

Джанкой, 2024

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(УЧЕБНИКИ Русский родной язык, АВТОРЫ О. М. Александрова, Л. А.Вербицкая, С. И. Богданов и др.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата по факту	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Как люди общаются друг с другом. Предмет и слово. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющиепризнаки.	1	0				https://resh.edu.ru/
2.	Связь слов и высказываний. Служебные слова. Общение. Устная и письменная речь.	1	0				https://resh.edu.ru/
3.	Гласные и согласные звуки. Ударение. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые имягкие согласные звуки.	1	0				https://resh.edu.ru/
4.	Вежливые слова. Как люди приветствуют друг друга.	1	0				https://resh.edu.ru/
5.	Стандартные обороты речидля участия в диалоге (Каквежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?)	1	0				https://resh.edu.ru/
6.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другими со взрослыми.	1	0				https://resh.edu.ru/
7.	Зачем людям имена. Имена в малых жанрах фольклора.	1	0				https://resh.edu.ru/

8.	Спрашиваем и отвечаем. Цели и виды вопросов (вопрос – уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	1	0				https://resh.edu.ru/
9.	Выделяем голосом важные слова.	1	0				https://resh.edu.ru/
10.	Роль логического ударения.	1	0				https://resh.edu.ru/
11.	Роль логического ударения.	1	0				https://resh.edu.ru/
12.	Как можно играть звуками	1	0				https://resh.edu.ru/
13.	Звукопись в стихотворном художественном тексте	1	0				https://resh.edu.ru/
14.	Где поставить ударение	1	0				https://resh.edu.ru/
15.	Где поставить ударение	1	0				https://resh.edu.ru/
16.	Смыслоразличительная роль ударения	1	0				https://resh.edu.ru/
17.	Как сочетаются слова	1	0				https://resh.edu.ru/
18.	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	1	0				https://resh.edu.ru/
19.	Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	0				https://resh.edu.ru/
20.	Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	0				https://resh.edu.ru/
21.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	1	0				https://resh.edu.ru/
22.	Практическая работа «Оформление буквиц из заставок»	1	0	1			https://resh.edu.ru/

23	Дом в старину: что как называлось.	1	0				https://resh.edu.ru/
24	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.	1	0				https://resh.edu.ru/
25	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.	1	0				https://resh.edu.ru/
26	Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина	1	0				https://resh.edu.ru/
27	Во что одевались в старину	1	0				https://resh.edu.ru/
28	Во что одевались в старину	1	0				https://resh.edu.ru/
29.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	1	0				https://resh.edu.ru/
30.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	1	0				https://resh.edu.ru/
31.	Составление текстов. Анализ прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов	1	0				https://resh.edu.ru/
32	Составление текстов. Анализ прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов	1	0				https://resh.edu.ru/

33	Итоговый урок за год	1	0				https://resh.edu.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	1			

