



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ВАСИЛЁК» С.ВАСИЛЬЕВКА БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«Принято»
на заседании педагогического совета
МБДОУ д/с «Василёк» с.Васильевка
Белогорского района Республики Крым

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
заведующий МБДОУ д/с «Василёк»
с.Васильевка Белогорского района
Республики Крым
_____ Овчинникова Н.А.

Приказ № 185 –од от «31» 08. 2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности воспитателя с детьми

средней группы «Бабочка»

составлена в соответствии с основной образовательной программой « От рождения до школы»

срок реализации: 2022 – 2023 учебный год

Автор: воспитатель
Клеин Инна Алексеевна

с.Васильевка, 2022 г.

Оглавление

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности детей 4-5 лет	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.....	10
1.6.	Педагогическая диагностика.....	12
II.	Содержательный раздел.....	13
2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	13
2.2.	Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.....	17
2.3.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	21
2.4.	Планирование образовательной деятельности по региональному компоненту «Основы добрососедства и краеведения» Тема: «Наш КРЫМ»... ..	35
III.	Организационный раздел	44
3.1.	Организация режима пребывания детей в МБДОУ	44
3.2.	Особенности организации режимных моментов	46
3.3.	Культурно-досуговая деятельность... ..	49
3.4.	Условия реализации Программы.....	50
3.4.1.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.....	50
3.4.2.	Материально-техническое обеспечение для реализации Программы.....	51
	Литература.....	52
	Приложение 1. «Примерный перечень развлечений и праздников».....	53
	Приложение 2. «Примерный список литературы для чтения детям»	54
	Приложение 3. «Примерный музыкальный репертуар»	56
	Приложение 4. «Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений».....	58
	Приложение 5. Критерии диагностики уровня усвоения программного материала дошкольниками	60

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей **средней группы «Бабочка»** (Далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО);

- Основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г., разработанной на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17.10.2013 г.) предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

- Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь, изд. «Наша школа», 2017 г., предлагаемой для дошкольных образовательных организаций Республики Крым. Программа направлена на воспитание детей многонационального Крымского региона. В программе определены направления работы педагогов по достижению детьми дошкольного возраста необходимого уровня развитости и воспитанности, приобретения детьми навыков гражданского поведения и межличностного общения, взаимного уважения и толерантности.

- Основной образовательной программой МБДОУ детский сад «Василек» с. Васильевка Белогорского района Республики Крым, в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01. 2021г. № 2
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ д/с «Василек» с. Васильевка Белогорского района Республики Крым.

Программа разработана воспитателем средней группы «Бабочка» **Клеин Инной Алексеевной на период 2022-2023 учебного года.**

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Василек» с. Васильевка.

Строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного возраста, обеспечивающее отсутствие давления предметного обучения.

Основные цели реализации региональной программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

- Воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

- Воспитание любви к Родине;

- Подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и образовании.

Основные задачи реализации региональной программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:
 - к семье, родному дому, селу, Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома, или сам нуждается в его участии.
3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства
7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в ДОУ.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Подчеркивается комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Работа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 7 лет.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа в соответствии с Программой «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Рабочая программа в соответствии с региональной парциальной программой «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

- *принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);

- *принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);

- *принцип доступности*: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

- *принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

1.4. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики.

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно – диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование. Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Дошкольный возраст (3 года –7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общении взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной

(совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации основной образовательной деятельности: в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы образовательной деятельности по направлению «Социально – коммуникативное развитие»

Цели:

- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Формы образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»

Цели:

- развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих **задач:**
- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие»

Цели:

- формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих *задач*:
 - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
 - развитие литературной речи и свободного общения со взрослыми и детьми;
 - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
 - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
 - практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы образовательной деятельности по направлению «Художественно - эстетическое развитие»

Цели:

- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих *задач*:
 - развитие музыкально-художественной деятельности;
 - приобщение к музыкальному искусству.
 - развитие музыкальности детей;
 - развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
 - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
 - развитие детского творчества;
 - приобщение к изобразительному искусству.

Формы образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие»

Цели:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических *задач*:
 - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
 - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
 - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2.2. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, коллег.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

	ВИД РАБОТЫ	Сентябрь	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание		«Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4 – 5 лет»
2	Праздники	1 сентября 27 сентября	« День знаний! » « Наши воспитатели - лучшие на свете! »
3	Выставки	4 неделя	Выставка «Ах, какое наше лето»
4	Информационные	1 неделя 2 неделя	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста». Памятки: «Безопасность на дороге»

	бюллетени	3 неделя 4 неделя	Буклеты: «Родителям об огне» Оформление папки – передвижки «Возрастные особенности детей 4 -5 лет». «Что почитать ребенку на ночь»
--	------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№	ВИД РАБОТЫ	Октябрь	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Праздники	15 октября 26-29 октября	«С днём рождения, детский сад!» Осенние праздники
2	Выставки	3-я неделя октября	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса»
3	Информационные бюллетени	1 неделя	Памятки: «Безопасность ребенка в быту»
		2 неделя	Буклеты: «Правила общения в семье»
		3 неделя	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».

№	ВИД РАБОТЫ	Ноябрь	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание		«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста»
2	Выставки	3-я неделя ноября	«Моя кукла в наряде от мамы» (выставка кукол-моделей)
3	Праздники	3 ноября 26 ноября	«День народного единства» «День матери»
4	Информационные бюллетени	1 неделя	Буклеты: «Родителям – водителям»
		2 неделя	Как одевать ребенка в холодное время года!
		3 неделя	«Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства»
5	Экологические акции		Зимние заготовки: «Птичьи столовые»

№	ВИД РАБОТЫ	Декабрь	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Праздники	24,28,29,30 декабря	Новогодние утренники
2	Родительское собрание	3-я неделя	«Организация и проведение новогодних утренников»
3	Выставки	3-4-я неделя	Стенгазета «С Новым годом!»
4	Информационные	1 неделя	«В чем проявляется индивидуальность ребенка»
		2 неделя	«Осторожно, гололед!»

	бюллетени	3-4 неделя	«Безопасный Новый год»
--	------------------	------------	------------------------

№	ВИД РАБОТЫ	Январь	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Праздники	13-14 января	Праздник народного календаря «Рождественская звездочка»
		31 января	«Зимние Олимпийские игры»
2	Выставки	2-я неделя	Выставка детского творчества «Мой дом самый лучший»
3	Информационные бюллетени	В течении месяца	«Почему приходят капризы и упрямство» «Покорми птиц зимой!»
			«Домашние игры, развивающие речь» «Семейный этикет и самообслуживание»

№	ВИД РАБОТЫ	Февраль	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание		«Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»
2	Праздники	17, 18, 21, 22 февраля	«День Защитника Отечества»
		28 февраля	Праздник народного календаря «Весёлая масленица»
3	Выставки	1-я неделя	Глиняная игрушка.
		3-я неделя	Выставка творческих поделок ко Дню Защитников Отечества.
4	Информационные бюллетени	1-я неделя	«Роль игрушки в развитии ребенка»
		2-я неделя	«Что делать, если ребенок жалуется на сверстников»
		3-я неделя	«Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании»

№	ВИД РАБОТЫ	Март	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Праздники	1-4 марта	«8 марта, женский день!»
2	Выставки	1-4-я недели	«Открытка для мамы» (выставка работ)
3	Информационные бюллетени	1-4-я недели	«Ребенок на прогулке весной»
			«О пользе домашнего чтения»
			«Волшебные сказки детям!»
			«Педагогика родительского запрета»
4	Секционная работа: «Огород на окне»	В течении месяца	Создание экспериментально трудового пространства по самостоятельному выращиванию овощных культур и рассады для цветника.

№	ВИД РАБОТЫ	Апрель	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание		«Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»
2	Праздники	1 апреля	«День смеха»
3	Выставки	1-я неделя	«Писанки и крашенки» (мини-музей пасхальных яиц)
4	Информационные бюллетени	1-4-я недели	«Кормушки для птиц своими руками» «12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики» «Детям о Пасхе»
			«Эксперименты с детьми дома, или как побуждать ребенка делать открытия»
5	Экологические акции	2-я неделя	Встреча перелетных птиц!
6	Секционная работа: «Скворечники»	В течении месяца	Изготовление скворечников на групповой участок.

№	ВИД РАБОТЫ	Май	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Праздники	3 мая	Праздник народного календаря «Хадырлез-байрам»
		4,5,6 мая	«День Победы»
		27 мая	Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»
2.	Родительское собрание	4-я неделя	«Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать»
3	Выставки	1-4-я недели	Создание семейного генеалогического древа каждого ребенка.
4	Информационные бюллетени	1- 4-я недели	«Моя семья мое богатство, или как сохранить семейные ценности!»
			«Гендерное воспитание ребенка в семье»
			«Родительские заботы двуязычной семьи» «Лето на пороге!»

2.3. Проектирование воспитательно - образовательного процесса.

Осень

месяц	неделя	Тема, цель недели
сентябрь	Первая	<u>Педагогическая диагностика</u>
		«Неделя безопасности» О.О. Социально коммуникативная

		<p>О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая Цель: формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми. Воспитывать ответственность за безопасность своей жизни и жизни других людей. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ➤ ➤
	<p>Вторая</p>	<p>Педагогическая диагностика «Наш детский сад «Василек». О.О. Социально коммуникативная О.О. Речевая Цель: Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии улицы и адреса детского сада, значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельно использует способы общения, принятые в обществе: приветливо здоровается и прощается, доброжелательно высказывает свои просьбы и предложения; благодарит за помощь, приветливо откликается на просьбу товарища, выражает несогласие в приемлемой форме, не обижая другого. ➤ Называет профессии людей работающих в детском саду, знает и характеризует особенности труда и его значение для детей в детском саду. ➤ Умеет анализировать ситуацию в коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие, предлагает решение конфликтных ситуаций.
	<p>Третья</p>	<p>«Осень по Крыму ходит...» О.О. Социально коммуникативная О.О. Познавательная Цель: Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень) Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале осени: похолодание, изменение цвета листвы на деревьях и кустарниках. ➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в осенний период (после обильных осенних дождей трава начинает зеленеть); ➤ Дети знают и называют осенние цветы (астры, хризантемы, дубки) могут описать особенность внешнего вида, знают о разнообразии цветовой гаммы.
	Четвертая	<p>«Наше Черное море». О.О. Физическая О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая Цель: Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Дети знают и называют разнообразных обитателей Черного моря (дельфин, медузы, креветки, рыбки, краб); У детей сформированы элементарные представления об особенностях жизни морских обитателей – невозможность существования без воды и питания (дельфин – питается рыбками; креветки, медузы – морской планктон; крабы-санитары моря) Дети владеют элементарными понятиями о значимости моря, морского воздуха для укрепления здоровья людей.</p>
октябрь	Первая	<p>«Осень – запасиха» (овощи, фрукты) О.О. Познавательная О.О. Речевая Цель: Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка. ➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных; ➤ Владеют элементарными знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов. ➤ Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями(выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло) ➤ Дети умеют составлять экологическую цепочку,

		используя модели растений.
Вторая	<p>«Насекомые в осенние деньки». О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знают и называют насекомых: жуков, бабочек, пчелу, муравья, кузнечика, комара, дают элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения. ➤ Могут установить связь между осенней погодой и исчезновением насекомых. ➤ Знают и придерживаются правил экологически-безопасного проведения в природе, понимают значение предупреждающих и запрещающих экологических знаков. 	
Третья	<p>«Мир профессий». Строитель, архитектор. О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Расширить и систематизировать представления детей о людях разных профессий. Познакомить с разнообразием профессий в строительстве, значимости каждой из них в общей строительной сфере. Формировать уважение к людям разных профессий, к труду.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют профессии своих родителей; ➤ Знакомы с профессиями строительной отрасли (каменщик, маляр, плотник); ➤ Сформированно первичное понятие об архитекторе, особенности его труда, значимости в строительной отрасли. ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры. ➤ Целенаправленно пользуются словами-названиями строительных профессий. 	
Четвертая	<p>Осень в лесу. Лесные друзья (дикие животные) О.О. Познавательная</p> <p>Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан. ➤ Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. ➤ Знают элементарные правила поведения на природе и с 	

		<p>животными в зоопарке.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.
ноябрь	Первая	<p>Птицы осенью. О.О. Познавательная О.О. Социально коммуникативная Цель: Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли; ➤ Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона. ➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях перелета птиц. ➤ Владеют элементарными понятиями
	Вторая	<p>Почва, глина и песок (опытническая деятельность дошкольников) О.О. Познавательная Цель: Расширить и систематизировать знания воспитанников о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений. Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <p>Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии твердой поверхности планеты (горы, равнины) В процессе экспериментирования дети усвоили свойства природных объектов и их взаимосвязь (в почве, глине и песке – есть воздух; почва, глина и песок– не растворимы в воде;..) Сформированы понятия о том, что почва-Матушка земля – кормилица (кормит и поит растения и все живое) Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой; Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.</p>
	Третья	<p>Маленькие дизайнеры одежды. О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная О.О. Художественно-эстетическая Цель: Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового</p>

		<p>процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея) ➤ Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть, хлопок), многообразии цветов и изделий; ➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой; <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры. ➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.
	Четвертая	<p>Уходит осень, а зима уж у ворот!</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Речевая</p> <p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; ➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. ➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);

Зима

месяц	неделя	Тема, цель недели
декабрь	Первая	<p>« В Крым родной идет зима»</p> <p>О.О. Познавательная</p> <p>О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, дать простую характеристику особенностям крымской зимы, народных примет; развивать образность, эмоциональность речи; Воспитывать умение любоваться Крымской природой, ее красотой.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</i> ➤ <i>Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</i> ➤ <i>В процессе наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</i> ➤ <i>Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического</i>

		произведения).
	Вторая	<p>«Ах, снег - снежок» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Речевая О.О. Физическая</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать будировать интерес детей добывать знания в результате исследовательской деятельности; В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой. Стимулировать поиск решения практических задач при помощи различных предметов. Развивать умение объяснять ход своих мыслей у детей, делать первые логические умозаключения.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети имеют представление о воде, её состояниях, свойствах. ➤ Знают о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле. ➤ Понимают значение символов моделей, умеют их применять в непосредственной образовательной деятельности. ➤ Умеют пользоваться материалами и оборудованием опытно-экспериментальной деятельности для изучения воды и её свойств.
	Третья	<p>«Экскурсия по зимним улицам Васильевки» О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая</p> <p><i>Цель:</i> Расширять представления <u>детей</u> о малой Родине на основе знакомства с родным селом, в котором они живут, ходят в детский сад. <i>Уточнить с детьми информацию о родном селе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).</i> Знакомить <u>детей</u> с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем селе. <i>Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным селом и его жителями.</i></p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети имеют начальные знания об истории родного села; ➤ Знают и называют особенности герба села его значение; ➤ Могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой Родины; ➤ Реализация темы позволит повысить детскую и родительскую компетентность в вопросах истории, культуры, сформировать заботливое отношение к родному селу.

январь	Четвертая	<p>«Теперь она нарядная на праздник к нам пришла...» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Социально-коммуникативная</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. ➤ Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах. ➤ Сформировано представление о значении календаря в жизни людей. ➤ Дети совместно участвуют в создании различных продуктов художественного творчества. ➤ Создание праздничного положительного эмоционального фона в преддверии праздника.
	Вторая	<p style="text-align: center;"><u>Педагогическая диагностика</u></p> <p>«Всем на свете нужен дом...» О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p><i>Цель:</i> Дать понятие дом-жилище, дом- родной край. Расширять знание о строительных материалах; о разнообразных профессиях в строительной отрасли. Углубить знания детей об истории жилища; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище. Воспитывать уважение к профессии строителей, ее значимости для людей; родному краю, Родине.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированность у детей представлений о мире профессии архитектор. ➤ У детей сформированы первичные знания об истории крестьянского жилища — избы, о ее устройстве; ➤ Расширены представления о старинных предметах домашнего обихода; ➤ Сформированы понятия о разнообразии архитектурных строений, его значимости. ➤ Перенос детьми знаний о профессиональной деятельности взрослых в самостоятельную игровую деятельность. ➤ Обогащен словарный запас названиями предметов русского быта;
	Третья	<p>«Путешествие в космические дали». О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Физическая</p> <p><i>Цель:</i> Закреплять и систематизировать знания о Космосе. Уточнить</p>

		<p>знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах. Дать детям знания о Солнечной системе как об общей семье планет. Уточнить знания о Солнце, как космический объект, о зависимости от него состояния природы Земли. Воспитывать чувство гордости за историю нашей страны.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированность у детей элементарных знаний по теме «Космос»; ➤ Заложены предпосылки нравственно-патриотических чувств в процессе раскрытия вопросов темы; ➤ Отмечена заинтересованность детей темой о космосе проявление их познавательной активности; ➤ Приобщение родителей к совместному сбору информации по теме, создание моделей.
	Четвертая	<p>«Зимовье зверей и птиц» О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p><i>Цель:</i> Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и бережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о и приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированность знаний детей о животных Крымского региона, об их жизнедеятельности в зимний период. ➤ Дети могут рассказать о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий и каким образом. ➤ Заложены предпосылки в развитии доказательной речи, правилах высказывания своей точки зрения. ➤ Созданы необходимые условия в группе по формированию целостного представления о жизни животных в зимний период.
февраль	Первая	<p>«Глиняные игрушки». О.О. Художественно-эстетическая О.О. Социально-коммуникативная</p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать уважение к народной культуре, чувство гордости за своих предков.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и могут рассказать о традициях изготовления кукол на Руси – Дымковские игрушки; ➤ Могут раскрыть особенность создания Дымковских игрушек и назвать материал;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформированы практические умения и навыки работы с пластичным материалом, этапы работы; ➤ Заложены духовно-нравственные качества, уважение и интерес к русским народным обычаям и традициям
Вторая	<p>«Дуют ветры в феврале...» О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи явления природы. Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширен кругозор детей, систематизированы знания об особенностях времени года в Крыму; ➤ У детей сформированы разносторонние знания о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период. ➤ Дети знают и могут назвать зимние месяцы; ➤ Активный словарь пополнен эпитетами, сравнениями которые в речи употребляют дети при характеристике времени года. ➤ Заложены предпосылки развития нравственных качеств, бережного отношения к природе.
Третья	<p>«Будем Родину хранить!» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Социально-коммуникативная О.О. Физическая</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей об украинской армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Понимание детьми о значимости деятельности воинов пограничников. ➤ Дети могут организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний. ➤ В процессе игровой деятельности, соревнований дети умеют взаимодействовать между собой. ➤ Заложены основы патриотического воспитания, проявление признательности и уважения к воинам России.
Четвертая	<p>«Масленицу Крым встречает!» О.О. Художественно-эстетическая О.О. Речевая</p> <p>Цель: Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети совместно с родителями являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены) ➤ Совместно декларируют заклички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав. ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой; ➤ Приобщение детей к традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Весна

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	Первая	<p>«Моя милая, добрая МАМА!». О.О. Художественно-эстетическая О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сформирована целостная картина о членах семьи (знает и называет по имени и отчеству родителей, может назвать близких членов семьи, охарактеризовать их) . ➤ Сформировано понимание значимости семьи в жизни человека. ➤ Дети умеют организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье. ➤ Ребенок знает обязанности каждого члена семьи (в том числе и мамы), старается выполнять свои. ➤ Проявляет любовь, заботу, уважение к родным, близким людям. ➤ Дети знают и понимают, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.
	Вторая	<p>«В гости к нам приходит сказка». О.О. Художественно-эстетическая О.О. Речевая</p> <p>Цель: Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; приобщение детей к художественной литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина; развитие творческих способностей, фантазий детей.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети активно и с интересом участвуют в театрализованных постановках разного вида театра в качестве актеров, следят за происходящим из зрительного зала в качестве зрителя. ➤ В процессе работы по теме у детей совершенствуется звукопроизношение, выразительность и связная речь; ➤ Дети знают и могут назвать героев знакомых сказок, дать им характеристику, на элементарном уровне раскрыть

АПРЕЛЬ		<p><i>отношение к поступкам героев;</i></p> <p>➤ <i>Сформировано умение пересказывать прочитанное произведение.</i></p>
	Третья	<p>«Крымская весна!» (признаки и приметы весны) О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразию, уникальности крымской природы. Обогащать представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки темы недели.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>У детей сформированы элементарные представления о природных явлениях на планете Земля и сезонных изменениях в природе.</i> ➤ <i>Воспитанники называют время года, его приметы, характерные признаки весны в Крыму.</i> ➤ <i>С интересом наблюдают за изменениями, ведут календари погоды и природы;</i> ➤ <i>Замечают и дают характеристику особенности природных явлений, объясняют их влияние на растения и животных, жизнедеятельность людей.</i>
	Четвертая	<p>«Мы крымские путешественники» (города Крыма+виды транспорта) О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Расширение представлений о городах в Крыму; знакомство детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формирование чувства ответственности и гордости за достижения малой Родины; толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Систематизировать знания о разнообразии транспорта крымского полуострова.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают и называют город, в котором живут, название улицы, номер дома.</i> ➤ <i>Могут рассказать о местонахождении учебного заведения, объясняют, как туда добраться.</i> ➤ <i>У детей сформирован познавательный интерес к городам Крыма, желание путешествовать, познавать свою малую Родину.</i> ➤ <i>Знают, что улица разделена на проезжую и пешеходную части, называют разные виды транспорта, их назначение, характерные особенности.</i> ➤ <i>Дети знают о правилах дорожного движения и руководствуются ими в повседневной жизни.</i>
Первая	<p>«Возвращение крылатых путешественников» (разнообразие крымских перелетных птиц) О.О. Познавательная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Углубление знаний детей о перелётных птицах; активизация</p>	

		<p>словаря по теме. Развитие логического умения: доказательство, синтез, анализ, строить причинно-следственные связи. Воспитание любви к родной культуре; доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц; ➤ Могут, используя модель, составить описательный рассказ о зимующих птицах; ➤ Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона. ➤ Дети отражают в рисунках, используя нетрадиционные техники рисования, знания об особенностях окраски птиц. ➤ Владеют элементарными понятиями о пользе, которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий. ➤ Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.
	<p>Вторая</p>	<p>«Солнце, Земля, Луна – полет в космос». О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник»... Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд планет, могут назвать некоторые из них. ➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной системе, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла. ➤ Могут рассказать на элементарном уровне о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций. ➤ Знают и называют первого космонавта покорившего космос. ➤ Активно участвуют в продуктивных творческих видах деятельности.
	<p>Третья</p>	<p>«Воздух невидимка». (экспериментирование) О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Обогащение личного опыта ребенка и создание условий для расширения представлений о свойствах воздуха: при нагревании расширяется, «обладает силой», «передает запахи» и др. Развитие поисковой деятельности ребенка: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор; умение находить нестандартные решения в проблемных ситуациях, придумывать новые вариативные способы использования обычных вещей. Систематизация знаний о свойствах воздуха; совершенствование уровня накопленных практических навыков.</p>

		<p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дети знают, что воздух находится вокруг нас, им дышит все живое. ➤ Различают и могут дать характеристику признакам воздуха (холодный, теплый, горячий), понимает их зависимость от времени года ➤ У детей сформировано понятие о том, что ветер - это движение воздуха; он может быть сильным, слабым, порывистым; может быть полезным или наносить вред. ➤ Дети проявляют интерес к исследованиям, экспериментируют с новым материалом, используют условно символические изображения, модели.
	<p>Четвертая</p>	<p>«Праздник великой Пасхи в Крыму» О.О. Познавательная О.О. Художественно-эстетическая</p> <p>Цель: Расширение знаний об особенностях праздника Пасха в Украине и Крыму. Развитие у детей художественно-эстетического восприятия посредством знакомства с народно - прикладным искусством. Приобщать детей к разновидности декоративно-прикладного искусства - Писанкарства, как к неотъемлемой части духовной и материальной культурой нашего народа.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе совместной творческой деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями. ➤ У детей сформированы умения внимательно слушать и вслушиваться в содержание произведения, они понимают и могут раскрыть его духовный потенциал привести пример из собственного опыта. ➤ Дети знают и называют праздник Пасхи, осведомлены о народных традициях и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски) ➤ Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки. ➤ Дети могут дать характеристику разнообразию видов пасхальных яичек: крашенки, крапанки, писанки. ➤ Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных, полубъемных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой, концом ворса кисти)
<p>МАЙ</p>	<p>Первая</p>	<p>«Я – твой друг, и ты мой друг, или крымский хоровод дружбы». О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная</p> <p>Цель: Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Формировать умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей; умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ У детей сформировано понятие о том, что дружба – это

		<p><i>проявление всемирного доверия, уважения между людьми.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>В процессе игровой деятельности, взаимодействия в режимных моментах инициируют дружеские отношения с теми, кому симпатизируют, осознают, что дружбой нужно дорожить.</i> ➤ <i>В группе детей добиваются признания себя другими детьми, стремятся быть уместными, желаемыми в общении и игре.</i> ➤ <i>Соотносят и могут рассказать о проявлениях дружбы в сказках, рассказах.</i>
	<p>Вторая</p>	<p>«Мама, папа, Я – наша дружная семья». О.О. Социально-коммуникативная О.О. Речевая</p> <p>Цель: Формирование, расширение понятия «Семья». Создание организационно – педагогических условий формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье. Воспитание любви и уважения к членам семьи; Вызывать чувство гордости о своей семье; положительные эмоции.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают и понимают содержание понятий «семья».</i> ➤ <i>Сформировано представление о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</i> ➤ <i>У детей заложены качества уважительного отношения к членам своей семьи, проявлять любовь, беспокойство.</i> ➤ <i>Дети придерживаются правил семейного совместного проживания.</i> ➤ <i>Осознают обязанности каждого члена семьи, стараются четко, качественно выполнять свои.</i> ➤ <i>Проявляют любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.</i>
	<p>Третья</p>	<p>«Мир крымских насекомых». О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: создание условий для развития познавательных, поисковых и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Мир крымских насекомых». Формирование элементарных представлений о видах насекомых (<i>бабочки, мотыльки, муравей, майский жук, жук олень, пчела, кузнечик, божья коровка, саранча</i>), их строении, способах передвижения, пользе; воспитание бережного отношения к живому; навыки исследовательской деятельности.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети знают, различают и называют самых распространенных насекомых;</i> ➤ <i>У дошкольников сформированы знания об особенностях внешнего вида.</i> ➤ <i>Дети знают и могут раскрыть необходимость соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i> ➤ <i>Активный словарь детей содержит слова по рассматриваемой теме.</i> ➤ <i>Используя вспомогательную модель-подсказку дети могут</i>

		<i>составить описательный рассказ о насекомом.</i>
	Четвертая	<p>«Мы готовимся стать старшими в «Васильке» О.О. Социально-коммуникативная</p> <p>Цель: Систематизация и обобщение знаний детей по разделам программы.</p> <p><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе.</i> ➤ <i>Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы.</i> ➤ <i>Дети осознают, что стали старше и скоро станут воспитанниками старшей группы.</i> ➤ <i>Могут на элементарном уровне объяснить, для чего необходимо получать знания, заниматься</i>

2.4. Планирование образовательной деятельности по региональному компоненту

«Основы добрососедства и краеведения»

Тема: «Наш КРЫМ»

1. Пояснительная записка

Республика Крым – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В программе четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение к образовательной программе ДОУ (региональный компонент) составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Крым и предусматривает следующие направления деятельности МБДОУ детский сад «Василек» с. Васильевка:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым. Формирование у детей основ добрососедства на образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

2. Создание благоприятных условий в МБДОУ для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

3. Формирование экологической культуры, ознакомление детей с природой родного края, историей своего села и г. Белогорска, их достопримечательностями.

4. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РК и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Реализация регионального компонента программы может осуществляться во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

2. Цель планирования:

Формирование у воспитанников МБДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры общения.

3. Содержание направлений с учетом регионального компонента:

Физическое развитие

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

Организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Крыма, своего села, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам

Познавательное развитие

Приобщать детей к истории Крыма, своего села и района. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п.

Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие

- обучение детей обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма

- ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками;

- ознакомление со стихотворениями, песней «Белогорский вальс» (авторы В.Тарасов, М.Ицкович) о г. Белогорске, родном селе.

Художественно-эстетическое развитие

Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников путём создания условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Крыму, в родном городе.

- посещение краеведческого музея города Белогорска;

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.

Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен родного края.

4. Планирование вариативной части образовательной деятельности

Содержание ОО

Средняя группа		
1	Познавательное развитие	Крым это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая. Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые

	<p>полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. В Белогорском районе река Карасевка. Все реки начинаются в горах.</p> <p>В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).</p> <p>Растительный мир Крыма богат и разнообразен: <i>Деревья и кустарники</i>: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.</p> <p><i>Дикорастущие плодовые деревья</i>: яблони, груши, черешни</p> <p><i>Кустарники</i>: боярышник, шиповник, кизил</p> <p><i>Травянистые растения лесной и парковой зоны</i>: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый</p> <p><i>Лекарственные травы</i></p> <p>зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива.</p> <p>Животный мир</p> <p><i>Млекопитающие</i>: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь</p> <p><i>Птицы</i>: журавль, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, сойка, кукушка, дятел, утка, лебедь, чайка, цапля и др.</p> <p><i>Пресмыкающиеся и земноводные</i>: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.</p> <p><i>Насекомые</i>: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.</p> <p><i>Обитатели морей</i>: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза</p> <p><i>Животные, занесенные в Красную книгу</i></p> <p><i>Животные</i>: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая</p> <p><i>Птицы</i>: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др</p> <p><i>Охрана природы Крыма</i></p> <p>Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.</p> <p>В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма. В окрестностях города находится Тайганское водохранилище-любимое место белогорцев.</p> <p><i>Примерный перечень художественно-познавательных</i></p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>произведений о Крыме</i></p> <p>Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»;</p> <p><i>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</i></p> <p>Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»;</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Подраздел «История людей и памятников»</i></p> <p>Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий.</p> <p><i>Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта). • Никитский ботанический сад (Большая Ялта). • Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война. • Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь). • В нашем населенном пункте есть достопримечательности (архитектурный памятник «Таш-хан» (каменный двор), датируемый 15- столетием <p><i>Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму</i></p> <p>Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.</p> <p>Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии.</p> <p>Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.</p> <p>Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей.</p> <p><i>Примерные лексические темы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мой сосед. Давай дружить! • Мой друг. • Детский сад. • Предметы быта. <p><i>Примерная тематика словарной работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вежливые слова. • Дом, предметы быта. • Семья. • Детский сад.

		<ul style="list-style-type: none"> • Родная природа. • Животные и растения Крыма. <p><i>Примерная тематика занятий</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Зачем быть вежливым? • Твой голос: тихо или громко? • От улыбки станет всем светлей! • Человек без друзей, что дерево без корней. <p><i>Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)</i></p> <p><i>Армянские:</i> Заказчик и мастер (сказка) <i>Болгарские:</i> Чужие цеврули (сказка) <i>Греческие:</i> Кипарис (легенда) <i>Крымскотатарские:</i>). Упрямые козы (сказка). <i>Украинские:</i> Рукавичка (сказка).</p> <p><i>Примерная тематика игр на взаимодействие детей</i> “Как тебя зовут?”, “Назови ласково имя соседа”, “Встанем в круг”</p> <p><i>Примерная тематика сюжетно-ролевых игр</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Семья. • Наши семьи живут рядом. Наши соседи. • Магазин. Супермаркет. • Идем в гости. Принимаем гостей. • День рождения.
3	Речевое развитие	<p>Устное народное творчество. Игра-драматизация по ролям</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>народнопоэтические произведения</i> (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); - <i>прозаические произведения</i> (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы); <p>Произведения крымских писателей и поэтов, белогорских поэтов о родном городе.</p> <p><i>Темы «Давай познакомимся! Вежливые слова»:</i> Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.</p> <p><i>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</i> Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы умываются»;</p> <p><i>Примерный перечень считалок, жеребьевок:</i> <i>Крымскотатарские:</i> «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки) <i>Русские:</i> «Катился горох по блюду...», (считалки) и др.</p>

		<p><i>Немецкие:</i> «Ниточка или иголочка?», «Первенчики, бубенчики...»</p> <p><i>Украинские:</i> , “Я куплю собі дуду...”, “Котилася торба...”</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством</i></p> <p>Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, вытынанки и др.</p> <p><i>Декоративно-прикладное искусство</i></p> <p>Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали</p> <p><i>Гончарное производство</i></p> <p>Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки</p> <p><i>Практическая деятельность детей:</i> лепка, рисование, аппликация.</p> <p><i>Подраздел «Музыка»</i></p> <p>Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов.</p> <p>Для ознакомления с народными музыкальными инструментами: можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др.</p> <p><i>Примерный перечень произведений для слушания</i></p> <p><i>Украинские:</i> «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький»</p> <p><i>Крымскотатарские:</i> », колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс»</p> <p><i>Примерный перечень песен</i></p> <p><i>Русские:</i> «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей»,</p> <p><i>Украинские:</i> «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко»,</p> <p><i>Немецкие:</i> «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка»</p> <p><i>Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений</i></p> <p><i>(упражнения, народные танцы, хороводы)</i></p> <p><i>Русские:</i> «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия</p> <p><i>Крымскотатарские:</i> «Платочек», нар. мелодия</p> <p><i>Украинские:</i> нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подольночка»</p>

5	Физическое развитие	<p><i>Примерный перечень подвижных игр</i></p> <p><i>Азербайджанские:</i> «Со спины лошадки»</p> <p><i>Белорусские:</i> «Заплетись, плетень!»</p> <p><i>Греческие:</i> «Колечко»</p> <p><i>Крымскотатарские:</i> «Мормалы»</p> <p><i>Русские:</i> «Гуси-лебеди», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек»</p> <p><i>Примерный перечень пальчиковых игр</i></p> <p><i>Русские:</i> «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.</p>
---	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ожидаемый результат:

Дошкольники МБДОУ будут знать:

- Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения.
- Наиболее важные исторические события истории Крыма
- Символику родного города (села) и Республики Крым
- Знакомить с творчеством Крымских писателей и поэтов.
- Национальный состав Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

Дошкольники будут уметь:

- Вести самостоятельные наблюдения в природе.
- Узнавать изученные растения и животных.
- Работать с элементами народного творчества.
- Применять игры разных народов Крыма для организации собственного досуга.
- Применять полученные знания в повседневных делах и поступках на благо родного города (села)
- Творчески мыслить и рассуждать.

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе Белогорск, своем селе, полуострове Крым, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)
 — наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах

поведения в детском саду и общественных местах) — анкетирование родителей.

Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.

Уровни усвоения регионального компонента программы:

Начальный

Объем представлений о растениях и животных Крымского региона незначителен. Ребенок знает некоторые признаки внешнего строения животных, яркие особенности их поведения; распознаёт отдельные части растений. Интерес к природе не постоянен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо развиты. Знает домашний адрес. Умеет ориентироваться в помещении детского сада и на территории детского сада.

Средний

Ребенок узнает и называет несколько растений и животных Крыма. Проявляет интерес и желание ухаживать за растениями и животными. Имеет представление о природных богатствах Крымского полуострова. Знает, что такое Красная книга; какие растения и животные Крымского региона занесены в нее. Знает название прилегающих к детскому саду улиц. Знаком с достопримечательностями города Белогорска. Имеет представления о национальностях детей в группе, может играть в национальные подвижные игры.

Высокий

Ребенок знает достаточно большое количество растений и животных Крымского края, их характерные признаки. Ориентируется в природно-климатическом окружении Крымского полуострова. Имеет представление о национальном составе Крым, интересуется историей людей и памятников Республики Крым, знает основную символику г.Белогорска и Крыма. Знает обычаи, традиции народов, проживающих в Крыму. Интересуется произведениями литературы и искусства Крымчан.

Учебно-методические средства:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ дошкольного образования РФ (приказ № 1155 от 17 октября 2013г.)

Основная образовательная программа МБДОУ

«Крымский венок» региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым, 2017 г.

«Играем вместе» сборник игр детей дошкольного возраста, г.Симферополь, 2009 г.,

Добрососедство (сборник произведений на 4-языках).

«Легенды, были и сказки Крыма для детей». Сборник 2014г.

Журналы «Крымуша». Издательство Симферополь.
Культура добрососедства (пособие), 2007 г.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп.

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Холодный период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, игры,	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Возвращение с прогулки	8.30
Утренний круг	8.30-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10
Основная образовательная деятельность	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.05
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Воспитательно-образовательная деятельность (в т. ч. по подгруппам)	15.30-16.00
Вечерний круг	16.00-16.10

Чтение художественной литературы, игровая деятельность	16.10-16.30
Уход детей домой	до 16.30

Второй завтрак проводится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;
Второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты.

Теплый период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, игры на воздухе	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.20
Возвращение с прогулки	8.30
Утренний круг	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Основная образовательная деятельность гуманитарного характера, чтение	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) (физкультурно-оздоровительная работа, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность.	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-12.30
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Воспитательно-образовательная деятельность (в режимных моментах)	15.30-16.00
Вечерний круг	16.00-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-16.30

(художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	
Уход детей домой	до 16.30

Второй завтрак проводится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;
Второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты.

3.2. Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно - оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		4-5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность
Базовый вид деятельности
Физическая культура в помещении - 2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке - 1 раз в неделю
Познавательное развитие - 2 раза в неделю
Развитие речи - 1 раз в неделю
Рисование - 1 раз в неделю
Лепка - 1 раз в 2 недели
Аппликация — 1 раз в 2 недели
Музыка - 2 раза в неделю
ИТОГО: 10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Утренняя гимнастика - ежедневно
Комплексы закаливающих процедур - ежедневно

Базовый вид деятельности	Периодичность
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.3. Культурно - досуговая деятельность (Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.4 Условия реализации Программы

3.4.1. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

1. Уголок природы.

2. Уголок творчества.
3. Уголок детской книги.
4. Сюжетно-ролевые игры:
 - а) Больница.
 - б) Парикмахерская.
 - в) Семья.
 - г) Кухня.
4. Уголок настольно-печатных игр.
5. Уголок патриотического воспитания.
6. Уголок здоровья.
7. Уголок «Безопасность на дороге»
8. Уголок пожарной безопасности
9. Уголок для родителей (информационный)
10. Уголок ПДД
11. Уголок конструирования
12. Автопарк

3.4.2. Материально — техническое обеспечение для реализации Программы:

1. Интерактивное оборудование (проектор, экран)
2. Ноутбук.
3. Использование интернет — ресурсов.
4. Дидактические игры: «Найди пару: сказки, транспорт, еда, зайки», «Широкое – узкое», «Эмоции ребенка», «Четвертый лишний», «Кто что любит есть», «Собери снеговика», «Как растет живое», «Подбери чашки к блюдам», «Собери букет», лото «Времена года», «Профессии», «Назови одним словом», Развитие внимания, мышления, речи», «Разрезные картинки», «Большой – маленький», игра «Рассматривание разных птиц».
5. Обучающие карточки: «Одежда», «Мебель», «Кто, что говорит», «Времена года: Осень», «Деревья», «Тело человека», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», «Профессии», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»», «Музыкальные инструменты», «Семья», «Символы России», «Цифры и фигуры», «Бытовая техника», «Правила маленького пешехода», «Времена года: природные явления», «Праздники России», «ОБЖ: опасные предметы и явления», «Береги здоровье», «Пожарная безопасность», «Времена года: Зима», «Игрушки», «Азбука», «Тело человека», «Наш город», «Дорожная азбука».
6. РУС ПМ Кукла "Оксана"(45см), РУС ПМ Кукла " Марго"(45 см)
7. Конструктор Лего
8. Домино "Фрукты", «Животные»
9. Конструктор деревянный «Геометрик»

10. Пирамидка деревянная
11. БОС Автомобиль "Пикап"
12. Игровой набор "Фрукты и овощи" (в сетке)
13. БОС Игрушка «Чайник», «Утюг».
14. ТОМИК Театр «Репка»
15. Коляски

Литература

1. Инновационная Программа дошкольного образования « От рождения до школы», Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеевой, «Мозаика-Синтез» ,2020 год.
2. Региональная парциальная Программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым « Крымский веночек», Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева,Л.М. Тригуб,Е.В.Феклистова, Симферополь, «Наша школа»,2017 год.
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « От рождения до школы» , средняя группа, Н Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Мозаика- Синтез, Москва, 2016 год.
4. Развитие речи в детском саду, средняя группа, В. В. Гербова, Мозаика-Синтез, Москва, 2017 год.
5. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа, И.А. Помораева, В. А. Позина, Мозаика-Синтез, Москва, 2016.
6. Физическая культура в детском саду, средняя группа, Л.И Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва,2016 год.
7. Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа, Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез, Москва, 2016 год.
8. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа, О.В. Дыбина, Мозаика-Синтез, Москва,2016 год.
9. Развитие игровой деятельности, средняя группа, Н,Ф,Губанова, Мозаика-Синтез, Москва,2016 год.
10. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа Соломенникова О.А., Мозаика-Синтез, Москва,2016 год.
10. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет Мозаика-Синтез, Москва,2016 год.
11. Хрестоматия для средней группы,М.В.Юдаева, Самовар,2015 год.

Приложение 1.

Примерный перечень развлечений и праздников

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.»; «Кот на печку пошел.»; «Сегодня день целый.»; «Барашеньки.»; «Идет лисичка по мосту.»; «Солнышко-ведрышко.»; «Иди, весна, иди, красна.».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.»; «Мальчик стерег овец.»; «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Соло-новича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма-фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал

колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Василье ва-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;

«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галоп» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котятка-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап.», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводять их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед,

касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Лохматый пес».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Диагностика уровня образования детей средней группы (4-5 лет)

Критерии оценки уровня усвоения программного материала по программе Н.Е.Верaksa детьми в средней группе ДООУ «Василек»

Направление	Образовательная область	Разделы образовательной области	Критерии оценки		
			Промежуточные	итоговые	Критерии уровней
Физическое развитие	Здоровье	<p>1. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком.</p> <p>2. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>3. Развиты навыки аккуратного приёма пищи (пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).</p>	<p>1. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости - моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>2. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>3. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).</p>	<p>Высокий –3</p> <p>Средний- 2</p> <p>Низкий-0- 1</p>	
	Физическая культура	<p>1. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м., может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;</p> <p>2. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах,</p>	<p>1. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз</p>	<p>Высокий –5-7</p> <p>Средний- 2-4</p> <p>Низкий- 0-1</p>	

		<p>прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>3. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Может скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого (длина 3 м).</p> <p>5. Ходит на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками (на расстояние до 250 м).</p> <p>6. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>7. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p>	<p>подряд.</p> <p>2. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>3. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>4. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>5. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>6. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>7. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>	
Познавательное развитие	Продуктивная (конструктивная деятельность)	<p>1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p> <p>2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</p> <p>3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p>	<p>1. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>2. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>3. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>	<p>Высокий –3</p> <p>Средний- 2</p> <p>Низкий-0- 1</p>
	ФЭМП	<p>1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</p> <p>2. Умеет считать до 3</p>	<p>1. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p>	<p>Высокий –5-7</p> <p>Средний- 2-4</p> <p>Низкий- 0-1</p>

		<p>(количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>3. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>4. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</p> <p>5. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p> <p>6. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</p> <p>7. Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>	<p>2. Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>3. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>4. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>5. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>6. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>7. Определяет части суток.</p>	
	<i>Основы науки и естествознания</i>	<p>1. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма,</p>	<p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>1. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице;</p>	<p>Высокий –4-6 Средний- 2-3 Низкий- 0-1</p>

Речевое развитие		<p>материал).</p> <p>2. Отражает имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).</p> <p>3. Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.</p> <p>4. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</p> <p>5. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>6. Проявляет бережное отношение к природе.</p>	<p>знает их назначение.</p> <p>2. Называет признаки и количество предметов.</p> <p>3. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>4. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>5. Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>	
		<p>1. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);</p> <p>2. Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова; правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе); слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его.</p> <p>3. Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>4. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p><i>Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;</i></p>	<p>1. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>2. Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>3. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>4. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p>	<p>Высокий –3-4</p> <p>Средний- 2</p> <p>Низкий-0- 1</p>
		<p>1. Понимает, что книги рассказывают о многом уже</p>	<p>1. Может назвать любимую</p>	<p>Высокий –3</p>

	Чтение художественной литературы	<p>известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести. Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p> <p>2. Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p> <p>3. Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p>	<p>сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>2.Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>3.Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)</p>	Средний- 2 Низкий-0- 1
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	<p>1.Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>2.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>3. Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.</p> <p>4.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>5. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми.</p> <p>6.Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p>	<p>1. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>2.Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>3.Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>4.В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>5.В настольно-печатных играх может выступать в роли</p>	Высокий -6-8 Средний- 3-5 Низкий- 0- 2

	<p>7.Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия, имитировать действия персонажей, передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.</p> <p>8.Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	<p>ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>6.Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>7.В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>8.Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p>	
<i>Труд</i>	<p>1.Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определённой последовательности; замечает не порядок в одежде и устраняет его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;</p> <p>2. Выполняет отдельные трудовые процессы (в хозяйственно-бытовом труде, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка);</p> <p>3. При участии взрослого выполняет отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p>	<p>1. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>2.Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>3.Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p>	<p>Высокий –3</p> <p>Средний- 2</p> <p>Низкий-0- 1</p>
<i>Безопасность</i> <i>ь</i>	<p>1. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые элементарные правила поведения в детском саду.</p>	<p>1.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>	<p>Высокий –4-6</p> <p>Средний- 2-3</p> <p>Низкий- 0-1</p>

		<p>2. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>3. Имеет элементарные знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).</p> <p>4. Имеет элементарные представления об элементах дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).</p> <p>5. Понимает, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».</p> <p>6. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p>	<p>2. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>4. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>5. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	
Художественно-эстетическое	Художественное творчество	<p>1. Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками и действует с ними; Дополняет созданное изображение рассказом о нём.</p> <p>2. Лепка: Действует с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой). Умеет отделять от</p>	<p>1. Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p>	<p>Высокий –3 Средний- 2 Низкий-0- 1</p>

		<p>большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки: отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки, скатывает, сплющивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</p> <p>3.Аппликация: Создает изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>Располагает на листе бумаги и наклеивает готовые изображения знакомых предметов.</p> <p>Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p>	<p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>2.Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Умеет прищипывать с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска.</p> <p>Умеет прищипывать мелкие детали.</p> <p>Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Использует приём вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы.</p> <p>Использует стеку, украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>3.Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Преобразовывает готовые формы, разрезая их на две или четыре части.	
<i>Музыка</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. 2. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). 3. Поет, не отставая и не опережая других. 4. Замечает изменения в звучании (тихо — громко). 5. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). 6. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Узнает песни по мелодии. 2. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). 3. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение. 4. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. 5. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). 6. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. 	<p>Высокий — 4-6 Средний — 2-3 Низкий — 0-1</p>	

