ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ отправлен на официальный сайт: nvbsh.crimeaschool.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ С ОБЩИМ И СРЕДНИМ (ПОЛНЫМ) ОБРАЗОВАНИЕМ" СЕЛА ВИЛИНО БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Действителен с: с 17.04.2026, 07:54
Действителен до: до 11.07.2027, 07:54
Ключ подписи: 00CAF713AD2C7D1E6C486C5739C0616107

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Управления образования, молодежи и спорта администрации Бахчисарайского района
МБОУ "МУК с общим и средним (полным) образованием" с.Вилино Бахчисарайского района РК

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	Заместитель директора	Директор школы
Руководитель ШМО	по УВР	
_____	_____	_____
Козак Г.Н.	Кобыляцкая Е.А.	Катаклы Л.С.
Протокол № 1		Приказ № 238 от
от «21» ___08___2026 г.	«24» ____08____2026 г.	«31» ____08____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Школьный музей»
для обучающихся 10 классов

с.Вилино, 2026 год

Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Данная программа разработана основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся в среднем звене.

Программа имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной и гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Место учебного предмета (курса) «Школьный музей» в учебном году

В 2026–2027 учебном году запланировано проведение 34 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа составлена для учащихся 10 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в программах по истории России, соответствующих ФГОС ООО не предусмотрены часы на изучение регионального компонента. В этой ситуации внеурочная деятельность по музейному делу позволит обеспечить реализацию регионального компонента, изучение истории края через историю школы, семьи.

Программа «Школьный музей» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

«Музейное дело» призван научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Цель данной программы – привитие навыков музейного дела, развитие познавательных и творческих способностей детей.

Задачи:

• формирование важнейших практических и интеллектуальных навыков, таких как получение, отбор и систематизация материала, умение рассказать на базе накопленных материалов, навыки публичного выступления.

• Развитие способностей ребенка к публичным выступлениям, умению последовательно, доступным языком излагать изученный материал.

• Развитие и активизация психических процессов (памяти, мышления, воображения, восприятие и т.д.).

• Развитие творческой активности ребенка.

• Формирование культуры поведения.

• Формирование трудолюбия, наблюдательности, настойчивости, внимания.

• Формирование ценностного отношения к истории.

• Формирование и развитие коммуникативных качеств детей, умение работать в группе.

Программа объединения «Музейное дело» является авторской и составлена с учетом возрастных особенностей детей и наличия определенной аппаратуры, пособий и техники.

Основные методы работы

• Наблюдения, записи и фотографирование во время экскурсий;

• Беседы, обсуждения;

• Интервью с жителями;

• Метод коллекционирования (собирание газетных статей о своей малой Родине)

• Сбор материала для музея (краеведческие находки, экспозиции)

• Метод анкетирования

Формы работы

• Сбор материалов, отражающих историю села, школы;

• Работа с историческим источником с целью получения необходимой информации

• Обработка полученных материалов (составление каталогов, описание экспонатов)

• Подбор материалов для проведения экскурсий, составление экскурсионного материала

• Поиск и систематизация экспонатов

• Проведение тематических экскурсий, походов, прогулок

• Организация встреч с интересными людьми

• Проведение пеших экскурсий по родному краю, отражающих историю села, памятных мест

• Подготовка тематических мероприятий, посвященных юбилейным событиям

• Проведение внутримузейных мероприятий

Прогнозируемые результаты

В результате занятий по данной программе обучающиеся смогут научиться:

• Проводить беседы с местным населением

• Самостоятельно собирать и обрабатывать исторический материал

• Проводить экскурсии по школьному музею

• Описывать и проводить паспортизацию музейных экспонатов

• Составлять экспозиции

Обучающие будут знать:

• Историю своего села

• Историю школы

• Историю судеб замечательных людей села

• Правила оформления выставок, экспозиций

• Требования к фондовой работе в музее

• Методику проведения экскурсий

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение программы, умение самостоятельно собрать и обработать информацию, участие в проведении экскурсий, составлении экспозиций. Косвенными критериями служат: заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности, патриотизма.

Для более полного усвоения материала, необходимо будет использовать фотоаппарат (видеокамеру) для фиксирования некоторых данных и для составления фотоотчета о проведенных мероприятиях. Хорошим подспорьем в работе может стать диктофон при беседах с местными жителями.

Художественная литература также пригодится для сбора материала в музей.

Неотъемлемой частью работы станет принтер, сканер, копир и компьютер.

Содержание программы

1. **Введение. История и сущность музея**.

Особенности школьных музеев. Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Особенности в использовании музейных форм работы. Предметность и наглядность. Профили школьных музеев. Когда появились первые музеи. Профили первых музеев. Деятельность первых музеев. Кунтскамера – первый музей в России. Выдающиеся музеи мира. Виртуальные экскурсии. Знакомство с выдающимися музеями других стран (Лувр, Дрезденская галерея). История возникновения музеев в России (Эрмитаж, Третьяковская галерея). Ведущие музеи страны. Конституция о

защите и охране памятников истории и культуры. Музеи нашего села (история создания и экспозиции). Экскурсии в музей Дома Народного Творчества и школьный историко-краеведческий музей.

2. **Фондовая работа.**

Основной и вспомогательный фонды. Классификация и систематизация музейных предметов. Организация фондовой работы в школьном музее. Задачи учетно - хранительской работы. Инвентарная книга. Правила ведения инвентарной книги. Разделы инвентарной книги. Проведение инвентаризации. Шифровка. Научное определение и описание предметов. Методика проведения шифровки и первичной обработки новых экспонатов. Составление этикетажа. Для чего нужны этикетки. Методика составления этикетажа. Паспортизация, сущность. Паспорт школьного музея. Критерии присвоения звания «Школьный музей». Что такое картотека музея. Виды картотек. Библиотечный фонд музея. Правила заполнения библиотечных формуляров.

3. **Собирательская (поисковая) работа.**

Задачи поисковой работы. Связь с профилем и тематикой музея. Методика сбора и фиксации собранного материала. Учимся брать интервью. Как правильно записать и оформить воспоминания. Встречи с жителями села и окрестных деревень. Оформление поисковых работ, защита. Что такое архив. Его основные функции и задачи. Методика работы с документами в архиве.

4. **Исследовательская работа.**

Выбор темы исследовательской работы. Этапы работы над темой. Структура исследовательской работы: содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения. Оформление приложений. Создание презентации. Защита исследовательской работы.

5. **Экспозиционная работа.**

Экспозиционная работа в музее. Порядок создания экспозиции. Принципы построения музейной экспозиции. Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Стенды и витрины. Тематико-экспозиционный план. Экспозиции школьного музея., их виды (постоянные, временные, выставки-передвижки).

Распределение фонда музея. Составление этикеток. Оформление временных выставок, пояснительных текстов. Что такое экспонат и его роль в музее. Классификация экспонатов. Где располагать экспонаты. Работа с музейным экспонатом. Монтаж экспозиций.

6. **Экскурсионная работа.**

Экскурсия – одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Особенности тематических и обзорных экскурсий. Методика составления и проведения экскурсии (определение темы, составление маршрута, работа над содержанием, написание текста экскурсии, заучивание текста). Проведение экскурсий для обучающихся 10 классов.

7. **Лекционная работа.**

Что такое лекция. Особенности тематических лекций. Составление библиографии, изучение литературы, подбор наглядности, написание текста лекции, его заучивание. Разработка лекций для обучающихся разного возраста.

8. **Культурно-массовая работа.**

Особенности культурно-массовой работы в музее. Виды и формы культурно-массовой работы. Разработка мероприятий для обучающихся разных возрастов.

Тематический план внеурочной деятельности «Школьный музей»
(10 класс)

Название раздела	10 класс
Введение. История и сущность музея.	6
Фондовая работа.	4
Собирательская (поисковая) работа.	6
Исследовательская работа.	5
Экспозиционная работа.	5
Лекционная работа.	2
Культурно-массовая работа.	6
Итого:	34