудовой, преобразовательной деятельности, в том числе на мотивационном уровне – формирование потребности и уважительного отношения к труду, социально ориентированной деятельности;

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»; овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствиис поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности; формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и

склонностив плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характери строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитии компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и сферы профессиональной деятельности.

Основной методический принцип программы по учебному предмету «Труд (технология)» – освоение сущности и структуры технологии неразрывно связанос освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программапопредмету «Труд(технология)»построенапомодульномупринципу.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» состоитиз логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, и предусматривает разные образовательные траектории ее реализации.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает обязательные для изучения инвариантные модули, реализуемые в рамках отведенных на учебный предмет часов.

В модульную программу по учебному предмету «Труд (технология)» могут быть включены вариативные модули, разработанные по запросу участников образовательных отношений в соответствии с этнокультурными и региональными особенностями, углубленным изучением отдельных тем инвариантных модулей.

ИНВАРИАНТНЫЕМОДУЛИПРОГРАММЫПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ

«ТРУД(ТЕХНОЛОГИЯ)»

Модуль«Производствоитехнологии»

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношениюк другим модулям. Основныетехнологическиепонятияраскрываются вмодулев системномвиде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информациив знание в условиях появления феномена «больших данных» является однойиз значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологиина уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихсяс технологическими процессами,техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

Модуль«Технологииобработкиматериаловипищевыхпродуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получениеми обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

Модуль«Компьютернаяграфика.Черчение»

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видамии областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертежные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью текстыи рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчетов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знанияи умения необходимы для созданияи освоения новых технологий, а также продуктов техносферы и направленына решение задачи укрепления кадрового потенциала российскогопроизводства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено в том числе и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данномслучае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

Модуль «Робототехника»

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальныхи информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образованияи самообразования.

Модуль«3D*-*моделирование,прототипирование,макетирование»

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идет неразрывнос освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие ее элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

ПРИМЕРЫВАРИАТИВНЫХМОДУЛЕЙПРОГРАММЫПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ

«ТРУД(ТЕХНОЛОГИЯ)»

Модуль«Автоматизированныесистемы»

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

Модули«Животноводство»и «Растениеводство»

Модули знакомят обучающихся с традиционными и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

В программе по учебному предмету «Труд (технология)» осуществляется реализация межпредметных связей:

С алгебройигеометриейприизучениимодулей«Компьютернаяграфика.Черчение»,

«3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработкиматериалов и пищевых продуктов»; с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической

промышленности в инвариантных модулях; с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантныхмодуляхиприосвоениивариативных модулей «Растениеводство» и«Животноводство»;сфизикойприосвоениимоделеймашинимеханизмов,модуля«Робототехника»,«3D-моделирование,прототипирование,макетирование»,

«Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями

при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающихв технических системах, использовании программных сервисов; с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики,

народных ремесел в инвариантном модуле «Производство и технологии»; собществознанием при освоении тем в инвариантном модуле «Производство

и технологии».

Общее число часов, рекомендованных дляизучения технологии, –272часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю),в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю),в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержаниеобучения.

ИНВАРИАНТНЫЕМОДУЛИ

Модуль«Производствои технологии»

1. **класс**

Технологии вокруг нас. Материальный мир и потребности человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий).

Материальныетехнологии. Технологический процесс. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какиебываютпрофессии.Миртрудаипрофессий.Социальнаязначимостьпрофессий.

1. класс

Моделии моделирование.

Видымашинимеханизмов.Кинематическиесхемы. Технологические задачи и способы их решения.

Техническоемоделированиеиконструирование.Конструкторскаядокументация.

Перспективыразвитиятехникиитехнологий.Мирпрофессий.Инженерныепрофессии.

1. класс

Созданиетехнологийкакосновнаязадачасовременной науки.

Промышленнаяэстетика.Дизайн.

Народныеремесла. Народныеремеслаипромыслы России.

Цифровизацияпроизводства.Цифровыетехнологиииспособыобработкиинформации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современныеи перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии»двойного назначения. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов,

технологийбезотходногопроизводства.

Мирпрофессий.Профессии,связанныесдизайном,ихвостребованностьнарынке труда.

1. класс

Общиепринципыуправления.Управлениеиорганизация.Управлениесовременным производством.

Производствоиеговиды.Инновациииинновационныепроцессы напредприятиях.

Управлениеинновациями.

Рыноктруда.Функциирынкатруда.Трудовые ресурсы.

Мирпрофессий.Профессия,квалификацияикомпетенции.Выборпрофессиивзависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение.

1. класс

Предпринимательствоипредприниматель.Сущностькультурыпредпринимательства.

Видыпредпринимательскойдеятельности.

Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды.

Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес- плана. Эффективность предпринимательской деятельности.

Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

Мирпрофессий.Выборпрофессии.

Модуль«Компьютернаяграфика.Черчение» 5 класс

Графическаяинформациякаксредствопередачиинформацииоматериальноммире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основыграфическойграмоты.Графическиематериалыи инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертеж, схема, карта, пиктограмма и другое).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквыи цифры, условные знаки).

Правилапостроениячертежей(рамка,основнаянадпись,масштаб,виды,нанесение размеров).

Чтение чертежа.

Мирпрофессий.Профессии,связанныесчерчением,ихвостребованностьнарынке труда.

1. класс

Созданиепроектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертежных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятиеографическомредакторе,компьютернойграфике.

Инструментыграфическогоредактора.Созданиеэскизавграфическомредакторе. Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Созданиепечатнойпродукциивграфическом редакторе.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованностьна рынке труда.

1. класс

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Государственный стандарт (ГОСТ).

Общиесведенияосборочныхчертежах.Оформлениесборочного чертежа.

Правилачтениясборочныхчертежей. Понятие графической модели.

Применениекомпьютеровдляразработкиграфическойдокументации.Построениегеометрических фигур, чертежей деталей в системе автоматизированного проектирования.

Математические,физическиеиинформационныемодели. Графические модели. Виды графических моделей.

Количественнаяикачественнаяоценкамодели.

Мирпрофессий.Профессии,связанныесчерчением,ихвостребованностьнарынке труда.

1. класс

Применениепрограммногообеспечениядлясозданияпроектнойдокументации:моделей объектов и их чертежей.

Созданиедокументов,видыдокументов.Основнаянадпись. Геометрические примитивы.

Создание,редактированиеитрансформацияграфическихобъектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделияиихмодели.Анализформыобъектаисинтезмодели. План создания 3D-модели.

Деревомодели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

1. класс

Система автоматизации проектно-конструкторских работ – САПР. Чертежис использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР).

Объем документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертеж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованностьна рынке труда.

Модуль«3D*-*моделирование,прототипирование,макетирование»

1. **класс**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемомуобъектуи целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструментыдля бумажногомакетирования. Выполнение развертки, сборка деталей макета.

Разработкаграфическойдокументации.

Созданиеобъемныхмоделейспомощьюкомпьютерных программ.

Программыдляпросмотранаэкранекомпьютерафайловсготовымицифровыми трехмерными моделями и последующей распечатки их разверток.

Программадляредактированияготовыхмоделейипоследующейихраспечатки.

Инструментыдляредактированиямоделей.

Мирпрофессий.Профессии,связанныес3D-печатью.

1. класс

3D-моделированиекактехнологиясозданиявизуальныхмоделей.

Графическиепримитивыв3D-моделировании.Кубикубоид.Шар имногогранник.

Цилиндр,призма,пирамида.

Операциинадпримитивами.Повороттелвпространстве.Масштабированиетел.

Вычитание,пересечениеиобъединениегеометрическихтел.

Понятие«прототипирование».Созданиецифровойобъемноймодели.

Инструменты для создания цифровой объемной модели. Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

1. класс

Моделированиесложныхобъектов.Рендеринг.Полигональнаясетка. Понятие «аддитивные технологии».

Технологическоеоборудованиедляаддитивныхтехнологий:3D-принтеры. Области применения трехмерной печати. Сырье для трехмерной печати.

Этапыаддитивногопроизводства.Правилабезопасногопользования3D-принтером.

Основныенастройкидлявыполненияпечатина3D-принтере.

Подготовкакпечати.Печать3D-модели. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Мирпрофессий.Профессии,связанныес3D-печатью.

Модуль«Технологииобработкиматериаловипищевыхпродуктов»

1. **класс**

Технологииобработкиконструкционныхматериалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумагаиеесвойства.Производствобумаги,историяисовременныетехнологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины.

Организациярабочегоместаприработес древесиной.

Ручнойиэлектрифицированныйинструментдляобработкидревесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народныепромыслыпообработке древесины.

Мирпрофессий.Профессии,связанныеспроизводствомиобработкойдревесины. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологииобработкипищевыхпродуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи. Рациональное,здоровоепитание,режимпитания,пищеваяпирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технологияприготовленияблюдизяиц,круп,овощей.Определениекачества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правилаэтикетазастолом.Условияхраненияпродуктовпитания.Утилизациябытовых и пищевых отходов.

Мирпрофессий.Профессии,связанныеспроизводствомиобработкойпищевых продуктов.

Групповойпроектпотеме«Питаниеиздоровьечеловека». Технологии обработки текстильных материалов.

Основыматериаловедения.Текстильныематериалы(нитки,ткань),производствои использование человеком. История, культура.

Современныетехнологиипроизводстватканейсразнымисвойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основытехнологииизготовленияизделийизтекстильных материалов.

Последовательностьизготовленияшвейногоизделия.Контролькачестваготового изделия.

Устройствошвейноймашины:видыприводовшвейноймашины,регуляторы. Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Мирпрофессий.Профессии,связанныесошвейнымпроизводством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов». Чертежвыкроекпроектногошвейногоизделия(например,мешокдлясменнойобуви,

прихватка,лоскутноешитье).

Выполнениетехнологическихоперацийпопошивупроектногоизделия,отделке изделия.

Оценкакачестваизготовленияпроектногошвейного изделия.

1. класс

Технологииобработкиконструкционныхматериалов.

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла. Способыобработкитонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции(основные):правка,разметка,резание,гибкатонколистовогометалла. Мирпрофессий.Профессии,связанныеспроизводствомиобработкойметаллов. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте. Потребительскиеитехническиетребованияккачествуготовогоизделия. Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

Технологииобработкипищевыхпродуктов.

Молокоимолочныепродуктывпитании.Пищеваяценностьмолока имолочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определениекачествамолочныхпродуктов,правилахраненияпродуктов.

Видытеста.Технологииприготовленияразныхвидовтеста(тесто длявареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Мир профессий. Профессии, связанные с пищевым производством. Групповойпроектпотеме«Технологииобработкипищевыхпродуктов». Технологии обработки текстильных материалов.

Современныетекстильныематериалы,получениеисвойства.

Сравнениесвойствтканей,выбортканисучетомэксплуатацииизделия. Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

Мирпрофессий.Профессии,связанныеспроизводствомодежды.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов». Чертеж выкроек проектного швейного изделия (например, укладкадля инструментов,

сумка,рюкзак;изделиевтехникелоскутной пластики).

Выполнениетехнологическихоперацийпораскроюипошивупроектногоизделия, отделке изделия.

Оценкакачестваизготовленияпроектногошвейного изделия.

1. класс

Технологииобработкиконструкционныхматериалов.

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьбаи резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмассаидругиесовременныематериалы:свойства,получениеииспользование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологииобработкипищевыхпродуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбыи морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлажденная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюданациональнойкухниизмяса,рыбы.

Групповойпроектпотеме«Технологииобработкипищевыхпродуктов». Мир профессий. Профессии, связанные с общественным питанием.

Технологии обработки текстильных материалов. Конструированиеодежды.Плечеваяипояснаяодежда. Чертеж выкроек швейного изделия.

Моделированиепояснойиплечевойодежды.

Выполнениетехнологических операций пораскроюи пошивуизделия,отделкеизделия (по выбору обучающихся).

Оценкакачестваизготовленияшвейногоизделия.Мирпрофессий.Профессии, связанные с производством одежды.

Модуль «Робототехника»

1. **класс**

Автоматизацияироботизация.Принципыработы робота.

Классификациясовременныхроботов.Видыроботов,ихфункциииназначение. Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехническийконструкторикомплектующие.

Чтениесхем.Сборкароботизированнойконструкциипоготовойсхеме. Базовые принципы программирования.

Визуальныйязыкдляпрограммированияпростыхробототехническихсистем.Мир профессий. Профессии в области робототехники.

1. класс

Мобильнаяробототехника.Организацияперемещенияробототехническихустройств. Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомствосконтроллером,моторами,датчиками.Сборкамобильногоробота. Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Мир профессий. Профессии в области робототехники. Учебный проект по робототехнике.

1. класс

Промышленныеибытовыероботы,ихклассификация,назначение,использование. Беспилотные автоматизированные системы, их виды, назначение.

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация алгоритмов управления отдельными компонентамии роботизированными системами.

Анализипроверканаработоспособность,усовершенствованиеконструкцииробота. Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебныйпроектпоробототехнике.

1. класс

Историяразвитиябеспилотногоавиастроения,применениебеспилотныхлетательных аппаратов.

Классификациябеспилотныхлетательныхаппаратов. Конструкция беспилотных летательных аппаратов.

Правила безопасной эксплуатации аккумулятора. Воздушныйвинт,характеристика.Аэродинамикаполета.

Органыуправления.Управлениебеспилотнымилетательнымиаппаратами. Обеспечение безопасности при подготовке к полету, во время полета.

Мирпрофессий.Профессиивобласти робототехники.

*Учебныйпроектпоробототехнике(однаизпредложенныхтемнавыбор).*

1. класс

Робототехнические и автоматизированные системы. Системаинтернетвещей.Промышленныйинтернетвещей. Потребительский интернет вещей.

Искусственный интеллект в управлении автоматизированнымии роботизированными системами. Технология машинного зрения. Нейротехнологии и нейроинтерфейсы.

Конструированиеимоделированиеавтоматизированныхироботизированныхсистем.

Управлениегрупповымвзаимодействиемроботов(наземныероботы,беспилотныелетательные аппараты).

Управлениероботамисиспользованиемтелеметрическихсистем. Мир профессий. Профессии в области робототехники.

*Индивидуальныйпроектпо робототехнике.*

ВАРИАТИВНЫЕМОДУЛИ

Модуль«Автоматизированныесистемы»

**8–9 классы**

Введениевавтоматизированныесистемы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическимпроцессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Видыавтоматизированныхсистем,ихприменениенапроизводстве. Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управленияи сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели.

Разработкастендапрограммированиямоделиавтоматизированнойсистемы.

Управлениетехническимисистемами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом.Созданиеалгоритмапускаиреверсаэлектродвигателя.Управлениеосвещениемв помещениях.

Модуль «Животноводство»

**7–8 классы**

Элементытехнологийвыращиваниясельскохозяйственныхживотных. Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержаниесельскохозяйственныхживотных:помещение,оборудование, уход.

Разведениеживотных.Породыживотных,ихсоздание. Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовкакормов.Кормлениеживотных.Питательностькорма.Рацион. Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблемаклонированияживыхорганизмов.Социальныеиэтическиепроблемы. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческиепредприятия.Оборудованиеимикроклиматживотноводческихи птицеводческих предприятий. Выращивание животных.

Использованиеихранениеживотноводческойпродукции.

Использованиецифровыхтехнологийвживотноводстве.

Цифровая ферма: автоматическое кормление животных; автоматическая дойка; уборка помещения и другое.

Цифровая «умная» ферма – перспективное направление роботизациивживотноводстве.

Профессии,связанныесдеятельностью животновода.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Модуль«Растениеводство»

***7*–8классы**

Элементытехнологийвыращиваниясельскохозяйственныхкультур.

Земледелиекакповоротныйпунктразвитиячеловеческойцивилизации.Землякаквеличайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы,видыпочв.Плодородиепочв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные.

Сельскохозяйственнаятехника.

Культурныерастенияиихклассификация.

Выращиваниерастенийнашкольном/приусадебном участке.

Полезныедлячеловекадикорастущиерастенияиих классификация.

Сбор,заготовкаихранениеполезныхдлячеловекадикорастущихрастений иих плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранениеприроднойсреды.

Сельскохозяйственноепроизводство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природноклиматические условия, слабая прогнозируемость показателей.Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства: анализаторы почвы c использованием спутниковой системы навигации; автоматизация тепличного хозяйства;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая; внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков; определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков; использование беспилотных летательных аппаратов и другое.

Генно-модифицированныерастения:положительныеиотрицательныеаспекты. Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист- машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использованиецифровых технологий в профессиональной деятельности.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоучебномупредмету«Труд (технология)» на уровне основного общего образования

Изучениесодержания программыпо учебному предмету«Труд(технология)»на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

* 1. патриотическоговоспитания:

проявлениеинтересакисторииисовременномусостояниюроссийской науки

итехнологии;ценностноеотношениекдостижениямроссийскихинженеровиученых;

* 1. гражданскогоидуховно-нравственноговоспитания:

готовностькактивномуучастиювобсужденииобщественно значимых

и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенноститехнологиями четвертой промышленной революции; осознание важности морально- этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий; освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

* 1. эстетическоговоспитания:

восприятие эстетических качеств предметов труда; умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов; понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно- прикладном искусстве; осознание роли художественной культуры как средства коммуникациии самовыражения в современном обществе;

* 1. ценностинаучногопознанияипрактическойдеятельности:

осознаниеценностинаукикакфундаментатехнологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

* 1. формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическоммире,важностиправилбезопаснойработысинструментами;умение

распознаватьинформационныеугрозыиосуществлятьзащиту личности от этих угроз;

* 1. трудовоговоспитания:

уважениек труду, трудящимся, результатамтруда(своего и других людей); ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе; готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; умение ориентироваться в мире современных профессий;

умениеосознанновыбиратьиндивидуальнуютраекториюразвитиясучетом

личных и общественных интересов, потребностей; ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной

деятельности;

* 1. экологическоговоспитания:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровнеосновногообщегообразования уобучающегосябудутсформированыпознавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

ПознавательныеуниверсальныеучебныедействияБазовыеЛогическиедействия:

выявлятьихарактеризовать существенныепризнаки природных ирукотворныхобъектов;устанавливатьсущественныйпризнакклассификации,

основание для обобщения и сравнения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; выявлятьпричинно-следственныесвязиприизученииприродныхявленийипроцессов, а также процессов, происходящих в техносфере; самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовыепроектныедействия:

выявлятьпроблемы,связанныеснимицели,задачи деятельности;

осуществлять планирование проектной деятельности; разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в форме «продукта»; осуществлять самооценку процесса и результата проектной деятельности, взаимооценку.

Базовыеисследовательскиедействия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации; оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путем изучать свойства различных материалов; овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближенными величинами; строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, моделии схемы для решения учебных и познавательных задач; уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учетом синергетических эффектов.

Работас информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи; понимать различие между данными, информацией и знаниями; владеть начальными навыками работы с «большими данными»; владеть технологией трансформацииданных в информацию, информациив знания.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Самоорганизация:

уметьсамостоятельноопределятьцелиипланироватьпутиихдостижения,втомчисле альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решенияучебных и познавательных задач; уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль(рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности; вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачиили по осуществлению проекта; оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс ее достижения.

Уменияпринятиясебяи других:

признавать свое право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;врамкахпубличногопредставлениярезультатовпроектнойдеятельности;в

ходесовместногорешениязадачисиспользованиемоблачныхсервисов;входе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместнаядеятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта; понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности; уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности; владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики; уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Длявсех модулейобязательныепредметныерезультаты:

организовыватьрабочееместовсоответствиисизучаемой технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных иэлектрифицированныхинструментовиоборудования;грамотноиосознанновыполнять

технологическиеоперациивсоответствиисизучаемойтехнологией.

ИНВАРИАНТНЫЕМОДУЛИ

Модуль«Производствои технологии»

Кконцуобучения в**5 классе**:

называть и характеризовать технологии; называть и характеризовать потребности человека; классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмыи узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира; использовать метод учебного проектирования, выполнять учебныепроекты; назвать и характеризовать профессии, связанные с миром техникии технологий.

Кконцуобучения в**6 классе**:

называть и характеризовать машины и механизмы; характеризовать предметы труда в различных видах материального производства; характеризовать профессии, связанныес инженерной и изобретательской деятельностью.

Кконцуобучения в**7 классе**:

приводитьпримерыразвитиятехнологий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремесла России; оценивать области применения технологий, понимать их возможностии ограничения; оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий; выявлять экологические проблемы; характеризовать профессии, связанные со сферой дизайна.

Кконцуобучения в**8 классе**:

характеризоватьобщиепринципыуправления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий; характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий; предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструированияи эстетического оформления изделий; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концуобучения в**9 классе**:

характеризоватькультурупредпринимательства,видыпредпринимательской

деятельности;создаватьмоделиэкономическойдеятельности;разрабатыватьбизнес-проект; оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

планироватьсвоепрофессиональноеобразованиеипрофессиональнуюкарьеру.

Модуль«Компьютернаяграфика.Черчение»

Кконцуобучения в**5 классе**:

называть виды и области применения графической информации; называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертеж, схема, карта, пиктограмма и другие); называть основные элементы графическихизображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки); называть и применять чертежные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров); характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**6 классе**:

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертежных инструментов; знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора; понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты; создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**7 классе**:

называть виды конструкторской документации; называть и характеризовать виды графических моделей; выполнять и оформлять сборочный чертеж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей; владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизови технических рисунков; уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчеты по чертежам; характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**8 классе**:

использоватьпрограммноеобеспечениедлясозданияпроектнойдокументации;создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов; выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертежных инструментов

иприспособленийи(или)сиспользованиемпрограммногообеспечения; создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи;

характеризоватьмирпрофессий,связанныхсчерчением,компьютернойграфикойих востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**9 классе**:

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертежных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР); создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР); оформлять конструкторскую документацию, в томчислесиспользованиемсистемавтоматизированного проектирования (САПР); характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль«3D*-*моделирование,прототипирование,макетирование»

К концуобучения в**7 классе**:

называть виды, свойства и назначение моделей; называть виды макетов и их назначение; создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения; выполнять развертку и соединять фрагменты макета;

выполнятьсборкудеталеймакета;разрабатыватьграфическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**8 классе**:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимостиот результатов испытания; создавать 3D-модели, используя программное обеспечение; устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;

проводитьанализимодернизациюкомпьютерноймодели;изготавливатьпрототипыс использованиемтехнологическогооборудования(3D-принтер,лазерныйграверидругие); модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие; характеризовать мир профессий, связанных сизучаемыми технологиями3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**9 классе**:

использовать редактор компьютерного трехмерного проектирования длясозданиямоделейсложныхобъектов;изготавливатьпрототипысиспользованием технологическогооборудования(3D-принтер,лазерныйграверидругие);называтьивыполнятьэтапыаддитивногопроизводства;модернизироватьпрототипвсоответствиис поставленной задачей; называть области применения 3D-моделирования;

характеризоватьмирпрофессий,связанныхсизучаемымитехнологиями3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Модуль«Технологииобработкиматериаловипищевыхпродуктов»

Кконцуобучения в**5 классе**:

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать ее в проектной деятельности; создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач; называть и характеризовать виды бумаги, ее свойства, получениеи применение; называть народные промыслы по обработке древесины; характеризовать свойстваконструкционных материалов; выбирать материалы для изготовления изделий с учетом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений; называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учетом ее свойств, применятьв работе столярные инструменты и приспособления; исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев; знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей; приводитьпримерыобработкипищевыхпродуктов,позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность; называть и выполнять технологии первичной обработки овощей,круп;называтьивыполнятьтехнологииприготовленияблюдизяиц,овощей,круп;называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели; называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства; анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ; подготавливать швейную машинук работе с учетом безопасных правил ее эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки); выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества; характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

Кконцуобучения в**6 классе**:

характеризовать свойства конструкционных материалов; называть народные промыслы по обработке металла; называть и характеризовать виды металлов и их сплавов; исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов; классифицировать и характеризовать инструменты, приспособленияи технологическое оборудование; использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистовогометалла,проволоки;выполнятьтехнологическиеоперациисиспользованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования; обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом; знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов; называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочныхпродуктов;называтьвидытеста,технологииприготовленияразныхвидовтеста;

называть национальные блюда из разных видов теста; называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства; выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств; самостоятельно выполнять чертеж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия; выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**7 классе**:

исследовать и анализировать свойстваконструкционных материалов;выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии; применятьтехнологиимеханическойобработкиконструкционныхматериалов;осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты; выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможностьприменениявбытуи напроизводстве;осуществлять изготовлениесубъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему; оценивать пределы применимости данной технологии, в том числес экономических и экологических позиций; знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов;

определять качество рыбы; знать и называтьпищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество; называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы, характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мясаптицы; называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса; характеризовать конструкционные особенности костюма; выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств;самостоятельно выполнять чертеж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Робототехника»

Кконцуобучения в**5 классе**:

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению; знать основныезаконы робототехники;

называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора; характеризоватьсоставныечасти роботов,датчикивсовременныхробототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора; применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора; владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта; характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

Кконцуобучения в**6 классе**:

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение; конструироватьмобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию; программироватьмобильного робота; управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах; называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота; уметь осуществлять робототехнические проекты; презентовать изделие; характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

Кконцуобучения в**7 классе**:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции; характеризовать беспилотные автоматизированные системы; назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции; использовать датчики и программировать действие учебного роботав зависимости от задач проекта; осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта; характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

Кконцуобучения в**8 классе**:

приводить примеры из истории развития беспилотного авиастроения, применения беспилотных летательных аппаратов; характеризовать конструкцию беспилотных летательных аппаратов;

описыватьсферыих применения;

выполнять сборку беспилотного летательного аппарата; выполнять пилотирование беспилотных летательных аппаратов; соблюдать правила безопасного пилотирования беспилотных летательных аппаратов; характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

Кконцуобучения в**9 классе**:

характеризоватьавтоматизированныеироботизированныесистемы;

характеризовать современные технологии в управлении автоматизированными и роботизированными системами (искусственный интеллект, нейротехнологии, машинное зрение, телеметрия и пр.), назвать области их применения; характеризовать принципыработы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту; анализировать перспективы развития беспилотной робототехники; конструировать и моделировать автоматизированные и робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами; использовать языки программирования для управления роботами; осуществлять управление групповым взаимодействием роботов; соблюдать правила безопасного пилотирования; самостоятельно осуществлять робототехнические проекты;

характеризоватьмирпрофессий,связанныхсробототехникой,ихвостребованностьнарынке труда.

ВАРИАТИВНЫЕМОДУЛИ

Модуль«Автоматизированныесистемы»

Кконцуобучения в**8–9 классах**:

называть признаки автоматизированных систем, их виды; называть принципы управления технологическими процессами; характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи; осуществлять управление учебными техническими системами; конструировать автоматизированные системы;

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем; объяснять принцип сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем; определятьрезультатработыэлектрическойсхемыприиспользованииразличныхэлементов; осуществлятьпрограммированиеавтоматизированныхсистемнаосновеиспользования программированныхлогическихреле;разрабатыватьпроектыавтоматизированныхсистем, направленныхна эффективное управление технологическими процессами на производствеи в быту;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

Модуль«Животноводство»

Кконцуобучения в **7–8 классах**:

характеризоватьосновныенаправленияживотноводства;

характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона; описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона; называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона; оценивать условия содержания животных в различных условиях; владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным; характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства; характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на региональном рынке труда.

Модуль«Растениеводство»

Кконцуобучения в**7–8 классах**:

Характеризоватьосновныенаправлениярастениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона; характеризовать виды и свойства почв данного региона; называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы; классифицировать культурные растения по различным основаниям; называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства; назвать опасные для человека дикорастущие растения; называть полезные для человека грибы; называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов; владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизациив растениеводстве; получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда».

в)[пункт](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=452180&dst=100020) 40 изложитьвследующейредакции:

"40. Рабочая программа по учебному предмету "Основы безопасности и защиты Родины".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы безопасности и защиты Родины" (предметная область "Основы безопасности и защиты Родины") (далее соответственно - программа ОБЗР, ОБЗР) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОБЗР.

Пояснительнаязаписка.

Программа ОБЗР разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программе воспитания, и предусматривает непосредственное применение при реализации ООП ООО.

Программа ОБЗР позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности и защиты Родины.

ПрограммаОБЗРобеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формированиеу подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков,необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено одиннадцатью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модульN1"Безопасноеиустойчивоеразвитиеличности,общества,государства"; модуль N 2 "Военная подготовка. Основы военных знаний";

модульN3"Культурабезопасностижизнедеятельностивсовременномобществе"; модуль N 4 "Безопасность в быту";

модульN5"Безопасностьнатранспорте";

модульN6"Безопасностьвобщественныхместах"; модуль N 7 "Безопасность в природной среде";

модульN8"Основымедицинскихзнаний.Оказаниепервойпомощи";

модуль N 9 "Безопасность в социуме";

модульN10"Безопасностьвинформационномпространстве";

модульN11"Основыпротиводействияэкстремизмуи терроризму".

ВцеляхобеспечениясистемногоподходавизученииучебногопредметаОБЗРна

уровне основного общего образования программа ОБЗР предполагает внедрение универсальнойструктурно-логическойсхемыизученияучебныхмодулей(тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности.

Учебныйматериалсистематизированпосферамвозможныхпроявленийрисковиопасностей:

помещенияибытовыеусловия; улица и общественные места; природные условия;

коммуникационные связи и каналы; физическое и психическое здоровье; социальноевзаимодействиеидругие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажерных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.

Всовременных условияхколоссальноезначениеприобретаеткачественноеобразование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: [Стратегия](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389271&dst=100013) национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400, [Доктрина](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=208191&dst=100013) информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. N 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные [Указом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=357927) Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474, государственная [программа](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=464120&dst=100019) Российской Федерации "Развитие образования", утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компонентыво всех без исключенияпредметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков иумений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение моделииндивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит впредметную область "Основыбезопасностиизащиты Родины", является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

ИзучениеОБЗРнаправленонаобеспечениеформированияготовностикзащите

Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений, позволяющих подготовиться к военной службе, и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования являетсяформированиеуобучающихсяготовностиквыполнениюобязанностипозащитеОтечестваи базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированностьактивнойжизненнойпозиции,осознанноепониманиезначимости личногобезопасногоповедениявинтересах безопасностиличности,обществаигосударства; знаниеипониманиеролигосударстваиобществаврешениизадачобеспечения национальнойбезопасностиизащитынаселенияотопасныхичрезвычайныхситуацийприродного,техногенногоисоциальногохарактера.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайныхситуацийдляличности,обществаигосударства,ОБЗРможетизучатьсяв5 - 7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОБЗР в 8 - 9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебногопредметаОБЗРи количество часовдля их освоения.Конкретноенаполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных особенностей.

Содержаниеобучения:

МодульN1"Безопасноеиустойчивоеразвитиеличности,общества, государства":

* фундаментальные ценности и принципы, формирующие основы российского общества, безопасности страны, закрепленные в [Конституции](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875) Российской Федерации;
* стратегия национальной безопасности, национальные интересы и угрозы национальной безопасности;
* чрезвычайныеситуацииприродного,техногенногоибиолого-социальногохарактера;
* информированиеиоповещениенаселенияочрезвычайныхситуациях,система ОКСИОН;
* историяразвитиягражданскойобороны;
* сигнал"Вниманиевсем!",порядокдействийнаселенияприегополучении;
* средстваиндивидуальнойиколлективнойзащитынаселения,порядокпользования фильтрующим противогазом;
* эвакуациянаселениявусловияхчрезвычайныхситуаций,порядокдействийнаселения при объявлении эвакуации;
* современнаяармия,воинскаяобязанностьивоеннаяслужба,добровольнаяи обязательная подготовка к службе в армии.

МодульN2"Военнаяподготовка.Основывоенныхзнаний":

* историявозникновенияиразвитияВооруженныхСилРоссийскойФедерации;

этапыстановлениясовременныхВооруженныхСилРоссийскойФедерации;

* основныенаправленияподготовкиквоенной службе;
* организационнаяструктураВооруженныхСилРоссийскойФедерации;
* функциииосновныезадачисовременныхВооруженныхСилРоссийскойФедерации;
* особенностивидовиродоввойскВооруженныхСилРоссийскойФедерации;
* воинскиесимволысовременныхВооруженныхСилРоссийскойФедерации;
* виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной обороны);
* организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;
* состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;
* вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);
* назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная граната оборонительная (РГО), ручная граната наступательная (РГН);
* историясозданияобщевоинских уставов;
* этапыстановлениясовременныхобщевоинских уставов;
* общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;
* сущностьединоначалия;
* командиры(начальники)иподчиненные;
* старшиеи младшие;
* приказ(приказание),порядокегоотдачии выполнения;
* воинскиезванияивоеннаяформаодежды;
* воинскаядисциплина,еесущностьизначение;
* обязанностивоеннослужащихпособлюдениютребованийвоинскойдисциплины;
* способыдостижениявоинскойдисциплины;
* положенияСтроевогоустава;
* обязанностивоеннослужащихпередпостроениемивстрою;
* строевые приемы и движение без оружия, строевая стойка, выполнение команд "Становись","Равняйсь","Смирно", "Вольно", "Заправиться", "Отставить","Головные уборы (головной убор) - снять (надеть)", повороты на месте.

МодульN3"Культурабезопасностижизнедеятельностивсовременномобществе":

* безопасностьжизнедеятельности:ключевыепонятияизначениедлячеловека;
* смысл понятий "опасность", "безопасность", "риск", "культура безопасности жизнедеятельности";
* источникиифакторыопасности,их классификация;
* общиепринципыбезопасногоповедения;
* понятияопаснойичрезвычайнойситуации,сходствои различияопаснойи чрезвычайной ситуации;
* механизмперерастанияповседневнойситуациивчрезвычайнуюситуацию,правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

МодульN4"Безопасностьв быту":

* + основныеисточникиопасностивбытуиихклассификация;
  + защитаправпотребителя,срокигодностиисоставпродуктовпитания;
  + бытовыеотравленияипричиныихвозникновения;
  + признакиотравления,приемыиправилаоказанияпервойпомощи;
  + правилакомплектованияихранениядомашнейаптечки;
  + бытовые травмы иправила ихпредупреждения,приемы иправила оказания первой помощи;
  + правилаобращениясгазовымииэлектрическимиприборами;приемыиправилаоказания первой помощи;
  + правилаповедениявподъездеилифте,атакжепри входеивыходеизних;
  + пожарифакторыего развития;
  + условияипричинывозникновенияпожаров,ихвозможныепоследствия,приемыи правила оказания первой помощи;
  + первичныесредствапожаротушения;
  + правилавызоваэкстренных служб и порядок взаимодействия сними,ответственность за ложные сообщения;
  + права,обязанностииответственностьгражданвобластипожарной безопасности;
  + ситуациикриминогенногохарактера,
  + правилаповедениясмалознакомыми людьми;
  + меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;
  + классификацияаварийныхситуацийнакоммунальныхсистемахжизнеобеспечения;
  + правилапредупреждениявозможныхаварийнакоммунальныхсистемах,порядок действий при авариях на коммунальных системах.

МодульN5"Безопасностьна транспорте":

* + правиладорожногодвиженияиихзначение;
  + условияобеспечениябезопасностиучастниковдорожногодвижения;
  + правиладорожногодвиженияидорожныезнакидляпешеходов;
  + "дорожные ловушки" и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения;
  + правиладорожногодвижениядляпассажиров;
  + обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;
  + порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах при опасных и чрезвычайных ситуациях;
  + правилаповеденияпассажирамотоцикла;
  + правиладорожногодвижениядляводителявелосипеда,мопедаииныхсредств индивидуальной мобильности;
  + дорожныезнакидляводителявелосипеда,сигналывелосипедиста;
  + правилаподготовкивелосипедак пользованию;
  + дорожно-транспортныепроисшествияипричиныих возникновения;
  + основныефакторырискавозникновениядорожно-транспортныхпроисшествий;
  + порядокдействийочевидцадорожно-транспортногопроисшествия;
  + порядокдействийприпожарена транспорте;
  + особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);
  + обязанностиипорядокдействийпассажировприразличныхпроисшествияхна отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;
  + приемыиправилаоказанияпервойпомощиприразличныхтравмахврезультате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

МодульN6"Безопасностьвобщественныхместах":

* + общественныеместаииххарактеристики,потенциальныеисточникиопасностив общественных местах;
  + правилавызоваэкстренныхслужб ипорядоквзаимодействияс ними;
  + массовыемероприятияиправилаподготовкик ним;
  + порядокдействийприбеспорядкахвместахмассовогопребываниялюдей;
  + порядокдействийприпопаданиивтолпуидавку;
  + порядокдействийприобнаруженииугрозывозникновенияпожара;
  + порядокдействийприэвакуацииизобщественныхмести зданий;
  + опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;
  + порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате иосвобождении заложников;
  + порядокдействийпривзаимодействиисправоохранительнымиорганами. Модуль N 7 "Безопасность в природной среде":
  + природныечрезвычайныеситуациииихклассификация;
  + опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;
  + автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;
  + порядокдействийприавтономномпребываниивприроднойсреде;
  + правилаориентированиянаместности,способыподачисигналовбедствия;
  + природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;
  + правилабезопасногоповедениявгорах;
  + снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимыйдля снижения риска попадания в лавину;
  + камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;
  + сели,иххарактеристикииопасности,порядокдействийприпопаданиивзонуселя;
  + оползни,иххарактеристикииопасности,порядокдействийприначалеоползня;
  + общие правила безопасного поведения на водоемах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;
  + порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;
  + наводнения,иххарактеристикииопасности,порядокдействийпринаводнении;
  + цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;
  + ураганы, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;
  + грозы,иххарактеристикииопасности,порядокдействийприпопаданиивгрозу;
  + землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;
  + смысл понятий "экология" и "экологическая культура", значение экологии для устойчивого развития общества;
  + правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

МодульN8"Основымедицинскихзнаний.Оказаниепервой помощи":

* + смысл понятий "здоровье" и "здоровый образ жизни", их содержание и значение для человека;
  + факторы,влияющиеназдоровьечеловека,опасностьвредныхпривычек;
  + элементыздоровогообразажизни,ответственностьзасохранениездоровья;
  + понятие"инфекционныезаболевания",причиныихвозникновения;
  + механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;
  + порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);
  + понятие"неинфекционныезаболевания"иихклассификация,факторыриска

неинфекционныхзаболеваний;

* + мерыпрофилактикинеинфекционныхзаболеванийизащитыотних;
  + диспансеризацияиеезадачи;
  + понятия"психическоездоровье"и"психологическоеблагополучие";
  + стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы саморегуляции эмоциональных состояний;
  + понятие"перваяпомощь"иобязанностьпоееоказанию,универсальныйалгоритм оказания первой помощи;
  + назначениеисоставаптечкипервойпомощи;
  + порядокдействийприоказаниипервойпомощивразличныхситуациях,приемыпсихологической поддержки пострадавшего.

МодульN9"Безопасностьв социуме":

* + общениеиегозначениедлячеловека,способыэффективногообщения;
  + приемы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;
  + понятие"конфликт"истадииегоразвития,факторыипричиныразвития конфликта;
  + условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;
  + правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;
  + способразрешенияконфликтаспомощьютретьейстороны(медиатора);
  + опасныеформыпроявленияконфликта:агрессия,домашнеенасилиеибуллинг;
  + манипуляциивходемежличностногообщения,приемыраспознаванияманипуляцийи способы противостояния им;
  + приемы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;
  + современные молодежные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;
  + правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. МодульN10"Безопасностьвинформационномпространстве":
  + понятие"цифроваясреда",еехарактеристикиипримерыинформационныхи компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;
  + рискииугрозыприиспользованииИнтернета;
  + общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;
  + опасныеявленияцифровойсреды:вредоносныепрограммыиприложенияиих разновидности;
  + правилакибергигиены,необходимыедляпредупреждениявозникновенияопасных ситуаций в цифровой среде;
  + основныевидыопасногоизапрещенногоконтентавИнтернетеиегопризнаки,приемы распознавания опасностей при использовании Интернета;
  + противоправныедействиявИнтернете;
  + правилацифровогоповедения,необходимогодляснижениярисковиугрозпри использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);
  + деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

МодульN11"Основыпротиводействияэкстремизмуи терроризму":

* + понятия "экстремизм" и "терроризм", их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;
  + цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;
  + основыобщественно-государственнойсистемыпротиводействияэкстремизмуитерроризму,контртеррористическаяоперацияиеецели;
  + признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;
  + признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;
  + правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налет, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоосновамбезопасностиизащиты Родины на уровне основного общего образования.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

ЛичностныерезультатыизученияОБЗРвключают:

1. патриотическоевоспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка,истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

1. гражданскоевоспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятиелюбыхформэкстремизма,дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представлениеоб основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представлениеоспособахпротиводействиякоррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международнойбезопасности,обороны,осмыслениеролигосударства иобществаврешении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и

социальногохарактера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

1. духовно-нравственноевоспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оцениватьсвоеповедение ипоступки,атакже поведениеипоступкидругих

людейспозициинравственныхиправовыхнормс учетомосознанияпоследствийпоступков; активноенеприятиеасоциальныхпоступков,свободаиответственностьличностив

условияхиндивидуальногоиобщественногопространства;

развитиеответственного отношения к ведениюздорового образажизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

1. эстетическоевоспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

1. ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основныхзакономерностях развитиячеловека, природыиобщества,взаимосвязях человекас природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать путидостижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учетом реальных условийи возможностей;

1. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознаниеценностижизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умениеприниматьсебяидругихлюдей,неосуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние свое и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

1. трудовоевоспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважениектрудуирезультатамтрудовой деятельности;

осознанный выбори построениеиндивидуальной траектории образованияи жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры исредства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

1. экологическоевоспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблемипутейих решения;активноенеприятиедействий,приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовностькучастиювпрактическойдеятельностиэкологическойнаправленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлятьихарактеризоватьсущественныепризнакиобъектов(явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагатькритериидлявыявлениязакономерностейипротиворечий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельновыбиратьспособрешенияучебнойзадачи(сравниватьнескольковариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствияв аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отбореинформации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту жеидею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективнозапоминатьисистематизироватьинформацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как частирегулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебныхситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть прирешении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оцениватьсоответствиерезультатацелии условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлятьи анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всеговокруг.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы ОБЗР на уровне основного общего образования.

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасностии усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будутиспользоватьсябездополнительныхразъяснений,приобретениисистематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

ПредметныерезультатыпоОБЗРдолжны обеспечивать:

1. сформированность представлений о значении безопасного и устойчивого развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностях и принципах, формирующих основы российского общества, безопасности страны, закрепленных в [Конституции](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875) Российской Федерации, правовых основах обеспечения национальной безопасности, угрозах мирного и военного характера;
2. освоение знаний о мероприятиях по защите населения при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и биолого-социального характера, возникновении военнойугрозы; формирование представлений о роли гражданской обороны и ее истории; знание порядка действий при сигнале "Внимание всем!"; знание об индивидуальных иколлективных мерах защиты и сформированность представлений о порядке их применения;
3. сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества; овладение знаниями об истории возникновенияи развитиявоенной организации государства,функции и задачи современных Вооруженных Сил Российской Федерации, знание особенностей добровольной и обязательной подготовки к военной службе;
4. сформированность представлений о назначении, боевых свойствах и общем устройстве стрелкового оружия;
5. овладение основными положениями общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы;
6. сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, понятиях "опасность", "безопасность", "риск", знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, используя освоенные знания и умения, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
7. знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения вбыту, транспорте, вобщественных местах, наприродеи умениеприменять их вповедении;
8. сформированность представлений о порядке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в быту, транспорте, в общественных местах, на природе; умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных и чрезвычайных ситуациях, с учетом реальных условий и возможностей;
9. освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровьюокружающих;
10. сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, овладение знаниями об опасных проявлениях конфликтов, манипулятивном поведении, умения распознавать опасные проявления и формирование готовности им противодействовать;
11. сформированность представлений об информационных и компьютерных угрозах, опасных явлениях в Интернете, знания о правилах безопасного поведения винформационном пространстве и готовность применять их на практике;
12. освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействияэкстремизмуи терроризму;сформированностьпредставлений обопасности вовлечения в деструктивную, экстремистскую и террористическую деятельность, умение распознавать опасности вовлечения; знания правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;
13. сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
14. понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств.

ДостижениерезультатовосвоенияпрограммыОБЗРобеспечиваетсяпосредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЗР:

Предметные результаты по модулю N 1 "Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства":

объяснятьзначение[Конституции](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875)РоссийскойФедерации;

раскрыватьсодержание[статей2](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100020),[4](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100027),[20](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100085),[41](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100159),[42](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100163),[58](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100216),[59](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&dst=100218)КонституцииРоссийской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;

объяснятьзначение[Стратегии](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=389271&dst=100013)национальнойбезопасностиРоссийскойФедерации,утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400;

раскрывать понятия "национальные интересы" и "угрозы национальной безопасности", приводить примеры;

раскрыватьклассификациючрезвычайныхситуацийпомасштабамиисточникам возникновения, приводить примеры;

раскрыватьспособыинформированияиоповещениянаселенияочрезвычайныхситуациях;

перечислять основные этапы развития гражданской обороны, характеризовать роль гражданской обороны при чрезвычайных ситуациях и угрозах военного характера;

выработать навыки безопасных действий при получении сигнала "Внимание всем!"; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывать навыки пользования фильтрующим противогазом;

объяснятьпорядокдействийнаселенияприобъявленииэвакуации;

характеризовать современное состояние Вооруженных Сил Российской Федерации; приводить примеры применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с

неонацизмомимеждународнымтерроризмом;

раскрыватьпонятия"воинскаяобязанность","военнаяслужба"; раскрывать содержание подготовки к службе в армии.

ПредметныерезультатыпомодулюN2"Военнаяподготовка.Основывоенных знаний":

иметь представление об истории зарождения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;

владетьинформациейонаправленияхподготовкиквоеннойслужбе;

пониматьнеобходимостьподготовкиквоеннойслужбепоосновным направлениям;

осознавать значимость каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач;

иметьпредставлениеосоставе,предназначениивидовиродовВооруженныхСилРоссийской Федерации;

понимать функции и задачи Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе;

понимать значимость военной присяги для формирования образа российского военнослужащего - защитника Отечества;

иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники; иметьпредставлениеоклассификациивидоввооруженияивоеннойтехники;

иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;

иметьпредставлениеоборганизационнойструктуреотделенияизадачахличного состава в бою;

иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;

знатьалгоритмнадеванияэкипировкиисредствбронезащиты;

иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия;

знатьосновныехарактеристикистрелковогооружияиручных гранат;

знатьисториюсозданияуставовиэтаповстановлениясовременныхобщевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;

знатьструктурусовременныхобщевоинскихуставовипониматьихзначениедляповседневной жизнедеятельности войск;

пониматьпринципединоначалия,принятыйвВооруженныхСилахРоссийскойФедерации;

иметьпредставлениеопорядкеподчиненностиивзаимоотношенияхвоеннослужащих; понимать порядок отдачи приказа (приказания) и их выполнения;

различатьвоинскиезванияиобразцывоеннойформы одежды;

иметьпредставлениеовоинскойдисциплине,еесущностиизначении; понимать принципы достижения воинской дисциплины;

уметьоцениватьрискинарушениявоинскойдисциплины; знать основные положения Строевого устава;

знатьобязанностивоеннослужащегопередпостроениемивстрою; знать строевые приемы на месте без оружия;

выполнятьстроевыеприемынаместебезоружия.

Предметные результаты по модулю N 3 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе":

характеризоватьзначениебезопасностижизнедеятельностидлячеловека;

раскрыватьсмыслпонятий"опасность","безопасность","риск","культурабезопасности жизнедеятельности";

классифицироватьихарактеризоватьисточникиопасности;

раскрыватьиобосновыватьобщиепринципыбезопасногоповедения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи; объяснять сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций;

объяснятьмеханизмперерастанияповседневнойситуациивчрезвычайнуюситуацию; приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;

раскрыватьиобосновыватьправилаповедениявопасныхичрезвычайныхситуациях. Предметные результаты по модулю N 4 "Безопасность в быту":

объяснятьособенностижизнеобеспеченияжилища;

классифицироватьосновныеисточникиопасностивбыту;

объяснять права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;

характеризоватьбытовыеотравленияипричиныихвозникновения;

характеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;

раскрывать признаки отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений; знать правила и приемы оказания первой помощи, иметь навыки безопасных действий

приотравлениях,промываниижелудка;

характеризоватьбытовыетравмыиобъяснятьправилаихпредупреждения; знать правила безопасного обращения с инструментами;

знатьмерыпредосторожностиотукусовразличных животных;

знатьправилаииметьнавыкиоказанияпервойпомощиприушибах,переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях;

владетьправиламикомплектованияихранениядомашней аптечки;

владетьправиламибезопасногоповеденияииметьнавыкибезопасныхдействийпри обращении с газовыми и электрическими приборами;

владетьправиламибезопасногоповеденияииметьнавыкибезопасныхдействийпри опасных ситуациях в подъезде и лифте;

владеть правилами и иметь навыки приемов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;

характеризоватьпожар,егофакторыистадииразвития;

объяснять условия и причины возникновения пожаров, характеризовать их возможные последствия;

иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте; иметь навыки правильного использования первичных средств пожаротушения,

оказанияпервойпомощи;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;

знатьпорядокииметьнавыкивызоваэкстренныхслужб;знатьпорядоквзаимодействия с экстренным службами;

иметьпредставлениеобответственностизаложныесообщения;

характеризоватьмерыпопредотвращениюпроникновениязлоумышленниковвдом; характеризовать ситуации криминогенного характера;

знатьправилаповедениясмалознакомыми людьми;

знатьправилаповедения и иметьнавыки безопасных действийпри попытке проникновения в дом посторонних;

классифицировать аварийные ситуации на коммунальных системах жизнеобеспечения; иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных системах

жизнеобеспечения.

ПредметныерезультатыпомодулюN5"Безопасностьнатранспорте": знать правила дорожного движения и объяснять их значение;

перечислятьихарактеризоватьучастниковдорожногодвиженияиэлементыдороги; знать условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

знатьправиладорожногодвижениядляпешеходов;

классифицироватьихарактеризоватьдорожныезнакидляпешеходов; знать "дорожные ловушки" и объяснять правила их предупреждения; иметь навыки безопасного перехода дороги;

знатьправилаприменениясветовозвращающихэлементов; знать правила дорожного движения для пассажиров;

знатьобязанностипассажировмаршрутныхтранспортныхсредств;

знать правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств; иметьнавыкибезопасныхдействийпассажировприопасныхичрезвычайных

ситуациях в маршрутных транспортных средствах; знатьправилаповеденияпассажирамотоцикла;

знать правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;

знатьдорожныезнакидляводителявелосипеда,сигналы велосипедиста;

знатьправилаподготовкиивыработатьнавыкибезопасногоиспользованиявелосипеда; знать требования правил дорожного движения к водителю мотоцикла;

классифицироватьдорожно-транспортныепроисшествияихарактеризоватьпричины их возникновения;

иметьнавыкибезопасныхдействийочевидцадорожно-транспортногопроисшествия; знать порядок действий при пожаре на транспорте;

знатьособенностииопасностинаразличныхвидахтранспорта(внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);

знатьобязанностипассажировотдельныхвидовтранспорта;

иметьнавыкибезопасногоповеденияпассажировприразличныхпроисшествияхна отдельных видах транспорта;

знатьправилаииметьнавыкиоказанияпервойпомощиприразличныхтравмахврезультате чрезвычайных ситуаций на транспорте;

знатьспособыизвлеченияпострадавшегоиз транспорта.

ПредметныерезультатыпомодулюN6"Безопасностьвобщественныхместах": классифицировать общественные места;

характеризоватьпотенциальныеисточникиопасностивобщественныхместах; знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

уметьпланироватьдействиявслучаевозникновенияопаснойиличрезвычайной ситуации;

характеризоватьрискимассовыхмероприятийиобъяснятьправилаподготовкик посещению массовых мероприятий;

иметь навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей;

иметьнавыкибезопасныхдействийприпопаданиивтолпуи давку;

иметь навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара; знатьправилаииметьнавыкибезопасныхдействийприэвакуацииизобщественных

местизданий;

знатьнавыкибезопасныхдействийприобрушенияхзданийисооружений;

характеризовать опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах;

иметь представление о безопасных действиях в ситуациях криминогенного и антиобщественногохарактера,приобнаружениибесхозных(потенциальноопасных)вещейи предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате иосвобождении заложников;

иметьнавыкидействийпривзаимодействиисправоохранительнымиорганами. Предметные результаты по модулю N 7 "Безопасность в природной среде":

классифицировать и характеризовать чрезвычайные ситуации природного характера; характеризоватьопасностивприроднойсреде:дикиеживотные,змеи,насекомыеи

паукообразные,ядовитыегрибыирастения;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхпривстречесдикимиживотными, змеями, насекомыми и паукообразными;знатьправилаповедениядляснижениярискаотравленияядовитымигрибамии растениями;

характеризовать автономныеусловия, раскрыватьихопасностиипорядокподготовкик

ним;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхприавтономномпребываниивприродной

среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия;

классифицироватьихарактеризоватьприродныепожарыиихопасности; характеризовать факторы и причины возникновения пожаров;

иметьпредставленияобезопасныхдействияхпринахождениивзонеприродногопожара;

иметьпредставлениеоправилахбезопасногоповедениявгорах;

характеризоватьснежныелавины,камнепады,сели,оползни,ихвнешниепризнакии опасности;

иметьпредставленияобезопасныхдействиях,необходимыхдлясниженияриска попадания в лавину, под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня;

знатьобщиеправилабезопасногоповедениянаводоемах;

знать правила купания, понимать различия между оборудованными и необорудованными пляжами;

знатьправиласамо-ивзаимопомощитерпящимбедствиенаводе;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхприобнаружениитонущегочеловека летом и человека в полынье;

знатьправилаповеденияпринахождениинаплавсредствахинальду; характеризовать наводнения, их внешние признаки и опасности; иметь представление о безопасных действиях при наводнении;

характеризоватьцунами,ихвнешниепризнакииопасности;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхпринахождениивзонецунами; характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасности;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхприураганахисмерчах; характеризовать грозы, их внешние признаки и опасности;

иметьнавыкибезопасныхдействийприпопаданиивгрозу;

характеризоватьземлетрясенияиизвержениявулкановиихопасности;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхприземлетрясении,втомчислепри попадании под завал;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхпринахождениивзонеизвержениявулкана;

раскрыватьсмыслпонятий"экология"и"экологическаякультура"; объяснять значение экологии для устойчивого развития общества;

знать правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

ПредметныерезультатыпомодулюN8"Основымедицинскихзнаний.Оказание первой помощи":

раскрыватьсмыслпонятий"здоровье"и"здоровыйобразжизни"иихсодержание, объяснять значение здоровья для человека;

характеризоватьфакторы,влияющиеназдоровьечеловека;

раскрыватьсодержаниеэлементовздоровогообразажизни,объяснятьпагубность вредных привычек;

обосновыватьличнуюответственностьзасохранениездоровья;

раскрывать понятие "инфекционные заболевания", объяснять причины их возникновения;

характеризоватьмеханизмраспространенияинфекционныхзаболеваний,выработать навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;

иметьпредставлениеобезопасныхдействияхпривозникновениичрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризоватьосновныемероприятия,проводимыегосударствомпообеспечению безопасностинаселенияприугрозеивовремячрезвычайныхситуацийбиолого-социального

происхождения(эпидемия,пандемия,эпизоотия,панзоотия,эпифитотия,панфитотия); раскрывать понятие "неинфекционные заболевания" и давать их классификацию; характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;

иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

знатьназначениедиспансеризацииираскрыватьеезадачи;

раскрыватьпонятия"психическоездоровье"и"психическоеблагополучие"; объяснять понятие "стресс" и его влияние на человека;

иметь навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;

раскрыватьпонятие"перваяпомощь"иеесодержание; знатьсостояния,требующиеоказанияпервойпомощи;

знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;

иметьнавыкидействийприоказаниипервойпомощивразличныхситуациях; характеризовать приемы психологической поддержки пострадавшего.

ПредметныерезультатыпомодулюN9"Безопасностьвсоциуме": характеризовать общение и объяснять его значение для человека;

характеризоватьпризнакиианализироватьспособыэффективногообщения;

раскрывать приемы и иметь навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе;

раскрыватьпризнакиконструктивногоидеструктивногообщения;

раскрывать понятие "конфликт" и характеризовать стадии его развития, факторы и причины развития;

иметь представление о ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов;

характеризовать безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях;

характеризовать способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

иметь представление об опасных формах проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

характеризоватьманипуляциивходемежличностногообщения;

раскрыватьприемыраспознаванияманипуляцийизнатьспособыпротивостоянияей;

раскрывать приемы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и знать способы защиты от них;

характеризовать современные молодежные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметьнавыкибезопасногоповеденияприкоммуникацииснезнакомымилюдьми.

Предметные результаты по модулю N 10 "Безопасность в информационном пространстве":

раскрывать понятие "цифровая среда", ее характеристики и приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

объяснятьположительныевозможностицифровойсреды;

характеризоватьрискииугрозыприиспользованииИнтернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризоватьопасныеявленияцифровойсреды;

классифицировать и оценивать риски вредоносных программ и приложений, их разновидностей;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

характеризовать основные виды опасного и запрещенного контента в Интернете и характеризовать его признаки;

раскрыватьприемыраспознаванияопасностейприиспользованииИнтернета; характеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

характеризоватьдеструктивныетечениявИнтернете,ихпризнакииопасности;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для снижения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Предметные результаты по модулю N 11 "Основы противодействия экстремизму и терроризму":

объяснять понятия "экстремизм" и "терроризм", раскрывать их содержание, характеризовать причины, возможные варианты проявления и их последствия;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрывать основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знатьуровнитеррористическойопасностиицеликонтртеррористическойоперации; характеризовать признаки вовлечения в террористическую деятельность;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасных действиях в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налет, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).