

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №6
С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Сообщение из опыта работы «Групповой семейный альбом»
в младшей группе**

Составила:
Клевцова М.Р.,
воспитатель

г. Симферополь 2024 г.

(Слайд 1)

Добрый день, коллеги. Тема моего сообщения «Загляни в семейный альбом». Вспомним историю создания первых фотоальбомов и как они выглядели.

Первый альбом для фотографий имел внешний вид обычной книги, в которой размещали самые первые экспериментальные фотографии, их назвать то фотографиями можно было с трудом. (Слайд 2).

Один из первых фотоальбомов был создан в 1820 – 1830 годах, а поступать в серийное производство альбомы начали с 1850 года, в это время изготовление фотографий становилось все более популярным.

Интерес людей к коллекционированию фотокарточек расширялся и расширялся, начали создаваться альбомы с кармашками и без, в книжном переплете и с прорезями для фотографий. (Слайд 3).

Люди бережно хранили в них как фото близких, так и коллекционные фотографии политиков, актеров, художников, музыкантов, т.е. всех популярнейших людей того времени. (Слайд 4).

С 1875 года фотоальбомы получили еще большую популярность и стали более оригинальные и красивые внешне, более качественные внутри. Не один дом богатого человека с этого момента не мог обойтись без такого шикарного украшения комнат как альбом. (Слайд 5).

С появлением новейших технологий для изготовления фотографий развивались, и новые технологии для изготовления фотоальбомов и постепенно фотография стала обычным моментом жизни каждого человека. В наше время выбор фотоальбомов огромен, от пластиковых, картонных, кожаных, до эксклюзивных альбомов с вставками из драгоценных металлов на магнитных листах. (Слайд 6).

В 1980 году началась эра цифрового фото, которая начала гонку между такими гигантами фото индустрии как Sony, Nikon, Canon за качество фото продукции, в тот же миг фотоальбомы как бы начали терять свою популярность, а цифровое фото, которое можно хранить просто в папке компьютера, на жестком диске, только её набирало. Цифровые технологии ушли далеко вперед, и теперь любой фотограф, имея обычную цифровую камеру, может делать довольно качественные цветные фотографии.

Прошло время, и мы осознали, что цифровое фото, как бы оно не было компактно, и как бы удобно не хранилось в ваших флеш накопителях, нельзя ни пощупать, ни подержать в руках старую, слегка выцветшую

фотографию. К тому же хранить фото на электронном носителе не всегда безопасно, бывают случаи поражения этих устройств вирусами разного типа. И, как правило, потеря информации, то есть фотографии, собираемые годами, могут просто исчезнуть навсегда. (Слайд 7).

Сейчас в сегменте фотоальбомом происходит бум. Фотоальбом вновь востребован и быстрыми темпами возвращает себе свою популярность, ведь с помощью фотографий можно надолго запечатлеть в памяти самые важные и запоминающиеся события. Сделанные вами фотографии будут отлично храниться и радовать вас в современных качественных альбомах. Тематика альбомов может быть абсолютно разная – Свадебные, Детские, Семейные, Именные.

Работая с сентября месяца на второй младшей группе с детьми, которые проходят период адаптации, я решила смягчить это непростое для детей и родителей время. Чтобы познакомиться поближе с детьми и их родителями, узнать в какой семье воспитывается и растет ребенок, что ему близко и дорого, я на первом родительском собрании предложила родителям создать групповой семейный альбом. Родители поддержали мою инициативу. Был приобретен большой альбом и каждой семье предлагалось заполнить свою страничку в этом альбоме. Альбом мы назвали «Моя семья». (Слайд 8)

Выбор рубрик определялся желанием ближе познакомиться с семьями воспитанников, их составом, интересами, традициями. Хотелось получить нужную информацию, которая поможет мне наладить тесную связь с детьми, родителями, и конечно же каждой семье со своим ребенком. Единственным требованием к родителям было - оформлять и заполнять страничку вместе с детьми.

Первую страничку мы назвали «Давайте знакомиться». (Слайд 9). При оформлении странички родители вместе с ребенком проявили творчество, фантазию, мастерство (использовали фотографии, рисунки, аппликацию и многое другое). Оформленные семейные страницы ребята приносили в группу и показывали другим детям. С гордостью дети рассказывали о том, как вместе с папой и мамой подбирали фотографии, красивые картинки, а потом все вместе вырезали, наклеивали их, придумывали и делали подписи на оформленном листе. (Слайд 10).

Вторую страничку подсказали мне родители. Она называется «Как наша семья любит отдыхать». (Слайд 11). С любовью оформленные странички подшиваются в общий альбом, который дети постоянно рассматривают,

показывают друг другу, родителям и сотрудникам детского сада. На материалах альбома в группе проводятся занятия и беседы. (Слайд 12).

Надо отметить, что создание нашего группового семейного альбома «Моя семья» – не разовое мероприятие. Постоянная работа с ним способствует появлению у детей самых разнообразных познавательных интересов. Причем в последующей работе с альбомом обязательно учитываются индивидуальные интересы детей.

В перспективе в нашем групповом семейном альбоме появятся такие рубрики страничек, как «Мой день рождения», «Мой папа самый, самый!», «Любимая мамочка», «Профессии моих родителей», «Мои домашние питомцы», «Бабушка и дедушка, как я вас люблю!» и др.

Составляя странички в альбоме «Моя семья», дети стали больше задумываться о себе, с вниманием и любовью относиться к своим родным и близким. Подобная работа способствует налаживанию более теплых и тесных взаимоотношений в семье; у детей появляются познавательный интерес к истории своей семьи, к близким людям; правильно формируется важное социальное понятие как «семья».

Я надеюсь, что опыт моей работы кто-то возьмет на вооружение, и Вы с удовольствием начнете работать над созданием своего группового семейного альбома «Моя семья».

С наступлением любимого времени года детей – зимы, у меня появилась идея создать рубрику для нашего семейного альбома «Зимняя страничка». (Слайд 13). Зима это и встреча Нового года, и новогодние каникулы, и игры в снежки, и катание на горках, и встреча с друзьями, и многое другое. И я предлагаю Вам, коллеги, вместе со мной создать «Зимнюю страничку» для своего будущего фотоальбома группы.

Оформление странички в фотоальбоме называется *скрапбукинг*. Скрапбукинг – вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. (Слайд 14). Основная идея скрапбукинга – сохранить фотографии и другие памятные вещи о каких – либо событиях на длительный срок для будущих поколений. При создании скрапбукинга используется картон, цветная бумага, прозрачная бумага, инструменты для вырезания, штампы, наклейки, шаблоны, буквы и цифры, ленты, пуговицы, перышки и др.

Я предлагаю проявить фантазию и из предложенного материала оформить «Зимнюю страничку» такой, какой Вы ее видите. Примерные образцы Вы видите на экране. (Слайд 15). Спасибо за внимание! (Слайд 16).

