



Данная рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 03.08.2018);
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2009 г., с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. №2357;
3. Примерной программы по учебным предметам «Крымскотатарский язык (родной)» для общеобразовательных организаций Республики Крым / [А. С. Аблятипов, З. С. Сулейманова, Ш. А. Темеш и др.]; под ред. А. С. Аблятипова. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с.
4. Учебного плана МБОУ «Плодовская СОШ имени Сабадашева Е.М.» на 2022-2023 учебный год, принятого решением педагогического совета от 30.08.2022 г., протокол №13;
5. Годового учебного календарного графика на 2022-2023 учебный год.
6. Учебник – учебник для 8 класса./Меметов А.М., Алиева Л.А., Акъмаллаев Э. Симферополь: Крымчупедиз.-2008г.; Крымскотатарский язык (родной). 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Меметов А., Алиева Л.А., Акмаллаев Э.- М.: Просвещение, 2017

Программа составлена для учащихся 8 класса и рассчитана на 34 ч. за год, 1 ч. в неделю.

Электронные ресурсы

[zhurnal-iyldyz-onlain.html](http://zhurnal-iyldyz-onlain.html)

<http://shkola.lv>

<http://pedsovet.su>

<http://musabiqe.edu.az>

<http://www.uroki.net>

<http://baby.com.ua>

<http://suhin.narod.ru>

<http://www.voron.boxmail.biz>

<http://playroom.com.ru>

**Целями** изучения крымскотатарского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как средства общения, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение крымскотатарским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах крымскотатарского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Основными **задачами** изучения предмета являются:

1. Изучить основы науки о языке, дающие определенный круг знаний из области фонетики, графики, орфографии, лексики, морфологии, синтаксиса, пунктуации и стилистики.
2. Сформировать умения опознавать, анализировать, классифицировать словосочетания, простое двусоставное предложение, простое односоставное предложение и другие изученные

синтаксические конструкции, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

3. Сформировать навыки постановки знаков препинания в простых осложненных предложениях, предложениях с обособленными членами; развивать и совершенствовать способность учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационные умения и навыки; навыки самоорганизации и саморазвития.

4. Воспитывать гражданина и патриота; формировать представление о крымскотатарском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

1) понимание крымскотатарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности крымскотатарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### **аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного крымскотатарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

- участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли крымскотатарского языка как национального языка крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык

художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1. Повторение.

Введение. Современный крымскотатарский язык. Значение слова. Части речи. Повторение. Повторение. Части речи. Служебные части речи. Союзы. Стили речи. Публицистический стиль речи. Пересказ.

### 2. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание

Состав и строение словосочетаний и предложений. Использование словосочетаний в речи. Словосочетания. Типы словосочетаний. Р/р. 1. Изложение (сокращенное)

### 3. Предложение. Двусоставные предложение.

Предложения по цели высказывания, предложения восклицательные. Простые и сложные предложения, односоставные и двусоставные предложения. Порядок слов в предложении. Знаки препинания в предложении. Использование предложений в речи с правильной интонацией. Предложение. Виды предложений. Двусоставные предложения. Знаки препинания в простых предложениях. Р.р.№2. Сочинение «Семья в моей жизни». Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

### 4. Односоставные предложения.

Односоставные предложения. Сказуемые односоставные предложения: определенно-личные, безличные, обобщенно-личные, неопределенно-личные; односоставные назывные предложения. Виды односоставных предложений. Р.р.№3. Аудирование. Определенно-личные односоставные предложения. Безличные односоставные предложения. Неопределенно-личные односоставные предложения. Односоставные назывные предложения.

### 5. Неполные предложения

Роль неполных предложений в диалогах. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения. Работа над ошибками.

### 6. Предложения с однородными членами

Предложения с однородными членами и обобщенными словами при них. Знаки препинания при однородных членах. Роль интонации в предложениях с однородными членами. Роль предложений с однородными членами в произведениях художественной литературы. Однородные члены предложения. Р.р.№4. Изложение (устное) «Исторические места Крыма»

### 7. Обособленные члены предложения.

Обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения; грамматически связанные слова в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции.

Правила пунктуации при них. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями. Обособленные члены предложения.

8. **Повторение.** Повторение. «Предложение». Повторение изученного в 8 классе.

**Речь.** Общие сведения о речи, тексты, стили, типы речи (повторение).

Аудирование. Слушание и понимание текстов в разных стилях, формах, жанрах.

Чтение. Чтение текстов разных по жанру, стилю.

Изложения (сложный план). Устные и письменные развернутые изложения. Изложения о исторических и культурных памятниках (в публицистическом стиле на основании теле- и радиопередач).

Диалог: по предложенной теме, по самостоятельно выбранной теме.

Сочинения (сложный план): композиция сочинений: завязка, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения-описания исторических памятников, города, села, улицы. Устные и письменные сочинения-рассуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-повествование. Документы. Протокол.

### Уроки развития речи

Для общения нужен язык. Крым — моя Родина.

Культура народов Крыма. Культура крымскотатарского народа. Народные праздники и традиции.

Культура крымскотатарского народа: архитектура, изобразительное искусство, театр, литература, вышивка. Особенности вышивки. Исторические архитектурные памятники. Отношение к историческим памятникам.

Эстетика и убранство домов крымских татар (домашняя утварь), народный костюм.

Известные личности Крыма: художники, писатели, ученые, военные.

Морально-этические нормы. Этика общения; этикет крымских татар. Влияние народной педагогики на взаимоотношение девушки и парня.

## III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Тема                                   | Кол-во часов | Количество практических работ (развитие речи) | Кол-во контрольных работ |
|--|--------------|---|--------------------------|
| Повторение.                            | 2            |   |                          |
| Синтаксис и пунктуация. Словосочетание | 2            | 1   |                          |
| Предложение. Двусоставные предложение. | 12           | 1   | 2                        |
| Односоставные предложения.             | 6            | 1   |                          |
| Неполные предложения.                  | 3            |   | 1                        |
| Предложения с однородными членами      | 3            | 1   |                          |
| Обособленные члены предложения.        | 4            |   | 1                        |
| Повторение.                            | 2            |   |                          |
| <b>Итого</b>                           | 34           | 4   | 4                        |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

8 сыныф (34 ч.)

| № | Тема урока | Количество | Дата проведения |      |
|---|------------|------------|-----------------|------|
|   |            |            | План            | Факт |
|   |            |            |                 |      |

|       |  | часов     |  |  |
|-------|--|-----------|--|--|
|       | <b>Повторение.</b>   | 2         |  |  |
| 1     | Повторение. Части речи. Служебные части речи. Союзы.                       | 1         |  |  |
| 2     | Стили речи. Публицистический стиль речи. Пересказ.                         | 1         |  |  |
|       | <b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание</b>                              | 2         |  |  |
| 3     | Словосочетания. Типы словосочетаний.                                       | 1         |  |  |
| 4     | <b>Р/р. 1. Изложение</b> (сокращенное)                                     | 1         |  |  |
|       | <b>Предложение. Двусоставные предложение.</b>                              | <b>12</b> |  |  |
| 5     | Предложение. Виды предложений  | 1         |  |  |
| 6     | Двусоставные предложения.  | 1         |  |  |
| 7     | <b>Контрольная работа №1.</b> Диктант. Тема: «Повторение. Синтаксис»       | 1         |  |  |
| 8     | Работа над ошибками. Повторение.   | 1         |  |  |
| 9     | Знаки препинания в простых предложениях                                    | 1         |  |  |
| 10    | <b>Р.р. №2.</b> Сочинение «Семья в моей жизни»                             | 1         |  |  |
| 11    | Двусоставные предложения. Главные члены предложения.                       | 1         |  |  |
| 12    | Главные члены предложения.   | 1         |  |  |
| 13-14 | Второстепенные члены предложения.  | 2         |  |  |
| 15    | <b>Контрольная работа №2.</b> Диктант. Тема: «Двусоставное предложение».   | 1         |  |  |
| 16    | Работа над ошибками. Повторение.   | 1         |  |  |
|       | <b>Односоставные предложения.</b>  | <b>6</b>  |  |  |
| 17    | Виды односоставных предложений   | 1         |  |  |
| 18    | <b>Р.р. №3.</b> Аудирование.   | 1         |  |  |
| 19    | Определенно-личные односоставные предложения                               | 1         |  |  |
| 20    | Безличные односоставные предложения.                                       | 1         |  |  |
| 21    | Неопределенно-личные односоставные предложения.                            | 1         |  |  |
| 22    | Односоставные назывные предложения.  | 1         |  |  |
|       | <b>Неполные предложения</b>  | <b>3</b>  |  |  |
| 23-24 | Неполные предложения   | 2         |  |  |
| 25    | <b>Контрольная работа № 3.</b> Диктант .Тема: «Односоставное предложение». | 1         |  |  |
|       | <b>Предложения с однородными членами</b>                                   | <b>3</b>  |  |  |
| 26    | Однородные члены предложения. Работа над ошибками.                         | 1         |  |  |

|       |  |          |  |  |
|-------|--|----------|--|--|
| 27    | Однородные члены предложения.                                | 1        |  |  |
| 28    | <b>Р.р.№4.</b> Изложение (устное) «Исторические места Крыма» | 1        |  |  |
|       | <b>Обособленные члены предложения.</b>                       | <b>4</b> |  |  |
| 29-30 | Обособленные члены предложения                               | 2        |  |  |
| 31    | <b>Контрольная работа№4.</b> Диктант. Тема: « Предложение»   | 1        |  |  |
| 32    | Работа над ошибками. Повторение. Тема «Сложные предложения»  | 1        |  |  |
|       | <b>Повторение.</b>   | <b>2</b> |  |  |
| 33    | Повторение. «Предложение»                                    | 1        |  |  |
| 34    | Повторение изученного в 8 классе.                            | 1        |  |  |



