



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
(МИНОБРАЗОВАНИЯ КРЫМА)

П Р И К А З

«06» 10 2020 г.

г. Симферополь

№ 1417

Об организации и проведении республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2020 году

В соответствии с Единым календарем массовых и методических мероприятий Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования Республики Крым с учащимися, педагогическими и руководящими работниками по вопросам воспитания и дополнительного образования детей на 2020 год, Государственным заданием на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов от 24.12.2019 № 803.1, утвержденным приказом Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 23.12.2019 № 2187 «О государственных заданиях государственных бюджетных и автономных учреждений и организаций Республики Крым, находящихся в ведении Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, на 2020 год и плановый период 2021-2022 годов», с целью выявления, развития и поддержки детского творчества, формирования творческих способностей, художественно-эстетического, нравственного и интеллектуального развития обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение о проведении республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2020 году (далее – Положение) согласно приложению № 1 (прилагается).

1.2. Состав жюри республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2020 году согласно приложению № 2 (прилагается).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (директор Паутова В.А.) организовать и провести с октября по декабрь 2020 года республиканский открытый фестиваль- конкурс детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащих образовательных организаций Республики Крым в 2020 году в соответствии с Положением, утвержденным пунктом 1.1. настоящего приказа.

3. Отнести расходы на организацию и проведение республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащих образовательных организаций Республики Крым в 2020 году за счет ассигнований, выделенных Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» на выполнение Государственного задания на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов от 24.12.2019 № 803.1.

4. Руководителям органов управления образованием муниципальных образований обеспечить участие обучающихся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования в республиканском открытом фестивале-конкурсе детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащих образовательных организаций Республики Крым в 2020 году согласно Положению, утвержденному пунктом 1.1. настоящего приказа.

5. Данный приказ разместить на сайтах Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым и Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

6. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя министра образования, науки и молодежи Республики Крым Красникову О.В.

Министра



В.В. Лаврик

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2020 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения республиканского открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Крым в сердце моем» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2020 году (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредителем Фестиваля-конкурса является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым. Организатором Фестиваля-конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»).

1.3. **Цель** проведения Фестиваля-конкурса – воспитание у детей и учащейся молодежи чувства патриотизма и любви к малой родине – полуострову Крым, национальной гордости, гражданского сознания, а также содействие росту творческих способностей и инициатив, направленных на формирование культурного развития и эстетического вкуса подрастающего поколения.

Задачи Фестиваля-конкурса:

- привлечение внимания детей к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины;
- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;
- развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования эстетического восприятия культурного пространства;
- выявление лучших творческих детских и молодежных коллективов, а также наиболее одаренных детей в системе образования Республики Крым;
- популяризацию лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков;
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями и государственными структурами.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные учащиеся государственных и муниципальных образовательных организаций Республики Крым, в возрасте от 7 до 18 лет, в следующих возрастных категориях:

- младшая – с 7 до 10 лет;
- средняя – с 11 до 13 лет;
- старшая – с 14 до 18 лет.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории.

2.2. Участники Фестиваля-конкурса до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

«Я посвящаю эти строки Крыму...» – работы в художественном стиле, отображающие тематику Фестиваля-конкурса (литературное творчество):

- *проза* – рассказ, эссе. Объем работы в прозе – не более двух страниц. Одна конкурсная работа – одно произведение;
- *поэзия* – поэтические произведения любых направлений и жанров. Одна конкурсная работа – максимально три произведения, общим объемом не более 100 строк.

Участник (один автор) представляет одну работу на русском языке – кегль 12, шрифт Times New Roman, интервал 1,5, стандартные поля. Объем произведения: проза, публицистика – 2 страницы печатного текста формата А 4; поэзия – 20 строк. Работы предоставить в печатном виде и на электронном носителе.

Оформление титульного листа (приложение 1 к Положению).

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

ФИО автора (полностью)	Соответствие тематике конкурса(1- 10 баллов)	Самостоятельность мышления, авторская позиция(1-10 баллов)	Последовательность и осмысленность изложения (1-10 баллов)	Соответствие жанру (1-10 баллов)	Выдержанность стиля, грамотность (1-10 баллов)	Оригинальность идеи (1-10 баллов)	Глубина эмоционального и эстетического воздействия (1-10 баллов)

Максимальная оценка – 70 баллов.

«Живые родники» – хореографическое искусство (народное, народностилизованное, классическое, эстрадное, современная хореография).

Коллектив, представляет одну композицию продолжительностью до 3-х минут.

Ко II этапу (заочному) допускается участие одного коллектива от региона, в одном из вышеперечисленных направлений хореографического искусства в каждой возрастной категории.

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

Название коллектива	соответствие тематике (1-10 баллов)	техника исполнения движений (1-10 баллов)	целостность номера, композиционное единство (1-10 баллов)	соответствие лексического и музыкального материала (1-10 баллов)	оригинальность идеи, нестандартные творческие решения (1-10 баллов)	эмоционально-художественная выразительность исполнения (1-10 баллов)	соответствие репертуара возрастной категории исполнителей (1-10 баллов)

Максимальное количество баллов – 70 баллов.

«Вокальный звездопад» – вокальное искусство (эстрадное, джазовое, народное, академическое и др.).

Коллектив исполняет одно произведение под фонограмму «минус» либо под живой аккомпанемент продолжительностью не более 3-х минут.

Ко II этапу (заочному) допускается участие одного коллектива от региона, в одном из вышеперечисленных направлений вокального искусства в каждой возрастной категории.

Исполнение вокального репертуара под фонограмму «плюс» жюри не оценивает. Использование видеоролика или слайд-шоу (с учетом организационных возможностей) параллельно с выступлением приветствуется.

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

Название коллектива	Соответствие тематике (1-10 баллов)	Частота интонирования и качество звучания (1-10 баллов)	Диапазон, сложность репертуара (1-10 баллов)	Целостность номера, композиционное единство (1-10 баллов)	Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (1-10 баллов)	Эмоционально-художественная выразительность исполнения (1-10 баллов)	Артистизм и уровень сценической культуры (1-10 баллов)

Максимальное количество баллов – 70 баллов.

«Планета юных мастеров» – авторские работы в различных видах и направлениях декоративно-прикладного творчества и художественных ремесел (вышивка, изделия из текстильных материалов, роспись, плетение, ткачество, макраме, резьба по дереву, керамика и т.д.).

Участник (один автор) представляет одно изделие, соответствующее тематике Фестиваля-конкурса, в формате от 25х35см до 40х60 см и визитной карточкой размером 3х6 см (приложение 2 к Положению).

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

ФИО автора (полностью)	соответствие тематике (1-10 баллов)	художественный вкус, оригинальность	умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы (1-10 баллов)	фантазия в употреблении материалов изготовляемых изделий (1-10 баллов)	владение выбранной техникой (1-10 баллов)	эстетический вид и оформление работы (1-10 баллов)

Максимальное количество баллов – 60 баллов

«Крымская палитра» – изобразительное искусство, авторские работы в различных техниках (карандаш, гуашь, акварель, пастель, коллаж).

Участник (один автор) представляет одну работу, соответствующее тематике Фестиваля-конкурса, выдержанную в формате 30х40 см, без паспарту и рамок с визитной карточкой размером 3х6 см (приложение 2 к Положению).

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

ФИО автора (полностью)	соответствие тематике (1-10 баллов)	мастерство исполнения (1-10 баллов)	цветовое решение, колорит (1-10 баллов)	композиция (1-10 баллов)	выразительность, эмоциональность (1-10 баллов)	художественный вкус, оригинальность (1-10 баллов)

Максимальное количество баллов – 60 баллов.

«Крым в объективе» – видеоработы, соответствующие тематике Фестиваля-конкурса и носящие познавательную, описательную либо социальную направленность («Я и природа Крыма», «Крым прошлое, настоящее и будущее», «Я выбираю отдых в Крыму», «Уникальные туристические маршруты Крыма», «Уникальная архитектура Крыма» и т.д.). Участие могут принять как индивидуальные, так и групповые работы.

Коллектив (участник) представляет одну видеоработу, продолжительностью не более 3 минут, выполненную в формате AVI, MP4, MPG с высоким видеоразрешением (HD или Full HD) и качественным звуком. Содержание ролика должно носить позитивный характер.

К работе прикладывается заявка с указанием: названия работы; ФИО автора, возраста; класса или названия творческого объединения образовательного учреждения; сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, должность).

Критерии оценивания и оформление оценочного листа:

Название коллектива (ФИО автора)	Соответствие тематике, сценарный ход (1-10 баллов)	Социальная и практическая значимость (1-10 баллов)	Степень эмоционального воздействия на зрителя (1-10 баллов)	Зрелищность, красочность и качество технического исполнения (1-10 баллов)	Авторские задумки, режиссура и оформление ролика (1-10 баллов)	Оригинальность содержания (1-10 баллов)

Максимальное количество баллов – 60 баллов.

Видеоролики отправляются на электронный адрес sport@ddyt.ru с обязательным указанием контактного номера телефона руководителя.

4. СРОКИ, ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. Фестиваль-конкурс проводится с октября по декабрь 2020 года в три этапа:

I этап – октябрь 2020 года – среди авторов и коллективов – учащихся образовательных организаций Республики Крым.

Организационно-методическое сопровождение I (муниципального) этапа Фестиваля-конкурса обеспечивают городские и районные управления образованием Республики Крым.

Победители I этапа (участники, завоевавшие диплом 1-ой степени)

направляются для участия во II этапе (заочном) Фестиваля-конкурса.

Для участия во II (заочном) этапе Фестиваля-конкурса с 26 октября по 09 ноября 2020 года от направляющей стороны (управления образованием) в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» передаются:

- протокол об итогах проведения I этапа Фестиваля-конкурса (с указанием общего количества учащих муниципального этапа Конкурса);
- приказ об итогах проведения I этапа Фестиваля-конкурса (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации);
- видеозаписи конкурсных номеров (в оформленном виде, с указанием названия коллектива, ФИО руководителя);
- работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества передаются в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»;
- фотографию коллектива (автора) в одном из форматов: jpg, tif, bmp (размер фото не менее 366x500 пикселей);
- заявка для участия во II этапе по форме (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации):

ЗАЯВКА

на участие _____

№	Название коллектива; имя, фамилия солиста	Номинация и название работы	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон	Город, район, место занятий	Школа, класс	Кол-во участников
---	---	-----------------------------	--	-----------------------------	--------------	-------------------

(В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей коллективов).

– II этап (заочный) – ноябрь 2020 года – отборочные смотры по результатам I этапа.

Для подведения итогов II (заочного) этапа Фестиваля-конкурса в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» формируется республиканская конкурсная комиссия, которая состоит из нескольких составов жюри согласно номинациям.

В ходе II (заочного) этапа определяются победители и призёры (дипломы I-й, II-й, III-й степени) с учетом возрастных категорий в каждой номинации Фестиваля-конкурса. Решение составов жюри оформляется протоколами.

– III этап – декабрь 2020 года – награждение победителей и призёров Конкурса.

Победителями и призерами становятся коллективы (солисты, авторы), завоевавшие дипломы 1-ой степени во II (заочном) этапе в своих номинациях и возрастных категориях.

4.2. В каждой из представленных номинаций допускается только одно I-е место в соответствии с возрастной категорией. В случае выявления и представления двух и более призовых мест в одной номинации и возрастной категории представленные работы (концертные номера) к участию во II (заочном) этапе Фестиваля-конкурса не допускаются.

4.3. Представленные работы, а также концертный репертуар коллективов должны соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню

участников, быть доступным их восприятию.

4.4. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются.

4.5. Материалы, представленные для участия во II этапе Фестиваля-конкурса, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

4.6. Участие в Фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника.

4.7. Организационный комитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на использование конкурсных работ в некоммерческих целях: проведение социально значимых акций, созданных на базе конкурсных работ; репродуцирование материалов для нужд Фестиваля-конкурса, в том числе в методических и информационных изданиях; полное или частичное использование в учебных, пропагандистских и иных целях, с указанием авторства.

Участники Фестиваля-конкурса подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Фестиваля-конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», в сети Интернет и СМИ).

4.8. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право в установленном порядке вносить изменения, дополнения, исключения в данное Положение.

4.9. Дополнительную информацию по условиям проведения Фестиваля-конкурса можно получить в информационном отделе ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», ответственный – Устина Анна Сергеевна (+7 (978) 757-02-44).

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Жюри Фестиваля-конкурса формируется из представителей Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, органов управления образованием, представителей администрации Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», приглашенных деятелей культуры и искусств Республики Крым (по согласованию), обладающих опытом работы в жюри творческих конкурсов, педагогов-практиков коллективов и творческих объединений.

5.2. В своей деятельности члены жюри руководствуются Положением, регламентирующим проведение Фестиваля-конкурса.

5.3. Состав Жюри Фестиваля-конкурса утверждается приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.4. Жюри Фестиваля-конкурса осуществляет оценку рассматриваемых конкурсных номеров, согласно критериям оценивания по номинациям и определяет победителей. Выступление участников оценивается по 10-балльной системе.

5.5. Каждым членом жюри заполняется оценочный лист, выполнение

задания оценивается в баллах, согласно критериям. Оценки, выставаемые членами жюри, суммируются, и в итоговый протокол конкурса заносится общий балл. Жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса по сумме набранных баллов. Победителями считаются участники (коллективы), набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Решение комиссии оформляется протоколом. Протокол составляется по окончанию заочных смотров и освещается на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» ddyt.ru.

5.7. Итоговый протокол каждого этапа конкурса должен быть подписан председателем жюри.

5.8. Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами и памятным призами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым в декабре 2020 года.

6.2. Победители Фестиваля-конкурса (солисты, авторы), завоевавшие дипломы 1-ой степени, зачисляются членами Крымской Малой Академии искусств и народных ремесел.

6.3. По итогам Фестиваля-конкурса выпускается сборник литературных работ, лучшие творческие работы размещаются на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», демонстрируются в выставочных залах ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», транслируются в эфирах телевизионных каналов Республики Крым и Российской Федерации.

7. ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7.1. По итогам проведения Фестиваля-конкурса, на основании протоколов жюри Фестиваля-конкурса Организатор оставляет за собой право присудить Гран-При Фестиваля-конкурса. Обладателем Гран-При может стать только один коллектив или автор творческой работы из числа победителей (диплом I-й степени), независимо от номинаций либо возрастной категории, набравший наибольшую сумму баллов по всем критериям оценивания и представивший на Конкурсе наиболее яркое, зрелищное выступление (работу).

7.2. Коллектив (солист, автор) обладатель Гран-При Фестиваля-конкурса рекомендуется Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым для участия в **Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества (г. Москва, Всероссийский центр художественного творчества) с мая по октябрь 2020 года.**