МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ АНДРЕЕВА НИКОЛАЯ РОДИОНОВИЧА»
ГОРОДА БАХЧИСАРАЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
протокол № 14
от «29» 08 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ Иванова И.В.

Приказ № 624
от «30» 08 2024 г

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

обучающихся с расстройствами аутистического спектра

(вариант 8.3)

(на основе ФАОП)

Срок действия 2024 – 2029 год

г. Бахчисарай, 2024 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	Стр. 4
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3)	18
2.1. Целевой раздел:	18
2.1.1. Пояснительная записка	18
2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	20
2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	30
2.2. Содержательный раздел:	36
2.2.1 Программа формирования универсальных учебных действий	36
2.2.2 Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	44
. Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	76
. Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение»	93
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика»	106
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Математика»	135
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека»	153
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Музыка»	176
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Рисование»	188
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физическая культура»	212
Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Труд	231

(технология)»	
Программа духовно-нравственного развития, воспитания	282
Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	290
2.2.14 Программа коррекционной работы	297
2.2.15 Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»	303
2.2.16 Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»	329
2.2.17 Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»	357
Программа внеурочной деятельности	379
2.3 Организационный раздел	385
2.3.1 Учебный план	385
2.3.2 Условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.	391

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № **273**-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ о введении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (Приказ № 1598 от 19.12.2014);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № **1026** "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № **495** "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Устава МБОУ «Гимназия им. Андреева Н.Р.» г. Бахчисарай;
- иных нормативных актов федерального и регионального уровней, регламентирующие организацию образовательной деятельности.

Федеральная адаптированная образовательная программа является учебно-методической документацией (федеральные учебные планы, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающих начальное общее образование, планируемые результаты освоения образовательной программы с учетом особенностей психофизического развития данной группы обучающихся.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП ОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования[1] (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического

---

[1] Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их

слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. ***Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка.*** Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. *В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4.образовательной программы.*

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередки прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и.т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхолалии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие*.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной

программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность

собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным

донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут

осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера*. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не впрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС **диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального**

школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмыслять простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев[1] в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями

[1] Особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства.

ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- в начале обучения, при выявленной необходимости[1], наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

[1]В особенности, если такая работа не велась до школы.

- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене[1], в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особость, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций,

[1] Он лучше чувствует себя в контактах со взрослыми, чем со сверстниками, и в структурированной ситуации урока лучше, чем, в более свободной на перемене. Контакты со сверстниками сложнее для него, чем контакты с более старшими или младшими детьми.

происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, и формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и предполагает решение следующих задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);

создание специальных условий для получения образования[1] в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Представлены в разделе 1. Общие положения.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООН предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в **двух первых дополнительных классах** и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

АООП создается на основе Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность[1]. Образовательная организация должна обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из

Часть 2 статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[1]Ст. 79, ч. 4 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Для обеспечения освоения обучающимися с РАС АООП может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как о

б Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

о **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС**

в Представлена в разделе 1. Общие положения.

а **Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

т Представлены в разделе 1. Общие положения.

е

л **Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами**

ь **аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной**

н **программы начального общего образования**

ы Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как

к итоговые на момент завершения общего образования.

, Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и*

т *предметных.*

а В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *лич-*

к *ностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения

и основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

и Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС,

н осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

ы нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых

х образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной

к компетенции и должны отражать:

р 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

а 2) развитие мотивации к обучению;

н 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом

ж жизнеобеспечении;

з

а

ц

и

й

1

---

1 Ст. 15 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах:

Русский язык

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

читать текст про себя, выполняя задание учителя;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть стихотворения.

Речевая практика

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;

понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;

выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;

принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика:

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Мир природы и человека

Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);

называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;

знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;

составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;

знать отличительные существенные признаки групп объектов;

знать правила гигиены органов чувств;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;

выполнять доступные природоохранительные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Физическая культура

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики;

владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знать спортивные традиции своего народа и других народов;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Рисование

Минимальный уровень:

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Музыка

Минимальный уровень:

определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;

правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;

правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;

различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни;

различать песню, танец, марш;

умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);

владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка);

иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;

владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с РАС имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требования ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всестороння и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, тьютора, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в разделе **IV** «Требования к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС для обучающихся с РАС, образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы

Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся __ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

локальные акты общеобразовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют

достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они с

м Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является у принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

р В целом оценка достижения обучающимися с РАС предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

в Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

р Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

к по способу предъявления (устные, письменные, практические);

о

в

о

Д

Программы для 0-IVклассов школы VIII вида// Под общ. ред. И. М. Бгажноковой. – СПб.: филиал изд-ва

с«Просвещение», 2004. С. 11-15.

т

в

о

м

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с РАС, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало»), или в сложных случаях – в сохранении или улучшении его психоэмоционального статуса. В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога[1]

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС данной образовательной организации.

.2. Содержательный раздел

.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в

---

[1] Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Задачами реализации программы являются:

– формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

— овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

— развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

•определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

•определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

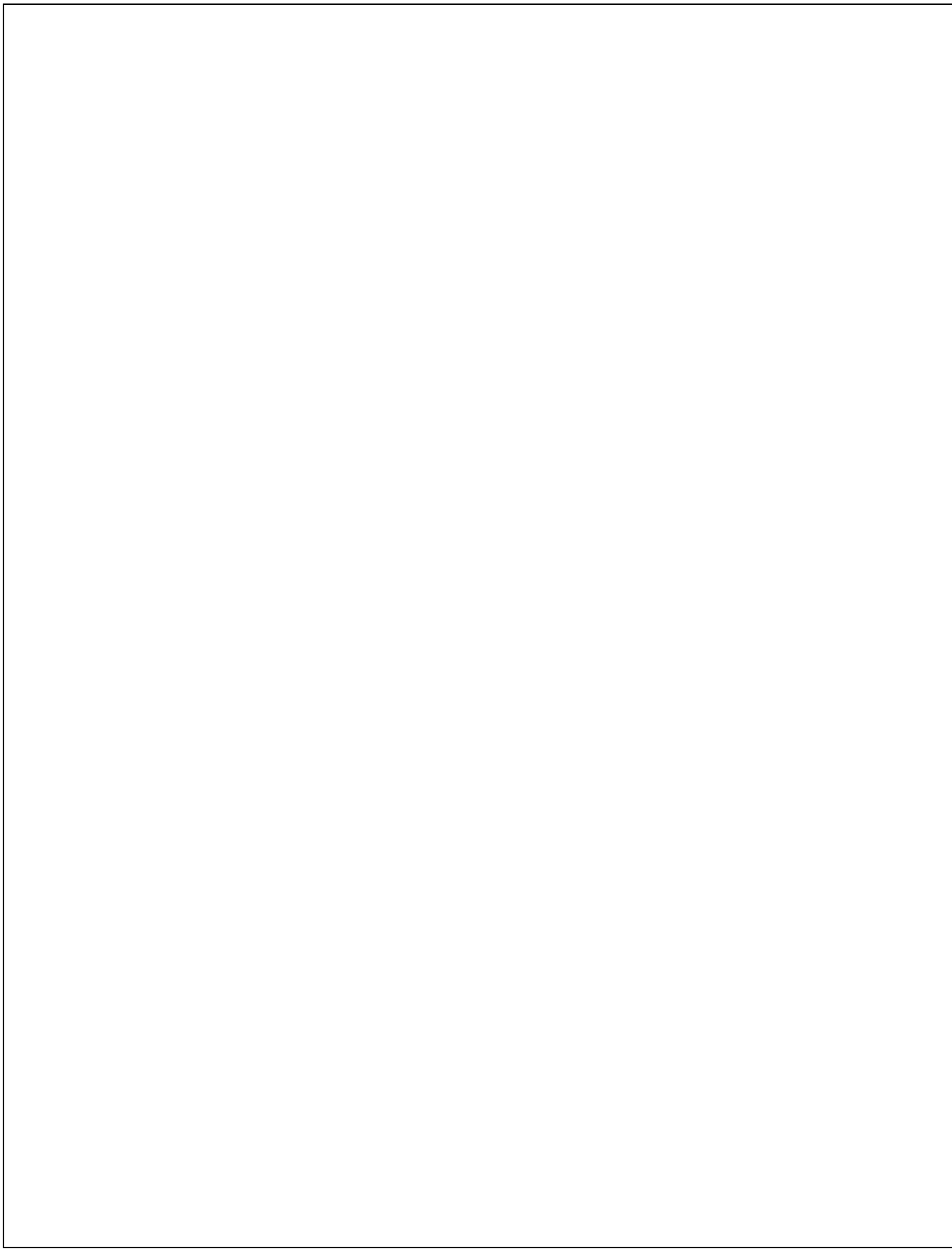
В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице можно указать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия. Таблица может иметь следующий вид.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

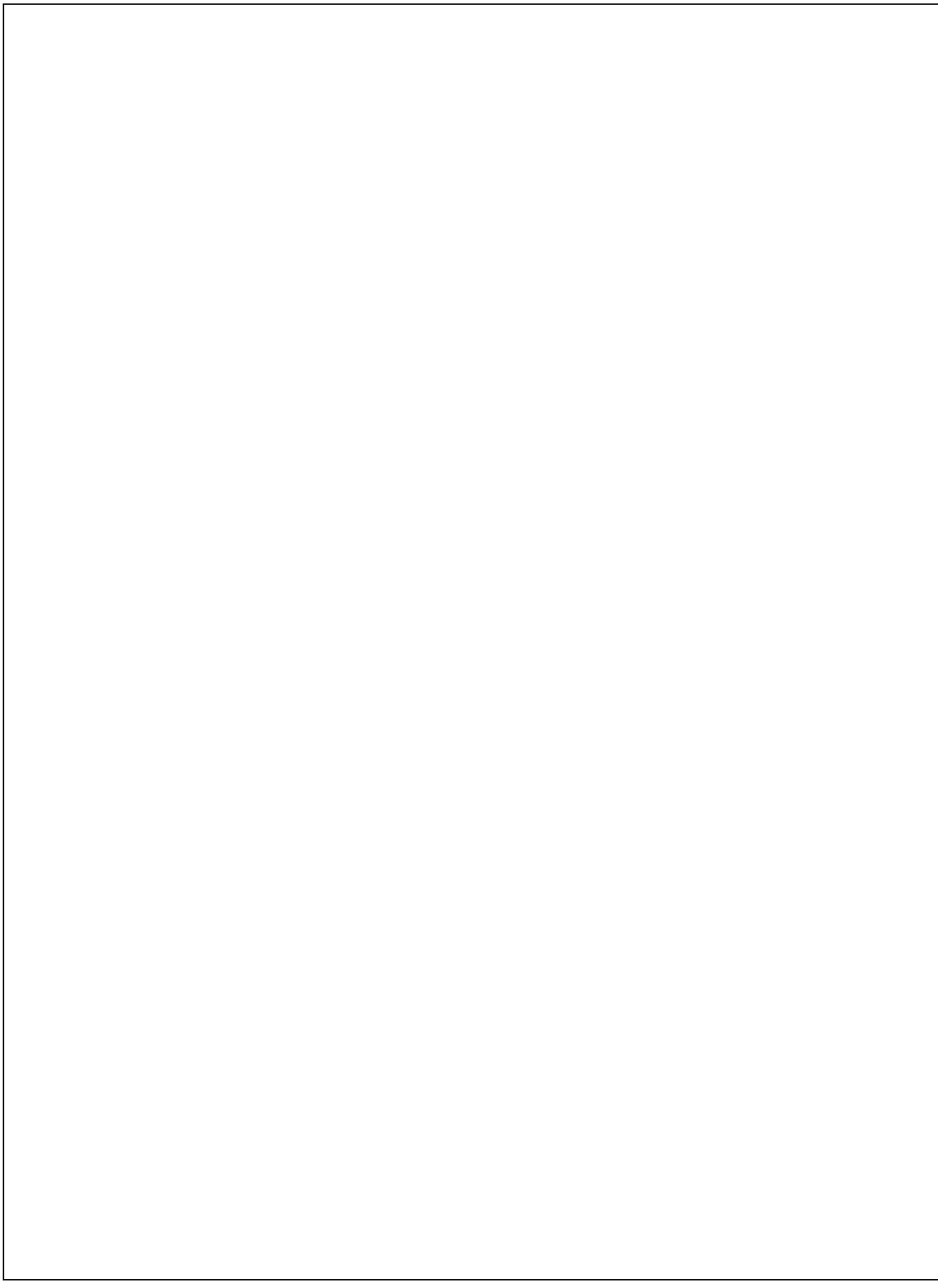
Группа БУД действий	

Личностные учебные действия

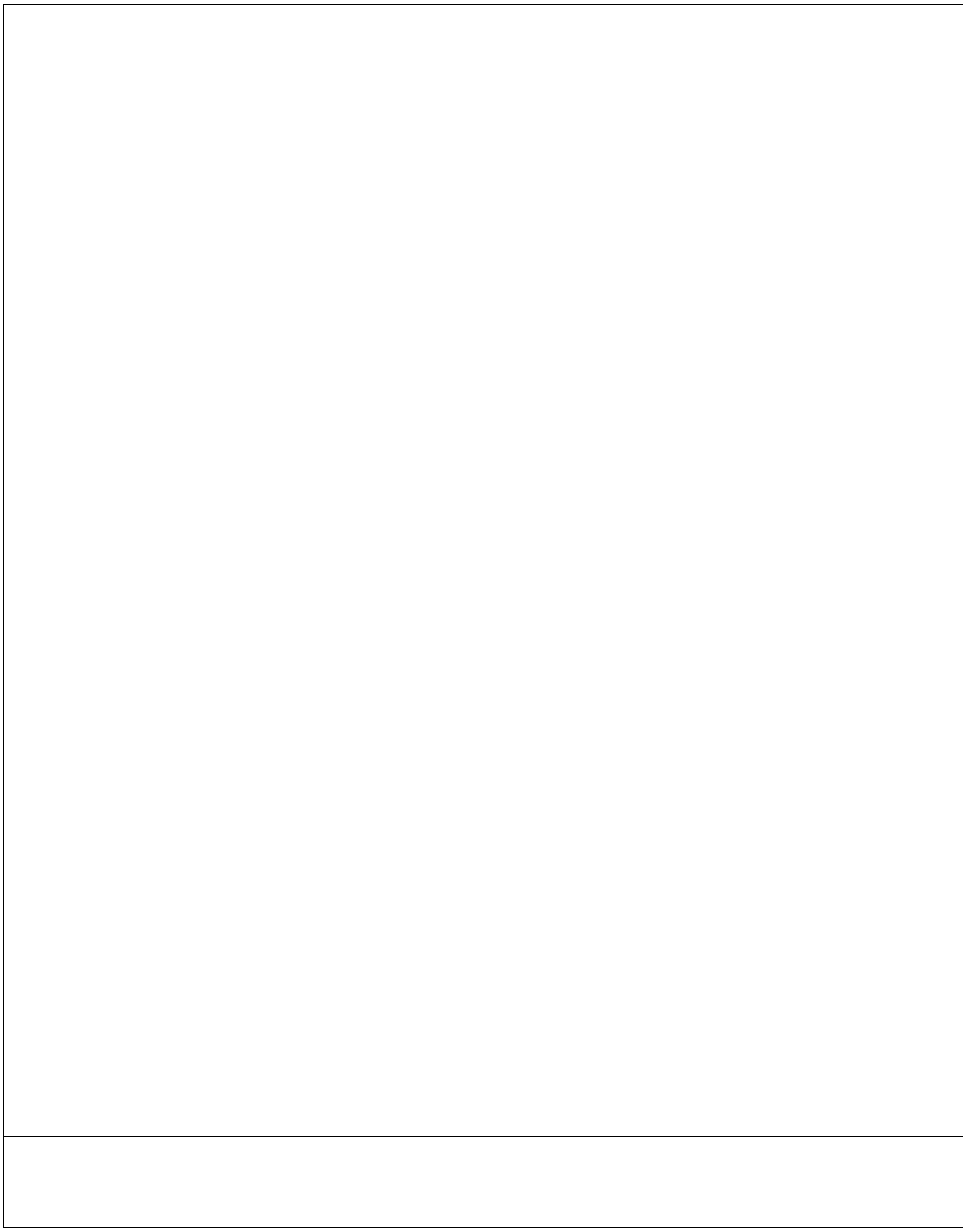
Коммуникативные учебные действия



Регулятивные учебные действия



Познавательные



Важное значение должно придаваться вовлечению обучающихся в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий. В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В

соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с РАС образовательная организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Пояснительная записка

Обучение русскому языку предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты. *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (***ча—ща, чу—щу, жи—ши***).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие ***название предметов***. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие ***название действий***. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие ***признак предмета***. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на

предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Чтение и развитие речи

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Речевая практика

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Математика

Пояснительная записка

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на

расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе— дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Мир природы и человека

Пояснительная записка

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

— полисенсорности восприятия объектов;

— практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

— накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и

печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

— закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

— постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения» , «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое,

греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животыне в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа

Растения

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. *Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг.. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи,

троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб..

Музыка

Пояснительная записка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области

музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Целью его является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения

распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.*

— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

— обучение игре на фортепиано.

Рисование

Пояснительная записка

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

— воспитание интереса к рисованию и рисункам.

— раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.

— воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

— формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

— развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

— ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;

— обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.

— обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).

— формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.

— воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

— развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;

— совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и

приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

— Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

— Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

— Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

— Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

— Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.

— Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В Поленов, И Левитан, К.Юон, М. Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

Физическая культкра

Пояснительная записка

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

— коррекция нарушений физического развития;

— формирование двигательных умений и навыков;

— развитие двигательных способностей в процессе обучения;

— укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

— раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

— формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

— формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

— поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

— формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

— воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

— воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

— обогащение чувственного опыта;

— коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

— формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Каждому из направлений соответствует ряд учебных задач, которые выстроены в определенной последовательности и решаются на протяжении всех лет обучения.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

— беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

— выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

— выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;

— самостоятельное выполнение упражнений;

— занятия в тренирующем режиме;

— развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*коррегирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;

упражнения для расслабления мышц;

упражнения для мышц шеи;

упражнения для укрепления мышц спины и живота;

упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;

упражнения для мышц ног;

упражнения на дыхание;

упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев;

упражнения для формирования правильной осанки;

упражнения для укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками;

с флажками;

с малыми обручами;
с малыми мячами;
с большим мячом;
с набивными мячами (вес 2 кг);
упражнения на равновесие;
лазанье и перелезание;
упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**;**
переноска грузов и передача предметов**;**
прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал. Ходьба. Бег. Прыжки. Метание.

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

Практический материал. *Подвижные игры*:

Коррекционные игры
Игры с бегом;
Игры с прыжками;
Игры с лазанием;
Игры с метанием и ловлей мяча;
Игры с построениями и перестроениями;
Игры с элементами общеразвивающих упражнений;

Игры с бросанием, ловлей, метанием.

Ручной труд

Пояснительная записка

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

– формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

– формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник,

квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности**,** поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: **«**Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия), «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка»

Основные задачи реализации содержания: Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

2.2.3 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также Федеральной программы воспитания.

Изучение русского языка имеет особое значение в освоении школьного программы обучающихся с расстройствами аутистического спектра, в том числе имеющими легкую умственную отсталость (интеллектуальными нарушениями). Родной язык выступает как основное средство общения, сообщения, восприятия и передачи информации (при помощи устной и/или письменной речи). При этом язык выступает как средство познания окружающей действительности обеспечивает развитие и коррекцию нарушений познавательной сферы, как способа усвоения социально-коммуникативных умений. В целом, изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам и участие во внеурочной деятельности. Изучение русского языка обладает большим потенциалом для усвоения духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе, как основы для социальной адаптации.

Таким образом, изучение учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

1. Развитие у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи как способа получения, усвоения, передачи информации, то есть владению основными видами речевой деятельности
2. Освоение грамматических, орфографических основ русского языка, развитие коммуникативных навыков, формирование и развитие интереса к родному языку.

В процессе изучения предмета «Русский язык» решаются следующие задачи:

- расширение, активизация словарного запаса;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование и развитие орфографических, грамматических и пунктуационных основ языка;

- развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практических задач;
- коррекция недостатков коммуникативно-речевой, познавательной деятельности;
- формирование основ навыков функционального чтения текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формирование личностно-значимых качеств и свойств личности.

Следует отметить коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» используется для решения коррекционно-развивающих задач: коррекция нарушений социально-коммуникативного развития за счет усвоения и использования всех видов речевой деятельности; коррекция нарушений познавательного развития в процессе использования представлений и понятий; коррекция нарушений мелкой моторики, двуручной деятельности и графо-моторных навыков, развитие мелкой моторики; коррекция нарушений психических функций (восприятия, внимания, памяти) в процессе учебной деятельности. Содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых знаний и умений с практической деятельностью в повседневной жизни посредством использования различных практических упражнений и решения элементов проблемных задач.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является понимание высокой значимости работы по изучению родного языка и работы по развитию всех сторон речи, обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При этом особое внимание должно уделяться использованию всех сторон речевой деятельности для эффективного развития коммуникативной функции речи, как центральному условию социализации обучающихся этой категории. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решается также в процессе освоения учебного предмета «Чтение», «Речевая практика».

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволяет учителю:

- использовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных и предметных результатов обучения;
- определять и определять последовательность достижения планируемых результатов учебного предмета по годам обучения;
- разрабатывать календарно-тематическое планирование с учётом состава обучающихся класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела и/или темы, реализовывать предложенные виды учебной деятельности для освоения учебного материала

разделов и/или тем курса с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

В федеральной рабочей программе представлено распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психофизических, типологических и возрастных особенностей обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также примерный объём часов, отводимых для изучения разделов и тем курса, однако, количество учебных часов, отводимых на изучение конкретного раздела/темы может быть скорректировано учителем, который реализует рабочую программу.

В процессе обучения русскому языку обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо учитывать их специальные образовательные потребности в:

- в усвоении социально-коммуникативных навыков и формировании целостной картины социального мира и последовательное расширение социальных связей;
- в использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (включая разные варианты визуальных опор, в том числе цепочек действий, правил, расписаний, средств маркировки и пр., средств альтернативной и дополнительной коммуникации и пр.);
- в обеспечении практико-ориентированного характера обучения русскому языку и обеспечение реализации системы учебно-познавательных задач, которые решаются в процессе изучения предмета «Русский язык»;
- в использовании системы помощи для последовательного переноса сформированных знаний и умений в области языка в новые ситуации взаимодействия с людьми;
- в развитии возможностей использования речевой и неречевой коммуникации на уроках русского языка, в том числе с использованием средств дополнительной альтернативной коммуникации;
- в освоении пространственно-временных представлений в организации образовательной среды.

В процессе обучения учебному предмету «Русский язык» активно используются деятельностный, индивидуальный и дифференцированный подходы.

Деятельностный подход реализуется в процессе различных видов совместно-разделенной деятельности учителя и обучающихся, которые позволяют получить, систематизировать и использовать новые умения в учебном процессе и повседневной жизни.

При реализации дифференцированного и индивидуального подходов происходит учет сильных и слабых сторон развития обучающихся с РАС и

легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учет уровня мотивации, речевого и социально-коммуникативного, познавательного развития, уровня развития графо-моторных навыков и особенностей поведения. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При стойких затруднениях использования речи как основного средства коммуникации, ограничениях в использовании связной речи (как монологической, так и диалогической), при выраженных проявлениях дезадаптивного поведения (выраженность аутостимуляций, высокая сенсорная чувствительность, тревожность и пр.) учитель должен обеспечивать вариативность объяснения материала (снижение объема словесных методов, таких как рассказ и беседа, сочетание словесных методов с наглядными и практическими, более активное использование практических методов, в частности упражнений, использование схем, алгоритмов, цепочек действий, коммуникативных символов, позволяющих влиять на поведение окружающих (например, попросить о помощи, сообщить об усталости и пр.). Для текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо использовать те виды контроля, которые бы объективно показывали результативность их обучения конкретного обучающегося: использование вариативности ответов, оценка объема и вида помощи учителя как одного из индикаторов освоения учебного материала, как и возможности использования навыков в других ситуациях и с другими людьми.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» — 528 часов: в первом и втором дополнительных классах по 2 часа в неделю, 66 часов, в 1- 4 классах 3 часа в неделю, то есть по 99 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Оценка представлений об окружающей действительности (социальный и предметный мир). Узнавание, называние, показывание предметов окружающего мира, людей, домашних животных, действий, наблюдаемых в быту, некоторых качественных характеристики предмета (цвет, форма, величина).

Развитие правильной артикуляции и дикции, темпа и ритма речи, произносительной стороны речи.

Развитие умений выполнять инструкции учителя, как индивидуальные, так и фронтальные при использовании визуальной поддержки. Развитие слухового восприятия, неречевого и речевого слуха (различение звуков предметов окружающего мира, голосов животных), различение речевых звуков, соотнесение их с объектами и ситуациями (а-а-а, ох, ай, ой и пр.). Использование средств речевой и неречевой коммуникации в учебной

деятельности (обозначать выбор, выражать просьбу, согласие, отказ, отвечая на вопросы учителя и пр.).

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Обучающиеся узнают, показывают, называют предметы окружающего мира, определяют фигуры по цвету, размеру, составляют узоры из полосок, геометрических фигур, располагают их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз) по образцу, подражанию, словесной инструкции. Выполнение практических умений в ходе дидактических игр, подготавливающих к изучению букв (выкладывание контура из дидактического материала, обведение контура указательным пальцем, сравнение двух изображений (образца и незаконченного изображения, завершения незаконченного изображения посредством добавления готовых элементов, дорисовывания элементов, нахождение парных изображений: цветных, черно-белых.

Развитие графомоторных навыков, включая освоение и эффективное использование различных видов захвата (щепотный, пинцетный), изолированного поворота запястья, использования двуручной деятельности (придерживать рукой лист бумаги при выполнении заданий). Соединение точек одного цвета, копирование простых геометрических фигур, наклеивание наклеек в контур, закрашивание контура, используя разные виды штриховки и пр.). Выкладывать ряды из элементов слева направо. Упражнения по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Добукварный период. Узнавание, называние/показывание предметов/ действий/ свойств предметов. Развитие правильной артикуляции и дикции, работа над темпом, интонацией, громкости, ритма речи. Ответы на вопросы, задавание вопросов, комментирование. Узнавание знакомого предмета по описанию учителя. Слушание, повторение, договаривайте стихов, скороговорок, загадок, простых сказок. Различение близких пот звучанию звуков окружающей действительности, воспроизведение звуков окружающей действительности по подражанию действиям учителя. Развитие слухового восприятия, неречевого и речевого слуха. Понимание и выполнение простых инструкций, в том числе с опорой на жест.

Элементы глобального чтения. Группировка, нахождение парных абстрактных символов. Узнавание своего имени среди других слов посредством сравнения с надписью, имен, энграмм ближайшего изображения. Узнавание, соотнесение таблички и надписи над предметным изображением. Выкладывание слов, воспринимаемых глобально, из слогов, складов, букв разрезной азбуки, пластиковых букв и пр.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Выкладывание рядов из элементов слева направо. Упражнения по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы,

ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Графические диктанты с использованием геометрических фигур, предметных изображений. Группировка изображений, нахождение одинаковых абстрактных изображений из нескольких.

Формирование представлений: *слово, часть слова* (*слог*), *звук.* Составление предложения по заданиям и вопросам педагога, с использованием изображений, по предложенной теме; деление предложения на слова, слова на слоги; выделять звуки в начале, конце и середине слова. Уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С в слогах, начале слов. Соотносить звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С с символами, буквами. Развитие умения слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы, комментировать, выражать свое отношение.

Подготовка к обучению письму. Формирование навыка пользования карандашом, ручкой, учиться рисовать и раскрашивать геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв (вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, копирование элементов букв, копирование некоторых слов, освоенных в ходе глобального чтения (подписывание работ собственным именем и пр.). Выделение строки. Вписывание элементов в строку.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)

Повторение пройденного. Формирование звукобуквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом. Определение места звука в слове (в начале слова, в конце слова, в середине слова. Определение количества слогов в слове, количество слов в предложении. Составление слова по схеме.

Букварный период. Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (если это возможно, исходя из речевых возможностей обучающихся), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Последовательность изучения букв: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов, звукоподражаний (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му). Чтение слов по мере изучения слоговых структур. Чтение слогов и коротких слов по букварю, чтение коротких предложений из 2-3 простых слов, освоенных ранее. Соотнесение слова и изображения.

Упражнения в написании слогов, слов печатными буквами. Написание слова под изображением.

Выделение строки. Вписывание элементов в строчке. Написание элементов строчных и заглавных букв, слогов, соединения букв в слогах, складах. Письмо под диктовку слогов, слов и коротких предложений из двух-трёх слов с предварительным анализом.

Элементы глобального чтения. Узнавание, выкладывание из букв и слогов знакомых слов по образцу, памяти. Соотнесение слова, изображения и надписи. Выкладывание коротких предложений под изображением (выбор нужной таблички из нескольких, например, выкладывание предложений из освоенных слов «МАМА ЕСТ СЫР», «СОБАКА СИДИТ».

ВТОРОЙ КЛАСС (99 часов)

Повторение пройденного. Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение. Слово, слог как часть слова, предложение, текст

Слова. Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов. Звуки гласные и согласные, их различение. Ударные и безударные гласные звуки. Их выделение в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной буквой Э. Слова с буквами И и Й, их дифференциация. Слова с гласными И, Е, Ю, Я в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ю, Я. Буква Ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. Практические упражнения в написании слов с разделительными Ь и Ъ. Словарные слова.

Слова, обозначающие предметы. Название предметов и различение их по вопросам кто? что? Однородные слова, обобщающие слова (игрушки, одежда, обувь и др.). Один предмет/ несколько одинаковых предметов. Сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, яблоко- груша).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных. Списывание с доски. Письмо под диктовку, письмо по памяти.

Изучение слов, обозначающих действия: называние, различение действий по вопросам что делает? что делают? Различение предметов по совершаемым действиям. Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы. Письмо под диктовку. Контрольное списывание.

Знакомство с предлогом, как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится. Составление предложений с предлогами по картинке. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение. **У**пражнения на построение простого предложения (по

вопросу, картинке, на тему, завершение незаконченного предложения, выделение предложения из текста и пр. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь. Различение предложения и набора слов. Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с педагогом). Составление надписей к серии из двух-трех сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного. Упражнения по использованию личных местоимений в речи (я, ты, мне, тебе и пр.).

Письмо. Развитие беглого письма и совершенствование техники письма. Написание строчных и прописных букв, соединение их в слова. Выполнение письменных упражнений по образцу, под диктовку, по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Списывание простых по структуре упражнений (слова пишутся так же, как и слышатся), списывание слов со вставкой пропущенных букв. Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам. Написание слов, которые начинаются с определённой буквы, слога.

Составление предложения из отдельных слов, работа с деформированными предложениями. Запись коротких предложений, связь написания с чтением, работой по картинкам, заполнением календаря природы и труда, по фотографиям с прошедших событий (прогулка, праздник и пр.)

Развитие устной речи. Составление простых распространенных предложений по вопросам, схеме по предметным и сюжетным картинкам, по наблюдаемому действию, на предложенную тему и др. Повторение пройденного.

ТРЕТИЙ КЛАСС (99 часов).

Повторение пройденного. Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из отдельных слов, завершение незаконченного предложения. Выделение предложений из речи и из простого текста.

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление слов по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Роль гласных в образовании слогов, слов. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме для переноса. Ударение. Постановка ударения в словах (приёмы выделения и обозначения ударения).

Гласные ударные и безударные. Выделение гласных звуков и букв. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных

в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание шипящих согласных: жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка правильности написания путем изменения формы слова (дуб-дубы).

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различение предметов по вопросам кто? что? и употребление в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях (по вопросам косвенных падежей).

Имена собственные. Большая буква в названиях населённых пунктов, улиц, рек и пр. Чтение, запись, называние своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия. Развитие находить слова, обозначающие действия, в тексте, определение, нахождение их по вопросам: что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?

Правильное использование названий действий в устной и письменной речи. Практические упражнения на согласование названий предметов (ед. и мн. ч) и названий действий (подбор действия к названию предмета, подбор предмета по названию его действий).

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов. Узнавание, называние признака (качества) предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие. Узнавание, выделение слов, обозначающих признаки (качества), в речи, тексте, отнесение их к словам, обозначающим предметы. Определение, подбор, называние признаков (качеств) предмета. Узнавание, подбор, называние предмета по указанным признакам. Сравнение признаков (качеств) предметов, установление сходства и отличия (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая). Согласование признаков (качеств) предметов с названиями предметов по вопросам.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) в речи и тексте. Написание предлогов в предложениях. Подбор пропущенного предлога по картинке, работа с деформированными предложениями.

Разделительный твердый знак, использование разделительного ъ в словах.

Правописание слов с непроверяемыми буквами в корне слова. Использование словаря для проверки правописания слов.

Упражнения на построение простого предложения. Составление предложений с употреблением названий предметов в косвенных падежах. Работа с деформированным текстом.

Выделение в тексте основной мысли, темы. Составление предложений на заданную тему, завершение незаконченного предложения. Составление

предложений из слов, в том числе данных в начальной форме. Формирование умения составлять простой текст по вопросам. Формирование умения ставить вопросы к тексту при организующей помощи учителя.
Формирование умений создавать несложный текст, определяя последовательность предложений с опорой на иллюстрацию.
Совместное (с другими обучающимся при организующей помощи учителя) составление текстов изложений с последовательной записью составленных предложений для получения текста.
Развитие навыков устной и письменной коммуникации. Ведение, запись диалогов на заданные учителем темы.

Письмо. Развитие умений правильного письма и списывания с постепенным переходом к беглому письму с использованием верного графически написания заглавных и строчных букв, соединений букв. Запись коротких текстов под диктовку, списывание текста из учебника, с дидактических карточек, доски. Чтение, анализ и выполнение простых заданий к упражнению.
Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.
Выборочное списывание, выполнение практических заданий при работе с текстом. Написание простых диктантов. Работа с индивидуальным словарём. Работа со словарём в учебнике, школьным словарём.

ЧЕТВЁРТЫЙ КЛАСС (99 часов)

Повторение пройденного. Упражнения по построению простого предложения. Составление по вопросам косвенных падежей. Составление предложений из слов, данных в начальной форме, завершение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении, составление текста из предложений. Звуки и буквы русского языка. Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и. Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Практические упражнения по использованию правил правописания на письме. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова (по схеме и образцу). Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (вода́ — во́ды) или подбора по образцу родственных слов.

Слово. Узнавание, различение, называние основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Имена собственные. Упражнения в использовании собственных (фамилии, имена, отчества людей, названия географических объектов). Предлоги. Узнавание, называние, использование предлогов в письменной речи (в, на, под, над, за, перед, около, без и др.). Раздельное написание предлогов. Разделительный ъ, упражнения по

определению необходимости использования Ъ по схеме. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми буквами в корне слова, упражнения с опорой на перечень словарных слов (по индивидуальному словарю, по словарю в учебнике).

Предложение. Выделение предложений в речи, коротком тексте. Упражнения на выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, какое действие происходит. Упражнения в составлении предложений по схеме, опорным словам, изображению, заданной теме. Распространение предложений по схеме при помощи вопросов. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения. Упражнения по нахождению, названию и постановке знаков препинания в конце предложений: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (определение путём выделения главных членов предложения). Развитие связной речи. Составление (по изображению, серии изображений, теме, вопросам учителя) и запись короткого текста с организующей помощью учителя в определении последовательности изложения, выборе и согласовании слов, правописания слов и пунктуации. Выполнение по плану и вопросам учителя короткого изложения. Выбор заглавия к тексту. Упражнения по написанию текста с опорой на деформированные предложения, словосочетания. Составление и запись простых загадок описаний. Составление и запись коротких записок на бытовую тематику. Запись поздравлений, сообщений на открытках. Написание адреса адресата (по образцу) и адресанта (по памяти, по образцу).

Письмо. Развитие навыка беглого письма (по темпу, возможности рационального размещения на строке, правильному соединению элементов в словах, соблюдение орфографии и пунктуации и пр.). Выполнение письменных упражнения после прочтения и обсуждения задания к нему. Определение последовательности выполнения заданий. Списывание печатного, рукописного текстов. Письмо коротких текстов под диктовку. Выборочное списывание предложений, выборочное выполнение заданий (по инструкции учителя). Вписывание пропущенных слов (выбор из двух, выбор из перечня слов для справок).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающихся с РАС с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие **личностные результаты:**

- Осознание себя как ученика, усвоение стереотипа учебной деятельности (включая ориентированность на учителя, важность выполнения учебных действий и рутин), в том числе на уроках русского языка;

- Формирование и систематизация представлений об окружающем мире, в том числе посредством устной и письменной речи;
- Формирование и развитие интереса к речевой деятельности и языку;
- Усвоение и систематизация социально- коммуникативных навыков как средств восприятия, усвоения и передачи информации при помощи устной и письменной речи;
- Формирование и использование коммуникативных навыков и навыков сотрудничества в общении со взрослыми и другими обучающимся для решения ряда учебных и бытовых задач;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Формирование и усвоение установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к участию в разных видах деятельности, ориентированности на результат, бережному отношению к материальным предметам;
- Понимание причинно-следственных связей, причин поступков других людей, проявление эмпатии (в том числе на основе восприятия сообщений, передаваемых устно и письменно).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Узнает предметы окружающего мира и названия некоторых действий;
- ✓ Различает, соотносит, называет некоторые характеристики предметов (размер, форма, цвет) при организующей помощи учителя;
- ✓ Узнаёт, произносит звуки, повторяя их за учителем;
- ✓ Выполняет простые инструкции учителя, в том числе с жестовой поддержкой;
- ✓ Узнает отдельные звукоподражания, соотносит их с предметами;
- ✓ Делает выбор из нескольких изображений;
- ✓ Составляет последовательность из элементов с организующей помощью учителя;
- ✓ Ставит и соединяет точки, дорисовывает элементы при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- ✓ Различает, соотносит, называет предметы окружающего мира и названия действий;
- ✓ Различает, соотносит, называет некоторые характеристики предметов (размер, форма, цвет);
- ✓ Узнаёт, произносит звуки, слоги повторяя за учителем;
- ✓ Выполняет простые инструкции учителя;

- ✓ Различает, соотносит с предметом, ситуацией часто встречающиеся звуки окружающей среды, звукоподражания;
- ✓ Использует средства речевой и неречевой коммуникации для выражения согласия и несогласия, просьбы, отказа, комментирования, получения помощи и дополнительной информации);
- ✓ Составляет последовательность из элементов, отличающихся по цвету, форме, величине слева направо;
- ✓ Правильно удерживает пишущий предмет при выполнении упражнений, практических заданий;
- ✓ Ставит, соединяет точки, дорисовывает элементы, копирует простые геометрические фигуры;
- ✓ Обводит, закрашивает контуры, используя разные виды штриховки;
- ✓ Выкладывает при помощи дидактических материалов контур предмета, контура.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Узнает, показывает предметы, действия, некоторые свойства предметов окружающего мира;
- ✓ Отвечает на вопросы учителя, используя речевые и неречевые средства коммуникации, выражает просьбы, согласие и несогласие;
- ✓ Различает, соотносит с предметами близкие по звучанию звуки окружающей действительности;
- ✓ Понимает, выполняет простые инструкции в ходе урока;
- ✓ Глобально читает некоторые значимые слова, связанные с личным опытом, выкладывает слова из складов, букв;
- ✓ Выкладывает ряды из нескольких элементов слева направо по образцу, словесной инструкции;
- ✓ По образцу, инструкции учителя размещает элементы при выполнении графических диктантов;
- ✓ Составляет предложения по изображению, вопросу;
- ✓ Делит предложения на слова при организующей помощи учителя;
- ✓ Правильно удерживает пишущий предмет при выполнении упражнений;
- ✓ Рисует, дорисовывает изображения;
- ✓ Пишет элементы букв.

Достаточный уровень:

- ✓ Узнает, называет, показывает предметы, действия, некоторые свойства предметов окружающего мира;
- ✓ Повторяет звуки, слоги, слова за учителем
- ✓ Изменяет темп, интонацию, громкость речи подражая учителю;
- ✓ Отвечает на вопросы учителя, используя речевые и неречевые средства коммуникации, выражает просьбы, согласие и несогласие, свое отношение к результату;

- ✓ Слушает, повторяет, договаривает строки в стихотворениях, скороговорках, загадках, простых сказках;
- ✓ Различает, соотносит с предметами близкие по звучанию звуки окружающей действительности;
- ✓ Понимает, выполняет простые инструкции на уроке;
- ✓ Глобально читает значимые слова, связанные с личным опытом, выкладывает слова из складов, букв;
- ✓ Выкладывает ряды из нескольких элементов слева направо по образцу, словесной инструкции;
- ✓ По образцу, инструкции учителя размещает элементы при выполнении графических диктантов;
- ✓ Имеет первичные представления о слове, слоге, звуке;
- ✓ Составляет предложения по изображению, вопросу, заданной теме;
- ✓ Делит предложения на слова при организующей помощи учителя;
- ✓ Делит слова на слоги (с использованием специальных приемов);
- ✓ Выделяет звуки в начале слова;
- ✓ Правильно удерживает пишущий предмет при выполнении упражнений;
- ✓ Рисует, дорисовывает изображения;
- ✓ Пишет элементы букв;
- ✓ Выделяет границы строки;
- ✓ Вписывает элементы в строку.

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Определяет первый и последний звук в слове;
- ✓ Отвечает на вопросы учителя по изображению, заданной теме;
- ✓ Делит предложение на слова при помощи учителя;
- ✓ Делит слово на слоги при использовании специальных приемов и помощи учителя;
- ✓ Составляет предложение по схеме при организующей помощи учителя;
- ✓ Соотносит звуки и некоторые изученные буквы;
- ✓ Читает слоги, склады, некоторые простые слова из освоенных букв;
- ✓ Ориентируется на листе бумаги;
- ✓ При использовании специальных приемов и организующей помощи учителя выделяет границы строки;
- ✓ Пишет некоторые элементы букв, дописывает их по образцу;
- ✓ Читает некоторые слова, используя метод глобального чтения, соотносит их с изображением;
- ✓ Читает короткие инструкции (слова, освоенные глобально и пиктограммы).

Достаточный уровень:

- ✓ Определяет первый, последний звук, звук в середине слова;
- ✓ Отвечает на вопросы учителя, задает вопросы учителю и одноклассникам по изображению, заданной теме;
- ✓ Делит предложение на слова;
- ✓ Делит слово на слоги;
- ✓ Определяет количество слов в предложении;
- ✓ Определяет количество слогов в слове;
- ✓ Составляет предложение, слово по схеме при организующей помощи учителя;
- ✓ Соотносит звуки и изученные буквы;
- ✓ Читает слоги, склады, простые слова из освоенных букв;
- ✓ Читает короткие предложения из 1-3 слов;
- ✓ Соотносит прочитанные слова, предложения с изображениями;
- ✓ Ориентируется на листе бумаги, видит границы строки, старается удерживаться в строке при письме;
- ✓ Пишет буквы, верно соединяя элементы;
- ✓ Пишет слоги, склады, слова по образцу, под диктовку;
- ✓ Подписывает знакомые изображения из освоенных букв;
- ✓ Составляет предложения из слов, которые читает глобально;
- ✓ Читает короткие инструкции, выполняя прочитанное.

ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Соотносит звуки и буквы;
- ✓ Различает гласные и согласные буквы при помощи учителя;
- ✓ Имеет представления о слоге (как единице чтения), слове, предложении;
- ✓ Составляет простое предложение из нескольких слов при помощи учителя;
- ✓ Умеет различать предметы по вопросам кто? что?
- ✓ Имеет первичные представления об однородных и обобщающих словах;
- ✓ Имеет представление о написании большой (прописной) буквы в словах;
- ✓ Имеет представления о словах, обозначающих действия;
- ✓ Узнает, выделяет предлоги при организующей помощи учителя;
- ✓ Составляет простые предложения по вопросам учителя;
- ✓ Пишет под диктовку, по образцу буквы, слоги и слова.

Достаточный уровень:

- ✓ Соотносит звуки и буквы;
- ✓ Различает гласные и согласные буквы;
- ✓ Различает при чтении, верно записывает буквы, сходные по написанию;
- ✓ Имеет представления о слоге (как единице чтения), слове, предложении, тексте
- ✓ Составляет и записывает простое предложение из нескольких слов;

- ✓ Имеет представления об ударении;
- ✓ Определяет ударные и безударные звуки в словах при организующей помощи учителя;
- ✓ Определяет, различает согласные звонкие и глухие, свистящие и шипящие, аффрикаты на слух;
- ✓ Имеет представления о мягкости согласных (с использованием букв И, Е, Ю, Я, буквы Ь в конце слова);
- ✓ Умеет пользоваться словарем при организующей помощи учителя;
- ✓ Умеет различать предметы по вопросам кто? что?
- ✓ Имеет представления об однородных и обобщающих словах;
- ✓ Имеет представление о написании большой (прописной) буквы в словах;
- ✓ Имеет представления о словах, обозначающих действия;
- ✓ Различает предметы по совершаемым действиям;
- ✓ Узнает, выделяет предлоги, пишет раздельно предлоги (в, из, на, у, с);
- ✓ Составляет короткие тексты из отдельных предложений;
- ✓ Составляет простые предложения, распространяет их по вопросам учителя;
- ✓ Узнает, различает, называет личные местоимения;
- ✓ Пишет под диктовку, по образцу, списывая слова, предложения.

ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Составляет предложения по вопросам, изображению при организующей помощи учителя;
- ✓ Использует заглавную букву в начале предложения;
- ✓ Имеет представления об ударении;
- ✓ Имеет представления об алфавите;
- ✓ Имеет представления об использовании правописания: жи, ши, чу, щу, ча, ща;
- ✓ Умеет записывать свои фамилию и имя;
- ✓ Умеет определять, называть слова, обозначающие признаки (качества) предметов;
- ✓ Определяет, использует предлоги в речи;
- ✓ Составляет несложный текст по серии изображений и вопросам учителя;
- ✓ Списывает текст, пишет предложения по образцу.

Достаточный уровень:

- ✓ Составляет предложения по вопросам, изображению, теме;
- ✓ Использует заглавную букву в начале предложения, в именах собственных;
- ✓ Выделяет предложения из текста;
- ✓ Имеет представления об ударении, ставит ударения в словах;
- ✓ Имеет представления об алфавите, последовательности букв в алфавите;

- ✓ Имеет представления об использовании правописания: жи, ши, чу, щу, ча, ща;
- ✓ Имеет представления об использовании Ъ;
- ✓ Умеет использовать в речи, записывать в правильной последовательности слова в предложении;
- ✓ Умеет проверять правильность написания буквы путем изменения формы слова, подбора слов;
- ✓ Умеет записывать свои фамилию имя, имена родителей;
- ✓ Умеет определять, называть слова, обозначающие признаки (качества) предметов;
- ✓ Умеет согласовывать признаки предметов с названиями предметов по вопросам учителя;
- ✓ Определяет, использует предлоги в речи и тексте;
- ✓ Использует словарь для определения правильности написания слов с непроверяемыми буквами;
- ✓ Выделяет в тексте основную мысль при помощи учителя;
- ✓ Составляет несложный текст;
- ✓ Списывает текст, пишет текст под диктовку;
- ✓ При организующей помощи учителя анализирует задания и рассказывают о последовательности их выполнения.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- ✓ Умеет составлять предложения по вопросам косвенных падежей;
- ✓ Умеет осуществлять проверку написания путем изменения формы слова (и образцу и при помощи учителя);
- ✓ Использует в письме заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения;
- ✓ Ставит в словах ударения;
- ✓ Различает ударные и безударные гласные;
- ✓ Узнает, различает некоторые основные категории слов (названия предметов, действий, качеств);
- ✓ Узнает, использует предлоги в письменной речи при организующей помощи учителя;
- ✓ Составляет предложения по схеме, картинке, теме;
- ✓ Составляет короткий текст при помощи учителя;
- ✓ Пишет, рационально размещая слова, предложения на строках в тетради, на листе;
- ✓ Определяет последовательность выполнения задания при организующей помощи учителя;
- ✓ Выборочно списывает предложения по инструкции учителя.

Достаточный уровень:

- ✓ Умеет составлять предложения по вопросам косвенных падежей, из слов в начальной форме;
- ✓ Умеет осуществлять проверку написания путем изменения формы слова (по схеме и образцу);
- ✓ Использует в письме освоенные орфограммы, знаки препинания;
- ✓ Различает, называет ударные и безударные гласные, проверяет правописание безударных гласных с организующей помощью учителя;
- ✓ Узнает, различает основные категории слов (названия предметов, действий, качеств);
- ✓ Записывает с заглавной буквы имена собственные в предложении;
- ✓ Узнает, называет, использует предлоги в письменной речи (в, на, под, над, за, перед, около, без и др.);
- ✓ Составляет предложения по схеме, распространяет предложения при помощи учителя и по схеме с вопросами;
- ✓ Верно ставит знаки препинания в конце предложения;
- ✓ Составляет и записывает короткий текст;
- ✓ Пишет, рационально размещая текст в тетради, на листе;
- ✓ Определяет последовательность выполнения задания;
- ✓ Выборочно списывает предложения по инструкции учителя;
- ✓ Подбирает название тексту из нескольких;
- ✓ Составляет и записывает план пересказа текста при организующей помощи учителя.

2.2.4 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Чтение» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с РАС.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Чтение» адресована обучающимся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, индивидуальных и типологических особенностей обучающихся с РАС.

Приобретённые обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыки, знания, полученный опыт достижения поставленных учебных целей, а также сформированность предметных и личностных результатов в процессе изучения предмета «Чтение» являются фундаментом обучения на уровне основного общего образования, создают основу для изучения других учебных предметов, а также активно используются в повседневной жизни.

Цель обучения – сформировать у обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умения читать доступный к пониманию текст вслух и про себя, целенаправленно и осознанно воспринимать его содержание, уметь делиться впечатлением о прочитанном, отвечать на вопросы, пересказывать текст.

Достижение цели изучения учебного предмета «Чтение» на начальном уровне образования определяется решением следующих задач:

−формирование интереса к чтению, основ читательской культуры;

−формирование умения читать доступный к пониманию текст вслух и про себя;

−развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;

−развитие умений воспринимать содержание текста, анализировать прочитанное, делиться впечатлением о прочитанном.

Так как овладение письменной речью является одним из важнейших способов получения, передачи и усвоения информации, то учебный предмет «Чтение» рассматривается как один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, духовно-нравственного развития обучающихся.

Содержание учебного предмета «Чтение» используется для решения ряда коррекционных задач:

- развитие всех функций речи обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом особое внимание уделяется развитию понимания речи и коммуникативной функции речи;
- обогащение словарного запаса, развитие связной речи;
- развитие высших психических функций (восприятие, внимание, мышление, память);
- коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся;

Программа по учебному предмету «Чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, включая первый и второй подготовительные классы.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Освоение программы по чтению в первом и втором подготовительном классах включает добукварный период (по 66 часов в год), в первом классе 3 часа в неделю (99 часов), по 4 часа во втором- четвертом классах (136 часов).

Обучение чтению младших школьников с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет выраженную специфику. Многие обучающиеся этой категории имеют значительную неравномерность психофизического развития, в частности, для многих обучающихся характерен более высокий уровень зрительного восприятия, достаточные возможности запоминания, что нередко приводит к устойчивому интересу к абстрактным символам, в том числе буквам, цифрам, выкладыванию или написанию некоторых слов, связанных с сверхинтересами обучающегося. Сложности протекания процессов анализа и синтеза приводят к определенным трудностям использования аналитико-синтетического метода обучения. Поэтому в обучении младших школьников этой категории на начальных этапах может использоваться глобальное чтение (чтение целыми словами). Глобальное чтение обеспечивает больший интерес к последовательному переходу к слоговому и аналитико-синтетическому чтению. Включение элементов глобального чтения тесно связано с учетом индивидуального опыта ребенка, поэтому в первый блок слов, используемых для глобального чтения, используется имя обучающегося, названия любимых предметов и пр. Для более успешного последующего перехода к аналитико-синтетическому чтению необходимо использовать выкладывание слова из глобального чтения из букв, слогов, складов. При этом следует отметить, что далеко не все обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью нуждаются во введении глобального чтения. Часть детей приходит в первый класс, обладая умением читать слова (часто без достаточного понимания прочитанного), часть обучающихся не знают букв, с трудом воспринимают абстрактный материал (то есть требуется специально организованная работа, чтобы научиться находить одинаковые изображения, в том числе черно-белые и абстрактные, что позволит подготовить обучающегося к включению элементов глобального чтения и запоминания отдельных букв).

При этом большое значение для усвоения чтения является сознательное восприятие учебного материала, что требует системы представлений о предметном и социальном мире, представления о культурном опыте (сказки, загадки) и пр. Поэтому на этапе подготовки к чтению (в добукварный период) большое внимание развитию понимания речи, актуализацию содержания произведений устного народного творчества, стихов, коротких рассказов на бытовую тематику, связанных с типичными социальными ситуациями.

Особенности использования устной речи у обучающихся с РАС требуют использования разных вариантов ответа: возможность ответить

полной фразой 9если обучающийся владеет беглой речью), возможность отвечать отдельными словами или словосочетаниями, если у обучающегося есть значительные трудности произвольного использования речи, то могут использоваться доступные ответы (да и нет), выбор ответа при помощи средств дополнительной коммуникации, альтернативной коммуникации, а со временем и использования письма. Многие обучающиеся с РАС имеют определенное своеобразие собственной речи (специфика интонации, темпа, ритма), трудности выделения логических ударений.

Узость сферы интересов приводит к специфике развития словарного запаса, поэтому большое значение имеет системная работа над расширением и уточнением словарного запаса (например, рекомендуется использовать индивидуальный словарь, в котором будут представлены слова, представляющие трудности для понимания и подобранные для их понимания изображения).

I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Добукварный период. Предметы окружающего мира и слова, которые их обозначают. Формирование общеречевых навыков. Узнавание, называние/показывание предметов/ действий/ свойств предметов. Развитие правильной артикуляции и дикции, работа над темпом и ритмов речи. Ответы на вопросы, задавание вопросов. Знакомство с устным народным творчеством. Слушание, повторение, заучивание коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки по изучаемым материалам.

Развитие слухового восприятия, неречевого и речевого слуха. Различение, называние звуков окружающей действительности, например, шуршание листьев, звенит звонок, стучит металлическая ложка и пр. Различение и узнавание звукоподражаний (голоса животных), соотнесение звуков и изображений предметов.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Узнавание цвету, размеру, формы предметов окружающего мира, составлять узоры, последовательности из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (сверху вниз). Выкладывать ряды из элементов слева направо. Упражнения по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Нахождение парных изображений: цветных, черно-белых. Дидактические игры на узнавание, сличение одинаковых изображений.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Добукварный период. Узнавание, называние/показывание предметов/ действий/ свойств предметов. Развитие правильной артикуляции и дикции, работа над темпом, интонацией, громкости, ритма речи. Ответы на вопросы, задавание вопросов, комментирование. Узнавание знакомый предмет по описанию учителя. Слушание, повторение, договаривайте стихов, скороговорок, загадок, простых сказок. Различение близких звуков окружающей действительности, воспроизведение звуков окружающей действительности по подражанию действиям учителя. Развитие слухового восприятия, неречевого и речевого слуха. Понимание и выполнение простых коротких инструкций, в том числе с опорой на жест.

Группировка, нахождение парных абстрактных символов. Элементы глобального чтения. Узнавание своего имени среди других слов посредством сравнения с надписью, имен, энграмм ближайшего изображения. Узнавание, соотнесение таблички и надписи над предметным изображением.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Выкладывать ряды из элементов слева направо. Упражнения по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Нахождение парных изображений: цветных, черно-белых. Дидактические игры на узнавание, сличение одинаковых изображений. Формирование стойких представлений: *слово, часть слова* (*слог*)*, звук.* Составление предложения по заданиям и вопросам педагога, с использованием изображений, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять звуки в начале, конце и середине слова. Уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С в слогах, начале слов. Соотносить звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С с символами, буквами.

Формирование умения слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы, комментировать, выражать свое отношение.

Подготовка к обучению письму. Формирование навыка пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 ЧАСОВ)

Формирование звукобуквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом (материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты). Определение места звука в слове. Составление слова по схеме. Определение количества слогов с слове, количество слов в предложении.

Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Последовательность изучения букв: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов-слов (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му). Чтение слов по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю. Чтение слогов и коротких слов по букварю, чтение коротких предложений из 2-3 простых слов, освоенных ранее.

Упражнения в написании слогов, слов. Письмо под диктовку слов и коротким предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Элементы глобального чтения. Узнавание, выкладывание из букв и слогов знакомых слов по образцу, памяти. Соотнесение слова, изображения и надписи. Выкладывание коротких предложений под изображением (выбор нужной таблички из нескольких).

ВТОРОЙ КЛАСС (136 часов)

Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками. Чтение слогов по слоговой таблице. Составление слов из дидактического материала под диктовку, по схеме, самостоятельно под изображение.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам, переход к плавному чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного с опорой на изображение, иллюстрацию к тексту, картину; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Задавать вопросы однокласснику по прочитанному. Пересказ содержания прочитанного по вопросам педагога с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание коротких стихотворений, чтение их в классе. Чтение по цепочке. Чтение хором. Составление текста из предложений (работа с деформированным текстом). Завершение короткого текста, предлагая один из имеющихся вариантов или придумывая свой.

ТРЕТИЙ КЛАСС (136 часов)

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами при помощи учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Составление предложений с использованием слов со стечением согласных, длинных слов. Чтение и понимание (выполнение) коротких и

простых инструкций, состоящих из нескольких слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых коротких текстов бытовой тематики, знакомых сказок, стихов.

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи частей прочитанного текста с иллюстрацией. Сравнение прочитанного с личным опытом и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью педагога и совместный выбор заголовков к коротким текстам, частям текста, составление картинного плана, рисование словарных
картин.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки по визуальной опоре.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом. Подбор к разученным стихотворениям иллюстраций.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (136 часов)

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя. Чтение заданий к текстам, рассказ о предстоящем задании по вопросам учителя.

Работа над выразительным чтением короткого текста: соблюдение пауз между предложениями, использование логического ударения, необходимой интонации. Изменение громкости и темпа при чтении, рассказывании стихов с целью выделения эмоционального содержания, использовании эмоциональных акцентов.

Чтение инструкций, вопросов к заданиям. Определение необходимых материалов для выполнения задания. Использование коммуникативных навыков (задавать и отвечать на вопросы, комментировать, выражать отношение).

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинно-следственных связей и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части при помощи учителя. Придумывание заглавий к основным частям текста, составление плана. Объяснение выделенных слов и оборотов речи при визуальной поддержке, с использованием адаптированного словаря.

Подведение обучающихся к формулированию главной мысли произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным произведениям. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков, выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины

природы. Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с
прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, рассказывание их (в том числе при помощи средств мнемотехники, визуальных опор).

Придумывание завершающей части текста. Работа с деформированным текстом (определение последовательности изложения текст по частям). Рассказ о прочитанном дома произведении другим обучающимся с использованием схемы и визуальных опор.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Чтение» на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление интереса к языковой и речевой деятельности, включая слушание, чтение;
- проявление адекватного по знаку и интенсивности эмоционального отклика на произведения литературы;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях и их применение в организованной ситуации (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.);
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (правда, ложь, доброта, сострадание, трудолюбие уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- способность давать элементарную оценку своим и чужим поступкам (хорошо/плохо, правильно/неправильно и пр.);
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- владение разнообразными средствами коммуникации. Использовать их для решения разных практических задач;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение задавать вопросы для получения недостающей информации;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая практические задачи;
- способность обращаться за помощью;
- чувство любви к Родине и малой Родине;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- различает звуки на слух; соотносит некоторые звуки с предметами окружающей действительности;
- выделяет звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- имеет практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- участвует в беседе, составляет рассказ с по вопросам учителя
- с помощью учителя отвечает на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства
- находит парные изображения, в том числе символические

Достаточный уровень:

- различает звуки окружающей действительности, соотносит с предметами их издающими;
- воспроизводит последовательность из нескольких неречевых звуков в процессе действий с предметами;
- различает звуки на слух и в собственном произношении;
- узнает предмет по цвету, форме, величине;
- воспринимает на слух, понимает содержание короткого текста;
- повторяет за учителем звуки, слоги, слова;
- имеет практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делит предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делит двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделяет звуки [а], [о], [у], [и], [м], [ш], [р], [к], [с], в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- участвует в беседе, составлении рассказа;
- отвечает на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на изображения, серию изображений
- выкладывает элементы в заданной последовательности по образцу слева направо
- находит парные изображения (цветные, черно-белые)

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- различает некоторые звуки, соотносит с предметами окружающей действительности;
- повторяет за учителем некоторые звуки с изменением темпа, громкости. ритма;
- понимает и выполняет некоторые простые инструкции, связанные с учебной деятельностью;
- выкладывает ряды из элементов слева направо по образцу и словесной инструкции;

- выделяет звуки [а], [о], [у], [и], [м], [ш], [р], [к], [с], в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- участвует в беседе, составлении рассказа, используя доступные коммуникативные средства;
- выкладывает элементы в заданной последовательности по образцу слева направо;
- группирует изображения, в том числе абстрактные, подбирает аналогичное изображение при выборе из 4;
- узнает свое имя по памяти и сравнивая их с аналогичной табличкой с надписью.

Достаточный уровень:

- различает звуки окружающей действительности, соотносит с предметами их издающими, описывает предметы окружающей действительности;
- повторяет за учителем звуки, слоги с слова с изменением темпа, громкости. ритма;
- понимает и выполняет простые инструкции, связанные с учебной деятельностью;
- выкладывает ряды из элементов слева направо по образцу и словесной инструкции;
- имеет практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- составляет предложение по вопросам учителя с опорой на иллюстрации
- воспринимает на слух, понимает содержание текста;
- повторяет за учителем звуки, слоги, слова;
- делит предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делит двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделяет звуки [а], [о], [у], [и], [м], [ш], [р], [к], [с], в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- участвует в беседе, составлении рассказа;
- отвечает на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на изображения, серию изображений;
- выкладывает элементы в заданной последовательности по образцу слева направо;
- находит парные изображения (цветные, черно-белые, абстрактные);
- узнает свое имя, некоторые короткие слова по памяти, сравнивая их с табличкой с надписью;
- глобальное чтение коротких слов, соотнесение таблички со словом, изображением.

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- различает звуки окружающей действительности, соотносит звуки и предметы их издающие;
- определяет звук в начале и в конце слова;
- соотносит некоторые изученные звуки и буквы;
- делит предложение из двух слов на слова;
- пишет под диктовку отдельные буквы по образцу, при помощи учителя;
- составляет схему слога;
- соотносит слово, надпись и изображение при чтении глобальных слов;
- выкладывает короткие предложения из освоенных методом глобального чтения слов с опорой на образец.

Достаточный уровень:

- различает звуки окружающей действительности, называет, соотносит их с предметами окружающей действительности;
- определяет место звука в слове;
- имеет практические представления о «предложении», «слово», «слоге», «звуке»;
- составляет слово по схеме;
- соотносит изученные звуки и буквы;
- читает прямые и обратные слоги из изученных букв;
- сравнивает буквы между собой;
- делит предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делит двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- составляет предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогам;
- читает по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту;
- составляет из букв слоги, короткие слова, записывает слоги и короткие слова печатными буквами;
- отвечает на вопросы учителя про прочитанному учителем тексту;
- составляет рассказ по сюжетной картинке после прочтения учителем текста;
- выкладывает слова, пишет печатными буквами слова под изображением;
- с использованием мнемотехники, визуальных опор рассказывает короткое стихотворение (четверостишие).

ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- читает короткие слова, соотносит их с изображением;
- соотносит некоторые звуки и буквы русского алфавита;

- читает некоторые слоги по слоговой таблице;
- составляет слова из дидактического материала по образцу, под диктовку при пошаговой помощи учителя;
- отвечает на некоторые вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста и опору на наглядность;
- пересказывает тексты по вопросам, картинному плану;
- читает наизусть 1-2 стихотворения с использованием мнемотехники, визуальных опор;
- при помощи учителя и использования визуальных опор выражает свое отношение к прочитанному (хорошо/плохо, правильно/неправильно, нравится/не нравится).

Достаточный уровень:

- читает слова, сходные артикуляционно, по написанию, со стечением согласных с Ъ и Ь знаками;
- соотносит звуки и буквы русского алфавита;
- бегло читает слоги по слоговой таблице;
- составляет слова из дидактического материала по образцу, под диктовку, самостоятельно;
- отвечает на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- отвечает на вопросы по прочитанному со схемой, использованием визуальных опор;
- устанавливает простые смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы учителя и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов;
- пересказывает тексты по вопросам, картинному плану;
- читает наизусть 3-5 стихотворений;
- читает слова по цепочке при организующей помощи учителя;
- составляет текст из отдельных предложений (3 предложения);
- выражает свое отношение к прочитанному (хорошо/плохо, правильно/неправильно, нравится/не нравится);
- подбирает окончание к тексту из имеющихся;
- составляет рассказ по серии картинок, используя алгоритм сначала-потом- в итоге (затем).

ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- читает короткие тексты по слогам;
- читает, понимает, выполняет простые инструкции;
- соблюдает интонацию при чтении;

- отвечает на вопросы учителя по прочитанному;
- запоминает четверостишия, рассказывает при использовании визуальных опор;
- подбирает иллюстрацию к прочитанному из нескольких.

Достаточный уровень:

- читает текст вслух целыми словами при помощи учителя;
- . читает слова по слогам (трудные по смыслу и слоговой структуре слова);
- составляет предложения с использованием слов со стечением согласных, длинных слов;
- читает, понимает и выполняет инструкции, состоящих из нескольких слов;
- соблюдает интонации при чтении знаков препинания;
- читает короткие тексты бытовой тематики, отвевает на вопросы по прочитанному;
- делит текст на части при организующей помощи учителя;
- составляет словарь с трудными для понимания слова при пошаговой помощи учителя;
- пересказывает рассказ по схеме, серии картинок;
- читает диалоги, участвует в драматизации диалогов, коротких стихов, рассказов, сказок;
- использует эмоциональные оценки при оценке стихов, рассказов и сказок;
- выполняет некоторые задания самостоятельно после разбора их при помощи учителя;
- рассказывает наизусть стихи с места, у доски.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- читает по слогам, понимает смысл прочитанного;
- отвечает на вопросы по тексту, прочитанному учителем, в том числе с использованием схем и визуальных опор;
- читает, понимает и выполняет знакомые инструкции, написанные на табличках;
- использует коммуникативные навыки, в том числе с использованием визуальных опор, в процессе выполнения различных заданий;
- из двух вариантов выбирает заглавие к короткому тексту;
- создает словарь новых слов с использованием визуальных опор;
- при помощи учителя выделяет некоторых главных действующих лиц произведения, отвечает на вопросы о их поступках, устанавливает простые причинно-следственные связи.;

- рассказывает о произведении, прочитанном дома, другим обучающимся с использованием схемы и визуальных опор.

Достаточный уровень:

- плавное беглое читает вслух целыми словами;
- читает про себя с последующим ответом на вопросы учителя;
- соблюдает паузы в процессе чтения текста;
- изменяет громкость, темп, интонацию в процессе чтения текста;
- использует логическое ударение в предложениях, в коротком тексте;
- читает, понимает и выполняет инструкции, вопросы к заданиям;
- использует коммуникативные навыки (задавать и отвечать на вопросы, комментировать, выражать отношение) в процессе выполнения различных заданий;
- выделяет главную мысль произведения, осознаете последовательность, причинно-следственные связи и смысл читаемого;
- при помощи учителя делит текст на законченные по смыслу части;
- придумывает заглавие к основным частям текста при составлении плана;
- объясняет выделенные слов и обороты речи при визуальной поддержке, с использованием личного словаря;
- при помощи учителя называет главных действующих лиц произведения, дает им характеристику, описывает их поступки, внешний вид и пр.;
- выполняет самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным;
- заучивает наизусть стихотворения, рассказывает их с места и у доски;
- придумывает завершающую части текста;
- рассказывает о произведении, прочитанном дома, другим обучающимся с использованием схемы и визуальных опор.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» на уровне начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) и с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающим образование по варианту 8.3, составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе

воспитания.
Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области “Язык и речевая практика”, в которую также включены учебные предметы «Русский язык» и «Чтение», совместно с которыми этот учебный предмет обеспечивает комплексный подход к развитию речи и языка.
Основными целями учебного предмета "Речевая практика" выступают:

- Уточнение, расширение и систематизация представлений об окружающей действительности как основе для усвоения и развития языковых средств;
- Освоение средств речевой и неречевой коммуникации и эффективное использование их в обучении и повседневной жизни;
- Овладение разными видами речи как способами получения, усвоения и передачи информации;
- Коррекция нарушений развития высших психических функций;
- Усвоение норм и правил речевого и неречевого общения, использование их в повседневной жизни;
- Формирование положительных личностных качеств и свойств на основе системного усвоения культурно-исторического опыта людей.

Достижение поставленных целей строится в процессе решения следующих задач:

- Формирование и систематизация представлений о социальном и предметном мире;
- Развитие понимания речи на разных уровнях, обогащение словарного запаса;
- Развитие лексико- грамматикой стороны речи;
- Развитие навыков связной устной речи (монологической, диалогической);
- Освоение, интеграция, согласованное использование разных средств общения (речевых и неречевых);
- Ознакомление со средствами устной выразительности речевого общения, овладение нормами речевого этикета и посильное их использование в жизни.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к обязательной части учебного плана. На изучение учебного предмета «Речевая практика» в первом и втором дополнительном и 1-4 классах отводится 462 часа: в первом и втором дополнительном по 99 часов, в первом - четвёртом классах по 66 часов в год.
Рабочая программа ориентирована на обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что приводит к необходимости учета особенностей психофизического развития обучающихся этой категории, неравномерности (асинхронии) формирования разных психических функций и навыков, первазивного характера нарушений (значительное влияние нарушений социально- коммуникативного развития на все области и сферы жизни), что с одной стороны, становится основой для индивидуализации и дифференциации характера обучения, с другой, к необходимости системной и последовательной работы по повышению возможностей использования

доступных речевых средств в общении, сочетании их с неречевыми средствами для более эффективного решения учебных и бытовых задач. Для этого используются разные методы, приёмы и стратегии. Так, на этапе формирования умений, особое внимание уделяется последовательному освоению коммуникативно-речевых умений (в том числе за счет системного сокращения объёма и изменения помощи учителя), при работе с освоенными умениями особое внимание уделяется переносу сформированных у обучающегося умений в разные ситуации общения со взрослыми и с другими обучающимся. В рамках реализации учебной дисциплины используются разные методы: словесные (основным методом выступает беседа с использованием доступных для обучающегося средств поддержания диалога (речевой ответ, использование средств дополнительной и альтернативной коммуникации), упражнения, моделирование (драматизация, использование элементов игры), практическая работа (по схеме, алгоритму), элементы игровой деятельности элементы продуктивной деятельности. Для обучения активно используется разнообразная наглядность и сочетание разнообразной наглядности:

- ✓ натуральная,
- ✓ иллюстративная (фото, рисунки цветные и черно-белые),
- ✓ символическая (схемы, пиктограммы, отдельные символы (командные, сигнальные), таблицы символов и др.).

Предлагаемые методы реализуются в процессе уроков, экскурсий, специально созданных ситуаций в естественной среде (во время занятий во внеурочное время) и использования режимных моментов и др. Учитывая высокую вариативность речевого, коммуникативного, социального развития обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предлагаемые в программе темы, ситуации являются примерными, они могут меняться учителем по содержанию, длительности освоения в зависимости от уровня развития, от личного опыта обучающихся, задач социальной среды.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью имеют стойкие трудности социально-коммуникативного развития, в сочетании с нарушениями формирования эмоционально-потребностностной сферы и поведения, часто в сочетании со значительно сниженным темпом освоения нового материала и переноса полученных умений в повседневную жизнь. Это приводит к трудностям формирования представлений об окружающем мире, прежде всего социальном мире, дефициту личного опыта участия в различных видах совместной деятельности. Трудности понимания речи, свойственные подавляющему большинству обучающихся по варианту 8.3 приводят к необходимости изменения формы подачи речевого материала,

последовательного усвоения смысла ситуаций и алгоритмов действия в типичных ситуациях. Недостаточность понимания социальной ситуации, ориентированности на оценку другого человека приводит к своеобразию формирования учебной мотивации (от низкой заинтересованности обучающегося в похвале, положительной оценки до сверхориентированности на положительную оценку, неготовность к тому, чтобы быть не первым при выполнении задания, болезненные реакции на замечания, указания на ошибки). Высокая тревожность, снижение границ сенсорного и эмоционального дискомфорта приводит к возникновению у многих обучающихся аутостимуляций, проявлений нежелательного поведения при нарушении привычной деятельности, возникновении каких-либо затруднений, сложностях обращения к другому человеку с просьбой и пр..

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Особые образовательные потребности обучающихся по варианту 8.3 связаны как с дефицитами социально-коммуникативного и речевого развития, так и с замедленным темпом, неравномерностью усвоения учебного материала и стойких трудностей использования полученных умений в повседневной жизни. Это приводит к учету особых образовательных потребностей в образовательном процессе:

- Учет индивидуальных возможностей, слабых и сильных сторон обучающегося при выборе методов, приемов обучения, формирования и поддержки мотивации;
- Последовательное расширение социальных представлений и умений от ближайшего окружения к социуму;
- Использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе визуальных опор и средств альтернативной и дополнительной коммуникации);
- Создание ситуации эмоционального комфорта, последовательное развитие активности, выносливости в общении со взрослыми и с другими обучающимися;
- наглядно-действенный характер обучения и адаптация системы учебно-познавательных задач с учетом возможностей обучающегося;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с окружающей действительностью;
- специальная помощь в развитии и интеграции средств речевого и неречевого общения;
- помощь в освоении умения использовать коммуникативные навыки с учетом задачи коммуникации и понимания социальной ситуации (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и др.);
- обеспечение особой пространственной и временной организации

образовательной среды;

- практическая направленность обучения на социализацию, произвольность поведения в соответствии с требованиями и нормами социальной среды и развитие доступной самостоятельности обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы включает в себя четыре раздела:

- ✓ Развитие понимания речи.
- ✓ Дикция и выразительность речи.
- ✓ Общение в разных ситуациях
- ✓ Практика общения

Развитие понимание речи.

Развитие над пониманием устной речи: сообщения учителя, других взрослых, обучающихся. Понимание короткого рассказа, диалога (специально разыгранного, записанного в видеофрагменте и аудиофрагменте, естественного), стихотворения, загадки и пр. Ответ на вопросы об услышанном, краткий пересказ, ответ на вопросы о возможном дальнейшем развитии события (вариантах развития события). Уточнение и понимание вопросов косвенных падежей, дифференциация единственного и множественного числа существительных, глаголов, понимание времен глаголов, согласование прилагательных и существительных, числительных и существительных. Понимание предлогов, наречий, междометий, часто используемых в быту. Понимание интонации говорящего (повествовательной, побудительной, вопросительной). Соотнесение услышанного слова, словосочетания и предложения с предметным и сюжетным изображением. Понимание часто используемых речевых оборотов (если это доступно обучающемуся).

Выполнение простых (одноступенчатных, двухступенчатных) инструкций, отчет о выполненных действиях. Выполнение записанных инструкций. Чтение и выполнение словесных инструкций в письменном виде.

Повторение и воспроизведение непосредственно за учителем, по подражанию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений, коротких стихов

Слушание небольших литературных произведений в изложении учителя и с аудионосителя, на видео. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики. Подражание артикуляционным движениям. Развитие произвольного выдоха (плавность, сила, длительность). Формирование и правильного речевого дыхания. Изменение громкости голоса, интонации, темпа речи в упражнениях и в речи. Упражнения в смысловом (логическом) ударении в предложениях, коротких текстах. стихах.

Понимание неречевых средств общения. Сочетание речевых и неречевых средств общения (взгляда, мимики, жестов) в общении.
Общение в разных ситуациях. Речевое и неречевое общение. Зрительный контакт. Общение с близкими, взрослыми и сверстниками. Дистанция в общении с разными людьми. Способы приветствия и прощания. Вежливые слова. Письменное общение (записки, открытки, объявления). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии (общение по телефону, сообщения написанные и голосовые). Общение людей в сети интернет. Правила беседы. Вопросы и ответы. Выражение отношения к событиям. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Правильное и неправильное общение.
Практика общения. Начало общения. Взгляд на собеседника. Начало общения, способы привлечение внимания. Ожидание ответа собеседника. Использование слов «ты» и «Вы» с разными людьми. Особенности обращения: обращение по имени к сверстнику, обращение по имени и отчеству к взрослому (учителю и др.), ситуации обращения по фамилии. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии), неправильная дистанция в общении. Ласковые обращения, их использование в общении с близкими. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения по имени («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.
Знакомство, представление, приветствие. Элементы диалога при знакомстве: «Давай познакомимся, «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы: «Это …», «Познакомься пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться: «Очень приятно!» «Рад познакомиться!». Последовательность диалога при знакомстве. Приветствие и прощание: употребление различных вариантов приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: «Здравствуй», Здравствуйте», «До свидания» «До встречи!». Использование личных имен в обращении. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Изменение вариантов приветствия и прощания, в зависимости от части суток, возраста и близости окружающих. Правила поведения (как можно и как нельзя общаться).
Поход в гости. Приглашение в гости. Вежливые слова при прощании. Вежливые формы отказа (например, «В другой раз», «Может что-то другое» и пр.). Правила поведения в гостях. Слова поздравления в связи с разными праздниками. Благодарность за поздравления. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Поздравительные открытки. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы:

«Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать». Неречевые средства общения в сочетании с речевыми: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.
Слова и речевые обороты, выражающие одобрение, комплимент. Ситуации выражения одобрения, комплимента. Использование устоявшихся речевых форм: «Мне нравится...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!». Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Спасибо большое. Мне нравится...», «Очень приятно!», «Как красиво!».

Телефонный разговор. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Приветствие, способы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону: «Позовите, пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...». Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю». Вопросы и ответы в телефонном разговоре. Уточнение информации («Повторите, пожалуйста» и пр.). Способы завершения разговора.

Просьба, совет. Типичные ситуации, в которых могут быть нужны просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, к однокласснику. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Обращение с просьбой о предмете, действии, информации. Обращение с советом в ситуации затруднения (на материале видеофрагментов, в игре-драматизации и пр.).
Развертывание просьбы с помощью использования вежливых слов и устоявшихся речевых форм: «Пожалуйста», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».
Отказ. Способы отказа. Использование вежливых слов при отказе «Извините, но ...», «В другой раз...»
Благодарность. Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки, слова благодарности ответная реакция на выполнение просьбы: «Спасибо ... имя». Использование: «Очень приятно», «Я очень рада», как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».
Замечание, извинение. Формулы: «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Устоявшиеся слова при объяснении ситуации: «Я нечаянно», «Я не хотел». Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.
Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Пожелания людям в разных ситуациях «Скорейшего выздоровления», «Сочувствую» и пр.

Примерные темы речевых ситуаций:

«Я ученик», «Я и мой класс» (общение с учителем, другими сотрудниками школы, одноклассниками)
«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей);
«Я и мои товарищи», «Давай играть вместе» (общение с одноклассниками, формы приветствия, прощания, обращение по имени, начало и поддержание общения в совместная деятельность, игра со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в кружке и пр.);
«Я за порогом дома» (поведение и общение в общественных местах: во дворе, в секции или кружке, на детской площадке, в учреждениях города и в общественном транспорте. Поведение и покупка товаров в магазине, поездка в общественном транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (например, музей, кафе);
«Я в мире природы» (поведение в парке, в лесу, правила безопасности в местах природы. Общение с близкими, сверстниками в процессе деятельности на природе. Обращение с просьбой об информации (вопросами) к людям в парке, лесу. Поведение в экстренных ситуациях (как и к кому обращаться, если потерялся, потерял вещь и пр.)
«Телефонные разговоры» (алгоритм разговора по телефону, выбор темы разговора в зависимости от цели, ситуации, коммуникативного партнера и пр. Правила общения с незнакомыми людьми по телефону)
«Праздники» (названия наиболее известных праздников, их содержание. Поведение хозяина и гостя. Поздравление, ответы на поздравления. Получение и дарение подарков. Общение на празднике.)
Алгоритм работы над темой коммуникативно-речевой социальной ситуации:
Выявление представлений по теме коммуникативно-речевой ситуации (понимание смысла социальной ситуации, владение речевыми и неречевыми средствами общениями).
Уточнение и расширение представлений о социальной ситуации, алгоритме ее развития, способах взаимодействия в том числе с использованием речевого и неречевого общения.
Актуализация, уточнение и расширение и применение словарного запаса о теме коммуникативно-речевой ситуации (построение предложений по иллюстрации, по видеофрагменту, по прослушанному фрагменту, ответы на вопросы, задавание вопросов к ситуации, выражение своего отношения к ситуации).
Актуализация, уточнение и применение речевых и неречевых средств коммуникации в ситуации (выбор дистанции, поступков человека, уместной мимики, общепринятых жестов и пр.).
Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме социальной ситуации с использование доступных речевых и неречевых средств общения.
Выбор атрибутов к ролевой игре по теме ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности, возможных вариантов последующего его развития с использованием речевых и неречевых средств.

Воспроизведение коммуникативно-речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации. Выражение отношения к ситуации, поступкам героев, выбор вариантов поступков и речевых средств в предложенной социальной ситуации.

Содержание обучения

Первый дополнительный класс (99 часов)

Изучение коммуникативно- речевого развития обучающихся

Изучение речевых и неречевых средств общения. Использование взгляда, понимание и использование общепринятых жестов (указательного жеста, жеста согласия и несогласия, жестов приветствия и прощания и пр.), понимание и использование мимики в общении (уместно ситуации).

Объем словарного запаса по основным лексическим темам: Номинативный словарь, глагольный словарь, качественный словарь. «Я и моя семья», «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Домашние животные», «Дикие животные», «Продукты» и др. Состояние глагольного словаря: действия в быту, глаголы движения и пр. Представления о цвете, форме, величине предметов.

Развитие понимания речи

Выполнение одноступенчатых и двухступенчатых инструкций учителя: «Садись»; «Иди сюда»; «Принеси карандаш», «Нарисуй дорожку», «Открой рюкзак», «Положи на парту альбом» «Покажи, где мальчик рисует» и т.д.
Слушание и повторение звуков, слогов, слов, коротких предложений за учителем. Соотнесение звукоподражаний с изображениями животных, людей, предметов, их издающих.

Нахождение, показ и называние предметов и предметных изображений по инструкции учителя (выбор из 3-9 изображений). Нахождение, показ и называние действий людей, животных. Нахождение, называние и показ качеств предметов (основные цвета + зеленый, черный, белый; величина-большой и маленький и др.).

Нахождение изображения из нескольких, которое соответствует речевому высказыванию учителя «Кошка спит», «Маша кормит куклу», «Мальчик качается на качелях».

Слушание коротких сказок и рассказов учителя с опорой на наглядность, выкладывание серии картинок по знакомым сказкам, событиям дня самого ребенка, ответы на вопросы учителя и пр.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на имитацию, игры и упражнения на подвижность и точность движений органов артикуляционного аппарата. Произнесение за учителем серии слогов, слов, предложений с изменением скорости, громкости, интонации. Повторение за учителем, заучивание коротких чистоговорок.

Развитие произвольного выдоха в процессе дидактических игр и упражнений. Упражнения на развитие речевого дыхания. Проговаривание, пропевание слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Общение в разных ситуациях

Привлечение внимание (отзываться на имя, поворачиваться к собеседнику). Ответ на вопрос другого человека «Как тебя зовут?». Имена учителя и одноклассников. Приветствие, обращение по имени. Взрослые и дети, члены семьи, друзья и взрослые люди в общественных местах. Использование имен, имен и отчеств при обращении к сверстникам и взрослым. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Использование слов «ты» и «Вы», обращение к другому человеку. Использование принятых форм приветствия, представления «Я ...» «Меня зовут...». Понимание, использование некоторых реплик в процессе знакомства, если это доступно («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Выражение просьбы о предмете (находящимся в поле зрения, находящихся вне поля зрения) в процессе деятельности и организованных игр. Выражение просьбы о действиях (начало, продолжение, изменение действий в процессе совместной деятельности, последний раз, закончили, хочу другое и пр.).

Ответы на вопросы учителя, другого обучающегося на знакомом материале (ответы «Да» и «Нет» на знакомом материале). Ответы на вопросы с выбором одного варианта из нескольких. Ответы на вопросы другого человека о себе, составе семьи, интересах, занятиях в настоящее время и занятиях в недавнем прошлом, в том числе с использованием визуальных опор.

Практика общения

Просмотр видеофрагментов, драматизация, разыгрывание при помощи игрушек и самостоятельное участие в играх и упражнениях на темы «Знакомство», «Готовимся к уроку», «Игры на переменах». Правила поведения при знакомстве (смотреть на собеседника, отвечать на вопросы, представляться, задавать вопрос «Как тебя зовут?». Инициация взаимодействия в знакомых играх «Давай поиграем...», соблюдение очереди в подвижных и сенсорных играх «Твоя очередь», «Моя очередь», «Теперь я», «Хочешь еще?», «Что ты выбираешь?», «Другой раз...». Развитие умения делиться с обучающимися предметами «Это тебе», использование слов благодарности: «Спасибо», «Спасибо большое», «..., спасибо». Понимание ситуаций, в которых нужны извинения «Извини», «..., извини». Использование устоявшихся выражений «Я нечаянно», «Я не хотел» и др.

Рассказ о своих интересах, уточнение интересов других людей «Что тебе нравится?», «Во что ты любишь играть?». Рассказ о пройденном дне с опорой на наглядность, ответы на вопросы о прошедших событиях, рассказ о предстоящих событиях с опорой на наглядность. Рассказ о своей семье. Ответ на вопросы о семье.

Обучение задаванию вопросов в процессе игре «Что?» (Что в мешочке? Что это?) «Где?» (Прятки, поиск предмета в помещении с помощью вопросов другому человеку «Где ...?», « Где лежат...?»), « Куда?» в процессе выполнения заданий («Куда положить....?», «Куда идем?» и пр.)

Второй дополнительный класс (99 часов)

Развитие понимания речи

Выполнение двухступенчатых инструкций учителя: «Возьми карандаш и дай его мне», «Положи на парту книгу и иди сюда», «Открой пенал и достань ручку» и пр.

Слушание и повторение слов, коротких предложений. Узнавание, показ, называние предложений по картинкам. Узнавание, показ и называние звукоподражаний, звуков окружающего мира, узнавание и воспроизведение цепочки звуков (постучать и позвенеть в колокольчик). Узнавание и последовательное показывание нескольких изображений по инструкции взрослого. Игра в предметное лото, глагольное лото. Понимание единственного и множественного числа существительных, глаголов в единственном и множественном числе, в разных временах глагола.

Нахождение, показ и называние предметных изображений, изображений действий по инструкции учителя (выбор из 6-9 изображений). Узнавание предмета по описанию учителя (внешний вид, назначение) с опорой на наглядность.

Понимание смысла короткого рассказа, стихотворения, ответы на вопросы учителя по услышанному (рассказ учителя, просмотра видеофрагмента, прослушивание аудиозаписи и пр.)..

Продолжение (договаривание) знакомых сказок, стихов. Завершение незаконченных историй в 1-2 шага.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на имитацию, состоящий из нескольких движений, игры и упражнения на подвижность и точность движений органов артикуляционного аппарата. Чередование статичных и динамических движений. Произнесение за учителем серии слогов, слов, предложений с изменением скорости, громкости, интонации. Повторение за учителем, заучивание коротких чистоговорок, скороговорок.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Проговаривание, пропевание слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление названий нескольких предметов по показу учителя на одном выдохе. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Подвижные, ритмические игры на сочетание движения и проговаривания, пропевания звуков. Проговаривание, пропевание знакомых песенок (отдельные строки, припев и пр.).

Использование вопросительной интонации при задавании вопросов по подражанию учителю. Постановка смыслового ударения по подражанию учителю.

Общение в разных ситуациях

Закрепление умения по привлечению внимания (отзываться на имя, поворачиваться к собеседнику, смотрит на говорящего). Ответ на вопрос другого человека «Как тебя зовут?» (сокращенное и полное имя), «Какая у тебя фамилия?», «Как зовут...?». Обращение к учителям (имя и отчество), одноклассникам (по имени). Правильное использование местоимений при ответе на вопросы (я, меня), правильное использование местоимений при обращении к другому человеку (ты, Вы).

Закрепление умения отказываться, выражать несогласие со сказанным (при помощи слова «нет», движением головой), в том числе с опорой на наглядность и давать верный ответ (Это кошка? Нет. Это собака).

Формирование умения обращаться за помощью. Формирование умения обозначать затруднение, отсутствие информации «Не знаю».

Закрепление умений выражать просьбу о предмете, действии, событии.

Развивать умение делиться с другими людьми (сверстниками, взрослыми) предметами, впечатлениями. Формирование умения выражать свое отношение к событию (нравится/ не нравится).

Развитие умения поддерживать диалог на знакомые темы, выражать согласие, отказ, использование «не знаю», выражать отношение к событиям.

Практика общения

Просмотр видеофрагментов, драматизация, разыгрывание при помощи игрушек и самостоятельное участие в играх и упражнениях на темы «Мы учимся в школе», «Празднование дня рождения», «Играем вместе», «Магазин». Правила поведения при знакомстве (смотреть на собеседника, отвечать на вопросы, задавать вопросы, выражать отношение к событиям). Умение знакомиться, предлагать игру, делать выбор из нескольких вариантов, действовать по очереди, радоваться победе, поздравлять с победой другого человека, предлагать сыграть еще, предлагать поиграть в другую игру, договариваться играть в нравящуюся игру в следующий раз).

Понимание правил поведения в игре, во взаимодействии с другими людьми. Понимание правильности и неправильности поступков. Понимание разных ситуаций, выделение тех, в которых нужны извинения «Извини», «..., извини». Использование устоявшихся выражений «Я нечаянно», «Я не хотел» и др.

Прослушивание текстов коротких рассказов учителя, прослушивание рассказов, записанных на видео, аудио. Прослушивание стихотворений.

Выражение отношения к поступкам героев. Прогнозирование дальнейшего поведения героев рассказа в типичных ситуациях.

Развитие умений задавать вопросы на основании восприятия текстов, на основании ориентировки в типичных ситуациях (Что? Где? Куда? Когда?).

Первый класс (66 часов)

Развитие понимания речи

Выполнение двухступенчатых инструкций учителя: «Возьми рюкзак и достань из него пенал», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов из нескольких слогов, в том числе близких артикуляционно и по звучанию.

Узнавание предмета из нескольких по описанию. Понимание глаголов движения, близких по звучанию (пришел, ушел, зашел и пр.) и показ их на изображениях. Понимание предлогов, нахождение предмета по описанию с использованием предлогов (найти шарик над столом, под столом, около стола и пр.).

Умение делать выбор из двух-трех близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: «Мальчик вошел в дом», «Мальчик вышел из дома» и пр.

Слушание сказок и рассказов учителя, прослушивание аудиозаписи, просмотра видеофрагмента. Ответы на вопросы по содержанию (о действующих героях, о событиях, вопросы на понимание причинно-следственных связей, последовательности событий.

Дикция и выразительность речи

Игры на развитие подражания. Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Артикуляционные упражнения статические и динамические. Развитие произвольного выдоха. Упражнения на развитие речевого дыхания. Пропевание, проговаривание слоговых цепочек. Ритмические игры на сочетание движения и проговаривания звуков, слогов, слов с изменением ритма, громкости, тона. Выбор и использование нужной силы голоса при выполнении индивидуальных и групповых упражнениях (сопряженное, совместное произнесение). Изменение темпа речи (быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов по подражанию). Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Изменение скорости речи по инструкции «Говори быстрее», «Говори медленнее». Разучивание коротких стихотворений, небольших диалогов с последующим их воспроизведением в разыгрывании элементов деловой игры. Изменение интонации в речи. Использование вопросительной и восклицательной интонации в повторении

предложений, разыгрывание диалогов. Использование вопросительной интонации при задавании вопросов. Изменение интонации в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Понимание выражения лица человека (веселое, сердитое, грустное, удивленное). Соотнесение выражения лица с типичными ситуациями. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Подражание выражению лица другого человека, использование уместной мимики при разыгрывании сценок.

Общение в разных ситуациях

Развитие умения использовать взгляд, мимику и речь согласованно. Использование слов «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Функциональные обращения (к учителю, к продавцу, сотруднику полиции и др.). Понимание половозрастных обращений (дедушка, бабушка, мужчина, женщина, девушка, молодой человек и др.), понимание уместности использования «Ты» и «Вы» в общении с разными людьми.

Знакомство, представление, приветствие, прощание. Использование устоявшихся оборотов «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Представление другого человека «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики при знакомстве «Очень приятно!», «Рад познакомиться! Употребление различных вариантов приветствия и прощания в зависимости от выбора собеседника (взрослый или сверстник, близкий человек или знакомый): «Здравствуй», «Привет» «Здравствуйте», «До свидания», «Пока», «До встречи», Развёртывание фразы посредством обращения по имени, по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Части суток. Изменение приветствия и прощания в зависимости от части суток: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Грубые формы обращения. Соотнесение вариантов приветствий и прощаний с ситуациями (дидактические игры «Правильно/неправильно»).

Приглашение в гости. Поведение в гостях. Праздники. Поздравления, пожелания: «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени, по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Использование неречевых средств: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки (выбор, заполнение поздравительных открыток).

Слова благодарности: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки «Спасибо, …», «Очень приятно», «Я очень рад/рада», «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»..

Извинение, замечание. «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Объяснение поведения «Я нечаянно», «Я не хотел» и др. Использование обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Реакция на замечание. Изменение поведения в ответ на замечание учителя, другого человека. Правила поведения.

Практика общения

Обращение к другому человеку с приветствием. Выбор форм приветствия в разных ситуациях (в процессе ролевых игр, моделирования ситуаций, в режимных моментах и в свободной деятельности). Поддержание диалогов на темы повседневного общения «Мои одноклассники», «В библиотеке», «В столовой», «В кафе», «День рождения», «Кукольный театр», «Играем на детской площадке», «Поход в магазин», «Мои любимые игрушки»: умение инициировать общение, используя типичные фразы (выражения) для приветствия, начала общения, развитие умения отвечать на заданные вопросы, умения задавать вопросы, согласованно использовать взгляд, речь, мимику. Использование считалок перед началом игры. Игры по правилам подвижные и настольные. Сенсорные игры (игры с мыльными пузырями, мячиком и пр.).

Развитие умения правильно понимать эмоции другого человека, соотносить их с типичными ситуациями, понимать свои эмоции, выражать свои эмоции в ситуации (адекватно по знаку и выраженности). Выражать отношение к событиям (нравится, не нравится). Разыгрывание сказок, историй при помощи игрушек, кукол, драматизация коротких сюжетов.

Второй класс (66 часов)

Развитие понимания речи

Выполнение инструкций (выполнение нескольких инструкций с разным предметом, выполнение нескольких разных инструкций в рамках учебной или свободной ситуации). Слушание, различение, показ на изображениях и повторение слов, близких по звучанию (сумка-сушка, удочка-уточка и пр.). Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова). Понимание и выполнение инструкций с предлогами (в, на, под, около, за). Прослушивание инструкций, записанных на аудиозаписи, на видеозаписи. Узнавание, различение, показ по инструкции учителя на изображениях действий (глаголов движения, полученных при помощи приставки). Узнавание, различение, показ и называние слов-родственников, слов, обозначающие функционально сходные предметы (перчатки и варежки, снегокат, снеговик и пр.).

Понимание смысла коротких рассказов, ответы на вопросы по прослушанному тексту. Завершение незаконченного рассказа, придумывание название короткому рассказу. Угадывание предмета по описанию (выбор из нескольких изображений).

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы, подражание учителю, подражание ученикам). Повторение за учителем индивидуально и хором, разучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение. Упражнение на развитие произвольного выдоха, изменение силы и громкости голоса. Пропевание звуков, слогов, слов по подражанию, хором. Изменение громкости речи в упражнениях (громкая, тихая и шёпотная речь). Упражнения на выделение смыслового ударения в предложении. Упражнения на ускорение и замедление речи. Понимание и использование уместных проявлений мимики и жестов в процессе выполнения заданий, упражнений в рамках отрабатываемой коммуникативно- речевой ситуации. Понимание эмоций, узнавание эмоций по выражению лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в специально созданных ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Общение в разных ситуациях

Приветствие, прощание, слова благодарности. Использование слов «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Имена полные и краткие. Ласковые обращения. Именные, бытовые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Учет пола, возраста, семейных связей человека при составлении фразы (дедушка, бабушка, женщина, девушка, мужчина, девочка, мальчик, родители, брат, сестра, тетя. дядя и др.). Вежливое обращение к незнакомому человеку («Скажите, пожалуйста…»).

Ситуации, в которых можно и нельзя общаться с незнакомыми людьми. Знакомство, представление, приветствие: «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание фраз с помощью обращения по имени и отчеству. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Разыгрывание коротких диалогов «Как дела?», «Как живёшь?», «До

завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание: «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени, по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и взрослым людям. Пожелания на разные праздники: «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Согласование речевых и неречевых средств коммуникации: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Выбор поздравительных открыток к разным праздникам. Подписывание поздравительной открытки своим именем. Фразы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравление и подарки.

Телефонный разговор. Начало разговора: обращение, привлечение внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Набор номера телефона, используя движение по последовательности цифр. Просьба позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Представление в процессе телефонного разговора, выражение просьбы. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой о предмете, действии. Обращение к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью добавления вежливых слов и устоявшихся речевых оборотов: «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Обращение с просьбой о перерыве. Обращение с просьбой об информации, задавание вопросов: Что? Где? Когда? Можно мне...?

Благодарность. Понимание и верное использование: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Выражение благодарности за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Использование вежливых оборотов после выполнения просьбы, поздравления, хорошего поступка другого человека: «Очень приятно», «Я очень рада» и др. «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Извинение, отношение к замечаниям: «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания учителя (прекращение неправильного поведения, по возможности исправления ошибки). Объяснение своего поступка: «Я нечаянно», «Я не хотел» и др.

Использование обращения при извинении. Извинение перед взрослым, ровесником. Представления о способах реагирования на замечание (остановиться, сообщить о затруднении, попросить о помощи, выбрать

альтернативный способ поведения, в том числе с опорой на помощь учителя). Социальные истории о типичных ситуациях в школе.
Сочувствие, утешение. Выражение сочувствия заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Практика общения.

Начало, развитие завершение диалога на заданную учителем, спонтанно возникшую коммуникативно-речевую ситуацию. Обращение к другому человеку по имени. Соблюдение правил общения при общении (смотреть на человека, слушать, ждать своей очереди, чтобы что-то сказать, менять тему разговора, следуя репликам собеседника и пр.). Согласованное использование речевых и неречевых средств коммуникации. Использование интонации, темпа и громкости речи.

Восприятие литературных текстов (рассказов, сказок, стихотворений), ответы на вопросы, обсуждение прослушанного, выражение отношения к поступкам героев рассказа, истории. Ответы на вопросы сверстника. Задавание вопросов сверстнику при организующей помощи учителя. Рассмотрение социальных историй, рассказ о том, как нужно поступать, о том, какие последствия могут иметь неправильные и правильные поступки с опорой на иллюстрации социальной истории.

Составление правил поведения (что делать, если...). Загадывание и отгадывание загадок. Составление тематического сборника загадок при организующей помощи учителя.

Третий класс (66 часов)

Развитие понимания речи

Выполнение инструкций из нескольких шагов: выполнение инструкций с разными предметами, выполнение нескольких инструкций в рамках учебной или свободной ситуации. Игры с инструкциями давать инструкции однокласснику, одноклассникам в игре и в организованных занятиях. Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов из нескольких сходных артикуляционно, оппозиционных звуков, слогов, слов. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудиозаписи, на видеозаписи. Узнавание, различение, показ по инструкции учителя на изображениях действий, существительных, образованных при помощи суффиксов, верное понимание и использование местоимений.

Понимание и использование простых и сложных обращений в речи. Понимание сложных логико-грамматических конструкций (Собака бежит за кошкой. Кто бежит впереди?) с опорой на изображение или разыгрывание сюжета на игрушках.

Понимание смысла рассказов, сказок, стихов, ответы на вопросы учителя по прослушанному тексту. Завершение незаконченного рассказа,

придумывание название короткому рассказу. Угадывание предмета по описанию (выбор из нескольких изображений).

Выкладывание последовательности, серии картинок после прослушивания истории, сказки. Понимание нелепиц, явных ошибок в речи (это синее яблоко, а потом кошка залаяла)

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляции, совершенствование движений (статические, динамические, удержание заданной артикуляционной позы на счет). Развитие речевого выдоха и совершенствование речевого дыхания.. Чёткое выразительное проговаривание серии слогов, слов, предложений, чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, хором. Изменение громкости речи, темпа, интонации речи. Использование побудительной и вопросительной интонации при повторении, рассказывании заученных стихов, диалогов... Использование в упражнениях громкой, тихой, шёпотной речи. Использование нужной силы голоса, темпа и интонации различных ролевых ситуациях. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Выделение смысловой интонации в упражнениях и в типичных ситуациях.

Понимание и передача различных чувств при помощи мимики, изменения тона голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в упражнениях, например, разыгрываемых диалогах. Группировка изображений (фото, картинок, пиктограмм), соотнесение их с эмоциями, типичными ситуациями повседневной жизни.

Общение в разных ситуациях

Слушание рассказа учителя, участие в беседе о живой и неживой природе. Название животных. Общение животных между собой. Домашние питомцы. Общение человека с домашними питомцами. Как животные проявляют радость, испуг, злость. Безопасное поведение в общении человека и домашних животных. Как общаются между собой люди. Речевое общение. Как мы просим. Как и когда соглашаемся или отказываемся. Как делаем выбор. Вежливые слова и их использование в общении с другими людьми. Как и зачем задаем вопросы. Как выражаем отношение к событиям. Правила общения. Правила неречевого и речевого общения с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные коммуникативно-речевые ситуации. Составление правил общения (коллективная работа), включая расстояние, последовательность, громкость и четкость речи, выражение согласия и несогласия, обозначение непонимания ситуации, просьба повторить, завершение разговора или изменение темы разговора. Когда мы можем и не можем разговаривать (на уроке, в кинотеатре, на перемене, на прогулке и пр.)

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Чтение и выполнение написанных инструкций, заданий.

Написание записок друг другу с целью передачи информации, просьбы, предложений о совместных действиях, переносе встречи и пр., и т. д. Записывание поздравления.

Практика общения

Слушание рассказа учителя, участие в диалоге о событиях (прошедших, будущих): поведение при общении, особенности поведения, если человек разговаривает, занят (подождать, способы привлечения внимания, если нужно срочно привлечь внимание). Обращение к сверстнику, учителю по имени, имени и отчеству. Обращение к незнакомому человеку в разыгранных диалогах, в процессе специально созданной игровой ситуации и пр. Использование функционального обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика обращения к людям разного возраста, пола. Ситуации знакомства. Разыгрывание ситуаций знакомства: «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Употребление различных вариантов приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник): «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Жесты приветствия и прощания. Использование приветствий в зависимости от части суток: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Использование типичных речевых оборотов в общении: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Гости. Приглашение в гости. Поход в гости. Правила поведения в гостях. Правила поведения хозяина при приглашении гостей. Диалоги в гостях. Ролевая игра «Празднование дня рождения». Использование речевых оборотов и устоявшихся фраз в общении: «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…», «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…», «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…», сочетание этих форм с обращением по имени. Сочетание речевых и неречевых средств общения. Поздравительные открытки (выбор, написание текста поздравительной открытки). Выражение одобрения, комплимента: «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонные разговоры. Начало общения по телефону. Варианты приветствия, обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи), действия в зависимости от сигнала телефонной связи. Диалог по телефону на разные темы. Варианты завершения диалога.

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте, определённому однокласснику на уроке, в процессе режимных моментов. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Использование в речи слов и устоявшихся оборотов: «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Использование слов благодарности: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо… (имя)»), «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Реакции на замечание, извинение. Использование выражений: «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Просмотр видеофрагментов, прослушивание рассказов, обсуждение правильных и неправильных поступков, выражение отношений к событиям, поступкам других людей.

Выражение несогласия, решение конфликтных ситуаций. Способы решения конфликтов в игровой ситуации в общении при помощи социальных историй.

Четвертый класс (66 часов)

Развитие понимания речи

Понимание и выполнение инструкций, в том числе с использованием предлогов, наречий (дальше, ближе и пр.). Понимание прочитанного задания (инструкции), рассказ о выполненном заданий после его завершения по вопросам учителя. Завершение незаконченных предложений учителя, в том числе сложноподчиненных, сложносочиненных (Маша засмеялась, потому что...) Прослушивание рассказов, сказок при прочтении учителя, прослушивании аудиозаписи. Ответ на вопросы, пересказ прослушанного по визуальным опорам и без зрительных опор. Понимание ошибочных утверждений, исправление ошибки в прослушанном. Понимание нелепиц. Объяснение того, что в изображении неверно. Отгадывание загадок, загадывание загадок (описание качеств предмета без его называния).

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Понимание эмоций, их выражения при помощи мимики, изменения громкости голоса и интонации. Упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, испуга, грусти, удивления и др. Согласованное использование мимики, жестов, взгляда и речи. Правильное использование смысловой интонации в речевом общении.

Общение и его значение в жизни

Общение при помощи речи, мимики, жестов. Понимание жестов и мимики в типичных ситуациях. Использование письменной речи в общении. Способы передачи сообщений на расстоянии. Письма, открытки, sms-сообщения, записки, книги, журналы, объявления. Телефонный разговор. Звонки по телефону по разным поводам. Ведение телефонного разговора.

Обращение к другому человеку: приветствие, прощание, выражение благодарности, слова извинения, просьба о помощи, предложение помощи. Использование местоимений в речи. Обращение к незнакомому человеку. Правила поведения с незнакомыми людьми.

Праздники и будни. Подготовка к празднику. Игры с друзьями на перемене, на детской площадке. Любимые занятия. Диалоги о занятиях, интересах своих и сверстников. Любимые мультфильмы, книги, игры. Домашние питомцы. Поздравительные открытки, выбор, написание.

Конфликты, способы их решения. Использование речевых оборотов при решении конфликтов: слова извинения, объяснение причин поступков, привлечение помощи, сообщение о затруднении. Просмотр видеофрагментов, социальных ситуаций, разыгрываемых при помощи игрушек, составление и использование социальных историй. Ситуации, в которых людям нужна помощь. Слова сочувствия, слова поддержки, слова утешения. Использование комплиментов.

Практика общения

Слушание рассказа учителя, участие в диалоге на разные темы про учебу, свободное время, интересные события и пр. Обращение к сверстнику, учителю. Обращение к незнакомому человеку в разыгранных диалогах, в процессе игр и пр. Использование функционального обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика обращения к людям разного возраста, пола. Участие в разыгрывании сценок, просмотре и обсуждении видеофрагментов, серии картинок в рамках разных социальных ситуациях.

Гости. Приглашение в гости. Поход в гости. Правила поведения в гостях. Правила поведения хозяина при приглашении гостей. Диалоги в гостях. Ролевая игра «Празднование дня рождения». Поздравительные открытки (выбор, написание текста поздравительной открытки).

Телефонные разговоры. Разговоры по телефону (начало, развертывание диалога, завершение диалога), разыгрывание ситуации общения по телефону в ролевых играх, ведение коротких диалогов по телефону. Отправление сообщений родителям.

Составление правил поведения в классе, на детской площадке. Составление социальных историй, составлений серии картинок по событиям. Рассказ по социальным историям, последовательности событий. Разыгрывание сценок, выражение отношений к поступкам, событиям. Игры по правилам. Использование коммуникативно-речевых навыков в играх по правилам. Постановка коротких сценок, небольших рассказов, представлений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение двух видов результатов, а именно личностных и предметных. Личностные результаты определяются к моменту окончания обучения по учебной программе, предметные результаты определяются к моменту каждого года обучения, выделяется достаточный и минимальный уровень.

Личностные результаты.

К личностным результатам относятся:

Понимание, соблюдение и выполнение правил школьного поведения;

Интерес к участию в совместной деятельности с другими людьми (взрослыми и сверстниками)

Освоение базовых социально-коммуникативных навыков, обеспечивающих участие в совместной деятельности;

Формирование и систематизация представлений об окружающем мире, как основы для усвоения, систематизации и присвоения культурно-исторического опыта людей;

Последовательное расширение социального пространства, выход за пределы рамок учебного учреждения;

Последовательное осмысление и принятие различных социальных ролей, демонстрация навыков социально-коммуникативного поведения в соответствии с ними;

Развитие произвольности и самостоятельности поведения, формирование основы оценочных, нравственных суждений.

Предметные результаты

Первый подготовительный класс

Минимальный уровень:

- ✓ Выполняет одноступенчатые инструкции учителя, в том числе с опорой на жестовую подсказку учителя;
- ✓ Слушает и повторяет звуки, слоги за учителем;
- ✓ Находит, показывает некоторые предметы и их изображения (на знакомом материале);
- ✓ Находит, показывает некоторые цвета (основные, зеленый);
- ✓ Имитирует некоторые звуки, артикуляционные движения по подражанию;
- ✓ Отзывается на имя, смотрит на собеседование;
- ✓ Использует приветствие и прощание в общении с другими людьми при подсказке взрослого;

- ✓ Выражает просьбу о предмете, о помощи при организующей помощи учителя;
- ✓ Отвечает на вопросы другого человека, используя доступные средства коммуникации;
- ✓ Понимает и соблюдает правила поведения на уроке;
- ✓ Делает выбор, обозначая его для других людей;
- ✓ Слушает, понимает смысл коротких рассказов, сказок.

Достаточный уровень:

- ✓ Выполняет одноступенчатые и двухступенчатые инструкции учителя;
- ✓ Слушает и повторяет звуки, слова, слоги и короткие предложения за учителем;
- ✓ Находит, называет, показывает предметы и их изображения, действия;
- ✓ Находит, называет, показывает цвета (основные, зеленый, черный, белый);
- ✓ Имитирует звуки, артикуляционные движения по подражанию;
- ✓ Отзывается на имя, смотрит на собеседника при обращении;
- ✓ Отвечает на вопрос о своем имени, фамилии;
- ✓ Знает имена и отчества учителя, одноклассников;
- ✓ Использует приветствие и прощание в общении с другими людьми;
- ✓ Выражает просьбу о предмете, событии, о помощи при возникновении затруднений;
- ✓ Отвечает на вопросы другого человека о событии;
- ✓ Понимает и соблюдает правила поведения на уроке;
- ✓ Умеет давать предметы другому человеку по его просьбе;
- ✓ Делает выбор, обозначая его для других людей;
- ✓ Показывает нужное изображение среди 3-6 по инструкции учителя;
- ✓ Рассказывает о себе, своей семье, своих интересах с опорой на наглядность (фото, картинки);
- ✓ Слушает, понимает смысл коротких рассказов, сказок, стихотворений.

Второй дополнительный класс

Минимальный уровень:

- ✓ Выполняет одноступенчатые инструкции;
- ✓ Слушает и повторяет слова за учителем;
- ✓ Узнает, показывает, называет предложения по картинкам;
- ✓ Понимает смысл короткого рассказа, состоящего из нескольких предложений;
- ✓ Подражает арткуляционным движениям учителя;
- ✓ Использует речевой выдох в упражнениях по подражанию, инструкции;
- ✓ Отвечает на некоторые вопросы;
- ✓ Знает имя и отчество учителя, имена одноклассников;
- ✓ Использует жест отказа при ответе на понятные вопросы;

- ✓ Поддерживает диалог на знакомые темы, обменивается несколькими репликами с собеседником, включая средства АДК;
- ✓ Смотрит на собеседника во время разговора;
- ✓ Слушает тексты коротких рассказов учителя, записанных на видео, аудио, отвечает на некоторые понятные вопросы.

Достаточный уровень:

- ✓ Выполняет двухступенчатые инструкции;
- ✓ Слушает и повторяет слова, короткие предложения;
- ✓ Узнает, показывает, называет предложения по картинкам;
- ✓ Понимает единственное и множественное число существительных, глаголов;
- ✓ Узнает предмет по описанию учителя (внешний вид, назначение) с опорой на наглядность;
- ✓ Понимает смысл короткого рассказа, стихотворения, ответы на вопросы учителя по услышанному;
- ✓ Подражает артикуляционным движениям учителя;
- ✓ Использует речевой выдох в упражнениях по подражанию, инструкции;
- ✓ Изменяет громкость, темп речи в упражнениях;
- ✓ Изменяет интонацию, подражая учителю;
- ✓ Отвечает на вопросы, смотрит на собеседника в процессе общения;
- ✓ Знает, использует имя и отчество учителя, имена одноклассников;
- ✓ При организующей помощи учителя правильно использует местоимения при ответе на вопросы (говорит о себе «я» в знакомых вопросах);
- ✓ Использует жест отказа, слово нет при ответе на понятные вопросы;
- ✓ Умеет обозначать затруднение, отсутствие информации, используя «Не знаю»;
- ✓ Поддерживает диалог на знакомые темы, обменивается несколькими репликами с собеседником;
- ✓ Смотрит на собеседника во время разговора;
- ✓ Слушает тексты коротких рассказов учителя, прослушивает рассказы, записанные на видео, аудио, отвечает на вопросы;
- ✓ Задает уточняющие вопросы в знакомой ситуации.
- ✓

Первый класс

Минимальный уровень:

- ✓ Выполняет одноступенчатые инструкции учителя;
- ✓ Узнает предмет из нескольких по описанию с опорой на наглядность;
- ✓ Понимает глаголы и показывает их на изображениях;
- ✓ Понимает некоторые предлоги;
- ✓ Выделяет картинку из 2-3 значительно отличающихся изображений при прослушивании предложения;

- ✓ Использует слова и жесты при приветствии и прощании;
- ✓ Поддерживает диалог с взрослым;
- ✓ Знает имя и отчество учителя, имена одноклассников;
- ✓ Играет в некоторые игры по правилам при организующей помощи учителя;
- ✓ Правильно понимает эмоции другого человека, соотносит их с типичными ситуациями;
- ✓ Выражает отношение к событиям (нравится, не нравится), в том числе с использованием визуальных опор;
- ✓ Слушает, при помощи учителя участвует в разыгрывание сказок, историй.

Достаточный уровень:

- ✓ Выполняет двухступенчатые инструкции учителя;
- ✓ Узнает предмет из нескольких по описанию;
- ✓ Понимает глаголы движения и показывает их на изображениях;
- ✓ Понимает, показывает, использует некоторые предлоги;
- ✓ Выделяет картинку из 2-3 близких по содержанию изображений при прослушивании предложения;
- ✓ Слушает короткие тексты, отвечает на вопросы по содержанию;
- ✓ Выполняет артикуляционные упражнения (статические и динамические);
- ✓ Пропевает, проговаривает цепочку слогов за учителем;
- ✓ Использует нужную силу голоса при выполнении индивидуальных и групповых упражнений;
- ✓ Изменяет темп речи по подражанию;
- ✓ Использует вопросительную и восклицательную интонацию при повторении предложений;
- ✓ Понимает выражение лица, соотносит его с событием;
- ✓ Использует взгляд, мимику и речь согласованно;
- ✓ Правильно использует местоимения в часто используемых фразах;
- ✓ Использует слова и жесты при приветствии и прощании;
- ✓ Поддерживает диалог с взрослым и сверстником;
- ✓ Понимает смысл слов благодарности, по возможности использует их;
- ✓ Понимает смысл и использует слова извинения;
- ✓ Играет в игры по правилам (подвижные и настольные);
- ✓ Правильно понимает эмоции другого человека, соотносит их с типичными ситуациями;
- ✓ Выражает словами отношение к событиям (нравится, не нравится).
- ✓ Слушает участвует в разыгрывание сказок, историй при помощи игрушек, кукол, драматизации коротких сюжетов.

Второй класс

Минимальный уровень:

- ✓ Выполняет двухступенчатые инструкции в привычной ситуации;

✓ Слушает, различает, показывает на изображениях названное учителем;
✓ Понимает смысл коротких рассказов, связанных с личным опытом;
✓Понимает некоторые эмоции, соотносит их с выражением лица и изменение интонации;
✓Использует слова приветствия, прощания в общении;
✓Поддерживает диалог на некоторые темы;
✓Знает некоторые праздники;
✓Имеет представление о телефонном разговоре;
✓Отвечает на вопросы собеседника в телефонном разговоре;
✓Правильно реагирует на замечание взрослого;
✓Рассказывает о правилах поведения, используя социальные истории;
✓ Выражает отношение к поступкам героев рассказа, истории при помощи учителя.

Достаточный уровень:

✓Выполняет различные инструкции с одним предметом, выполняет нескольких разных инструкций в рамках учебной или свободной ситуации;
✓ Слушает, различает, показывает на изображениях близкие по звучанию слова;
✓Понимает и использует простые предлоги;
✓Понимает, показывает глаголы движения, образованные при помощи приставок;
✓ Понимает смысл коротких рассказов, отвечает на вопросы по прослушанному тексту;
✓Угадывает предмет по описанию. Выбирая из нескольких изображений;
✓Повторяет за учителем серию слогов, предложения, короткие скороговорки;
✓Изменяет темп, интонацию, громкость речи;
✓Понимает эмоции, соотносит их с выражением лица и изменение интонации;
✓Использует слова приветствия, прощания в зависимости от возраста и близости собеседника;
✓Поддерживает диалог на разные темы;
✓Знает некоторые праздники, назначение поздравительных открыток;
✓Играет в сюжетно-ролевую игру «В кафе»;
✓Имеет представление о телефонном разговоре;
✓Отвечает на вопросы собеседника в телефонном разговоре;
✓Здоровается, прощается в процессе телефонного разговора;
✓Использует разные виды просьбы в процессе общения с другими людьми;
✓Задает вопросы для получения информации при помощи учителя и использования визуальных опор;
✓Использует слова благодарности;
✓ Правильно реагирует на замечание взрослого;
✓ Рассказывает о правилах поведения, используя социальные истории;

✓ Меняет интонацию, темп, громкость, речи в процессе упражнений и диалогов;
✓ Слушает литературные тексты (рассказов, сказок, стихотворений), отвечает на вопросы, участвует в обсуждение прослушанного;
✓ Выражает отношение к поступкам героев рассказа, истории.

Третий класс

Минимальный уровень:

✓ Выполняет инструкции учителя с разными предметами;
✓ Дает инструкции однокласснику в рамках упражнений;
✓ Понимает смысл рассказов, сказок, стихов;
✓ Слушает и воспринимает короткие тексты;
✓ Выполняет некоторые артикуляционные упражнения по подражанию;
✓ Понимает, показывает на изображениях некоторые эмоции и их мимические и речевые проявления;
✓ Знает и соблюдает некоторые правила общения;
✓ Составляет правила общения, рассказывает о них при опоре на визуальный ряд;
✓ Знает отличия устного и письменного общения;
✓ Выбирает открытку для праздника, умеет дарить открытки при организующей помощи;
✓ Поддерживает диалог при помощи доступных средств;
✓ Имеет представления о поведениях в гостях, разыгрывает короткие сценки;
✓ Выражает одобрение другому человеку;
✓ Участвует в телефонном разговоре, используя доступные средства.

Достаточный уровень:

✓ Выполняет инструкции с разными предметами, выполнение разных инструкций в рамках учебной или свободной ситуации;
✓ Дает инструкции однокласснику, одноклассникам в игре и в организованных занятиях;
✓ Понимает смысл рассказов, сказок, стихов, дает ответы на вопросы учителя по прослушанному тексту;
✓ Завершает незаконченный рассказ;
✓ Выполняет артикуляционные упражнения по подражанию;
✓ Изменяет громкость речи, темпа, интонации;
✓ Использует побудительную и вопросительную интонацию;
✓ Использует в упражнениях громкой, тихой, шёпотной речи;
✓ Понимает, показывает, называет эмоции и их мимические и речевые проявления;
✓ Рассказывает на заданную тему;
✓ Использует вежливые слова в общении;

✓ Знает правила общения, использует правила в общении со взрослыми и сверстниками;
✓ Составляет правила общения, рассказывает о них при опоре на визуальный ряд;
✓ Знает отличия устного и письменного общения;
✓ Выбирает открытку, соответственно ситуации, и пишет короткие поздравления на открытках;
✓ Умеет обращаться к разным людям в процессе типичных ситуаций;
✓ Поддерживает диалог;
✓ Начинает, завершает диалог;
✓ Меняет тему диалога;
✓ Имеет представления о поведениях в гостях, разыгрывает короткие сценки;
✓ Выражает одобрение другому человеку;
✓ Участвует в телефонном разговоре;
✓ Умеет обращаться с просьбой к учителю, соседу по парте, определённому однокласснику на уроке, в процессе режимных моментов;
- ✓ Выражает несогласия словами и жестом, уместно используя их в общении;
- ✓ Умеет при помощи учителя находить решение конфликтных ситуаций.

Четвертый класс

Минимальный уровень:

- ✓ Понимает и выполняет инструкции учителя в учебной и свободной ситуации;
- ✓ Умеет завершать незаконченные предложения учителя на знакомую тему;
- ✓ Прослушивает литературный текст с голоса учителя, аудиозапись, отвечает на некоторые вопросы по прослушанному;
- ✓ Использует мимику, жесты, взгляд в процессе общения;
- ✓ Поддерживает общение с взрослым, сверстниками при организующей помощи;
- ✓ Имеет представления о конфликтах, некоторых способах их решения;
- ✓ Понимает правила поведения с опорой на наглядность;
- ✓ Выражает отношение к поступкам;
- ✓ Участвует в разыгрывании короткие сценки, представления со сверстниками при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- ✓ Понимает и выполняет инструкции, в том числе с использованием предлогов, наречий (дальше, ближе и пр.);
- ✓ Понимает прочитанное задание, инструкцию;
- ✓ Умеет завершать незаконченные предложения учителя на знакомую тему;
- ✓ Прослушивает литературный текст с голоса учителя, аудиозапись, отвечает на вопросы по прослушанному;

- ✓ Понимает некоторые ошибочные утверждения, исправляет ошибки в прослушанном;
- ✓ Правильно использует изменение темпа, тона, интонации голоса в общении;
- ✓ Согласованно использует мимику, жесты, взгляд и речь в процессе общения;
- ✓ Правильно использует смысловые интонации в речевом общении;
- ✓ Различает устное и письменное общение;
- ✓ Начинает, поддерживает, развивает и завершает телефонный разговор;
- ✓ Начинает, развивает, поддерживает общение с взрослым, сверстниками, меняет тему разговора, завершать разговор;
- ✓ Умеет поддерживать разговор на разные темы, отвечать на вопросы, задавать вопросы собеседнику;
- ✓ Имеет представления о конфликтах, способах их решения;
- ✓ Использует некоторые речевые обороты при решении конфликтов: слова извинения, объяснение причин поступков, привлечение помощи, сообщение о затруднении;
- ✓ Начинает, развивает и поддерживает диалог;
- ✓ Объясняет правила поведения с опорой на наглядность;
- ✓ Выражает отношение к поступкам;
- ✓ Разыгрывает короткие сценки, небольших рассказов, представлений со сверстниками при организующей помощи учителя.

2.2.6 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для первого и второго дополнительного первого и 1-4 классов начальной школы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает основные цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к изучению математики обучающимся начальной школы с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет место предмета в структуре учебного плана, планируемые результаты и тематическое планирование.

Содержание обучения раскрывает основные образовательные линии, определяющие содержание обязательного изучения математики в каждом классе начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения и предметные достижения обучающихся, отражающие достижения за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения математики в каждом классе, представлены дифференцированные виды деятельности, которые рекомендуется использовать при изучении той или иной темы (раздела) с учетом минимального и достаточного уровней достижения результатов, а также с учетом образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При овладении математическими представлениями, умениями и знаниями обучающиеся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают ряд трудностей, напрямую связанными со спецификой психофизического развития, характерными для многих обучающихся этой категории. Трудности формирования и систематизации социальных представлений, фрагментарность представлений об окружающем мире, сложности понимания некоторых бытовых понятий, недостаточность коммуникативно- речевых навыков оказывают негативное влияние на формирование системы математических знаний, в частности многие обучающиеся этой категории испытывают трудности при освоении пространственно- временных представлений, целостного восприятия целей и последовательности действий, содержания в виде схем, решении задач, использовании имеющихся умений в повседневной жизни.

Недостаточность коммуникативно-речевого развития обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приводит к сложностям сообщения педагогу о необходимости помощи, запроса на объяснение или получения дополнительной информации, недостаточность словарного запаса, связанная в том числе и с дефицитом социальных представлений, приводит к недостаточности понимания условий, определения алгоритма действий, отчуждению смысла, формальному выполнению заданий.

Так как для многих обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сильной стороной психического развития выступает зрительное восприятие и память, то большое значение для усвоения программного материала играет использование визуальных опор, использование разнообразной наглядности (натуральной, графической, а в дальнейшем и символической), обязательное включение заданий, обеспечивающих активное использование личного опыта обучающихся в процессе освоения математического содержания.

Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на уроках математики задаются спецификой состояния. Для более эффективного обучения младших школьников с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с необходимостью:

- использования специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных приёмов визуализации, алгоритмизации действий, использования дополнительных маркеров для выделения логических компонентов в тексте и др.)
- реализации практико-ориентированного характера усвоения математического материала;
- системной работе по «переносу» сформированных математических знаний и умений в новые ситуации как в рамках учебного процесса, так и в повседневную жизнь;
- создания условий для преодоления/ смягчения коммуникативно-речевых дефицитов, в том числе в процессе обучения математики;
- смягчения социальных дефицитов, в том числе посредством осмысления социальной действительности в процессе обучения математике;
- обеспечения особой пространственно-временной организации образовательной среды;
- максимального расширения образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения при решении математических задач в рамках различных видов деятельности;
- формирования и использования алгоритмов при овладении математическими знаниями и практическими умениями, использования их в ходе упражнений, практических и самостоятельных работ.

Целью обучения математике на уровне начального общего образования является овладение начальными элементарными математическими знаниями и умениями обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создающими основу для более системного и глубокого усвоения математических знаний в обучении на следующем этапе школьного образования, использования математических знаний в учебном процессе в рамках реализации междисциплинарных связей и для решения посильных практических задач повседневной жизни.

Изучение математики в начальной школе для обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на достижение следующих образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач:

- формирование системы доступных математических знаний и умений, необходимых для решения как учебных, так и практических задач, их дальнейшего углубления и расширения;

- коррекция нарушений познавательной сферы, высших психических процессов средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- коррекция нарушений и развитие эмоционально-волевой сферы и поведения в процессе организованной деятельности;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, умения работать вместе с другими обучающимися для достижения общих целей в процессе обучения математике, умения договариваться;
- коррекция нарушений социально-коммуникативного развития, расширение и систематизация социальных представлений и понятий за счёт связи обучения математике, использования личного опыта и усвоенных ранее математических знаний и умений в повседневной жизни.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 3 часа в неделю в первом и втором дополнительном и первом классе, по 4 часа в неделю со второго по 4 класс, то есть всего 705 часов. Из них: в первом и втором дополнительном, первом классах по 99 часов, во втором, третьем и четвёртом классе по 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

Представления о цвете: Цвет как свойство предметов. Цвета предметов окружающего мира (красный, синий, желтый, зеленый, чёрный, белый).

Представления о величине: большой — маленький (больше — меньше, одинаковые (равные) по величине).

Представление о размере: Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий (выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине).

Группировка предметов по величине, размеру. Сериация предметов по величине, размеру.

Представления о массе: тяжёлый-лёгкий (тяжелее-легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по массе 2-4 предметов, имеющих значительное отличие по массе.

Количественные представления: мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну).

Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами, счетным материалом). Сравнение количества предметов путём установления взаимно-однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количеств столько же, лишние, недостающие предметы. Дидактические игры на установление взаимно-однозначного соответствия, уравнивание групп предметов двумя способами.

Временные представления. Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Последовательность частей суток.
Возраст: молодой — старый (моложе — старше).
Пространственные представления: верх-низ, вверху-внизу, впереди- сзади, в, на, под, над. Расположение на плоскости листа бумаги, на доске: центр, середине, верх, низ, угол листа, над, на, под.
Геометрические материалы: шар, куб, брус; круг, квадрат, треугольник прямоугольник.
Составление геометрических фигур из нескольких частей (2-4 детали). Составление геометрических фигур из счетных палочек. Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам, по образцу. Измерительные навыки. Знакомство детей с использованием мерок. Измерение полосок бумаги, лент при помощи мерок. Сравнение полосок лент по длине.
Устный счет до десяти в прямом порядке и от пяти в обратном порядке.
Соотношение числа, количества в пределах пяти. Решение практических задач на предметах и на изображениях.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

Представления о цвете: основные и дополнительные цвета (красный, синий, жёлтый, зеленый, белый, черный, оранжевый, коричневый). Цвета предметов окружающего мира. Чередование элементов заданных цветов при раскрашивании, рисовании элементов.
Сенсорные эталоны: большой, средний, маленький. Сериация предметов по величине (до 5 элементов). Сравнение предметов, изображений предметов по величине и цвету (разные, одинаковые).
Представление о размере: высокий — низкий (выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте), сериация предметов, изображений по высоте (до 5 элементов), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине, сериация предметов по ширине, толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине), сериация предметов по толщине, глубокий — мелкий (глубже — мельче, одинаковы (равные) по глубине). Группировка предметов по величине, размеру. Сериация предметов по величине, размеру. Нахождение объекта по двум, трём признакам (цвет, форма, величина). Сравнение предметов по тяжести. Тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, одинаковые по тяжести. Определение тяжести предметов с опорой на личный опыт и выполнение практических упражнений.
Временные представления. Времена года, их последовательность. Части суток. Неделя. Дни недели, их последовательность с опорой на образец. Вчера, сегодня, завтра, сейчас, потом, давно, недавно. Возраст людей, пол, последовательность взросления человека.
Пространственные представления. Верх, низ, право, лево (в том числе с использованием дополнительной маркировки). Понимание пространственных

представлений: в, на, над, под, перед, за, около, слева —справа, далеко — близко, рядом.
Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково).
Измерительные навыки. Измерение предметов при помощи мерочки. Построение геометрических фигур по опорным точкам.
Прямой и обратный счёт в пределах 10. Числовой ряд. Место числа в числовом ряду. Предшествующее и последующее число. Соседи числа.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)

Повторение пройденного. Сравнение предметов, изображений по цвету, форме, величине, размеру. Чередование деталей по цвету, форме, величине.
Представление об объеме. Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.
Временные представления. Части суток. Неделя- семь суток. Названия и последовательность дней недели. Будни и выходные. Вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.
Пространственные представления: положения предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине. Перемещение предмета в указанное положение относительно других предметов. Ориентировка на плоскости (доска, лист бумаги): вверху, внизу, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, верхняя, нижняя, правая и левая половины листа, правый, левый, верхний, нижний углы. Отношения порядка следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий за.
Нумерация. Число, количество и цифра. Образование, название и запись чисел от 1 до 9. Образование, называние и запись числа 10. 10 единиц- один десяток. Цифра 0. Счёт в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее). Соседи числа.
Сравнение чисел: больше, меньше, равные, в том числе с использованием их взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Уравнивание групп предметов.
Деньги. Их назначение. Монеты, купюры. Единицы измерения стоимости: рубль, копейка. Обозначение: 1 рубль (1р.), 1 копейка (1к.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к., 50 к.; бумажная купюра: 10 р Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства, купюрой 10р. Размен монеты крупного достоинства (10р.. 5р.) монетами более мелкого достоинства.Единица длины (мера длины) 1 сантиметр (1 см). Линейка. Маркировка 0. Измерение отрезков при помощи мерочки, при помощи линейки. Построение отрезка через точку, через две точки, построение отрезка

заданной длины. Построение квадрата, треугольника по заданным точкам.Единицы массы: 1 килограмм. Измерение веса объектов. Геометрические фигуры. Овал (узнавание, называние).Арифметические действия. Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Называние компонентов, получаемых в результате действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Таблицы сложения и вычитания на основе состава чисел, использование таблицы при вычитании. Практическое использование переместительного свойства сложения. Ноль как результат вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

Арифметические задачи. Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Алгоритм анализа задачи. Распознавание условия, вопроса, решение и ответ задачи. Алгоритм решения задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа устно, схематичная запись ответа.

Геометрический материал. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Определение формы предметов окружающего мира посредством соотнесения с геометрическими фигурами. Точка, прямая и кривая линии, отрезок.

ВТОРОЙ КЛАСС (136 часов)

Нумерация**.** Сравнение чисел в пределах первого десятка. Использование знаков больше, меньше, равно. Установление равенства при помощи знака =

Нумерация чисел в проделах 20. Образование, называние и запись чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности (увеличение на 1, уменьшение на 1). Счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3, 5. Числа однозначные и двухзначные

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду. Знаки «больше», «меньше» и «равно».

Единицы измерения длины и их соотношения. Единицы измерения длины: дециметр (дм). 1дм=10 см. Сравнение длины предметов с мерочкой в 1 дм (длиннее, короче, такой же длины. Чтение и измерение длины (…дм… см)

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Минутная и часовая стрелки. Определение времени по часам с точностью до часа, до получаса.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины, времени. Сравнение чисел, полученных при измерении одной длины, массы, времени, емкости, массы.

Арифметические действия**.** Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания. однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двухзначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблицы

сложения и вычитания с переходом через десяток, использование таблицы при вычитании.
Нахождение значение числового выражения в два арифметических действия (сложение и вычитание).
В процессе выполнения практических действий с предметными совокупностями деление их поровну.
Арифметические задачи**.** Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц Краткая запись арифметической задачи. Решение. Запись ответа. Составные арифметические задачи в два действия.
Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по готовому решению, краткой записи, сюжету, предложенному педагогом, в том числе с использованием личного опыта обучающихся. Алгоритм решения задач в два действия.
Геометрический материал. Сравнение отрезков по длине**.** Луч. Построение луча, Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов. Построение угла при помощи угольника. Четырехугольники (квадрат, прямоугольник). Элементы четырехугольника (углы, вершины, стороны). Треугольник и элементы треугольника. Построение четырёхугольника и треугольника по точкам.

ТРЕТИЙ КЛАСС (136 часов)

Нумерация**.** Нумерация чисел в пределах 100. Получение, чтение, запись круглых десятков. Счёт десятками до 100. Получение двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Счеты. Использование счетов при выкладывании чисел в пределах 100 на счетах. Числовой ряд 1—100. счёт в пределах 100 (количественный и порядковый). Присчитывание, отсчитывание по единице, равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 (в прямой и обратной последовательности). Сравнение чисел: сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду, сравнение чисел по количеству десятков и единиц. Увеличение, уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Чётные и нечётные числа.
Единицы измерения и их соотношения. Деньги. Бумажные купюры достоинством 50 р., 100 р. Монета 50к. Замена нескольких бумажных купюр по 5 р., 10 р. (монет по 10 к., 50 к.) одной купюрой 50 р., 100 р. (монетой 50 к.). Размен бумажных купюр достоинством 50 р., 100 р. (монеты 50 к.) по 10 р., 5 р. (по 10 к., 50 к.). Соотношение: 1 р. = 100 к.
Единица измерения длины: метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.Единица измерения массы: килограмм (1 кг). Единица измерения ёмкости: литр (1 л). Единицы измерения времени: минута, год. Обозначение: 1 мин, 1 год. Последовательность месяцев в году.Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 28, 29, 30, 31 сут., 1 год = 12 мес.

Календарь. Назначение календаря. Отрывной календарь и табель-календарь. Порядок месяцев, их названия.Определение времени по часам с точностью до получаса, четверти часа, до 5 мин (10 ч 45 мин и без 15 мин 11 ч). Называние времени по часам. Соотнесение времени и частей суток.

Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения. Сравнение записей, полученных при счете и измерении.

Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (60 + 30, 60 + 7, 60 + 17, 65 + 1, 61 + 7, 61 + 27, 61 + 9, 61 + 29, 92 + 8, 61 + 39 и соответствующие случаи вычитания). Называние компонентов и результатов сложения и вычитания. Нуль как компонент сложения и вычитания, результат вычитания.

Понятие умножения. Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения. Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением.

Запись действия умножения, чтение действий умножения. Деление на две равные части, или пополам. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления «:». Чтение действия деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица умножения числа на 2. Называние компонентов и результата умножения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица деления числа на 2. Называние компонентов и результата деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Взаимосвязь действий умножения и деления. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5 и деления на 3, 4, 5 равных частей в пределах 20. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь таблиц умножения и деления. Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Скобки. Последовательность решения примеров с действиями в скобках

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью. Составные арифметические задачи в два действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Геометрический материал

Построение отрезка больше (меньше) данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения. Обозначение точки пересечения буквой. Окружность, круг. Циркуль. Центр и радиус. Построение окружности с помощью циркуля Обозначение центра окружности буквой О. Дуга как часть окружности.

Многоугольники. Вершины, стороны, углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон,

вычерчивание по данным вершинам. Четырёхугольник. Прямоугольник (квадрат). Противоположные стороны. Свойства сторон, углов.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (136 часов)

Нумерация. Нумерация в пределах 100. Повторение**.** Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы без перехода ч. Знакомство с калькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на калькуляторе. Сложение и вычитание в пределах 1000 без перехода через разряд.

Единицы измерения длины и их соотношения**.** Сравнение чисел, полученных в ходе измерения величин**.**Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Единица измерения масса: центнер (1 ц). Соотношение: 1 ц= 100 кг. Единица измерения времени: секунда (1 сек.) Соотношение: 1 мин= 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение количества секунд по секундомеру. Двойное обозначение времени (9 часов вечера, 9 часов утра). Соотнесение времени и части суток (утром, вечером), действий людей.Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами. Преобразования чисел, полученных при измерении двумя мерами (1 см 5 мм = 15 мм, 15 мм = 1 см 5 мм). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: 60 см + 40 см = 100 см = 1 м, 1 м – 60 см = 40 см.

Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание двухзначных чисел без перехода через разряд и с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого). Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью калькулятора. Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0. 1, 10. Деление 0 на число.

Арифметические задачи. Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Составление задач по схеме, записи решения, сюжету. Дополнение краткой записи задачи числом для последующего решения.

Геометрический материал. Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита. Кривые, ломаные

линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника- замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине ее отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Окружность, дуга. Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части. Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Знает названия некоторых цветов предметов окружающего мира;
- Знает, может показать большой-маленький
- Группирует предметы по величине, размеру
- Владеет количественными представлениями, понимает их в речи учителя: мало, много, ни одного;
- Сравнивает количество предметов при помощи учителя;
- Имеет представления о временах года;
- Имеет представления о частях суток;
- Имеет представления о схеме своего тела, ориентируется в пространстве, определяя положение предметов относительно себя (верх, низ);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги (центр, углы);
- Знает названия геометрических фигур;
- Составляет геометрические фигуры из нескольких частей (2-3 детали);
- Считает от 5 в прямом порядке;
- Соотносит число, количества в пределах трех.

Достаточный уровень:

- Знает, называет цвета предметов окружающего мира;
- Воспринимает цвет как характеристику предмета;
- Различает, знает, называет величины, размеры предметов;
- Сравнивает предметы по величине, размеру
- Исключает лишний предмет из совокупности предметов, отличающийся по размеру;
- Имеет первичные представления о массе предмета (тяжёлый — лёгкий), сравнивает значительно отличающиеся по массе предметы;
- Владеет количественными представлениями, понимает их в речи учителя, использует в речи (или показывает в ответ на инструкцию): мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну);
- Сравнивает количество предметов, уравнивает количество предметов одним способом;

- Имеет представления о временах года;
- Имеет представления о частях суток;
- Имеет представления о возрасте людей (старше, младше);
- Имеет представления о схеме своего тела, ориентируется в пространстве, определяя положение предметов относительно себя (верх, низ);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Знает названия геометрических фигур;
- Составляет геометрические фигуры из нескольких частей (2-4 детали;
- Обводит геометрических фигуры по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам,
- Рисует геометрические фигуры по образцу;
- Знает, для чего нужна мерка;
- Использует мерки в измерении предметов при помощи педагога;
- Считает до 10 в прямом порядке;
- Считает от 5 в обратном порядке;
- Соотносит число, количества в пределах пяти.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Знает, называет основные цвета предметов окружающего мира;
- Составляет последовательность из элементов, чередуя их одному признаку (цвету, форме);
- Выполняет сериацию предметов (из 3 элементов) по величине, высоте, ширине, толщине;
- Находит по описанию предмет с одной заданной характеристикой (цвет, размер, форма);
- Знает последовательность времен года, показывает ее на картинках, на схеме;
- Знает названия, может выложить последовательность частей суток;
- Определяет положение предмета в пространстве относительно себя;
- Сравнивает группы предметов по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково), умеет уравнивать одним способом;
- Владеет прямым и обратным счётом в пределах 10, в том числе с использованием визуальной поддержки и организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, называет основные и дополнительные цвета предметов окружающего мира;
- Составляет последовательность из элементов, чередуя их по цвету, форме. размеру;

- Выполняет сериацию предметов (до 5 элементов) по величине, высоте, ширине, толщине;
- Знает, называет предметы, отличающиеся по глубине, сравнивает их между собой;
- Находит по описанию предмет с двумя заданными характеристиками (цвет, размер, форма);
- Описывает предмет, называя его характеристики (цвет, форму, размер) по вопросам учителя или по схеме;
- Сравнивает предметы по тяжести, знает и использует слова тяжелый, легкий, тяжелее, легче.
- Знает последовательность времен года, называет ее с опорой на схему;
- Знает, называет последовательность частей суток;
- Имеет представление о неделе, днях недели;
- Отвечает на вопросы о неделе с опорой на схему, расписание;
- Сравнивает людей по возрасту (старше, моложе);
- Определяет положение предмета в пространстве относительно себя;
- Сравнивает группы предметов по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково), умеет уравнивать двумя способами;
- Владеет прямым и обратным счётом в пределах 10;
- Может считать в прямом и обратном порядке от заданного числа в пределах

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Владеет временными представлениями: времена года, неделя, дни недели, сутки, части суток;
- Понимает в речи учителя слова сегодня, вчера, завтра с опорой на наглядность;
- Определяет, показывает положение предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Соотносит число, количество и цифру от 1 до 6 при организующей помощи учителя;
- Образовывает, называет и записывает состав числа с опорой на схему;
- Образовывает, называет и записывает числа 0 и 10;
- Владеет счетом в прямой и обратной последовательности в пределах 10;
- Имеет представление о назначении денег;
- Узнает монеты и купюры;
- Имеет представления о единице измерения 1см;
- Проводит измерения при помощи мерочки;
- Строит отрезок по одной и двум точкам;

- Выполняет сложение и вычитание в пределах 6;
- Рисует геометрические фигуры, пишет цифры при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Владеет временными представлениями: год, времена года, неделя, дни недели, сутки, части суток;
- Понимает и использует слова сегодня, вчера, завтра с опорой на наглядность;
- Определяет, показывает, называет положение предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине;
- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Устанавливает, называет, показывает отношения порядка следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий;
- Соотносит число, количество и цифру от 1 до 9;
- Образовывает, называет и записывает состав числа;
- Образовывает, называет и записывает числа 0 и 10;
- Владеет счетом в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10;
- Сравнивает числа между собой, записывает неравенство;
- Знает назначение и название денег;
- Узнает монеты и купюры, называет их;
- Умеет при организующей помощи заменить монеты на купюру или монету более крупного достоинства, разменять ее на монеты более мелкого достоинства;
- Имеет представления о единице измерения 1см;
- Проводит измерения при помощи мерочки и линейки;
- Строит отрезок по одной и двум точкам;
- Имеет представления о единицы массы 1 кг;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 10;
- Имеет представление о переместительном законе при сложении, использует его на практике при организующей помощи учителя.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Умеет с организующей помощью учителя сравнивать числа, использует знаки больше, меньше, равно;
- Владеет прямым и обратным счетом в пределах 20;
- Образовывает, записывает числа в пределах 20 с организующей помощью учителя;
- Имеет представления о единицах длины см, дм;
- Умеет проводить измерение отрезка при помощи учителя;

- Имеет представления об единицах измерения времени: час, месяц;
- Знает для чего нужны часы;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;
- Использует таблицы сложения и вычитания при выполнении действий сложения и вычитания;
- Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц при использовании алгоритма и помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Умеет сравнивать числа, использует знаки больше, меньше, равно;
- Владеет прямым и обратным счетом в пределах 20;
- Образовывает, записывает числа в пределах 20;
- Владеет счетом с использованием равных числовых групп;
- Имеет представления об однозначных и двузначных числах;
- Имеет представления о единицах длины см, дм;
- Умеет сравнивать длину предмета, отрезка, используя данные, полученные при помощи мерочки и линейки;
- Имеет представления об единицах измерения времени: час, месяц;
- Знает для чего нужны часы, части часов;
- Умеет определять время по часам с точностью до часа;
- Умеет соотносить время и части суток;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;
- Использует таблицы сложения и вычитания при выполнении действия с переходом через десяток;
- Умеет находить значение числового выражения в два арифметических действия;
- Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц;
- При организующей помощи учителя выполняет краткую запись арифметической задачи, краткое условие, решение, ответ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ТРЕТИЙ КЛАСС:

Минимальный уровень:

- Владеет представления о нумерации в пределах 100;
- Умеет читать, записывать числа в пределах 100;
- Знает о том, зачем нужны счеты, умеет пользоваться счетами при пошаговой помощи учителя;
- Умеет присчитывать, отсчитывать по единице в пределах 20;
- Сравнивает числа, стоящие рядом в числовом ряду по количеству десятков и единиц;
- Уменьшение и увеличение чисел на несколько десятков, единиц;

- Знает назначение, название наличных денег (купюры и монеты), читает их достоинство;
- Умеет разменивать купюры при пошаговой помощи учителя;
- Владеет представлениями об единицах измерения времени: час, минута;
- Выкладывает последовательность месяцев, в том числе с опорой на наглядность;
- Знает о том, что такое календарь, для чего он нужен;
- Умеет определять время по часам с точностью до часа;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания в пределах 100 с без перехода через разряд;
- Владеет умениями выполнения умножения и деления по алгоритму при помощи учителя;
- Решает простые задачи на нахождение суммы, разности;
- Умеет решать простые задачи на нахождение произведения, частного, увеличения и уменьшения в несколько раз при опоре на алгоритм и пошаговой помощи учителя;
- Умеет строить отрезок заданной длины;
- Умеет при организующей помощи учителя строить многоугольники.

Достаточный уровень:

- Владеет представления о нумерации в пределах 100;
- Умеет получать, читать, записывать числа в пределах 100;
- Владеет умением выделять в двухзначных числах единицы, десятки;
- Умеет считать десятками до 100;
- Знает о том, зачем нужны счеты, пользуется счетами при организующей помощи учителя;
- Умеет присчитывать, отсчитывать по единице в пределах 100;
- Сравнивает числа, стоящие рядом в числовом ряду по количеству десятков и единиц;
- Считает равными группами (2,3,4,5);
- Умеет уменьшать и увеличивать чисел на несколько десятков, единиц;
- Владеет представлениями о четных и нечетных числах.
- Знает назначение, название наличных денег (купюры и монеты), читает их достоинство;
- Знает, что рубль состоит из 100 копеек;
- Умеет разменивать купюры;
- Знает единицы измерения длины (см, дм, м);
- Знает, что в метре сто см, в метре 10 дм;
- Владеет представлениями об измерении массы (1кг);
- Владеет представлениями об единицах измерения емкости (1л);
- Владеет представлениями об единицах измерения времени: минута, год;

- Знает последовательность месяцев в году, выкладывает последовательность месяцев, в том числе с опорой на наглядность;
- Знает о том, что такое календарь, для чего он нужен;
- Умеет определять время по часам с точностью до 5 минут;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания в пределах 100 с переходом через разряд;
- Знает названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- Владеет навыками выполнения умножения и деления;
- Может заменять действия умножения сложением;
- Решает простые задачи на нахождение произведения, частного, увеличения и уменьшения в несколько раз;
- Умеет при организующей помощи учителя решать задачи в два действия;
- Умеет строить отрезок больше (меньше) данного, равного данному;
- Имеет представление о том, что такое окружность, дуга, радиус, центр окружности;
- Имеет представление о многоугольниках, названиях многоугольников, частях многоугольников;
- Умеет при организующей помощи учителя строить многоугольники и называть, записывать названия многоугольников в зависимости от названия углов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС:

Минимальный уровень:

- Имеет представления о разрядах чисел (единицы, десятки, сотни), определяет разряды числа с опорой на схему;
- Знает назначение и правила использования калькулятора;
- Умеет отложить число в пределах 100 на калькуляторе;
- Владеет представлениями о единицах измерения длины (см, дм, м);
- Владеет представлениями о единицах измерения массы (кг);
- Владеет представлениями о единицах измерения времени (час, минута);
- Умеет определять время по часам с точностью до 5 минут;
- Умеет читать и сравнивать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- Умеет выполнять сложение и вычитание двухзначных чисел;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания с помощью калькулятора;
- Умеет выполнять действия умножения и деления с опорой на таблицы;
- Решает простые арифметические задачи с опорой на схему, алгоритм;
- Умеет составлять задачи в одно действие по схеме, записи решения, сюжету;
- Умеет строить отрезок заданной длины;
- Умеет строить окружность при помощи циркуля;
- Умеет строить прямоугольник по заданным длинам сторон при пошаговой помощи взрослого.

Достаточный уровень:

- Владеет представлениями о разрядах чисел (единицы, десятки, сотни);
- Сравнивает числа в пределах 100;
- Знает назначение и правила использования калькулятора;
- Умеет отложить число в пределах 100 на калькуляторе;
- Владеет представлениями о единицах измерения длины (1мм, 1 см, 1 дм, 1м);
- Владеет представлениями о единицах измерения массы (кг, ц);
- Владеет представлениями о единицах измерения времени (час, минута, секунда);
- Знает, что 1м=60с;
- Имеет представление о том, для чего нужен секундомер, умеет определять количество секунд по секундомеру;
- Имеет представление о двойном обозначении времени (10 часов утра, 10 часов вечера);
- Умеет определять время по часам с точностью до минуты;
- Умеет читать и сравнивать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- Умеет выполнять сложение и вычитание двухзначных чисел;
- Умеет выполнять проверку действий сложения и вычитания обратным действием;
- Умеет находить неизвестный компонент сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого);
- Умеет выполнять и проверку действий сложения и вычитания с помощью калькулятора;
- Умеет выполнять действия умножения и деления;
- Умеет использовать таблицы умножения и деления;
- Имеет представления о взаимосвязи умножения и деления;
- Имеет представление об умножении на 0, 1, 10;
- Имеет представление о делении 0 на число;
- Решает простые арифметические задачи, в том числе на зависимость между стоимостью и ценой;
- Умеет решать задачи в два действия;
- Умеет составлять задачи в два действия по схеме, записи решения, сюжету;
- Умеет обозначать геометрические фигуры буквами латинского алфавита;
- Умеет проводить измерение отрезков ломаной линии и вычислять ее длину;
- Умеет строить отрезок, в том числе равного длине ломаной линии;
- Умеет строить окружность заданного радиуса;
- Умеет делить окружность на две части;
- Умеет строить прямоугольник по заданным длинам сторон.

2.2.7 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) по учебному предмету «Мир природы и человека» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка содержит цели и задачи изучения предмета, характеристику предпосылок к изучению учебного предмета «Мир природы и человека» обучающимися младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, подходы к отбору содержания, планируемым результатам, тематическое планирование. В ФРП приведён перечень базовых учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами данного учебного предмета с учётом возрастных, психофизических особенностей обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения предмету в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам), представлено содержание обучения в каждом классе, раскрываются методы, приемы и формы организации обучения, а также характеристика тех видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении разных тем. Представлены способы организации дифференцированного обучения в рамках данного учебного предмета.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Мир природы и человека» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по этому учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной

идеи учебного предмета «Мир природы и человека». Её особенность состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально значимых качеств, усвоение и систематизацию природоведческих представлений и общего развития культуры личности. Учебный предмет «Мир природы и человека» обладает значительным коррекционно-развивающим потенциалом для решения комплекса задач, актуальных как на уровне начального образования, так и для дальнейшего обучения в средней школе. В частности, этот учебный курс обладает возможностями для преодоления стойких дефицитов и фрагментарности в области представлений о живой и неживой природе и деятельности человека, способствует преодолению нарушений в речевом и коммуникативном развитии, преодолению недостаточности социально-коммуникативных навыков, способствует возрастанию активности и самостоятельности обучающихся. Таким образом, обучение данному учебному предмету играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В процессе обучения учебному предмету осуществляется: коррекция нарушений развития высших психических функций (зрительного, слухового, тактильного восприятия, объема произвольного внимания, развития мышления, памяти), происходит коррекция нарушений всех аспектов речевого развития (расширяется и уточняется словарный запас, развивается понимание речи, использование речевых и неречевых средств коммуникации), происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации и практической умелости.

Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных заданий, непосредственно связанных с изучением и систематизацией представлений об окружающем мире, живой и неживой природе и деятельности человека, позволяет обучающемуся более успешно ориентироваться в окружающей среде, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать, развивать и систематизировать представления, включая эстетические и нравственные представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Мир природы и человека» способствует эффективному решению комплекса образовательных и коррекционно-развивающих задач, обеспечивающих более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем.

Учебный предмет «Мир природы и человека» имеет важное коррекционно-развивающее значение, так как:

- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;
- обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в

продуктивной деятельности;

- повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей в процессе выполнения совместных практических заданий, обсуждения результатов в классе;
- обеспечивает освоение разных способов выполнения разнообразных практических заданий, непосредственно связанных с окружающим предметным и природным миром;
- формирует у обучающихся представления о живой и неживой природе, человеке, его деятельности и связи деятельности человека с изменениями в окружающем мире;
- способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности;
- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития.

Уроки данного учебного предмета способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Мир природы и человека» для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, знакомится, узнает и систематизирует представления об окружающем мире, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.
- Индивидуальный подход включает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.
- Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе обучения в классе.

В основу изучения учебного предмета «Мир природы и человека» положены следующие принципы:

- принцип практико-ориентированной направленности в обучении;

- принцип коррекционной направленности в обучении;
- принцип воспитывающей направленности в обучении;
- принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся;
- принцип системности и преемственности;
- принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

Содержание программы «Мир природы и человека» включает характеристику основных структурных единиц: мир человека, мир неживой природы, мир живой природы.

В процессе освоения учебного материала программы обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами, развивают умения и навыки в рамках различных видов деятельности (коммуникативной, речевой, учебной, продуктивной), которые позволяют более успешно участвовать в обучении, формируют связь между общим и частным, новым и известным, позволяя применять полученные умения и знания в повседневной жизни.

В программе учебного предмета «Мир природы и человека» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»- использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (число и количество, др.); «Рисование»- способы передачи изображений на плоскости и в объеме предметов окружающего мира, передача на плоскости и в объеме впечатлений и знаний о живой и неживой природе, эстетические представления; «Труд»- формирование знаний и освоение практических умений работы с материалами и инструментами, знакомство с профессиями людей; «Речевая практика»- развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» ОБУЧАЮЩИМСЯ С РАС

Преподавание учебного предмета «Мир природы и человека» имеет выраженную коррекционно-развивающую и практико-ориентированную направленность, обеспечивает реализацию воспитывающего характера обучения. Значительная вариативность возможностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коммуникативно-речевом и социальном развитии, в имеющемся собственном опыте приводит к необходимости активного использования дифференцированного и индивидуального подходов.

Основные структурные компоненты учебного предмета направлены на преодоление дефицитов в усвоении представлений о природе, изменениях в живой и неживой природе, зависимости деятельности человека от разных

сезонов. Материал учебного предмета имеет концентрический характер изложения, то есть темы повторяются из года в год, освоенные представления систематизируются и обеспечивают углубление и расширение содержания материала. Для изучения материала на всех годах обучения «Миру природы и человека» характерна опора на личный опыт обучающегося, системное и последовательное расширение представлений от представлений о ближайшем окружении (социальном и природном) до усвоения все более обобщенных представлений, которые со временем станут основой для формирования природоведческий понятий, используемых в обучении средней и старшей школе.

Большое значение для усвоения материала играет использование метода упражнения как центрального для последовательного усвоения и повышения самостоятельности использования разнообразных умений. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует последовательного обучения организации наблюдений, выполнение разнообразных практических работ, проведение дидактических игр, экскурсий. Все это обеспечивает ознакомление и накопление необходимого опыта.

В рамках учебного предмета предусмотрен последовательный переход от натуральной к символической наглядности, от формирования умения наблюдать к формированию умений правильно передавать и читать информацию, изложенную при помощи символов (например, в процессе освоения умения работать с календарем природы и труда, читать и обобщать заполненную ранее информацию о погоде и деятельности людей, делать обоснованные выводы).

Так как большая часть детей с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности восприятия беглой речи окружающих, сами могут не пользоваться речью как основным средством коммуникации, имеют недостаточность, фрагментарность представлений об окружающем мире, с трудом устанавливают и обозначают для окружающихся причинно-следственные связи, то большое внимание уделяется активному использованию разнообразной наглядности, обязательному сочетанию использования словесных методов с наглядными и практическими.

Поскольку младшие школьники с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные в ходе навыки в повседневной жизни, то важную роль представляет системное и последовательное сокращение подсказок педагога (в первую очередь речевых подсказок) при переходе от одного освоенного умения к другому. Большое значение для повышения познавательной активности и возрастания произвольности поведения имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей и пр., которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках).

Обучение в рамках курса носит ярко-выраженный коррекционно-воспитывающий характер, в рамках учебного предмета обучающиеся формируют представления о соблюдении правил поведения в школе, общественных местах, на природе, учатся заботиться о живой и неживой природе, основам безопасного поведения в населенных пунктах и на природе.

Также следует отдельно обозначить, что вариативность речевого и социально-коммуникативного развития обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должна предусматривать не только вариативность методов и приемов подачи информации, но и вариативность ответов обучающихся. В описании ожидаемых результатов используются термины «может рассказать, назвать и прочее», однако в практике, учитывая различные возможности использования речи, педагог должен предусматривать возможность «показать», «выбрать нужный вариант ответа из нескольких» (как на изображениях, так, по мере освоения письменной речи, и на надписях»). Иметь возможность напечатать ответ, выложить его при помощи подписанных изображений или надписей, набрать на коммуникаторе.

Особое внимание в реализации этого учебного предмета, как и других учебных предметов для обучающихся начальных классов, имеющих расстройства аутистического спектра и умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), уделяется формированию правил социального взаимодействия и профилактике форм нежелательного поведения как в рамках содержания, так и в процессе хода обучения (организационных моментов в ходе урока, внеурочной деятельности).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Основная цель преподавания учебного предмета «Мир природы и человека» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается: в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в усвоению и систематизации представлений о живой и неживой природе, деятельности человека, формирование представлений о взаимосвязях живой и неживой природы и деятельности человека. Эти представления являются одной из обязательных составляющих культурно-исторического опыта, основной для установления и формирования взаимосвязей между событиями, явлениями, изменениями в живой и неживой природе и деятельностью людей.

Специальная цель изучения предмета «Мир природы и человека» состоит:

- в формировании интереса к окружающему миру, расширении, уточнении и систематизации представлений о живой и неживой природе, понимания взаимосвязей между живой и неживой природой и деятельностью человека;
- в создании специальных условий, обеспечивающих усвоение социального, культурного, непосредственного практического опыта в процессе обучения для более успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта анализа, систематизации и сравнения предметов, объектов, явлений, выявлении простых закономерностей;
- в формировании положительного отношения к процессу и результатам своей деятельности, в формировании личностно значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС как в процессе учебы, так и непосредственной повседневной жизни.

Основные задачи учебного предмета «Мир природы и человека»:

- формирование первоначальных природоведческих представлений, их углубление и систематизация для более полного понимания картины мира;
- формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать результаты своей деятельности;
- развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалогической, монологической), развитие и использование коммуникативных умений процессе участия в различных видах деятельности в процессе формирования и систематизации первичных природоведческих представлений;
- овладение элементарными практическими умениями, обеспечивающими возможность участия в разных видах деятельности;
- воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения;
- развитие интереса к разным деятельности, в том числе как способам получения и систематизации представлений о живой и неживой природе, включая деятельность человека в живой и неживой природе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Мир природы и человека» в двух дополнительных и 1-4 классах-304 часа: по 66 часов в первом дополнительном, по 68 часов втором дополнительном и первом

классах, по 34 часа во втором, третьем и четвертом классах.
По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счет части, формируемой участникам образовательных отношений

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание структурных единиц курса «Мир природы и человека», которые соответствуют ФГОС НОО, обеспечивает последовательное накопление, систематизацию и использование представлений об окружающем мире, постепенное усвоение причинно-следственных связей и пространственно-временных отношений. Обучение происходит в двух первых дополнительных, первом, втором, третьем и четвертом классах, при этом реализуется процесс от последовательного усвоения, накопления к систематизации усвоенных представлений и использования практических умений, объединение их в цепочки для последовательного повышения самостоятельности выполнения не только упражнений, но и практических, а затем и простых самостоятельных заданий.

В первом дополнительном классе на уроках по учебному предмету «Мир природы и человека» содержание учебного предмета предусматривает знакомство с предметами, объектами и явлениями окружающего мира, формирование связи между деятельностью человека и живой и неживой природы.

При обучении в первом подготовительном классе особую роль играет опора на личный опыт обучающихся, на знакомых в быту объекты и события, что повышает сознательность и активность усвоения учебного материала. В процессе обучения активно используются дидактические игры и игровые ситуации.

Учебная дисциплина имеет линейно-концентрический принцип построения. То есть, в каждом году обучение построено с учетом опоры на раннее изученные темы, происходит углубление и расширение изученного материала. Формируемые умения осваиваются от пошаговой помощи учителя до максимально самостоятельного использования умения в условиях класса, а затем, при помощи родителей, и в натуральной среде.

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Мир человека (28 часов)

Вводное занятие. Живая и неживая природа вокруг нас. Названия предметов живой и неживой природы вокруг.

Мир человека. Я и моя семья. Мои имя и фамилия. Моя семья. Имена и фамилии родителей. Мой дом. Мой адрес. Изготовление при помощи педагога карточки (брелка) с информацией Помещения квартиры/дома и их назначение. Профессии членов семьи. Обязанности членов семьи. Любимые занятия членов семьи.

Я ученик. Моя школа, мой класс. Экскурсия по школе. Предметы в классе, их назначение. Помещения школы. Назначение помещений школы. Мой учитель. Мои одноклассники. Правила поведения в школе, правила

поведения на уроке, правила поведения в столовой, в раздевалке. Последовательность действий при переодевании, подготовке к уроку.

Мир неживой природы (28 часов)

Сезонные изменения в неживой природе. Времена года. Признаки времен года: осени, зимы, весны, лета. Осень. Желтеют листья. Улетают птицы. Идет дождь. Листопад. Фрукты. Овощи. Урожай

Зима. Признаки зимы. Снег, сугробы, холодно. Одежда зимой. Игры зимой (катание на санках, ледянке, лыжах, коньках, игры в снежки, снеговик). Новый год.

Весна. Признаки весны. Ярко светит солнце. Таяние снега. Ручьи. Прилет птиц. Игры детей весной (пускание корабликов, катание на самокате и др.). Занятия людей весной на пришкольном участке, в саду и огороде.

Лето. Признаки лета. Тепло, жарко. Признаки хорошей и плохой погоды. Игры и занятия детей летом.

Мир живой природы (10 часов)

Домашние животные. Детеныши домашних животных. Что едят домашние животные. Польза от домашних животных. Как люди заботятся о домашних животных. Домашние питомцы. Забота о домашних питомцах.

Обобщающий урок. Времена года. Их яркие признаки. Игры и забавы детей в разное время года

ВТОРОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Времена года (36 часов)

Сутки. Части суток. Утро, день, вечер и ночь. Последовательность частей суток. Занятия людей в разные части суток.

Времена года. Название, последовательность. Солнце. Значение солнца для жизни людей, живой природы. Влияние солнца на долготу дня. Погода. Солнечно, ясно, пасмурно, облачно. Осадки. Виды осадков.

Осень. Признаки осени. Похолодание, заморозки, листопад. Осень ранняя, осень золотая, осень поздняя. Названия осенних месяцев. Экскурсия на пришкольный участок. Осенние деревья. Листья и плоды. Работа с календарем природы и труда осенью. Одежда людей осенью. Занятия людей на природе осенью.

Зима. Признаки зимы. Осадки. Снег, снегопад, мороз. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Забота о зимующих птицах. Правила поведения на улице зимой. Зима в городе и в лесу. Описание животного по плану, составленному учителем. Занятия людей зимой. Зимние праздники. Работа с календарем природы и труда зимой.

Весна. Признаки весны. Сосульки, оттепель, капель, ручьи. Названия весенних месяцев. Изменения в природе весной. Весенняя погода. Правила поведения на природе весной. Деревья весной. Цветы. Весенние праздники.

Занятия людей весной. Работа с календарем природы и труда весной.
Лето. Признаки лета. Летняя погода. Явления природы летом. Животные и растения летом. Деятельность людей летом. Безопасность людей летом на природе.

Мир человека (28 часов)

Люди. Дети и взрослые. Возраст и пол людей. Части тела человека. Профессии людей. Мой дом. Адрес. Дорога до школы. Режим дня. Соблюдение режима дня. Общественные места: магазин, школа, кафе, поликлиника, парк. Правила поведения в общественных местах. Посуда. Назначение посуды. Правила поведения за столом. Транспорт. Виды транспорта. Транспорт наземный, водный, воздушный. Транспорт пассажирский и грузовой. Правила поведения в общественном транспорте.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Мир неживой природы (38 часов)

Неживая природа. Мы живем на планете Земля. Солнце, Луна. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Сутки. Занятия людей в разные части суток.
Времена года. Осень. Признаки осени. Погода (ясно, пасмурно, облачно). Осень ранняя, золотая, поздняя. Осенние месяцы. Работа с календарем погоды и труда. Пришкольный участок. Деревья на пришкольном участке. Листья и плоды. Листопад. Одежда людей осенью. Овощи и фрукты. Урожай. Игры детей осенью. Правила безопасного поведения на природе. Осенние праздники.

Зима. Признаки зимы. Погода. Мороз. Снег. Лед. Снегопад. Зимние месяцы. Работа с календарем природы и труда. Одежда людей зимой. Игры детей зимой. Правила безопасного поведения на природе зимой. Зимние праздники.

Весна. Признаки весны. Таяние снега, сосульки, ручьи, почки на деревьях. Весенние месяцы. Работа с календарем природы и труда. Одежда людей весной. Игры детей весной. Правила безопасного поведения на природе. Весенние праздники.

Лето. Признаки лета. Летние месяцы. Погода летом. Цветы, ягоды, насекомые. Правила безопасного поведения на природе. Игры детей летом.

Мир живой природы (28 часов)

Изменения в живой природе осенью. Дикие животные леса осенью. Животные готовятся к зиме. Сравнение внешнего вида и поведения животных летом и зимой (заяц, медведь, белка).

Зимующие птицы. Дикие животные в лесу зимой. Дикие животные зимой. Зимующие птицы. Забота о зимующих птицах.

Изменения в живой природе весной. Перелетные птицы (грач, скворец). Гнездо, скворечник. Цветы (подснежник, мать-и-мачеха, одуванчик).
Растения. Дерево, куст. Части растений. Семена растений. Плоды растений.
Животные. Части тела животного. Животные и детеныши. Домашние

питомцы.

Мир человека (12 часов)

Моя семья. Роли членов семьи: родители, дети, сын, дочь, внучка, внук, папа, мама, бабушка, дедушка, сестра, брат. Человек. Основные части тела человека. Полезные привычки человека. Лицо человека. Части головы человека (глаза, уши, нос, рот). Их назначение. Кожа человека. Полезные привычки человека. Правила гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур.

ВТОРОЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Сезонные изменения в природе (12 часов)

Год. Времена года. Месяцы разных времен года, их последовательность. Неделя, последовательность дней недели. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Календарь. Использование календаря. Составление расписания недели.

Осень. Признаки осени. Желтеют листья, листопад, идут дожди, похолодание, заморозки, улетают птицы, звери готовятся к зиме. Названия осенних месяцев. Экскурсия на пришкольный участок в разные осенние месяцы. Правила поведения на экскурсии в природу. Осенние деревья. Листья и плоды. Грибы. Ядовитые грибы. Работа с календарем природы и труда осенью. Определение событий с опорой на неделю в календаре. Составление календаря дней рождений. Одежда, обувь, головные уборы осенью. Занятия людей на природе осенью в саду, огороде, поле, лесу, городе.

Зима. Признаки зимы. Снег, мороз, метель, снегопад, сугробы. Зимние месяцы. Их последовательность. Зимующие птицы, их название. Зима в лесу. Изменения в живой и неживой природе зимой. Одежда, обувь, головные уборы зимой. Зимние праздники, подготовка к зимним праздников. Внесение зимних праздников в календарь. Занятия людей зимой. Работа с календарем природы и труда (анализ календаря природы и труда прошлого года, внесение зимних праздников). Правила поведения на природе зимой.

Весна. Признаки весны. Потепление, сосульки, оттепель, капель, ручьи, таяние снега, проталины, почки на деревьях, прилетают птицы. гнезда. Названия весенних месяцев. Деревья весной. Цветы. Весенние праздники. Занятия людей весной. Работа с календарем природы и труда весной (анализ календаря природы и труда прошлого года, внесение праздников). Правила поведения на природе весной.

Лето. Признаки лета. Летняя погода (тепло, жарко) Ярко светит солнце, на улице жарко ливень, гроза, молния, гром, радуга. Названия летних месяцев. Летние месяцы. Занятия людей летом. Животные и растения летом. Деятельность людей летом. Безопасное, правильное поведение людей летом на природе.

Неживая природа (10 часов).

Вода. Свойства воды. Значение воды для жизни человека. Температура

воды. Термометр. Вода в природе. Водоемы (пруд, озеро, река, болото). Значение водоемов. Правила поведения на водоемах. Осадки (дождь, снег). Снег, лед, пар. Значение воды для людей, растений и животных.

Мир человека (10 часов)

Люди. Внешность человека. Взросление человека. Занятия людей разных возрастов. Город. Деревня. Чем похожи и чем отличаются город, деревня. Населенный пункт, в котором я живу. Достопримечательности нашего населенного пункта. Общественные места. Аптека, библиотека, музей, кинотеатр. Правила поведения в общественных местах. Экскурсия к одной из достопримечательностей населенного пункта.

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Сезонные изменения в природе (10 часов)

Повторение пройденного. Год, смена времен года. Солнце, Луна. Месяцы. Их последовательность. Дни недели, их последовательность. Будни и выходные дни. Сутки. Части суток. Календари. Виды календарей. Использование календаря. Расписание событий месяца. Ориентировка в календаре.

Осень. Признаки осени. Ясно, пасмурно, похолодание, туман, дождь, заморозки, листопад. Осенние месяцы. Изучение календарей природы и труда прошлого года. Обобщение данных. Растения и животные осенью. Грибы съедобные и ядовитые. Правила поведения в лесу. Перелетные и зимующие птицы (сорока. снегирь, дятел). Занятия людей осенью.

Зима. Признаки зимы. Названия и последовательность зимних месяцев. Ясно, пасмурно, снегопад, метель. Растения и животные зимой. Занятия людей зимой.

Весна. Признаки весны. Оттепель, капель, проталины. Названия и последовательность весенних месяцев. Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной.

Лето. Признаки лета. Ливень, гроза, гром, молния, радуга. Летние месяцы. Растения и животные летом. Поведение в лесу

Неживая природа (8 часов)

Солнце в разные времена года. Восход и закат солнца. Календарь. Месяцы, дни недели. Будни и выходные дни. Воздух, свойства воздуха, назначение воздуха. Термометр. Температура воздуха. Ветер, направление ветра, значение ветра. Ураган.

Живая природа (10 часов)

Растения. Части растений. Растения сада. Растения огорода. Растения леса. Лиственные и хвойные деревья. Плоды и семена. Лесные ягоды. Ядовитые растения леса. Съедобные и ядовитые грибы. Правила поведения в лесу. Цветы, травы.

Животные. Животные леса. Детеныши животных леса. Домашние

животные, детеныши. Сравнение диких и домашних животных. Птицы. Части тела птицы. Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Зимующие птицы. Певчие птицы.

Мир человека (6 часов)

Возраст, пол, внешность человека. Части тела человека.

Функции частей тела человека. Дыхание. Органы дыхания. Кровь, сердце, пульс. Проявления простудных заболеваний. Причины простудных заболеваний. Профилактика простудных заболеваний. Что такое полезные привычки и как они берегут здоровье человека. Окружающая среда и здоровье людей. Охрана окружающей среды. Питание человека. Продукты полезные и вредные. Молочные продукты, мясные продукты, фрукты и овощи, сухие продукты, напитки. Правильное питание. Хранение продуктов в холодильнике.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Сезонные изменения в природе (10 часов)

Осень. Осенние месяцы, их характеристика. Погода осенью. Заполнение календаря природы и труда, чтение и анализ календаря природы и труда за осенние месяцы. Растения осенью. Сбор урожая. Подготовка к зиме. Труд людей осенью. Дикие животные в осеннем лесу, подготовка к зиме.

Зима. Зимние месяцы. Погода. Осадки. Работа с календарем природы и труда. Растения зимой. Животные зимой. Сравнение признаков осени и зимы. Труд людей зимой.

Весна. Весенние месяцы. Погода. Осадки. Работа с календарем природы и труда. Растения весной. Животные весной. Сравнение признаков зимы и весны. Труд людей весной. Семена, рассада. Перелетные птицы. Гнезда, скворечники. Польза птиц.

Лето. Летние месяцы. Погода. Осадки. Сравнение признаков весны и лета. Труд людей летом. Одежда людей летом. Рыбы. Домашние и дикие животные. Домашние и дикие птицы. Зоопарк. Охрана природы.

Неживая природа (6 часов)

Почва. Песок, глина, перегной, камни. Рельеф. Холмы, овраги, горы, равнины.

Живая природа (8 часов)

Растения огорода. Овощеводы. Растения сада. Садоводы. Кустарники. Садовые ягоды. Садовые цветы. Клумбы. Культурные и дикорастущие растения. Лекарственные растения. Красная книга. Животные Красной книги. Парки. Растения поля. Работа в поле в разные сезоны, выращивание растений. Домашние животные. Забота о домашних животных. Польза домашних животных. Дикие и домашние птицы. Водоплавающие птицы. Сравнение диких и домашних птиц. Насекомые. Пчелы. Пасека.

Мир человека (10 часов)

Человек. Тело человека. Функции тела человека. Мозг. Правила безопасного поведения. Режим дня. Время, часы. Часы и режим дня. Охрана природы человеком. Безопасное поведение человека в городе. Правила дорожного движения. Правила поведения в общественном транспорте. Итоговое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Особенности социально-коммуникативного и личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приводят к тому, что достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Мир природы и человека» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. развитие мотивации к обучению;
2. развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
3. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
4. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
5. развитие положительных свойств и качеств личности;
6. формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Мир природы и человека» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей, обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

С учетом от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Мир природы и человека» обучающихся с РАС и легкой

умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся осваивает весь учебный материал по разным предметам достаточно равномерно, в некоторых случаях отдельные темы могут быть связаны со сверхинтересами, что повышает знание ребенка об определенных предметах, объектах, явлениях. В целом же, поскольку представления об окружающем мире основаны на объединении разных представлений и пониманием причинно-следственных связей, взаимодействия человека и живой и неживой природы.

Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития разных групп умений.

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

1. По способу предъявления в рамках учебного предмета используется большое количество наглядности и выполнения практико-ориентированных заданий, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.
2. По характеру выполнения в двух дополнительных и первом классах, во втором классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные формы организации заданий, тесно связанные с повседневной жизнью обучающегося, по мере освоения этих представлений возможен переход на более сложный, абстрактный уровень.

Очевидно, что чем больше, верно, выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

К концу обучения **в первом подготовительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты будут:

Первый подготовительный класс

Минимальный уровень:

- Знает, отзывается на свое имя, фамилию;
- Имеет представление о составе своей семьи;
- Знает имена своих родителей;
- Знает некоторые обязанности членов семьи;
- Узнает свой дом на фотографии среди нескольких изображений;
- Знает названия помещений своей квартиры, дома, их назначение;
- Узнает на фотографии школу среди других общественных мест;
- Узнает своего учителя, некоторых одноклассников в классе и на фото;
- Выполняет некоторые правила поведения в классе с использованием визуальной опоры (правила поведения);
- Сортирует изображения природы, соотнося их с определенным временем года (зима/лето);
- Узнает и показывает на изображениях овощи, фрукты, домашних животных;
- Играет в дидактические игры (лото, парные картинки, волшебный мешочек), соотносит слово, предмет и изображение.

Достаточный уровень.

- Знает свое сокращенное и полное имя, знает свою фамилию, называет их в ответ на вопрос другого человека;
- Знает состав своей семьи, отвечает на вопросы про членов семьи;
- Знает имена и отчества своих родителей;
- Узнает свой дом на фотографии;
- Знает, отвечает на вопросы про профессии членов семьи;
- Правильно называет помещения своей квартиры, их назначение;
- Знает назначение школы, название и назначение основных помещений;
- Знает имя и отчество своего учителя, имена и фамилии некоторых одноклассников;
- Знает, умеет рассказывать при организующей помощи педагога про основные правила поведения в школе, классе;
- Имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- Знает признаки времени года;
- Знает названия и показывает на изображениях, муляжах, натуральных предметах овощи, фрукты;
- Знает о некоторых видах деятельности человека в природе;
- Знает названия домашних животных, их детенышей, что едят и где живут домашние животные, их пользу;

- Знает названия некоторых диких животных, их детенышей.

К концу обучения **во втором дополнительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут.

Минимальный уровень:

- Знает, что люди различаются по возрасту и полу, определяет взрослый или ребенок на фото, картинке, определяет пол человека;
- Знает названия некоторых профессий людей, места работы и инструменты, используемые в работе;
- Знает, для чего нужна школа, знает названия некоторых профессий людей, работающих в школе;
- Знает названия школьных предметов и школьных принадлежностей, их назначение;
- Знает названия транспорта;
- Знает названия одежды, соотносит одежду с сезоном;
- Знает названия времен года, основные признаки каждого времени года;
- Знает названия овощей и фруктов, некоторых деревьев.

Достаточный уровень:

- Знает, отвечает на вопросы о возрасте и поле людей (дети и взрослые, мальчик, девочка, женщина, мужчина и др.);
- Знает части тела человека (примерно 20), основные функции частей человека;
- Знает основные правила гигиены, их последовательность;
- Знает о полезных привычках человека;
- Знает профессии людей, места работы и инструменты, используемые в работе;
- Знает о помещениях школы, названия профессий людей, работающих в школе, правила поведения на уроке и перемене;
- Знает названия школьных вещей, школьных принадлежностей, их назначения и правила использования;
- Знает названия приемов пищи, имеет систематизированное представление о посуде, ее назначении;
- Имеет систематизированное представление о транспорте, видах транспорта;
- Знает основные правила поведения в транспорте;
- Знает названия и назначение разных видов одежды и обуви, подбирает одежду и обувь человека с учетом его пола, возраста и сезона (в процессе дидактических игр);
- Знает названия и последовательность времен года, их признаках в живой и неживой природе;
- Имеет представления о погодных явлениях: листопад, снегопад, дождь;

- Знает названия овощей и фруктов, узнает по описанию, описывает по вопросам педагога;
- Знает названия деревьев и их плодов;
- Знает названия игр детей в разные сезоны, показывает их на картинках;
- Знает основные правила поведения на природе;
- Знает названия диких и домашних животных, названия детенышей, жилищ животных, пользу домашних животных.

К концу обучения **в первом классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Минимальный уровень:

- Имеет первичные представления о неживой и живой природе;
- Узнает на фото и в жизни Солнце, Луну;
- Знает части суток, их последовательность;
- Знает занятия людей в разные части суток;
- Знает признаки времен года, их последовательность;
- Умеет при помощи педагога заполнять календарь природы и труда;
- Умеет правильно подбирать одежду, обувь в разные сезоны в процессе дидактических игр и заданий;
- Знает названия некоторых игр детей в разные времена года;
- Знает, показывает части тела животного, птицы;
- Имеет сформированные представления о своей семье;
- Умеет определять пол и возраст человека;
- Знает названия частей тела человека, их назначение;
- Знает некоторые полезные привычки;
- Знает и при помощи педагога выкладывает последовательность выполнения гигиенических процедур (моет руки, чистит зубы и пр.).

Достаточный уровень:

- Знает названия объектов неживой и живой природы;
- Знает Солнце, Луну, соотносит их с частями суток;
- Знает части суток, их последовательность;
- Знает занятия людей в разные части суток;
- Знает времена года, их последовательность, признаки;
- Отличает хорошую и плохую погоду;
- Умеет описывать погоду по сюжетной картинке, фотографии
- Умеет заполнять календарь природы и труда при организующей помощи педагога;
- Знает названия деревьев своей местности и их плодов;
- Умеет подбирать одежду, обувь в разные сезоны, находить ошибку в выборе одежды, обуви в процессе дидактических игр и игровых заданий;

- Знает игры, занятия детей в разные времена года;
- Умеет описывать растение, животное по алгоритму, предложенному педагогом;
- Знает названия некоторых перелетных птиц;
- Знает, показывает части тела животного, птицы, их назначение;
- Знает названия домашних питомцев, о том, как заботятся о домашних питомцах;
- Имеет сформированные представления о своей семье;
- Умеет определять пол и возраст человека, описывать его внешность;
- Знает части тела человека, их назначение;
- Знает полезные привычки человека;
- Знает и выкладывает последовательность выполнения гигиенических процедур (моет руки, чистит зубы и пр.)
- Знает некоторые правила безопасного поведения в природе и городе.

К концу обучения **во втором классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет

Минимальный уровень:

- Знает последовательность времен года, их признаки;
- Умеет описывать сезон, погоду на фото или картинке;
- Знает, что такое Солнце, Луна;
- Умеет выкладывать последовательность месяцев в разных сезонах при организующей помощи педагога;
- Умеет заполнять календарь природы и труда в разные сезоны при помощи педагога;
- Знает основные занятия людей в разные сезоны на природе;
- Знает названия некоторых праздников, их назначение;
- Знает об изменениях в живой природе (растения, животные) в разные сезоны;
- Знает основные виды осадков;
- Умеет описывать человека на фото, рисунке (пол, возраст, внешний вид)
- Умеет рассказывать о режиме дня, недели.

Достаточный уровень:

- Знает последовательность времен года в годе, названия месяцев их признаки;
- Умеет рассказывать об изменения в природе в течение сезона (ранняя, золотая, поздняя осень, ранняя весна и пр.);
- Знает название планеты Земля, Солнце, Луны, описывает их по алгоритму;
- Знает о влиянии солнца на смену времен года, долготу солнечного дня в

разные сезоны;

- Знает месяцы, их последовательность в разные сезоны;
- Умеет заполнять календарь природы и труда в разные сезоны;
- Знает основные занятия людей в разные сезоны на природе;
- Знает основные праздники в разные сезоны, их назначение;
- Знает время года, месяц и дату своего дня рождения;
- Знает правила безопасного поведения на природе;
- Знает о свойствах воды, значении воды для человека, растений, животных;
- Знает названия водоемов,
- Знает правила поведения на водоемах, умеет рассказать о правильном и неправильном поведении на водоемах с опорой на схему, изображения;
- Умеет описывать человека на фото, рисунке (пол, возраст, внешний вид)
- Знает названия общественных мест;
- Умеет рассказывать об общественных местах (магазины, школа, детский сад, поликлиника);
- Знает правила поведения в общественном транспорте;
- Умеет рассказывать рассказывает о режиме дня, недели, буднях и выходных днях.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Минимальный уровень:

- Знает, называет части суток, соотносит части суток и режим дня;
- Знает времена года;
- Умеет при помощи педагога соотносить месяцы с временами года;
- Знает дни недели, выкладывает их последовательность
- Знает будни и выходные дни;
- Знает некоторые виды осадков, узнает их на изображении и в жихни;
- При помощи педагога пользуется календарем, находит нужный месяц, день недели, может назвать какой день сегодня, был вчера и будет заватра;
- Знает названия домашних животных, их детенышей;
- Знает названия некоторых домашних питомцев, правила ухода за домашними питомцами;
- Знает название и понимает назначение частей тела человека;
- Знает названия (в зависимости от части суток) и правила приема пищи;
- Знает о полезных привычках, правилах гигиены, важности освоения и соблюдения полезных привычек;
- Умеет выкладывать последовательность выполнения гигиенических процедур, исправлять ошибки в цепочке действий;

- Знает некоторые признаки простудных заболеваний, основные правила профилактики простудных заболеваний.

Достаточный уровень:

- Знает, называет части суток, их последовательность, соотносит части суток и режим дня;
- Знает последовательность, называет дни недели, будние и выходные дни;
- Узнает Солнце, Луну на изображениях, соотносит высоту солнца с частью суток;
- Имеет представление о значении Солнца для жизни растений, животных, людей;
- Знает времена года, названия месяцев, соотносит месяцы с временами года;
- Отвечает на вопросы, используя понятия вчера, сегодня, завтра;
- Знает основные виды осадков, узнает их в природе и на изображениях, передает при помощи символов в календаре природы и труда;
- Пользуется (составляет, читает) календарем природы и труда, читает календарь природы и труда, сравнивает дни, месяцы;
- Знает названия грибов, узнает ядовитые грибы на фото и на муляжах;
- Знает правила безопасного поведения в лесу, основные правила охраны природы;
- Знает, узнает по описанию, описывает домашних и диких животных своей местности;
- Знает названия, правила ухода за домашними питомцами;
- Знает названия, функции частей тела, некоторых органов человека;
- Знает названия приемов пищи, правила приема пищи, режим питания;
- Знает о полезных привычках, правилах гигиены, отвечает на вопросы о необходимости соблюдения, последовательности выполнения цепочек действий при выполнении гигиенических процедур;
- Знает признаки простудных заболеваний;
- Знает некоторые причины простудных заболеваний;
- Знает некоторые правила профилактики простудных заболеваний.
- Знает правила обращения с опасными предметами, правила поведения при царапине, ссадине;
- Знает, для чего нужен холодильник, как хранятся продукты в холодильнике.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Минимальный уровень:

- Знает названия времен года, признаки времен года в живой и неживой

природе;
- Знает названия месяцев, последовательность месяцев в сезоне
- Знает последовательность дней недели, соотносит дни недели с режимом дня
- При помощи учителя определяет погоду, подбирает необходимую одежду в зависимости от погоды
- Заполняет календарь природы и труда при организующей помощи педагога
- Знает некоторые деревья и кусты своей местности
- Знает правила поведения в лесу.
- Различает домашних и диких животных,
- Знает назначение зоопарка, называет некоторых животных в зоопарке
- Знает основные части тела человека, функции частей тела человека.

Достаточный уровень:
- Знает названия времен года, признаки времен года в живой и неживой природе
- Знает названия месяцы, последовательность месяцев в сезоне и в течении года
- Знает последовательность дней недели, выделяет будни и выходные дни, соотносит дни недели в календаре и своей повседневной жизнью
- Имеет сформированные представления о влиянии Солнца на изменения в неживой и живой природы
- При помощи учителя определяет погоду, определяет необходимую одежду в зависимости от погоды
- Знает основные виды осадков, соотносит осадки и времена гола
- Читает календари природы и труда, заполняет календарь природы и труда при организующей помощи взрослого
- Знает основные виды почвы, камни
- Знает названия грибов, узнает ядовитые грибы
- Узнает деревья своей местности
- Знает правила поведения в лесу.
- Знает некоторые дикорастущие растения
- Различает домашних и диких животных
- Владеет представлениями о правилах охраны природы
- Имеет представление о «Красной книги»
- Знает виды труда людей в разное время года
- Знает назначение зоопарка
- Знает правила поведения в общественных местах
- Знает основные части тела человека, функции частей тела человека
- Имеет представления о правилах гигиены

- Имеет представления о правилах сохранения здоровья
- Имеет представления о профилактика болезней (простудных, травм)
- Знает правила поведения в общественных местах
- Знает и соблюдает правила безопасности в городе и на природе

2.2.8 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС ООО ОВЗ), а также Федеральной адаптированной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство», относится к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составляет 297 часов: в первом и втором дополнительном, первом классах составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), со 2-ого по 4-ый касс 33 часа в год (1 час в неделю).

Усвоение содержания учебного предмета "Музыка" имеет большое значение для формирования значимых умений, обеспечивающих ход всего обучения младших школьников с РАС: развитие подражания, развитие очерёдности действий, развития регуляции поведения, способствует развитию эмоциональной сферы, эстетическому развитию, приобщению к культурному наследию человечества.

В качестве основной цели обучения рассматривается приобщение обучающихся к музыкальной культуре как составляющей культурно-исторического опыта и составляющей духовного, эстетического развития.

Основными задачами обучения выступают:

- ✓ Формирование интереса к искусству, в частности музыке, её жанрам, готовность к участию в деятельности, направленной на формирование элементарных музыкальных знаний, доступных слушательских и исполнительских умений;
- ✓ Формирование и развитие эстетических чувств, формирование основы для оценочных суждений (нравится/ не нравится, красиво/ некрасиво и др.);
- ✓ Усвоение основ музыкального искусства: системы элементарных знаний, умений, использование их в рамках учебной деятельности, участие в досуговой деятельности;

- ✓ Формирование умений участвовать в деятельности, связанной с восприятием музыки, участием в исполнении (игра на инструментах, пение и др.);
- ✓ Развитие социально- коммуникативных навыков и личностно значимых качеств, повышающих успешность участия в совместной деятельности с другими людьми.

Учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) способствует решению ряда коррекционно-развивающих задач:

- ✓ Коррекция нарушений слухового и слухоречевого восприятия и памяти;
- ✓ Развитие подражания, произвольной регуляции поведения;
- ✓ Коррекция нарушений сенсорной чувствительности;
- ✓ Коррекция нарушений речевого развития (темп, ритм, интонации, громкость речи, развитие понимания речи и др.);
- ✓ Коррекция нарушений познавательной сферы за счёт использования приёма сравнения, нахождения сходства и отличия на разном учебном материале усвоения музыкальных и общекультурных представлений;
- ✓ Развитие эмоциональной сферы, понимания и дифференциации эмоциональных состояний, развитие умения понимать, соотносить музыкальное произведение и эмоциональное состояние.

В процессе обучения музыке обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) следует учитывать особенности их социально- коммуникативного и речевого развития, особенности сенсорной чувствительности (слуховой, зрительной, тактильной), трудности понимания правил и трудности регуляции собственного поведения, недостаточности подражания и ориентированности на другого человека. Таким образом, в процессе освоения учебного предмета «Музыка» посредством освоения различных видов деятельности (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.) реализуется коррекционно-развивающая направленность в обучении и воспитании обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В процессе обучения музыке происходит учёт следующих особых образовательных потребностей, обучающихся с РАС и с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- ✓ необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе средств ТСО, визуальных опор, средств дополнительной коммуникации), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- ✓ специальная помощь в развитии возможностей речевой и неречевой коммуникации на уроках музыки;

- ✓ обеспечение специальной организации пространственной и временной среды;
- ✓ Необходима работа по последовательному и систематическому переносу сформированных умений в повседневную жизнь.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Диагностика сформированности умений, обеспечивающих участие в музыкальных занятиях.

Умение воспринимать. выполнять инструкции учителя с опорой на жест. Подражание действиям учителя с предметами и без предметов. Речевой выдох, изменение силы и длительности речевого выдоха. Воспроизведение простых ритмов. Узнавание изображений, предметов, показ по инструкции учителя. Оценка слухового восприятия (умение различать неречевые звуки, соотносить их с предметами их издающими)

Пение.

Восприятие мелодий. Овладение умением слушать мелодии. Ритмические упражнения. Формирование основ певческой установки. Повторение за учителем звуков, изменение звуков по громкости, высоте. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие основ певческого дыхания (бесшумный долгий выдох). Пение коротких пропевок на одном выдохе. Развитие умения четко произносить, пропевать гласные звуки. Привлечение и удержание внимания к пению учителя. Упражнения на воспроизведение интонации. Развитие понимания содержания текста на основе характера мелодии.

Слушание музыки.

Спокойное прослушивание мелодии в течение всего времени ее звучания. Эмоциональное реагирование (адекватное по знаку и силе) на музыку различного характера. Различение музыкальных инструментов: гитара, пианино, бубен. Формирование умения определять значительно отличающиеся по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня- произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная. Игра на музыкальных инструментах под мелодию (маракас, бубен, колокольчик, румба, ложки, треугольник).

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Пение.

Упражнения на подражание. Формирование певческого дыхания. Повторение за учителем, пропевание цепочки гласных звуков. Индивидуальное и хоровое пение. Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Развитие интонации, громкости при исполнении простых песен. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста. Соотнесение песни с изображением. Развитие умения подражать артикуляции учителя. Развитие умения участвовать (начинать, прекращать) в хоровом пении с опорой на жест учителя.

Слушание музыки.

Развитие умения узнавать значительно отличающиеся друг от друга музыкальные произведения. Упражнения по передаче ритма простых мелодий посредством отстукивания их мелодии на музыкальных инструментах (маракас, колокольчик, бубен и др.). Обучение игре на металлофоне. Соотнесение мелодии с иллюстрацией. Выражение эмоционального отношения к музыкальному произведению.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (66 часов)

Пение.

Развитие певческого дыхания в упражнениях. Формирование вокально-хоровых умений. Формирование певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2. Упражнения над чистотой пропевания звуков, слогов, интонирования и выравниванием звучания на диапазоне. Развитие умения воспроизводить интонацию в изученных песнях индивидуально и в процессе хорового исполнения с другими детьми. Формирование умения выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента. Заучивание простых песен. Одновременное начало и окончание исполнения песен с опорой на жест и инструкцию учителя. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно произносить, пропевать гласные и доступные по звуконаполняемости согласные звуки, плавно пропевать звуки. Развитие умения интонационно выделять гласные звуки в тексте песни.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Соотнесение мелодии и изображения эмоции. Упражнения на развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие). Формирование первичных представлений о плавном и отрывистом звучании мелодии в музыкальных произведениях. Формирование первичных представлений о музыкальных коллективах:

ансамбль, оркестр, солист. Соотнесение изображения и звучания музыкальных инструментов. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, баян, балалайка. Развитие умения играть на музыкальных инструментах (ударно-шумовых). Продолжение обучения игре на металлофоне.

ВТОРОЙ КЛАСС (33 часа)

Пение.

Развитие речевого дыхания. Закрепление певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах. Развитие умения смены дыхания при исполнении песен. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен при усилении и ослаблении звучания голоса. Умение выделять гласные при пропевании звуков. Формирование умения контролировать слухом качество пения. Упражнения на развитие музыкального ритма. Умение повторять фразу, куплет, припев за учителем, в сопровождении звучания музыкального инструмента. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой без музыкального сопровождения и в сопровождении инструмента. Формирование интонированного мотива выученных песен вместе с другими учениками и индивидуально. Формирование умения выдерживать ритмический рисунок при передаче мелодии. Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для формирования выразительности исполнения песен. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки.

Развитие навыков слухового внимания и развитие чувства ритма в ходе специальных упражнений. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, виолончель, балалайка. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

ТРЕТИЙ КЛАСС (33 часа)

Пение.

Закрепление певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте. Развитие умения показа движением руки направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх). Развитие умения отчетливого

произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков. Представление о том, что такое ноты, первичное представление о графическом изображении отдельных нот. до, ре, ми. Самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него. Сольное и хоровое пение с учетом средств музыкальной выразительности.

Слушание музыки

Восприятие разных музыкальных произведений. Передача ритма мелодии (хлопками, с использованием музыкальных инструментов). Сказочные сюжеты в музыке. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы. Различение музыкальных произведений по характеру исполнения. Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений. Формирование представления о включенных в программу музыкальных инструментов и их звучания (арфа, рояль, пианино, балалайка, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник скрипка, орган). Представления о звучании мелодии (плавно, отрывисто, не связно). Развитие умения выделять марши, танцы среди других музыкальных произведений. Формирование первичных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). Формирование первичных представлений о составе оркестра народных инструментов. Знакомство с народными музыкальными инструментами: домра, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, и др. Умение различать разные по характеру части музыкального произведения. Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (33 часа)

Пение.

Самостоятельное исполнение изученных песен с инструментальным сопровождением и без него**.** Исполнение песенного материала в диапазоне: *си ~ ре*$_2$**.** Развитие навыка исполнения сольно и хором. Ясное, четкое произнесение слов в песнях с нужным ритмом, темпом, интонацией и громкостью. Развитие навыков певческого дыхания на доступном песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни. Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки. Продолжение работы над интонированием: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально. Развитие вокально-хоровых умений при исполнении выученных песен без сопровождения. Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Слушание музыки.

Представления о всех включенных в программах музыкальных инструментах и их звучании. Различение разнообразных по характеру и звучанию музыкальных инструментов. Представления об основных средствах музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте - громко, пиано - тихо); особенности темпа (быстро, медленно, умеренно); особенности регистра (низкий, средний, высокий). Владение основами элементарной музыкальной грамотности как средства графического изображения музыки. Особенности национального фольклора. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Представления о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т. д. Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы личностные результаты:

- ✓ Освоение социально-коммуникативных навыков, как речевых, так и неречевых, использование их в быту;
- ✓ Формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ Воспитание интереса к музыкальной деятельности, усвоение эстетических ценностей и чувств;
- ✓ Развитие положительной мотивации к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- ✓ Готовность к взаимодействию со взрослыми и другими обучающимися в процессе различных видов музыкальной деятельности;
- ✓ Готовность к практическому применению музыкального опыта в учебном процессе и и повседневной жизни;
- ✓ Готовность к практическому применению музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- Освоение личностно- значимых качеств (доброжелательность, ориентированность на других людей и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- умение воспринимать музыкальные произведения;

- формирование готовности к участию в музыкально-творческой деятельности;
- развитие подражания и его использование в процессе выполнения музыкальных упражнений;
- приобретение первичного опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах при организующей помощи учителя;
- развитие произвольного выдоха, повторение простых ритмов;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью учителя;
- совместное исполнение выученных песен с доступными элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- воспроизведение ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- первичные представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- формирование устойчивого интереса к восприятию музыкальных произведений;
- исполнение некоторых песен с инструментальным сопровождением и без него;
- четкое произнесение звуков, слогов, слов в песнях;
- различение разнообразных по характеру и звучанию мелодий;
- освоение умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- формирование основ певческого дыхания;
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению при организующей помощи учителя;
- формирование интереса к музыке и музыкально-творческой деятельности;
- приобретение первичного опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах при организующей помощи учителя;
- развитие произвольного выдоха, повторение простых ритмов;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью учителя;

- совместное исполнение выученных песен с доступными элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- воспроизведение ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- первичные представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- формирование устойчивого интереса к восприятию музыки и участию в музыкально-творческих видах деятельности;
- исполнение некоторых песен с инструментальным сопровождением и без него;
- ясное и четкое произнесение звуков, слогов, слов в песнях;
- различение разнообразных по характеру и звучанию музыкальных произведений: песен, маршей, танцев;
- развитие певческого дыхания;
- формирование умения начинать и заканчивать действие одновременно с другими обучающимися при организующей помощи учителя;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- освоение эстетических ориентиров («красиво», не «красиво»);
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога;
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- формирование представлений о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- развитие певческого дыхания
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию мелодий песен, маршей, танцев;
- сформированы представления основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- сформированы представления о музыкальных инструментах и их звучании;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, окончания, припева песни;
- передача ритма мелодии (хлопками) по подражанию и самостоятельно;
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях, выделение слов интонацией;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- Формирование стойкий представлений о включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него при помощи учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- передача простого ритмического рисунка пропевок (хлопками, на музыкальном инструменте (например, металлофон);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен;
- представления о динамических оттенках (форте-громко, пиано-тихо) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

- Представления о музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- распределение дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слоге.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением при организующей помощи учителя;
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, куплета, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритма мелодии (хлопками, при помощи музыкальных инструментов, голосом);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление о включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро,

умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;

- формирование представления о музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

2.2.9 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Рисование» (предметная область «Искусство») для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Рисование» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках реализации дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, также раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Федеральная рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задаются спецификой коммуникативно-речевого развития, недостаточной освоенностью учебного поведения, фрагментарностью представлений об окружающем социальном и предметном мире, трудностями переноса сформированных навыков в новую ситуацию, а также спецификой нарушения психического развития, что и определяет логику построения учебного процесса при обучении изобразительной деятельности и особенности восприятия произведений изобразительного искусства. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- обеспечение особой пространственно-временной организации образовательной среды для повышения качества усвоения социальных представлений;
- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе использования индивидуально-дифференцированного подхода;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, учет сильных сторон развития в обучении;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- проведение специальной работы по формированию и расширению стереотипов социального поведения;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами образования;
- целенаправленное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- акцент на развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами деятельности в процессе обучения изобразительной деятельности;
- поддержка формирования интереса и учебной мотивации в разных видах практической и творческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков, в том числе с применением средств речевой и неречевой коммуникации, альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК);
- развитие понимания речи, расширение и уточнение словарного запаса, развитие умений связной речи (монологической и диалогической);
- психолого-педагогическое сопровождение, в том числе включающее развитие взаимодействие организации и семьи;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Особенности обучающихся с РАС создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Рисование» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Рисование» необходимо учитывать наличие целого ряда особенностей развития обучающихся этой категории. У обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеются особенности:

Известно, что аутистические нарушения могут иметь разную степень выраженности, сочетаться со значительной вариативностью речевого, коммуникативного и социального развития, различные возможности адаптивного поведения. Нарушения интеллектуального развития также приводят к специфике усвоения учебного материала. Неравномерность (асинхрония) психического развития при расстройствах аутистического спектра приводит к тому, что в процессе обучения одновременно учитываются сильные стороны и подбираются средства для формирования обходных путей. Снижение темпа и возможностей познавательного развития при расстройствах аутистического спектра приводят к необходимости многократного повторения действий для формирования навыка и отдельной работы для переноса сформированных навыков в повседневную жизнь. Зрительное восприятие отказывается у обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями часто оказывается на более высоком уровне, нежели слухоречевое восприятие. Специфика памяти приводит у многих обучающихся к запоминанию целыми блоками, цепочками, что с одной стороны, может обеспечивать более эффективное усвоение последовательности выполнения, с другой- к негибкости, неадаптивности сформированных схем, стойкости совершенных ошибок. У многих обучающихся отмечаются значительные трудности удержания и снижение объема произвольного внимания, трудности выделения и удержания внимания на наиболее значимом стимуле. Особенности

мыслительных процессов, таких как анализ, синтез и обобщения приводят к сложностям усвоения значимых характеристик объекта, нахождение общих и отличающихся характеристик объектов, нарушает формирование и усвоение причинно-следственных связей, понимание скрытого смысла ситуаций. Наличие системного недоразвития речи приводят к снижению понимания речи, трудностям актуализации словарного запаса, нарушениям возможности использовать речь для решения различных коммуникативных задач: попросить, отказаться, уточнить информацию, задав вопрос, ответить на вопрос, прокомментировать событие, выразить к нему отношение. Значительные трудности понимания нечетких формулировок, фразеологизмов, развернутых сложноподчиненных или сложносочинённых предложений, приводят к необходимости упрощения речи учителя, сокращения количества слов в фразе, соблюдения единообразия используемой терминологии для усвоения инструкций. Последовательное расширение активного и пассивного словаря связано с дефицитом представлений, что приводит к необходимости активно использовать графическую наглядность. Трудности имитации, восприятия действий другого человека на основании наблюдения, повторения действия других людей приводит к недостаточности произвольности поведения, сложности сравнения своего поведения с образцом. В сочетании с недостаточностью целенаправленной деятельности, узости репертуара освоенных действий это приводит к недостаточности моторики, в первую очередь тонкой моторики, что оказывает негативное влияние на возможности усвоения практических изобразительных действий.

Особенности сенсорного восприятия, например, высокая чувствительность к восприятию зрительных, тактильных, слуховых, кинестетических стимулов, приводит к трудностям использования некоторых изобразительных средств (краски, фломастеры и др.), застревании на отдельных, наиболее значимых для обучающегося впечатлений.

Высокая тревожность, высокая сенсорная чувствительность, короткий интервал между дискомфортом и аффектом, трудности обращения к другому человеку за помощью, негативизм к изменениям привычных событий, которые характерны для многих обучающихся с РАС могут приводить как к увеличению аутостимуляций (двигательных, речевых и пр.), так и частому возникновению нежелательных форм поведения.

В зависимости от состава класса, выраженности аутистических, социально-коммуникативных, познавательных и поведенческих особенностей, приводит к необходимости активного использования индивидуального подхода и отбору наиболее доступных и эффективных для выполнения работы методов, приемов и средств.

В ходе реализации рабочей программы по «Рисованию» особое внимание уделяется пропедевтическому периоду в обучении, подготовке к системному обучению изобразительной деятельности, что создает возможности усвоения основ композиционной деятельности, развития

цветовосприятия и восприятия и передачи формы, строения объекта, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство и выделять отличия.

Как один из методов обучения навыкам изобразительной деятельности выступает использование метода подвижной аппликации, который позволяет осваивать основы передачи формы, положения в пространстве. Большое значение имеет применение разных методов и приемов: совместные действия обучающегося и взрослого, дорисовывание элементов, предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях, анализ образца и планирование предстоящей деятельности, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции изображений, частей изображений, специально подобранных народных игрушек, иллюстраций произведений изобразительного искусства и предметов и изображений народного и декоративно-прикладного искусства. Большое значение играет обучение рисованию с натуры, по образцу, что создает возможности обучения рисованию по памяти, представлению и в дальнейшем, рисование по воображению.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает использование дидактических игр, введение игровых моментов, личных интересов обучающихся. Для поддержания интереса обучающихся, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Понимая сложности восприятия беглой речи учителя, целесообразно ограниченно использовать словесные методы (и обязательно использовать в сочетании со словесными методами разнообразную наглядность), мало использовать художественное слово — стихи, загадки и др. Возможным средством повышения интереса к урокам изобразительной деятельности может выступать использование фрагментов музыкальных произведений.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется обеспечивать перенос полученных навыков в повседневную жизнь, использовать сформированные навыки в выполнении общественно-полезной деятельности, подготовке к праздникам, использовании изобразительной деятельности в выполнении работ, которые будут использоваться в рамках других уроков, занятий.

С целью обогащения культурно-исторического опыта, развития и систематизации эстетических представлений необходимо осуществлять последовательную подготовку к усвоению базовых представлений об искусстве, начиная со знакомства с изделиями народного и декоративно-прикладного творчества и искусства. Большое значение для подготовки к восприятию произведений искусства (живописи, графики) играет проведение направленных наблюдений за сезонными изменениями в неживой и живой природе. По мере усвоения социальных навыков и повышения возможности регуляции поведения обучающихся возможно участие в экскурсиях в музеи,

выставки и др., в том числе реализующих программы для лиц с ОВЗ. В некоторых случаях, для расширения кругозора и систематизации основ культурологических и искусствоведческих представлений рекомендуется организация виртуальных экскурсий.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Основная цель изучения учебного предмета «Рисование» - это всестороннее развитие личности обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к искусству, в частности усвоения базовых представлений о изобразительном искусстве, в процессе эстетического развития (умения видеть, воспринимать и ценить прекрасное в жизни и искусстве), формирования практических умений, обеспечивающих участие в изобразительной деятельности для передачи впечатлений и знаний об окружающем мире.

В процессе достижения поставленных целей реализуется система приоритетных **задач:** образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

- освоение и использование основных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- обучение основам цветовосприятия и цветопередачи, основам передачи формы и пространственных отношений, основам композиции;
- формирование знаний, обеспечивающих восприятие и участие в изобразительной деятельности;
- освоение приемов и техник, использующихся в изобразительной деятельности.

Коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция нарушений развития восприятия, внимания, памяти и мышления;
- коррекция нарушений речевого развития (обогащение и уточнение словарного запаса, активизация собственной речи, развитие коммуникативных умений, в том числе использование средств речевой и неречевой коммуникации);
- коррекция нарушений пространственных представлений;
- коррекция нарушений и развитие мелкой моторики и двуручной деятельности;
- коррекция нарушений и развитие умений анализа, планирования и осуществления контрольных операций при выполнении заданий в рамках собственной изобразительной деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание интереса к изобразительной деятельности,
- формирование и развитие эстетических чувств, развитие эстетического восприятия;
- воспитание умения работать в парах, мини-группах и группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других;
- развитие личностно значимых качеств (аккуратность, целенаправленность, доброжелательность и др.).

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Рисование»

В основу разработки рабочей программы заложены деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы**.** Деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы определены положениями Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). В основе деятельностного подхода лежит понимание того, что развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности. Именно в процессе деятельности обучающиеся этой категории осваивают практические умения, используют их как в учебном процессе, так и в собственной самостоятельной деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые связаны с неравномерностью развития обучающихся этой категории. Это отражается как в выделении двух уровней усвоения учебного материала (минимальный и достаточный) так и учете индивидуальных особенностей в процессе организации обучения, учете индивидуальных реакций для повышения мотивации, выбора приемов обучения, что в свою очередь служит обеспечению возможности реализовать индивидуальный потенциал развития.

Особое значение играет использование принципов коррекционно-развивающей и коррекционно-воспитывающей, принципа практической направленности в обучении, принцип преемственности в обучении и принцип сотрудничества с семьей. Обучение изобразительной деятельности служит преодолению, смягчению нарушений психофизического развития, способствует более эффективному включению в жизнь. Коррекционно-воспитывающая направленность выражается в том, что в процессе обучения изобразительной деятельности формируется основа для эстетического и нравственного воспитания, формируется основа системы нравственных ценностей. Сочетание различных форм организации деятельности позволяет

усваивать и правильно использовать социально значимые умения. Принцип практической направленности, предполагает тесную связь между обучением и повседневной жизнью, последовательное использование полученных навыков в самостоятельной деятельности и в быту. Принцип преемственности, который предполагает взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста. Принцип сотрудничества специалистов и семьи, обеспечивающий более эффективную реализацию задач и связи жизни и обучения.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование» в первом и втором дополнительном классах составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), в 1-4 классах по 33 часа в год (1 час в неделю). Возможно изменение количества часов в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни, а также от структуры дефекта обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В систему обучения в пропедевтический период включены дидактические игры, обеспечивающие основу усвоения представлений о цвете, форме, величине, пространственном положении. Большое внимание следует уделять использованию разнообразной наглядности: натуральной, графической, символической. Значимую роль в обучении играет использование визуальных опор для осуществления анализа, планирования и формирования навыков текущей и итоговой оценки результатов изобразительной деятельности. Используются специальные материалы (сборные игрушки, дидактические игрушки, макеты схемы и др.), средства (основы для подвижной аппликации), взаимосвязь разных видов деятельности (лепки, аппликации и рисования) для обучения умению максимально точно передавать внешний вид предмета, группы предметов на плоскости и в объеме.

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Пропедевтический период обучения.

Вводный урок.

Предметы окружающего мира и их изображения. Цвета основные и дополнительные (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Цвет как характеристика предмета. Формы (круг, квадрат, треугольник), формы предметов окружающего мира. Величина предметов (большие и маленькие). Дидактические игры на усвоение и систематизацию представлений о цвете, форме и величине предметов. Игры со сборными игрушками.
Правила поведения и работы на уроках рисования. Знакомство с инструментами и средствами: их свойства, назначение, правила хранения, использования, санитарно-гигиенические требования при работе с ними.

Формирование изобразительных умений.

Упражнения с использованием различных изобразительных средств. Изобразительные средства: линия, точка, пятно. Ориентировка на плоскости (доска, лист бумаги), помещение предметов, наклеек, изображений на плоскости листа бумаги по образцу. Развитие мелкой моторики и двуручной деятельности. Правильный захват и удержание карандаша, мелка, кисточки. Освоение навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), штриховка в разных направлениях, прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения. Точки, линии (горизонтальные, вертикальные, кривые). Использование приема дорисовывания для завершения знакомого изображения. Рисование по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы. Соединение точек, рисование фигур по опорным точкам. Закрашивание контура предмета. Соотнесение слова, предмета и его изображения. Подвижные аппликации. Создание сюжетных изображений по образцу, по представлению.

ВТОРОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Пропедевтический период обучения.

Вводный урок. Цвета основные и дополнительные (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, голубой, коричневый, оранжевый). Цвет как характеристика предмета. Формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), формы предметов окружающего мира. Величина предметов (большие, средние, маленькие). Дидактические игры на усвоение и систематизацию представлений о цвете, форме и величине предметов. Правила поведения и работы на уроках рисования. Последовательность подготовки рабочего места к уроку по визуальной опоре и инструкциям учителя.

Формирование изобразительных умений.

Приемы работы: приемы рисования карандашом, фломастером, красками, восковыми мелками. Обведение контура предмета округлой, вытянутой формы. Штриховка фигур, разные направления штриховки в зависимости от формы предмета. Декорирование изображений при помощи печати тампоном, карандашной резинкой, штампами, смятой бумагой,

трубочкой и т.п. Приемы рисования красками: примакивание кистью, рисование сухой кистью, рисование по мокрому листу, закрашивание листа бумаги с нанесенным на него восковым мелком рисунком и т.д. Узнавание, называние некоторые выразительных средств изобразительной деятельности: «точка», «линия», «штриховка», «пятно». Приемы рисования карандашами: обведение контура, различные виды штриховки, заполнение контура линиями, различными по направлению, толщине и цвету. Сравнение изображений, созданных посредством использования сборных игрушек, элементов подвижной аппликации, нахождение отличий, устранение отличий. Создание подвижных аппликаций по образцу, по представлению. Выкладывание орнаментов, чередуя элементы по цвету, по форме, по величине.

Обучение восприятию произведений искусства.

Знакомство, изучение предметов народного декоративно-прикладного творчества. Знакомство с репродукциями картин, пейзажей, создание рамки для репродукции. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (краски, фломастеры, карандаши, точка, линия, контур, штриховка, узор, орнамент и т.д.). Формирование и развитие пространственных представлений (ориентировка на листе бумаги, середина листа, углы, стороны листа, правая и левая сторона листа (с использованием маркировки). Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Выполнение простых графических диктантов на листе бумаги при помощи элементов подвижной аппликации.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

Пропедевтический период обучения.

Вводное занятие. Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места с использованием визуальной опоры. Анализ изображений (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги). Цвета: красный, синий, зеленый, синий, черный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый, голубой, розовый, серый. Формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Величины: большой, средний, маленький. Изобразительные средства: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик. Приемы работы красками: приемы рисования кистью, рисование сухой кистью, рисование по мокрому листу и т.д. Приемы рисования карандашами и восковыми мелками: точки, линии, пятна, рисование по образцу предметов несложных форм, рисование предметов (с опорных точек, без опор); рисование карандашом линий и предметов несложной формы. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и

качества; изобразительных средств (гуашь, акварель, точка, линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.).

Развитие пространственных представлений: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в. Обучение основам композиционной деятельности. Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: контраст по величине, размеру (большой-маленький, длинный- короткий, узкий-широкий, толстый-тонкий). Создание простых композиций посредством использования элементов подвижной аппликации. Применение приемов и правил составления композиции в рисовании с натуры, тематическом рисовании. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование, дорисовывание элементов, декорирование изображения простых предметов. Анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: что изображено, какие детали составляют изображение, цвет, форма и величина деталей.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции.

Формы предметов. Простые геометрические формы, фигуры. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании по образцу и рисовании с натуры. Умение ставить опорные точки, линии, стирание ластиком опорных точек и линий.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.

Цвета основные и дополнительные. Получение составных цветов путем смешивания основных цветов. Практическое овладение основами цветоведения, использование смешения цветов при закрашивании контура предметов, подбор цвета к изображению, исключение неподходящих цветов для раскрашивания изображения. Рисование предметов круглой, овальной, вытянутой формы, создание изображений из нескольких элементов.

Обучение восприятию произведений искусства.

Узнавание в иллюстрациях изображений предметов, животных, растений в ближайшем окружении. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства. Знакомство с пейзажами, натюрмортами. Ответы на вопросы учителя по содержанию репродукций картин: что изображено, какие объекты

на переднем и заднем плане, цвета, настроение, переданное в иллюстрации, эмоциональное отношения к изображению.

ВТОРОЙ КЛАСС (33 часа)

Обучение основам композиционной деятельности.

Рациональное использование материалов для рисования. Знание названий частей изображаемого предмета, объекта. Правила создания композиции на листе бумаги, выбор оптимального положения изображения на листе бумаги (горизонтально, вертикально). Применение выразительных средств композиции: контрастны по величине, по цвету, по контрасту. Применение приемов и правил построения композиции в рисовании по образцу, с натуры, в тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы инструкциям учителя: анализ образца предстоящей деятельности, планирование предстоящей деятельности, текущий и итоговый контроль изображения, выражение своего отношения к результату.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.

Природные формы, геометрические фигуры, передача формы предметов при помощи геометрических форм на плоскости. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Передача формы предмета на листе бумаги, создание изображений при помощи разных форм, фигур. Выполнение узоров и орнаментов в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине. Понятия «орнамент» и «узор»: их сходство и различия. Виды орнаментов: по структуре (повторяющийся и чередующийся); по содержанию (геометрический, растительный, комбинированный). Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов. Рисование объектов из нескольких элементов, отличающихся по цвету. Тонирование листа бумаги. Рисование гуашью на тонированном листе бумаги. Создание простых

сюжетных композиций (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.).

Обучение восприятию произведений искусства.

Формирование базовых представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства. Умение отвечать на вопросы учителя, рассказывать о предмете декоративно-прикладного искусства (назначение, материал, особенности украшения и др.), умение отвечать на вопросы о том, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенных объектов на переднем плане, на заднем плане. Знакомство и узнавание пейзажей, портретов и натюрмортов. Выражение своего отношения к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

ТРЕТИЙ КЛАСС (33 часа)

Обучение основам композиционной деятельности.

Знание элементарных правил построения композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Развитие умений планировать и осуществлять по плану выполнение изображения. Выделение этапов очередности выполнения изображения. Рисование по памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений. Передача признаков и свойств изображаемого объекта в рисовании. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.

Знание элементарных правил передачи формы предмета в создании изображения. Формирование умения изображать объект при помощи опорных точек, от руки. По образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Создание простых изображений из нескольких элементов, например, дом, дерево, светофор), создание простых сюжетных композиций (например, дом и дерево).

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.

Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе гуашью. Развитие практических приемов работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы «примакивание» при работе с акварелью.

Обучение восприятию произведений искусства.

Знание названий некоторых жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Знакомство с произведениями мастеров расписных народных декоративно-прикладных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, К.Юона, И Левитана, В.Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина и др.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА**)**

Обучение основам композиционной деятельности.

Знание и применение основных правил композиции при создании несложного изображения. Совершенствование умений передавать размер, форму, пространственное расположение предметов. Использование подвижной аппликации при освоении приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине (например, создание дороги при помощи изображений домой, уменьшающихся по величине). Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике, круге. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе,

человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.

Знание и применение правил передачи формы предмета при создании несложных изображений. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения, проводить анализ объекта предстоящей деятельности по вопросам учителя и схеме. Совершенствование умения изображать объект с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. Рисование по образцу, представлению и памяти предметов несложной формы и конструкции. Построение орнамента геометрического, растительного, комбинированного. Закрепление умения изображать объекты в состоянии покоя и в движении (стоит, сидит, идет). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека, рисование портрета (головы человека) по образцу, фотографии (портрет друга, автопортрет), рисование животных. Обучение приемам исполнения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи. Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

Развитие восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи

Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета при выполнении изображений предметов и создании несложных сюжетных рисунков. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.) и использование их в собственной изобразительной деятельности. Использование получаемых осветленных и затемненных красок в предметных и сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при создании пейзажей, создание и использование цветовых сочетаний при изображении осени, зимы, лета, весны. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

Обучение восприятию произведений искусства

Знание названий некоторых народных и промыслов (Хохлома, Гжель, Городец, Каргополь, Полхов-Майдан и др.). Различение произведений

живописи, графики, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы**:** 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Знакомство с произведениями живописи и графики: Ф. Васильева, В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И Левитана, И. Остроухова, В. Поленова, В.Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина К. Юона и др. (на выбор учителя). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (на выбор учителя). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Изучение содержания предмета «Рисование» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты усвоения учебного предмета «Рисование» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально значимые ценностные установки. Учет специфических особенностей личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приводит к тому, что личностные результаты расширяются и дополняются за счет жизненных компетенций. Личностные результаты освоения программы включают:

- Положительное отношение и интерес е процессу изобразительной деятельности и ее результаты;
- Формирование интереса и мотивации к обучению;
- Формирование, развитие и систематизация эстетических впечатлений;

- Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности искусства, восприятие изобразительного и декоративно-прикладного искусства как отражение опыта и культуры людей;
- Владение навыками коммуникации, принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение речевыми и неречевыми коммуникативными навыками, в том числе посредством использования средств альтернативной и дополнительной коммуникации;
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Освоение умения давать оценку «красиво» или «некрасиво», объяснять свой выбор, выражать свое отношение к результатам собственной и чужой деятельности, давать оценку «нравится» или «не нравится»;
- Развитие положительных свойств и качеств личности;
- Развитие умения анализировать, планировать и оценивать результаты деятельности;
- Ориентировка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений в области изобразительной деятельности и знакомства с изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Рисование» определяются с учетом психофизических особенностей, обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды деятельности с учетом их типологических и индивидуальных возможностей. Освоение предмета «Рисование» обучающимися с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный. При этом, минимальный уровень выступает как обязательный для всех обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования по данному варианту программы. В свою очередь, достаточный уровень освоения предметных

результатов не является обязательным для всех обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), он обеспечивает максимальную реализацию возможностей обучающихся, которые демонстрируют более высокий уровень усвоения материала как в рамках конкретного учебного предмета, так и в целом, освоения данного варианта программы. Практика показывает, что среди лиц с РАС, в том числе имеющих дефициты в области познавательного развития встречаются дети, подростки, взрослые, владеющие изобразительными умениями на более высоком уровне (в ряде случаев на уровне обычно развивающихся сверстников или выше), что позволяет говорить об использовании рисования на этапе начального образования как ступеньки для последующего углубленного изучения изобразительной деятельности, изобразительного искусства, смежных областей искусства в рамках внеурочной досуговой деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в первом подготовительном классе

Минимальный уровень:

- Знает названия некоторых цветов, группирует предметы по цвету;
- Знает названия некоторых геометрических форм, группирует предметы по форме;
- Группирует предметы по величине;
- Собирает сборные игрушки при помощи учителя;
- Имеет представление о правилах поведения на уроке, в том числе ориентируется на индивидуальные визуальные опоры с правилами;
- Узнает инструменты и материалы, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода);
- Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя;
- Владеет основными видами захвата, близко к правильному удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой);
- При помощи учителя проводит линии в заданном направлении, ставит точки;
- Создает простые изображения по образцу предметов округлой и вытянутой формы;
- Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;
- Закрашивает контур знакомого предмета;
- Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.

Достаточный уровень:

- Знает основные и дополнительные цвета, называет, показывает по инструкции учителя;

- Знает геометрические формы, определяет форму предметов, близкую к геометрической фигуре;
- Определяет величину предметов и изображений, сравнивает их между собой;
- Собирает сборные игрушки по образцу, по подражанию действиям учителя;
- Имеет представление о правилах поведения на уроке;
- При пошаговой помощи учителя и визуальных опорах готовит рабочее место к выполнению практического задания;
- Знает названия инструментов и материалов, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода);
- Знает алгоритм проведения линий, закрашивания контура красками;
- Имеет представление о некоторых изобразительных средствах (линия, точка, пятно);
- Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя;
- Владеет основными видами захвата, правильно удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой);
- Придерживает рукой лист бумаги при выполнении практических действий;
- Регулирует темп, направление штриховки;
- Понимает, умеет проводить линии в заданном направлении, ставить точки;
- Создает простые изображения по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы;
- Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;
- Закрашивает контур знакомого предмета, выбирая нужный цвет карандаша, мелка;
- Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во втором подготовительном классе

Минимальный уровень:

- Знает, показывает, сличает основные цвета;
- Знает, показывает, сличает формы;
- Знает показывает, сличает предметы по величине;
- Знает и соблюдает основные правила поведения на уроке;

- Готовит рабочее место по визуальным опорам и пошаговой помощи учителя;
  Выполняет линии, точки, пятна пишущим предметом, в том числе с организующей помощью учителя;
- Выполняет штриховку контура знакомого предмета, стараясь удерживаться в границах контура;
- Выполняет подвижные аппликации по образцу, по представлению;
- С помощью учителя выкладывает узор;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного народного творчества (матрешка, свистулька и др.).

Достаточный уровень:

- Знает, называет (показывает) основные и дополнительные цвета;
- Подбирает цвет пишущего предмета к контуру предмета;
- Определяет формы предметов окружающего мира, называет, показывает их по инструкции учителя;
- Определяет величину предметов, понимает и называет или показывает предмет заданной величины;
- Знает и соблюдает основные правила поведения на уроке;
- Готовит рабочее место по визуальным опорам;
  Выполняет линии, точки, пятна карандашом, фломастером, красками, восковыми мелками;
- Обводит контур предмета округлой, вытянутой формы;
- Выполняет штриховку в разных направлениях (в зависимости от формы предмета);
- Владеет приемами рисования кистью и красками;
- Сравнивает изображения, созданные посредством использования сборных игрушек, элементов подвижной аппликации, нахождение отличий, устранение отличий;
- Выполняет подвижные аппликации по образцу, по представлению;
- С помощью учителя выкладывает узоры и орнаменты, чередуя элементы по цвету, по форме, по величине;
- Выполняет простые графические диктанты;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного народного творчества (матрешка, свистулька и др.).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в первом классе

Минимальный уровень:

- Организовывает рабочее место с использованием визуальной опоры и помощи учителя;
- Выполняет анализ изображения по визуальной опоре и пошаговой помощи учителя;

- Узнает некоторые изобразительные средства;
- Выполняет приемы работы карандашами, красками;
- Рисует предметы простой формы;
- Использует элементарные приемы построения композиции;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

- Знает и стремится соблюдать правила поведения на уроке;
- Организовывает рабочее место с использованием визуальной опоры;
- Выполняет анализ изображения (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги).
- Знает названия изобразительных средства: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик;
- Выполняет приемы работы карандашами, красками
- Дорисовывает элементы в геометрическую форму для получения изображения предмета;
- Знает названия художественных материалов, их свойства и качества; изобразительных средств (гуашь, акварель, точка, линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.);
- Имеет пространственные представления: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в.
- Использует элементарные приемы построения композиции;
- Выполняет простые рисунки;
- Выполняет анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во втором классе

Минимальный уровень:

- Называет, показывает цвет и форму предмета изображения;

- Следует при выполнении работы инструкциям учителя;
- Выполняет линии, точки, дорисовывает незаконченное изображение;
- Выполняет узоры и простые орнаменты в полосе;
- Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине;
- Тонирует лист бумаги;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

- Умеет рационально использовать материалы для рисования;
- Знает некоторые правила создания композиции на листе бумаги;
- Следует при выполнении работы инструкциям учителя;
- Передает форму предмета на листе бумаги;
- Создает изображения при помощи разных форм, фигур;
- Выполняет узоры и орнаменты в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине;
- Строит орнамент в полосе;
- Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине;
- Тонирует лист бумаги;
- Рисует гуашью на тонированном листе бумаги;
- Создает простые сюжетные композиции (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.).
- Имеет базовые представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства;
- Умеет выражать свое отношение к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в третьем классе

Минимальный уровень:

- Умеет определять положение листа при организующей помощи учителя;
- Знает названия некоторых материалов, инструментов изобразительной деятельности;

- Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью;
- Умеет планировать последовательность и осуществлять по плану выполнение изображения;
- Рисует простые изображения с натуры, образцу;
- Создает узор путем чередования разных элементов;
- Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные);
- Умеет получать составные цвета путем смешивания в работе гуашью;
- Имеет представления о названиях некоторых жанров изобразительного искусства.

Достаточный уровень

- Умеет определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа;
- Знает названия материалов, инструментов изобразительной деятельности;
- Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью;
- Умеет планировать последовательность выполнения и осуществлять по плану выполнение изображения;
- Рисует простые изображения с натуры, образцу, памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений;
- Создает орнамент путем чередования разных элементов;
- Умеет оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности);
- Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные);
- Умеет получать составные цвета путем смешивания в работе гуашью;
- Имеет представления о названиях некоторых жанров изобразительного искусства.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в четвертом классе

Минимальный уровень:

- Имеет представления о некоторых правила композиции при создании несложного изображения;
- Создает подвижную аппликацию при использовании приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине при организующей помощи учителя;
- Умеет строить композицию из элементов в полосе, прямоугольнике с помощью учителя.
- Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности;
- Знает части тела человека, выкладывает фигуру человека из деталей;
- Выполняет портрет человека с организующей помощью учителя;
- Имеет представления о явлении центральной симметрии в природе;
- Узнает предметы народных декоративно-прикладных промыслов.

Достаточный уровень

- Знает и применяет основные правила композиции при создании несложного изображения;
- В собственной деятельности передает размер, форму, пространственное расположение предметов;
- Создает подвижную аппликацию при использовании приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине;
- Умеет строить композицию из элементов в полосе, квадрате, прямоугольнике, круге.
- Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности;
- Знает части тела человека, выкладывает фигуру человека из деталей;
- Выполняет портрет человека с организующей помощью учителя;
- Умеет использовать некоторые приемы обучения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи;
- Имеет представления о явлении центральной симметрии в природе;
- Выполняет рисунки с натуры, по образцу, по представлению, по памяти, по воображению;
- Знает названия некоторых народных декоративных народных промыслов;
- Различает некоторые жанры (живопись, графика, скульптура, архитектура);
- Различает жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.

2.2.10 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)» (предметная область «Физическая культура») для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Физическая культура» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках реализации дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, также раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»

Федеральная рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задаются особенностями социально- коммуникативного развития, недостаточной

сформированностью учебного поведения, недостаточной ориентированностью на поведение другого человека в качестве образца, слабостью развития подражания, слабой сформированностью представлений о собственном теле, что приводит к значительным сложностям в освоении двигательных навыков.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- обеспечение особой пространственно-временной организации образовательной среды для повышения качества усвоения двигательных навыков;
- непрерывность коррекционно- развивающего процесса, реализуемого как через содержание учебной деятельности в целом, так и в процессе использования индивидуально- дифференцированного подхода;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, учет сильных сторон развития в обучении;
- проведение специальной работы по формированию и расширению стереотипов социального поведения, развития ориентированности на другого человека;
- целенаправленное развитие подражания с предметами и без предметов как основа для усвоения и развития двигательных навыков;
- целенаправленное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- поддержка формирования интереса и учебной мотивации в разных видах практической и творческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков, в том числе с применением средств речевой и неречевой коммуникации, альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК);
- развитие понимания речи, расширение и уточнение словарного запаса, развитие умений связной речи (монологической и диалогической);
- психолого- педагогическое сопровождение, в том числе включающее развитие взаимодействие организации и семьи;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации, использование освоенных умений в досуговой деятельности и в быту.

Особенности обучающихся с РАС создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Физическая культура» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Физическая культура» необходимо учитывать наличие целого ряда особенностей развития обучающихся этой категории. У обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеются особенности:

Расстройства аутистического спектра могут иметь разную степень выраженности, сочетаться со значительной вариативностью речевого, коммуникативного и социального развития, различные возможности адаптивного поведения. Нарушения интеллектуального развития также приводят к специфике усвоения учебного материала. Неравномерность (асинхрония) психического развития при расстройствах аутистического спектра приводит к тому, что в процессе обучения одновременно учитываются сильные стороны и подбираются средства для формирования обходных путей.

Снижение темпа и возможностей познавательного развития при расстройствах аутистического спектра приводят к необходимости многократного повторения действий для формирования навыка и отдельной работы для переноса сформированных навыков в повседневную жизнь. Зрительное восприятие отказывается у обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями часто оказывается на более высоком уровне, нежели слухоречевое восприятие. Специфика памяти приводит у многих обучающихся к запоминанию целыми блоками, цепочками, что с одной стороны, может обеспечивать более эффективное усвоение последовательности выполнения, с другой - к негибкости, неадаптивности сформированных схем, стойкости совершенных ошибок. У многих обучающихся отмечаются значительные трудности удержания и снижение объема произвольного внимания, трудности выделения и удержания внимания на наиболее значимом стимуле. Снижение ориентированности на другого человека в сочетании со слабыми представлениями о собственном теле приводит к трудностям развития подражания, к значительным трудностям усвоения значимых характеристик в процессе освоения различных движений, обеспечивающих освоение тех или иных двигательных навыков. Поэтому большое внимание в процессе обучения должно уделяться формированию ориентированности на действия учителя и других учеников, развитию навыков сотрудничества, как основы обучения. Обучение двигательным навыкам может реализовываться при помощи нескольких стратегий:

- Разделение формируемого умения на отдельные операции (шаги) и последовательное их усвоение;
- Обучение с опорой на имеющиеся в репертуаре двигательные умения как основа для развития подражания;
- Формирование мотивации к совместной деятельности с опорой на сильные стороны и интересы обучающихся как основа для освоения совместно-разделенной деятельности.

Наличие системного недоразвития речи обучающихся с РАС приводит к снижению понимания речи, трудностям актуализации словарного запаса, нарушениям возможности использовать речь для решения различных коммуникативных задач: попросить, отказаться, уточнить информацию, задав вопрос, ответить на вопрос, прокомментировать событие, выразить к нему отношение. Значительные трудности понимания нечетких формулировок, фразеологизмов, развернутых сложноподчиненных или сложносочинённых предложений, приводят к необходимости упрощения речи учителя, сокращения

количества слов в фразе, соблюдения единообразия используемой терминологии для усвоения инструкций. Последовательное расширение активного и пассивного словаря связано с дефицитом представлений, что приводит к необходимости активно использовать графическую наглядность. Трудности имитации, восприятия действий другого человека на основании наблюдения, повторения действия других людей приводит к недостаточности произвольности поведения, сложности сравнения своего поведения с образцом. В сочетании с недостаточностью целенаправленной деятельности, узости репертуара освоенных действий это приводит к недостаточности моторики, в первую очередь тонкой моторики, что оказывает негативное влияние на возможности усвоения практических изобразительных действий.

Особенности сенсорного восприятия, например, высокая чувствительность к восприятию зрительных, тактильных, слуховых, кинестетических стимулов, приводит к трудностям восприятия инструкций фронтальных инструкций, инструкций учителя в помещениях большого размера, таких как спортивный зал, возрастанию импульсивных реакций, застревании на отдельных, наиболее значимых для обучающегося впечатлений в процессе обучения. Высокая тревожность, высокая сенсорная чувствительность, короткий интервал между дискомфортом и аффектом, трудности обращения к другому человеку за помощью, негативизм к изменениям привычных событий, которые характерны для многих обучающихся с РАС могут приводить как к увеличению аутостимуляций (двигательных, речевых и пр.), так и частому возникновению нежелательных форм поведения. В зависимости от состава класса, выраженности аутистических, социально- коммуникативных, познавательных и поведенческих особенностей, приводит к необходимости активного использования индивидуального подхода и отбору наиболее доступных и эффективных для выполнения работы методов, приемов и средств.

Положительное влияние на ход проведения уроков физической культуры оказывает использование дидактических игр, введение игровых моментов, учет личных интересов обучающихся. Для поддержания интереса обучающихся, ориентировать их на выполнение заданий, использовать визуальные опоры для ориентировки в течение всего урока. Понимая сложности восприятия беглой речи учителя, целесообразно ограниченно использовать словесные методы. Возможным средством повышения интереса к урокам физической культуры и может выступать использование фрагментов музыкальных произведений. Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется обеспечивать перенос полученных навыков в повседневную жизнь, использовать сформированные навыки в выполнении общественно-полезной деятельности, участии в досуговой деятельности, использовании освоенных двигательных навыков, игр на детской площадке и др.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»

Основная цель изучения учебного предмета «Физическая культура» - это всестороннее развитие личности обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к физической культуре как основе для усвоения двигательных навыков и культурно-исторического опыта общества, коррекция нарушений психофизического развития, в том числе для достижения социальной адаптации.

В процессе достижения поставленных целей реализуется система приоритетных **задач:** образовательных, коррекционно- развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой;
- Развитие двигательных навыков и характеристик движения (выносливость, силу, баланс) и их использование в учебной и досуговой деятельности;
- Формирование основ представлений о здоровом образе жизни, значимости физической нагрузки для жизни человека;
- Формирование и систематизация представлений, обеспечивающих освоение основ физической культуры;
- Освоение приемов и техник, использующихся в процессе выполнения заданий и двигательных игр;
- Развитие умений участвовать в общей деятельности с другими обучающимися.

Коррекционно- развивающие задачи:

- Коррекция нарушений развития восприятия, внимания, памяти и мышления в процессе усвоения двигательных умений и представлений о физической культуре;
- Коррекция нарушений речевого развития (обогащение и уточнение словарного запаса, активизация собственной речи, развитие коммуникативных умений, в том числе использование средств речевой и неречевой коммуникации);
- Коррекция нарушений пространственных представлений;
- коррекция нарушений и развитие крупной, мелкой моторики и двуручной деятельности;
- Коррекция нарушений и развитие умений анализа, планирования и осуществления контрольных операций при выполнении индивидуальных и групповых заданий.

Воспитательные задачи:

- Формирование и развитие эстетических чувств, развитие эстетического восприятия;
- Воспитание умения работать в парах, мини-группах и группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей деятельности;

- Воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других;
- Развитие личностно значимых качеств (аккуратность, целенаправленность, доброжелательность и др.).

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Физической культуры»

В основу разработки рабочей программы заложены деятельностный и индивидуально- дифференцированный подходы**.** Деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы определены положениями Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). В основе деятельностного подхода лежит понимание того, что развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности. Именно в процессе деятельности обучающиеся этой категории осваивают практические умения, используют их как в учебном процессе, так и в собственной самостоятельной деятельности.

Индивидуально- дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые связаны с неравномерностью развития обучающихся этой категории. Это отражается как в выделении двух уровней усвоения учебного материала (минимальный и достаточный) так и учете индивидуальных особенностей в процессе организации обучения, учете индивидуальных реакций для повышения мотивации, выбора приемов обучения, что в свою очередь служит обеспечению возможности реализовать индивидуальный потенциал развития.

Особое значение играет использование принципов коррекционно-развивающей и коррекционно- воспитывающей, принципа практической направленности в обучении, принцип преемственности в обучении и принцип сотрудничества с семьей. Обучение двигательной активности, организованной деятельности служит преодолению, смягчению нарушений психофизического развития, способствует более эффективному включению в жизнь.

Коррекционно- воспитывающая направленность выражается в том, что в процессе обучения изобразительной деятельности формируется основа для эстетического и нравственного воспитания, формируется основа системы нравственных ценностей. Сочетание различных форм организации деятельности позволяет усваивать и правильно использовать социально значимые умения.

Принцип практической направленности, предполагает тесную связь между обучением и повседневной жизнью, последовательное использование полученных навыков в самостоятельной деятельности и в быту.

Принцип преемственности, который предполагает взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС и с легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста.

Принцип сотрудничества специалистов и семьи, обеспечивающий более эффективную реализацию задач и связи жизни и обучения.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составляет по 3 часа в неделю на протяжении первого и второго дополнительного, 1-4 классов. Возможно изменение количества часов в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни, а также от структуры дефекта обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

Освоение учебного предмета «Физическая культура» носит выраженную практическую направленность и реализуется в следующих направлениях (модулях):

- ✓ Формирование представлений о физической культуре;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Легкая атлетика;
- ✓ Спортивные игры.

В зависимости от условий образовательного учреждения в учебный план могут включаться другие направления обучения, например, лыжная подготовка или плавание.

Большое значение имеет последовательное освоение умения подражать действиям других людей (учителей, одноклассников), как основа для развития точности, силы, координации движений. Важным представляется обучение умению переключаться с действия на действие, в процессе участия в упражнениях, совместной игре, что обеспечивает основу развития произвольности. Дидактическое значение играет и подготовка к уроку физической культуры: переодевание и переобувание, оценка своего внешнего вида (аккуратно). Так как уроки физической культуры содержат большие возможности для включения разных видов деятельности, это приводит к необходимости использования визуальных опор, в частности:

- ✓ Последовательность действий при подготовке к уроку физической культуры;
- ✓ Расписание - последовательность заданий в уроке;
- ✓ Обозначение количества выполненных и оставшихся упражнений и др.;
- ✓ Усвоение правил поведения на уроке;
- ✓ Социальные игры для усвоения игр по правилам (обучение умению понимать смысл игры, социально принятым способом вести себя при проигрыше и выигрыше, выражение отношения и пр.)

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

Пропедевтический период.

Оценка возможностей подражания, понимания речи, навыков крупной и мелкой моторики, произвольности поведения (изменения поведения по инструкции и по образцу). Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Выполнение простых инструкций с опоры на жесты учителя. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению оставаться вместе с другими детьми (сидя на скамейке, стоя вдоль линии и др.).

Легкая атлетика.

Обучение умению подражать действиям учителя. Ходьба из одной части зала в другую по подражанию и инструкции учителя. Изменение скорости ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Прыжки на месте на двух ногах.

Гимнастика.

Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины. Выполнение заданий с мячами разной величины (катать, бросать в заданном направлении, ловить брошенный в руки мяч и др.). Катание мяча в заданном направлении (сбивание мягких модулей, кеглей и пр.). Бросание мяча в данном направлении.

Спортивные игры.

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера шла» и др. Подвижные игры, например, «Догонялки», «Полоса препятствий», на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

Пропедевтический период.

Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Понимание, следование правилам поведения на уроке. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению строиться в ряд. Обучение умению оценивать количества выполнения упражнений на счет, с использованием визуальных опор.

Легкая атлетика.

Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения. Изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы. Прыжки на месте на двух ногах на одном

месте. Прыжки вперед. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу. Чередование ходьбы, прыжков и бега. Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др.

Гимнастика.

Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Упражнения на формирование правильной осанки. Игры на подражание с поворотами тела в пространстве, изменением положения рук, ног. Игры на подражание. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины. Выполнение заданий с мячами разной величины: катание, броски мячей разной величины. Бросание большого мяча через голову. Бросание мяча в коробку. Бросание теннисных мячей в цель. Сбивание мячом мягких модулей, кегли. Ползание на четвереньках по мягкому тоннелю, проползание под препятствием. Пролезание через обруч.

Спортивные игры.

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера». «Кошки-мышки». Подвижные игры, например, «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)

Формирование представлений о физической культуре.

Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Понимание, следование правилам поведения на уроке. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Социальные истории о значении физической культуры для жизни человека. Знакомство с отдельными видами спорта.

Легкая атлетика.

Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег в колонне. Бег по одному, бег группами, бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы.

Прыжки на месте на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах вперед. Прыжки через начерченную на полу линию. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу. Прыжки на одной ноге. Прыжки в длину.

Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др.

Гимнастика.

Построение в ряд, построение по парам. Упражнения по подражанию (изменение положения тела в пространстве, изменение положения рук, ног). Упражнения на формирование правильной осанки. Ходьба на носочках, ходьба на пятках, чередование ходьбы на пятках и носках. Перешагивание препятствий, пролезание под препятствиями. Лазание вверх и вниз по гимнастической лестнице. Стойка на одной ноге. Упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами.

Спортивные игры.

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера». «Кошки-мышки», «Бояре». Подвижные игры, например, «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Крокодил», «Беги, замри» на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

ВТОРОЙ КЛАСС (99 часов)

Формирование представлений о физической культуре.

Правила поведения на уроках физической культуры. Составление правил поведения на уроках физкультуры с использованием визуальной наглядности. Беседа о важности здорового образа жизни и занятий физической культурой. Одежда для уроков физической культуры. Утренняя гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Выполнение упражнений утренней гимнастики по образцу, с опорой на цепочку действий. Закаливание. Правила закаливания.

Легкая атлетика.

Построение в шеренгу, построение по парам, построение в колонну, построение и расчет на «первый-второй». Ходьба на месте. Ходьба с изменением положения рук. Бег на заданное расстояние (20м, 30 м, 50 м). Бег на скорость. Медленный бег. Челночный бег. Бег с преодолением препятствий. Чередование бега и ходьбы. Стойка на одной ноге.

Прыжки на месте. Прыжки в длину от нарисованной линии, прыжки в высоту. Прыжки через препятствие.

Гимнастика.

Упражнения на развитие осанки, упражнения с гимнастическими палками, упражнения с обручем. Упражнения с гимнастической скакалкой. Дыхательные упражнения. Упражнения на ориентировку в пространстве. Подлезание под гимнастическую палку. Ползание по гимнастической скамье. Бросание мячей: бросание большого мяча из-за головы. Бросание маленького мяча в стену. Бросание маленьких мячей в цель. Веселые эстафеты. Лазание вверх и вниз по гимнастической лесенке.

Спортивные игры.

Игры по правилам. Правила организации игры. Освоение правил игр: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Крокодил», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона». Элементы спортивных игр. Игры по правилам: «Попади в мишень», «Передай мяч»,

«Съедобное и несъедобное» на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий. Участие в полосе препятствий, участие в веселых эстафетах.

ТРЕТИЙ КЛАСС (99 часов)

Формирование представлений о физической культуре.

Подготовка к уроку физической культуры. Спортивная форма, спортивная обувь. Правила поведения на уроках физкультуры. Спорт. Виды спорта. Одежда и обувь для разных видов спорта. Спортивный инвентарь. Правила переноса и размещения спортивного инвентаря при организующей помощи учителя. Утренняя гимнастика. Проведение утренней гимнастики. Закаливание. Правила закаливания. Здоровый образ жизни. Полезные и вредные привычки. Социальная история «Умею выигрывать и проигрывать» о правилах игр, правилах поведения, правилах спортивного этикета, слова благодарности за игру, поздравление, принятие поздравлений.

Легкая атлетика.

Построение, использование разных видов построения (в шеренгу, в колонну, по парам). Расчет на «первый-второй», увеличение расстояния при построении (на ширине вытянутых рук). Ходьба с контролем зрения и без контроля зрения. Ходьба с высоким поднятием бедра. Ходьба с изменением темпа ходьбы и изменением положения рук. Ходьба приставным шагом. Ходьба вперед и назад по одному и группами. Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук.

Бег на месте, бег по одному и группами. Бег на скорость. Смена скорости бега (медленный, быстрый, изменение темпа бега). Бег со сменой направления по ориентирам. Бег на скорость на 30м, 50 м. Чередование бега и ходьбы по звуковому сигналу. Бег с предметами.

Прыжки на месте. Прыжки в длину. Прыжки в высоту. Прыжки через нарисованные линии. Прыжок с разбега в длину от нарисованной линии. Прыжки на одной ноге. Чередование ног при прыжках по инструкции, по подражанию.

Гимнастика.

Выполнение упражнений гимнастики, выполнение упражнений разминки вслед за учителем, за другими учениками по подражанию и речевым инструкциям.

Выполнение упражнений на дыхание. Правильное использование спортивного инвентаря в процессе упражнений. Выполнение упражнений с гимнастической палкой.

Выполнение упражнений с обручами. Выполнение упражнений со скакалками.

Выполнение упражнений с мячами разной величины и веса: упражнения с баскетбольными мячами (катание, бросок мяча в цель, бросок мяча в кольцо); упражнения с набивными мячами (1 кг): катание, бросание мяча в длину; упражнения с теннисными мячами: перекладывание из руки в руку по инструкции, бросание в стену, бросание в длину, бросание в цель, бросание одной рукой, двумя руками одновременно, двумя руками последовательно.

Спортивные игры.

Игры по правилам. Правила организации игры. Освоение правил игр: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона», «Передай мяч», «Колдунчики», «Съедобное и несъедобное», «Кегли». Игра в бадминтон. Игры на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий. Участие в полосе препятствий, участие в эстафетах. Эстафеты без предметов. Эстафеты с предметами.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (99 часов)

Формирование представлений о физической культуре.

Подготовка к уроку физической культуры. Правила поведения на уроке физкультуры. Правила безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем. Дидактическая игра «Правильно и неправильно». Социальная история «Играем вместе». Выбор игры путем использования считалочки, путем голосования. Диалог при выборе и обсуждении игры. Деление на команды по жребию, при помощи считалочки, по желанию участников. Командные игры. Капитан команды. Спортивные игры. Виды спорта. Одежда и инвентарь для спорта. Правила отдельных игр.

Легкая атлетика.

Построение, виды построения. Построение по инструкции учителя, выбранного одноклассника. Размыкание шеренги. Повороты в шеренге направо и налево. Расчет на «первый- второй». Ходьба медленным шагом, ходьба быстрым шагом, изменение скорости при ходьбе. Изменение направления и скорости ходьбы, Ходьба с движениями рук по подражанию и на счет. Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой».

Бег на месте. Бег трусцой. Бег с ускорением. Бег на скорость. Бег с препятствиями, бег с изменением направления с опорой на ориентиры.

Прыжки на месте. Прыжки вперед, прыжки в сторону. Прыжки в высоту.Прыжки через веревку. Прыжки через скакалку. Прыжки с разбега.

Гимнастика.

Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги. Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке. Упражнения с гимнастическими палками. Упражнения на формирования правильной осанки. Тренировка дыхания. Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку. Упражнения на развитие пространственной ориентировки. Упражнения для развития точности движений. Упражнения с обручем. Подлезание под препятствием высотой до 1 м. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей. Ходьба по скамейке парами, ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Перенос различных предметов разного веса.

Спортивные игры.

Правила игр. Подвижные игры «Догонялки», «Салки», «Жмурки», «Съедобное- несъедобное», «Вышибалы», «Море волнуется раз», «Пионербол», «Бадминтон», «Светофор», «Гигантские шаги», «Классики», «Веселые старты», »Меткий бросок», «Бой петухов», «Метание в цель» (мишень с мячами с липучками). Элементы игры в футбол, баскетбола.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе обучения происходит усвоения **личностных результатов** к моменту завершения обучения в четвертом классе**:**

- ✓ Принятие роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ Формирование интереса к занятиям физической культуры;
- ✓ Формирование способности к осмыслению социального окружения, переноса полученных навыков в новой ситуации, свободной ситуации;
- ✓ Усвоение социально -коммуникативных навыков и навыков сотрудничества как основу для усвоения двигательного и культурного опыта;
- ✓ Перенос освоенных навыков в новую ситуацию, использование в повседневной жизни и в досуге.

Предметные результаты определяются применительно к каждому году обучения, делятся в зависимости от дифференциации на минимальном и достаточном**:**

Первый дополнительный класс

Минимальный уровень:

- Выполняет простые инструкции учителя с опорой на жест;
- Подражает некоторым действиям учителя;
- Изменяет положение тела по инструкции, показу учителя;
- При помощи учителя встает в шеренгу, в ряд;
- Ходит вместе с другими учениками;
- Бегает, меняя скорость по подражанию;
- Прыгает на двух ногах на месте;
- Знает названия некоторых спортивных снарядов;
- Бросает мяч другому человеку;
- Ловит мяч;
- Соблюдает некоторые правила поведения на уроке;
- Играет в народные игры при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Выполняет простые инструкции учителя;
- Подражает действиям учителя;
- Изменяет положение тела по инструкции, подражанию, показу учителя, по звуковому сигналу;
- При помощи учителя встает в шеренгу, в ряд;
- Ходит вместе с другими учениками, изменяя скорость и направление ходьбы;

- Бегает вместе с другими детьми вдоль зала;
- Бегает, меняя скорость по подражанию;
- Прыгает на двух ногах на месте;
- Прыгает через нарисованную линию;
- Знает названия некоторых спортивных снарядов;
- Катит мяч в заданном направлении;
- Бросает мяч другому человеку;
- Ловит мяч;
- Выполняет действия с предметами и без предметов по подражанию;
- Соблюдает некоторые правила поведения на уроке;
- Переодевается на урок при опоре на цепочку действий (визуальную опору);
- Играет в народные игры при организующей помощи учителя;
- Знает и использует при помощи учителя 1-2 считалочки.

Второй дополнительный класс

Минимальный уровень:

- Понимает и выполняет некоторые инструкции учителя;
- Строится вместе с другими учениками в шеренгу при помощи учителя;
- Умеет по инструкции и показу ходить по кругу, с изменением направления движения;
- Бежит от одной линии к другой вместе с другими учениками;
- Изменяет скорость бега;
- Прыгает на месте на двух ногах;
- Выполняет повороты на месте (направо, налево) по образцу;
- Выполняет упражнения с изменением положения в пространстве;
- Правильно захватывает и использует спортивные снаряды;
- Выполняет задания с мячами разной величины;
- Играет в народные и подвижные игры;
- Использует считалки в рамках игры при пошаговой помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);
- Понимает и выполняет инструкции учителя;
- Знает некоторые правила поведения на уроке;
- Правильно реагирует на командные сигналы (останавливается, меняет движение и др.);
- Строится вместе с другими учениками в шеренгу;
- Умеет оценивать количество выполненных упражнений на счет, с использованием визуальных опор;
- Умеет по инструкции и показу ходить по кругу, с изменением направления движения;

- Бегает с изменением скорости индивидуально и вместе с другими учениками;
- Бежит от одной линии к другой вместе с другими учениками;
- Изменяет скорость бега;
- Прыгает на месте на двух ногах;
- Чередует ходьбу и бег;
- Выполняет повороты на месте (направо, налево) по образцу;
- Выполняет упражнения по образцу на развитие пространственной ориентировки;
- Выполняет упражнения с изменением положения в пространстве;
- Правильно захватывает и использует спортивные снаряды;
- Выполняет задания с мячами разной величины;
- Играет в народные и подвижные игры;
- Использует считалки в рамках игры;
- Отвечает на вопросы о проведенной игре, выражает отношение к результату.

Первый класс

Минимальный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка) и организующую помощь учителя;
- Следует правилам поведения на уроке;
- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;
- Выполняет физические упражнения по подражанию;
- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;
- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;
- Знает названия отдельных видов спорта;
- Ходит с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно);
- Бегает в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;
- Изменяет скорость бега;
- Чередует бег и ходьбу;
- Прыгает на месте на двух ногах на месте;
- Прыгает на двух ногах вперед;
- Прыгает через начерченную на полу линию;
- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;
- Прыгает в длину;
- Перешагивает препятствие;
- Лазает вверх и вниз по гимнастической лестнице;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Играет в народные и подвижные игры с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);
- Понимает, следует правилам поведения на уроке;
- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;
- Выполняет физические упражнения по подражанию;
- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;
- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;
- Знает названия отдельных видов спорта;
- Ходит с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно);
- Бегает в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;
- Изменяет скорость бега;
- Чередует бег и ходьбу;
- Прыгает на месте на двух ногах на месте;
- Прыгает на двух ногах вперед;
- Прыгает через начерченную на полу линию;
- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;
- Прыгает в длину;
- Перешагивает препятствие;
- Лазает вверх и вниз по гимнастической лестнице;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Играет в народные и подвижные игры с организующей помощью учителя;
- Отвечает на вопросы учителя о том, как прошла игра.

Второй класс

Минимальный уровень:

- Знает и следует некоторым правилам поведения на уроке;
- Знает последовательность подготовки к уроку;
- Выполняет некоторые упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Умеет выполнять упражнения утренней гимнастики по подражанию учителю;
- Умеет строиться в шеренгу, по парам, в колонну при организующей помощи учителя;
- Использует разные виды ходьбы;
- Использует разные виды бега;
- Прыгает на месте;
- Выполняет некоторые упражнения с гимнастическими палками;

- Выполняет некоторые упражнения с обручем;
- Бросает мячи разной величины в заданном направлении;
- Принимает участие в подвижных и спортивных играх.

Достаточный уровень:

- Понимает и следует правилам поведения на уроке;
- Выбирает и верно называет одежду и обувь для занятий спортом;
- Знает название и особенности некоторых видов спорта;
- Знает названия и особенности некоторых спортивных игр;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Понимает и следует правилам поведения на уроке;
- Составляет правила поведения на уроках физкультуры с использованием визуальной наглядности;
- Находит, называет одежду для урока физкультуры в зависимости от сезона и вида занятия;
- Умеет выполнять упражнения утренней гимнастики;
- Умеет строиться в шеренгу, по парам, в колонну;
- Имеет представления о расчете на «первый-второй»;
- Использует разные виды ходьбы;
- Бегает быстро и медленно, использует челночный бег;
- Прыгает на месте, в длину, в высоту, через препятствие;
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет упражнения с гимнастическими палками;
- Выполняет упражнения с обручем;
- Выполняет упражнения со скакалкой;
- Бросает мячи разной величины в заданном направлении;
- Бросает мяч в цель;
- Лазает вверх и вниз по гимнастической лесенке;
- Участвует в выборе и обсуждении правил подвижных и спортивных игр;
- Использует устоявшиеся формы поведения при участии в командной и индивидуальной игре.

Третий класс

Минимальный уровень:

- Имеет представления о правилах поведения на уроке, следует им при помощи учителя;
- Знает названия некоторой спортивной одежды, спортивной обуви;
- Знает названия некоторого спортивного инвентаря;
- Имеет представления о последовательности проведения утренней гимнастики;
- Участвует в разных видах построения (в шеренгу, в колонну, по парам);
- Использует разные виды ходьбы по подражанию;
- Использует разные виды бега;

- Прыгает на месте и через нарисованную линию;
- Выполняет отдельные упражнения утренней гимнастики по показу и речевой инструкции;
- Выполняет упражнения с разным спортивным инвентарем при организующей помощи учителя;
- Участвует в эстафете без предметов и с предметами;
- Участвует в подвижных, спортивных играх индивидуально при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:
- Следует правилам поведения на уроке;
- Знает названия спортивной одежды, спортивной обуви;
- Знает названия некоторого спортивного инвентаря;
- Знает правила переноса и размещения спортивного инвентаря при организующей помощи учителя;
- Имеет представления о последовательности проведения утренней гимнастики;
- Имеет представления о здоровом образе жизни;
- Участвует в разных видах построения (в шеренгу, в колонну, по парам);
- Использует разные виды ходьбы по подражанию;
- Использует разные виды бега;
- Использует разные виды прыжков;
- Выполняет упражнения утренней гимнастики по показу и речевой инструкции;
- Проводит разминку для одноклассников при организующей помощи учителя;
- Выполняет упражнения на дыхание;
- Выполняет упражнения с разным спортивным инвентарем;
- Правильно использует спортивный инвентарь в процессе упражнений;
- Участвует в эстафете без предметов и с предметами;
- Участвует в подвижных, спортивных играх индивидуально и в составе команды при организующей помощи учителя;
- Участвует в выборе и обсуждении правил подвижных и спортивных игр;
- Использует устоявшиеся формы поведения при участии в командной и индивидуальной игре;
- Выражает отношение к прошедшей игре, поддерживая диалог с одноклассниками при организующей помощи учителя.

Четвертый класс

Минимальный уровень:
- Готовится к уроку физической культуры с помощью учителя;
- Знает правил безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем;

− Группирует изображения с правильным и неправильным поведением на уроках физической культуры при помощи учителя;
− Знает некоторые названия и спортивный инвентарь для наиболее известных видов спорта;
− Имеет представления о правилах поведения в процессе участия в командных спортивных играх;
− Использует разные виды построения;
− Использует разные виды ходьбы;
− Использует разные виды бега;
− Использует разные виды прыжков;
− Выполняет упражнения с гимнастическими палками, на формирования правильной осанки;
− Выполняет некоторые упражнения с обручем, со скакалкой;
− Участвует в выполнении упражнений по парам при организующей помощи учителя;
− Участвует в некоторых видах спортивных игр при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

− Готовится к уроку физической культуры самостоятельно или с минимальной помощью учителя;
− Знает правил безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем;
− Группирует изображения с правильным и неправильным поведением на уроках физической культуры;
− Знает названия и спортивный инвентарь для наиболее известных видов спорта;
− Имеет представления о правилах поведения в процессе участия в командных спортивных играх;
− Использует считалки при делении на команды;
− Имеет представления о составе команды, роли игроков;
− Использует разные правила построения, виды построения;
− Размыкает шеренгу по образцу;
− Использует разные виды ходьбы;
− Использует разные виды бега;
− Использует разные виды прыжков;
− Лазает по гимнастической стенке вверх-вниз;
− Ползает на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке;
− Выполняет упражнения с гимнастическими палками, на формирования правильной осанки;
− Выполняет упражнения на дыхание;
− Выполняет упражнения с обручем, со скакалкой;
− Участвует в выполнении упражнений по парам;
− Перенос различных предметов разного веса;

- Участвует в выполнении правил игр;
- Участвует в некоторых видах спортивных игр при организующей помощи учителя;
- Выбирает игру при обсуждении с одноклассниками;
- Рассказывает о правилах выбранной игры с опорой на наглядность;
- Поддерживает диалог о игре;
- Использует нужные речевые обороты в процессе обсуждения результатов игры (поздравляет, принимает поздравления, использует средства невербальной коммуникации и др.);
- Выражает отношение к результатам игры.

2.2.11 АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС по учебному предмету «Труд (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень базовых учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (Технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Труд (Технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (Технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими коррекционно-развивающими резервами для решения комплекса задач, актуальных на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития социально-коммуникативных навыков, возрастания активности и самостоятельности обучающихся, коррекции нарушений высших психических функций. Обучение труду играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью. В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивая работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в использовании типичных видов деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Труд (технология)» эффективно решает комплекс образовательных и коррекционно-развивающих задач, обеспечивающих повышение самостоятельности и более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем:

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет важное коррекционно-развивающее значение:

- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;
- обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в

продуктивной деятельности;

- повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость;
- обеспечивает освоение разных способов осуществления контрольных операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия);
- способствует исправлению недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочки действий;
- формирует у обучающихся представления об основных видах ручного труда;
- способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности;
- способствует коррекции нарушений социально-коммуникативного развития.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.
- Индивидуальный подход предполагает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.
- Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе групповых форм работы.

В основу программы «Труд (технология)» положены следующие принципы:

- принцип практико-ориентированной направленности;
- принцип коррекционной направленности;
- принцип воспитывающей направленности;
- принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся;
- принцип системности и преемственности;
- принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые реализуются в процессе обучения: Работа с пластическими материалами. Работа с природными материалами. Работа с бумагой и картоном. Работа с нитками и тканью. Работа с проволокой и металлом. Работа с древесиной.

В двух дополнительных и в первом классе выделен пропедевтический период.

В процессе освоения программы по труду обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становиться основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

программе учебного предмета «Труд (технология)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»- использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (количество, сравнение и др.); «Рисование»- способы передачи изображений на плоскости и в объеме, эстетические представления, основы декоративно-прикладного искусства; «Мир природы и человека»- представления о природном и социальном мире; «Речевая практика»- развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ОБУЧАЮЩИМСЯ С РАС

Преподавание учебного предмета «Труд (технология)» носит высокую практико-ориентированную направленность, реализует воспитывающий характер. Значительная вариативность возможностей обучающихся в овладении практическими и общетрудовыми умениями приводит к необходимости активного использования не только деятельностного, но дифференцированного и индивидуального подходов в обучении. В урочное время деятельность обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества и повышения социальной активности обучающихся.

Так как достаточно большая часть детей с РАС и лёгкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности восприятия беглой речи, обладают недостаточным социальным опытом, то в обучении важно сочетание инструкции и показа. Использование помощи педагога в процессе практической деятельности предполагает, что сначала обучающемуся предоставляется вариант подсказки, предполагающий возможность выполнения действия обучающимся в процессе наблюдения за действием педагога (моделированием), и лишь при стойких трудностях подражания могут использоваться физические подсказки. Поскольку в обучении младшие школьники с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные навыки, то важную роль представляет сокращение речевых подсказок при переходе от одного освоенного шага к другому. Большое значение имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей и пр., которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках). В зависимости от возможностей обучающегося воспринимать фронтальные инструкции и смотреть на доску для получения информации, инструкционные карты могут быть фронтальными (в том числе с использованием средств ИКТ) и индивидуальными (размещенными на парте у конкретного обучающегося).

В процессе обучения «Труду (технологии)» представляется целесообразным уменьшить использование в первых трёх классах словесных методов (например, ограничено использовать метод рассказа), обязательно сочетать использование словесных методов с наглядными и практическими методами.

Так как многие обучающиеся с РАС могут иметь стойкие трудности использования речи как основного средства коммуникации, то важно обеспечивать вариативность ответов обучающихся в процессе беседы. Должна быть предусмотрена для обучающегося с РАС не только возможность вербального ответа, но и возможность использования невербальных средств коммуникации (показать, сделать выбор при помощи жеста в ответ на вопросы учителя). Для обучающихся, не владеющих или ограниченно владеющих устной речью должно быть предусмотрено использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Основная цель преподавания предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в доступных видах труда, овладении основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формировании и развитии положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии. Большое значение при этом имеет формирование положительного опыта в процессе ручного труда и формирование установки на активное использование освоенных технологий и

навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким людям.

Специальная цель изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается:

- в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;
- в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта планирования, реализации и использования текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;
- в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании личностно значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

Основные задачи учебного предмета «Труд (технология):

- формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности;
- формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат;
- развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности);
- овладение элементарными практическими и общетрудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнять типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов;
- воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения;
- развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления полезных в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ

ПЛАНЕ

Общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Труд (технология)» в двух дополнительных и 1-4 классах-304 часа: 33 часа в первый дополнительный, второй дополнительный и первый классах, 34 часа во втором, третьем и четвертом классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счет части, формируемой участникам образовательных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (Технология)», которые соответствуют ФГОС НОО, содержательное наполнение модулей развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными, что определяется индивидуальными особенностями обучающихся с РАС, возможностями образовательной организации в рамках реализации обучения труду (технологии), региональными возможностями, поэтому в программу могут быть внесены изменения как с точки зрения вида материалов, так и с точки зрения изменения часов, отводимых на тот или иной модуль.

Для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В первом дополнительном классе обучение труду в целом имеет выраженную пропедевтическую направленность, то есть обеспечивает подготовку к систематическому усвоению работы с различными материалами и инструментами. В пропедевтический период закладывается интерес к продуктивным видам деятельности, обеспечивается систематизация представлений о материалах, их назначении, способах обработки различных материалов без помощи инструментов и с помощью инструментов. Для формирования и систематизации представлений активно используются как несложные задания, так и различные дидактические игры. Большое внимание с первых дней обучения уделяется развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знание и выполнение правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональное, бережное использование материалов при выполнении изделий (сначала при пошаговой помощи педагога, затем все более самостоятельно).

Большое внимание уделяется использование визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и/или элементом инструкционной карты/ операционного плана. В обучении труду сочетаются разные формы обучения: уроки, экскурсии, использование полученных умений в досуговой, общественно-полезной деятельности, но центральное место занимает комбинированный урок как основная форма усвоения практических и общетрудовых умений.

Особенности социально-коммуникативного, сенсорного развития обучающихся с РАС должны учитываться при обучении работе с разными

материалами, инструментами. В ряде случаев необходима адаптация условий, если обучающийся испытывает дискомфорт при работе с определенными материалами, инструментами. В зависимости от выраженности трудностей могут использоваться разные стратегии поддержки. Например, можно класть рядом с обучающимся салфетку, чтобы он мог вытирать руки при работе с пластическими материалами, клеем. Если ощущения для обучающегося с РАС слишком дискомфортны, то могут использоваться перчатки, изменение консистенции, текстуры материала и пр. (например, при работе с глиной). Обязательным в процессе обучения труду является использование инструкционных (технологических) карт, операционных планов, которые в зависимости от возможностей обучающегося и вида работ могут быть:

- Предметными (алгоритм выполнения изделия представлен в виде полуфабрикатов, отражающих шаги изготовления поделки (+ 1 шаг);
- Графическими (фото или реалистичные рисунки шагов выполнения поделки);
- Текстовые (алгоритм выполнения типичных, освоенных изделий представлен в виде табличек с надписями, расположенными в порядке выполнения изделия);
- Комбинированные (сочетание двух видов технологических карт для обеспечения перехода от одного способа получения информации к другому).

Основные модули курса «Труд (Технология)»:

1. Работа с пластическими материалами (в двух подготовительных, первом и втором классах);
2. Работа с бумагой и картоном (на всем протяжении обучения)
3. Работа с природными материалами;
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с проволокой и металлом
6. Работа с древесиной

Специфической чертой программы является то, что не все выделенные модули реализуются весь период обучения труду (технологии) в начальной школе. Из-за того, что модули включают разные по сложности практические навыки, в обучении в дополнительных, первом и втором классе есть модули «Работа с пластическими материалами», «Работа с природными материалами», которые в 3-4 классах, по мере возрастания ручной умелости, освоения навыков анализа, планирования и оценки деятельности, заменяются модулями «Работа с проволовой и металлом», «Работа с древесиной».Модуль «Работа с нитками и тканью», «Работа с бумагой и картоном» сохраняются весь период обучения труду (технологии) на уровне начального общего образования.

В двух первых дополнительных и первый класс включен модуль «Пропедевтический период». Его основная цель состоит в формировании и систематизации необходимых представлений о значении роли труда, предметах, характеристиках предметов и др., систематизация материала в этом случае позволяет создать единые представления, которые будут потом использоваться в обучении и повысят возможность более самостоятельного и осознанного выполнения заданий. Постепенно материал этого модуля становится частью других модулей и перестает выделяться как самостоятельный компонент. Учет особенностей психофизического развития обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости позволяет говорить о том, что предлагаемые задания могут быть изменены, с учетом следующих компонентов:

- Наличие в учреждении материалов, позволяющих расширять представления обучающихся в рамках модуля (например, использовать воск, вощину при работе с пластическими материалами);
- Индивидуальных особенностей обучающихся (непереносимость определенных материалов, способов действий) должны предполагать смягчение дискомфорта для обучающегося (шумоподавляющие наушники, работа в перчатках с глиной и пр.);
- Для развития мотивации к ручному труду, повышения самостоятельности, усвоения социально-коммуникативных умений, профилактики проявлений нежелательного поведения необходим учет возможностей обучающихся. Например, ответ обучающихся может быть с использованием только устной речи, устной речи и визуальных опор, визуальных опор (средств АДК)

Для повышения мотивации могут использоваться интересы отдельных обучающихся, например, при выборе способа декорирования изделия, темы изделия (изготовление аппликации «Дорожный знак» вместо аппликации «Тарелочка», в случае если формируемые практические умения могут быть освоены в полной мере при изменении темы и не тема имеет социальную значимость, повышает возможности адаптации обучающихся в условиях.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

Первый дополнительный класс (33 часа)

Пропедевтический период (6 часов)

Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий.

Инструменты в повседневной жизни и их назначение.

Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Чего не хватает»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов. Уточнение представлений о цвете, форме, назначении предмета.

Работа с пластическими материалами (16 часов)

Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).

Работа с природными материалами (14 часов)

Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)

Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.

Работа с бумагой и картоном (18 часов)

Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы - гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик,

закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.

Работа с нитками и тканью (12 часов)

Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бабину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Перепление веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом дополнительном классе

Личностные учебные действия:

- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Второй дополнительный класс (33 часа)

Пропедевтический период (6ч)

Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение.

Дидактические игры («Подбери пару», «Что лишнее», «Что сначала, что потом», «Кому чего не хватает», «Исправь ошибку»).

Узнавание предметов по цвету, форме. Разрезные картинки

Совместно с родителями подготовка презентации о профессии родителей, использование наглядного материала презентации для выполнения коллективной работы- альбома «Разные профессии».

Работа с пластическими материалами (16 часов)

Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.

Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

Работа с природными материалами (14 часов)

Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Засушивание листьев. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.

Работа с бумагой и картоном (18 часов)

Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.

Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги (может использоваться на уроках математики).

Работа с нитками и тканью (12 часов)

Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков. Коллекция тканей. Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре материала). Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).

Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями. Шнуровка ботинка. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором дополнительном классе

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения

практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

Первый класс (34 часа)

Пропедевтический период (6 часов)

Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий. Дидактические игры, игры- драматизации. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов. Выбери, как правильно (совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку, упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.

Дифференциация предметов по цвету, форме, величине. Узнавание предмета на разных изображениях, узнавание предмета по описанию

Материалы, предметы, сделанные из этих материалов.

Работа с пластическими материалами (16 часов)

Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.

Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

Работа с природными материалами (14 часов)

Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений (фотографий) поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении. Аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.

Работа с бумагой и картоном (16 часов)

Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата). Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).

Работа с нитками и тканью (14 часов)

Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).

Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом классе

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в

посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

2 класс

Работа с пластическими материалами (8 ч)

Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).

Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.

Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты).

Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке. Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов. Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики и пр.)

Работа с природными материалами (8 часов)

Экскурсия для сбора природных материалов. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.). Коллективное панно из природных материалов. Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы). Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток. Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом).

Работа с бумагой и картоном (10 часов)

Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.). Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето). Изготовление открыток к праздникам. Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги. Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.)

Работа с нитками и тканью (8 часов)

Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение). Узнавание сшитых и связанных изделий. Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка). Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см). Пуговицы. Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка. Развязывание и завязывание узла. Шнуровка по проколам к полосе картона (крест). Завязывание банта. Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц. Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором классе

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное

высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях).

3 класс

Работа с природными материалами (4 часа)

Обобщение сведений о видах и использовании природных материалов
Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).

Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.

Работа с бумагой, картоном (10 часов)

Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с инструментами и картоном. Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки. Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы. Изготовление поля и фигурок для настольной игры. Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык). Украшение коробок из картона при помощи наклеек, элементов из цветной бумаги.

Работа с нитками и тканью (8 часов)

Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц. Экскурсия в школьную швейную мастерскую. Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка). Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивание закладки при помощи косого стежка

Работа с проволокой и металлом (6 часов)

Проволока и ее использование в быту. Поделки из проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.

Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П).

Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

Работа с древесиной (6 часов)

Экскурсия в столярную мастерскую. Предметы из древесины вокруг нас. Инструменты при работе с древесиной. Подготовка рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами. Изготовление планки для растения. Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе
- Личностные учебные действия:
- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их

деятельности;

- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.
- Коммуникативные учебные действия:
- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.
- Регулятивные учебные действия:
- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Познавательные учебные действия:
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

4 класс (34 часа)

Работа с бумагой и картоном (10 часов)

Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.

Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги. Игрушки складные из бумаги (простые оригами). Игрушки и

поделки со складными элементами. Вырезание снежинок. Изготовление конвертов с помощью клея и без клея. Изготовление подарочной упаковки (коробки). Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)

Работа с нитками и тканью (10 часов)

Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой. Правила безопасности при работе с иголкой. Стежки. Виды стежков.

Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Починка одежды (зашивание, штопание), изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.

Работа с проволокой и металлом (7 часов)

Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве. Поделки из алюминиевой фольги -моделирование (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).

Работа с древесиной (7 часов)

Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева. Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной. Приемы работы с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую.

Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом). Коллективная поделка (кормушка для птиц).

будут сформированы базовые учебные действия.

Базовые учебные действия, осваиваемые на уроках труда в 4 классе

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимать помощь;
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Использует доступные источники и средства для получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия – комлекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В силу особенностей социально-коммуникативного и личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Труд (Технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;
2. развитие мотивации к обучению;
3. развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6. развитие положительных свойств и качеств личности;
7. формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с РАС и легко умственно отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В зависимости от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)» обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает весь учебный материал по разным предметам на достаточном или минимальном уровне, в других

случаях оказывается, что занятия, связанные с технологией, искусством находятся на отличном уровне (выше или ниже того, что демонстрирует ребенок в целом). Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития практических и общеинтеллектуальных умений.

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.

По характеру выполнения в двух дополнительных и первом классах, во втором классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные задания, так как основным является усвоение и верное использование алгоритмов типичных заданий, повышение самостоятельности обучающегося с РАС при выполнении таких заданий. По мере выхода на уровень свободного использования освоенных умений у детей с достаточным уровнем усвоения программы это может соответствовать 3 классу задания в большей степени могут носить творческий характер.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

К концу обучения **в первом подготовительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Пропедевтический период.

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и др.). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий.
2. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение.
3. Использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото, ассоциации, разрезные картинки и пр.).
4. Готовить рабочее место, опираясь на пошаговую помощь учителя.

Достаточный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица и др.).
2. Знать места работы и основную деятельность людей разных профессий.
3. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага и пр.).
4. Обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки, лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвертый лишний и пр.).
5. Готовить рабочее место по инструкциям учителя и визуальным опорам.

Работа с пластическими материалами

Минимальный уровень:

1. Узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый)
3. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин, в том числе при помощи учителя
4. Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.

Достаточный уровень:

1. Знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
3. Соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый).
4. Показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка и пр.).
5. Знать правила и приемы работы с пластилином.
6. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура.
7. Выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко и пр.).
8. Отвечать на вопросы о предмете лепки по вопросам учителя.

Работа с природными материалами

Минимальный уровень:

1. Узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди)
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и величине, например, листья березы и листья клена, шишки и желуди)
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина (используя помощь учителя).

Достаточный уровень:

1. Знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья и пр.), места сбора природных материалов.
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки и пр.).
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.
5. Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень:

1. Знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный).
2. Определять свойства бумаги в процессе демонстрации учителем (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
3. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа).
4. Ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа).
5. Сгибать бумаги по прямым линиям при помощи учителя
6. Изготавливать аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности.
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя или показывая объект, его цвет, форму величину, назначение

Достаточный уровень:

1. Знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, книжная, туалетная, упаковочная), цвета бумаги.
2. Выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению.
3. Знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
4. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая бумагу, отрывая часть от листа)
5. Ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа). Сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках и пр.; фиксация при помощи клея)
7. Знать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использовать отрезанных частей полоски в аппликациях.
9. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы учителя и наглядность.

Работа с нитками и тканью

Минимальный уровень:

1. Знать и уметь показать нитки, веревочку, шнурок
2. Нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок
3. Отрезать веревку от бабины, клубка
4. При помощи педагога завязывать узел
5. Выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница)

6. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, форме, цвете.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение ниток, веревочек, шнурка, тесьмы, ткани.
2. Надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку.
3. Сматывать веревочки на бабину, отрезать веревочку ножницами. Завязывать узел на шнурке.
4. Связывать два шнурка.
5. Переплетение веревочек (косичка).
6. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта.
8. Планировать деятельность на шаг вперед с опорой на инструкцию и показ действия учителем (сделали…,что будем делать дальше?).

К концу обучения **во втором дополнительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Пропедевтический период

Минимальный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (продавец, кассир, учитель, водитель, парикмахер, врач, уборщица и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов на изображениях.
3. Выполнять сериацию предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
4. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
5. Подготавливать рабочее место к занятию по инструкциям учителя и образцу

Достаточный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (работники магазина, школы, транспорта, парикмахер, врач, уборщица, дворник, полицейский и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов в быту. Сериация предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
3. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).

4. Повторять названия и назначение материалов и инструментов, использованных на уроках.
5. Подготовка рабочего места к занятию по образцу и организующей помощи учителя.

Работа с пластическими материалами

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды пластических материалов, узнавать их среди других материалов
2. Знать некоторые свойства пластических материалов.
3. С опорой на наглядность (визуальный план) определять инструменты для работы с пластилином
4. Соблюдать правила работы с пластилином
5. Использовать приемы работы с пластическими материалами: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
6. Выполнять аппликации, заполняя пластилином контур
7. Лепить предметы округлой и вытянутой формы

Достаточный уровень:

1. Узнавать пластические материалы среди других (пластилин и глина), называть их.
2. Знать свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
3. Определять инструменты для работы с пластилином (доска, стека, салфетка и пр.).
4. Знать правила работы с пластилином, глиной и инструментами.
5. Использовать приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей из пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки, соединение деталей приемом примазывания.
6. Лепить объемные поделки вытянутой и округлой формы, выполнять поделку из нескольких элементов (яблоко на тарелке, снеговик).
7. Выполнять аппликации, заполняя пластилином нескольких цветов контур на картоне.
8. Узнавать глину среди других материалов.
9. Узнавать и называть некоторые изделия из глины (посуда, народные игрушки).
10. Знать отдельные приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).
11. Раскрашивать высохшие (обожженные) поделки из глины.

Работа с природными материалами

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть/показывать некоторые природные материалы, определять по фото, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок.
3. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
4. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.) в том числе при помощи учителя
5. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
6. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов (выбор из двух вариантов).
7. Отвечать на вопросы учителя об объекте (его назначении, материале, цвете).

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть некоторые природные материалы, называть, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок, группировать их по внешнему виду. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
3. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.).
4. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
5. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов
6. Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты.

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям

5. Уметь находить картон среди других материалов, иметь представление о назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
6. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.
7. Соблюдать Правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии
9. Иметь представление об узоре. Украшения узором поделок из бумаги. Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Достаточный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
5. Уметь находить картон среди других материалов.
6. Иметь представление о некоторых видах картона (упаковка разных товаров, материал для поделок и пр.) и назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
7. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда флажки)
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
10. Иметь представление об узоре как способе украшения изделия. Геометрические фигуры и их использование в украшении изделий из картона и бумаги. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Работа с нитками и тканью

Минимальный уровень

1. Узнавать среди предметов, выбирать по инструкции нитки, шнурок, ленту. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
2. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
3. Узнавать и называть/показывать некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, ножницы).
4. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на веревочку.

6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
10. Завязывать узел при завершении работы. Отрезать лишнюю часть нити, тесьмы.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и особенности использования в быту ниток, шнурка, веревочек, ленты.
2. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
3. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
4. Узнавать и называть некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, спицы, крючок, ножницы). Называть некоторые изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения) на реальных предметах и фотографиях. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на шнурок. нить.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты или тесьму и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Завязывать узел при завершении работы. Отрезать нить нужной длины (по маркеру, показу).

К концу обучения **в первом классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Пропедевтический период.

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалов работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. При помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке (можно/нельзя)
6. Использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога.

7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план

Достаточный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. Совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке.
6. Составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.
8. Играть в дидактические игры (профессии людей, материалы, инструменты).

Работа с пластическими материалами

Минимальный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану и инструкции учителя)
3. Знать и использовать инструменты, материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка, кисть и пр.).
4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину, инструменты для работы с глиной.
7. Узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
8. Использовать некоторые из приемов работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
9. Изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделки из глины.
10. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану и инструкции учителя.

11. Определять следующий шаг выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя
12. Оценивать результат путем сравнения с образцом по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина.
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану).
3. Знать, правильно использовать материалы для работы с пластилином (доска, стеки, салфетка и пр.).
4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину.
7. Узнавать и называть инструменты и материалы для работы с глиной. Называть цвета и свойства глины.
8. Узнавать и называть часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
9. Использовать приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
10. Изготавливать из глины простых поделки округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделок из глины.
11. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану. Определять последовательность выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя.
12. Оценивать результат работы путем сравнения с образцом.

Работа с природными материалами

Минимальный уровень:

1. Узнавать природные материалы.
2. Группировать природные материалы по одному из критериев: внешнему виду, цвету, форме, величине.
3. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине.
4. Сравнивать природные материалы, находить отличия
5. Узнавать изображения поделок из природного материала.

6. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
7. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
8. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки при помощи учителя
9. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на вопросы учителя и графический план.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и знать названия природных материалов, среду их сбора. Группировать природные материалы по внешнему виду, цвету, форме, величине. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине. Находить непохожие материалы по форме, величине, цвету
2. Узнавать и называть изображения поделок из природного материала. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
3. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
4. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.
5. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на графический план и вопросы учителя.

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды бумаги, картон, знать их основные свойства, назначение бумаги и картона.
2. Узнавать в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
3. Определять цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
4. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
5. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
7. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба.
10. Составлять узор, орнамент по образцу.
11. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).

12. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
14. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть/показывать виды бумаги, картона, их основные свойства, назначение бумаги. Узнавать и называть в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
2. Определять и называть цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
3. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксировать сгибы при помощи гладилки или линейки.
5. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
6. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
7. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
9. Составлять узор.
10. Понимать орнамент как чередование элементов для украшения.
11. Составлять орнамент посредством чередования геометрических фигур (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата).
12. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
13. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты
14. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту
15. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

Работа с нитками и тканью

Минимальный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей при помощи учителя, находить одинаковые куски ткани по узору, фактуре.

2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью. Выполнять простые изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
4. Сматывать нити на бабину.
5. Завязывать узлы.
6. Выполнять простую шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
7. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и помощи учителя.
8. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью.
4. Выполнять изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
5. Сматывать нити в клубок.
6. Завязывать узлы.
7. Распутывать и переплетать нити.
8. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
9. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
10. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя
12. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и с опорой инструкционную карту.

К концу обучения **во втором классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Работа с пластическими материалами

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть глину, пластилин, находить их среди других материалов.
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар,

куб, брусок) и использовать их в поделках.

5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Выполнять изделия по образцу, с натуры
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки из глины, пластилина.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть глину и знать про ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях, знать их назначение.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготавливать поделки из нескольких деталей, использовать разные способы скрепления деталей в лепке. Выполнять изделия по образцу, с натуры, по представлению.
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки, делать выбор способа украшения из двух.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

Работа с природными материалами

Минимальный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.

3. Знать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.).
5. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты при помощи образца и визуального плана.
6. Называть/показывать последовательность практической работы по графической инструкционной карте, отвечая на вопросы учителя.
7. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
8. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом при помощи учителя.

Достаточный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать и соблюдать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Бережно относиться к растениям.
5. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.)
6. Выполнять многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.)
7. Выполнять панно из природных материалов.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень:

1. Определять виды и назначение бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.).
3. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).

4. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
5. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
6. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
7. При помощи учителя применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

1. Систематизировать представления о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рациональное использовать материалы (бумага, картон и пр.)
3. Изготавливать рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом.
4. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
5. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
6. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
7. Размечать геометрические фигуры для составления орнаментов.
8. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
9. Применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
10. Делать объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).
11. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
12. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
13. Рассказывать о последовательности выполнения работы .
14. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

Работа с нитями и тканью

Минимальный уровень:

1. Знать назначение и некоторые виды работ с нитями и тканью.
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии на ткани.
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона.
10. Называть инструменты для шитья.
11. Знать правила работы с иглой.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале и вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона (крест).
10. Завязывать бант.
11. Называть инструменты для шитья.
12. Знать и применять правила работы с иглой.
13. Пришивать пуговицы с двумя прорезными отверстиями.
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.

16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

К концу обучения **в третьем классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут :

Работа с природными материалами

Минимальный уровень:

1. Знать названия природных материалов
2. Знать правила хранения природных материалов.
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять панно из природных материалов по представлению.
5. Составлять сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты и вопросам учителя.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать названия, места сбора природных материалов.
2. Знать правила сбора природных материалов и правила поведения на природе
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).
5. Делать панно из природных материалов по представлению и воображению.
6. Составлять сезонные букеты из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
7. Ламинировать страницы гербария, панно, открыток с использованием природных материалов.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом,

выражать свое отношение к результату.

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
5. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
6. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (использовать элемент, из другой карты значительно отличающийся от остальных элементов).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Проводить разметку листа бумаги, картона при помощи линейки. Выполнять окантовку полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры.
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу, представлению, воображению.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Изготавливать коробки с фиксацией при помощи клапанов, при помощи склеивания встык.
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты)
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату

Работа с нитками и тканью

Минимальный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, применяемые при шитье, вязании.

2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать алгоритм пришивания пуговицы.
4. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
5. Выполнять стежки на картоне (по проколам).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, способы выполнения изделий из ниток и ткани (вязание, вышивание, шитье, плетение).
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать и правильно воспроизводить алгоритм пришивания пуговицы.
4. Пришивать пуговицы в нужное место изделия, застегивать и расстегивать пуговицы.
5. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
6. Выполнять стежки на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка).
7. Сшивать две детали при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивать закладку при помощи косого стежка.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
10. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (элемент из другой карты, элемент этой же инструкционной карты, помещенный не на свое место).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с проволокой и металлом

Минимальный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой.
3. Изготавливать из проволоки поделки скручивая проволоку.
4. Знать и называть металлические предметы в быту.
5. Знать некоторые инструменты и материалы при работе с металлом.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.

8. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
9. Скручивать две, три планки из металлоконструктора, используя отвертку по образцу.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой, способы действия.
3. Подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.
4. Знать и называть металлические предметы в быту, рассказывать о назначении некоторых из них.
5. Знать виды материалов (проволока, фольга, металлические детали, металлоконструктор) и инструменты при работе с ними.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Изготавливать из проволоки поделки (паук, цветок).
8. Изготавливать из проволоки буквы (О, С, Л, П).
9. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
10. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
11. Знать и соблюдать технику безопасности при работе с отверткой. Выполнять из металлоконструктора поделки- геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник).
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
14. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
15. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с древесиной

Минимальный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Знать некоторые инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
3. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.

4. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Иметь представления о свойствах древесины.
3. Знать инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
4. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской. Изготавливать планку-опору для растения.
5. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, той же инструкционной карты, расположенный не на своем месте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.
11. 190.3.5.10.3.1. 6. К концу обучения в четвертом классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень

1. Иметь систематизированное представление о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона, в том числе по вспомогательным линиям.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.

7. Изготавливать подарочную упаковку (коробки).
8. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).
9. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
13. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать и систематизировать информацию о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки складные из бумаги (простые оригами).
7. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
8. Вырезать снежинки.
9. Изготавливать конверт с помощью клея и без клея.
10. Изготавливать подарочную упаковку (коробку).
11. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор). Изготавливать летающие игрушки (планер, самолет, летающий диск). Украшение игрушек по воображению.
12. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
13. Изготавливать закладки (переплетение полос из бумаги разным способом)ю
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
16. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
17. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).

18. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с нитками и тканью

Минимальный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о назначении нитей, ткани, инструментах, которые используются для работы с ними.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей.
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой.
7. Выполнять стежки, знать некоторые виды стежков.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
10. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
11. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
12. Анализировать изделие (итоговый контроль) путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать информации о том, что такие ткань, какие виды ткани бывают.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей по назначению, фактуре
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью. Изготавливать куклу-скрутку из ткани.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой.
7. Выполнять стежки, знать виды стежков.
8. Пришивать пуговицы с 4 сквозными отверстиями.
9. Пришивать пуговицы с ушком.
10. Выполнять несложную починку одежды (зашивание, штопание),
11. Изготавливать и пришивать вешалку к верхней одежде.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану .
13. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.

14. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты
15. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с проволокой и металлом

Минимальный уровень

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
5. Определять, выкладывать последовательность выполнения поделки, используя элементы инструкционной карты.
6. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве, на изображениях.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги.
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха).
5. Изготавливать фигурки из проволоки (люди, животные).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Самостоятельно определять последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
9. Находить и исправлять ошибку в последовательности элементов инструкционной карты.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с древесиной

Минимальный уровень

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире, рассказывать про их назначение.
2. Знать некоторые инструменты для работы с деревом.
3. Знать и применять правила работы с древесиной и инструментами.
4. Выполнять поделки из карандашных стружек по образцу.
5. Анализировать объект предстоящей деятельности, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты, исключая элемент из другой инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире.
2. Знать основные свойства древесины.
3. Знать инструменты для работы с деревом.
4. Знать и применять правила безопасной работы с древесиной и инструментами.
5. Выполнять поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготавливать поделку из деревянных заготовок (дом).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

2.2.12 ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с РАС в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения

на основе включения обучающихся в совместную деятельность и эмоционального осмысления происходящих событий.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС в области формирования *личностной культуры* —

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры* —

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования ***семейной культуры*** —

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи

духовно-нравственного развития обучающихся с учётом национальных и региональных условий, особенностей организации образовательного процесса, а также потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен *принцип системно-деятельностной организации воспитания.* Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с РАС должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в

программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальными нарушениями, слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с РАС лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России;

элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

уважение к защитникам Родины;

положительное отношение к своему национальному языку и культуре;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;

представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;

представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

представления о недопустимости плохих поступков;

знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;

элементарные представления об основных профессиях;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;

проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

соблюдение порядка на рабочем месте.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;

формирование элементарных представлений о красоте;

формирование умения видеть красоту природы и человека;

интерес к продуктам художественного творчества;

представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;

представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с РАС реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития обучающихся образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями граждан — с патриотической, культурной, экологической и иной направленностью, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития обучающихся;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития обучающихся и одобренных педагогическим советом общеобразовательной организации и родительским комитетом общеобразовательной организации;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с РАС — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы общеобразовательной организации. Работа с

родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России;

начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

положительное отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Примерные результаты духовно-нравственного развития обучающихся:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться общеобразовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;

являются ориентировочной основой для проведения оценочной экспертизы общеобразовательной деятельности образовательных организаций в части духовно-нравственного развития, осуществляемой при проведении государственной аккредитации образовательных организаций.

2.2.13. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Примерная программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической

основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с РАС знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Важным условием ее реализации является вовлечение обучающихся с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с РАС действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является

направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
4. Работа с родителями (законными представителями).
5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

• соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

• наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

• оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

• наличие помещений для медицинского персонала;

• наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с РАС основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», а также «Ручной труд».

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с РАС, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с РАС освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Образовательные организации должны предусмотреть:

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

проведение просветительской работы с обучающимися с РАС (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Реализация дополнительных программ

В рамках указанных направлений внеурочной работы разрабатываются дополнительные программы экологического воспитания обучающихся с рас и формирования у них основ безопасной жизнедеятельности.

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений,

осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

В качестве дополнительной программы разрабатывается и программа формирования основ безопасного поведения обучающихся с рас.

В содержании программ должно быть предусмотрено расширение представлений обучающихся с рас о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, *в транспорте, а также в экстремальных ситуациях.*

Разрабатываемые программы характеризует выраженная практическая и профилактическая направленность. Изучение основ безопасной жизнедеятельности, здорового образа жизни должно способствовать овладению обучающимися с РАС основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях.

Содержательные приоритеты программ определяются на основании учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся их потребностей, а также особенностей региона проживания.

При реализации программы следует учитывать, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. В связи с этим необходимо продумать организацию системы мероприятий, позволяющих обучающимся с РАС использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

Просветительская работа с родителями

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

• проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

• приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

• привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Важнейшие личностные результаты:

ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

потребность в занятиях физической культурой и спортом;

негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;

стремление заботиться о своем здоровье;

готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Программа коррекционной работы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с РАС, осложненных умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;

Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с РАС;

Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий.

Принцип *СИСТЕМНОСТИ* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *НЕПРЕРЫВНОСТИ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ПРОВЕДЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НА ВСЕМ ПРОТЯЖЕНИИ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКА С УЧЕТОМ ИЗМЕНЕНИЙ В ИХ ЛИЧНОСТИ.*

Принцип *ВАРИАТИВНОСТИ* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с РАС

Коррекционная работа с обучающимися с РАС проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Характеристика основных направлений коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с РАС с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:
психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— психолого-педагогический эксперимент,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

К*оррекционно-развивающая работа включает:*

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на эмоциональное, общее социально-личностное развитие учащихся, активизацию их познавательной деятельности,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с РАС групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

— занятия индивидуальные и групповые,

— игры, упражнения, этюды,

— психокоррекционные методики,

— беседы с учащимися,

— организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

К*онсультативная работа включает:*

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с РАС, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской и* социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки обучающихся с РАС.

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с РАС,

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с РАС,

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с РАС,

— с родителями учащихся с РАС в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

2.2.15 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа коррекционного курса «Формирование

коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3), обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению XTUJ обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место курса в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Формирование коммуникативного поведения» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках обеспечения дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание коррекционного курса по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Федеральная рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетаются с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию. Стойкие нарушения коммуникативного и социального

развития сами выступают как барьеры обучения, воспитания и социализации и приводят к нарушениям поведения. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами и коррекционными курсами, например, «Социально-бытовая ориентировка», «Речевая практика» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование, развитие и интеграция коммуникативных и социальных навыков для повышения возможностей социальной адаптации.

Основные задачи курса «Формирование коммуникативного поведения»:

- Формировать стойкий интерес к взаимодействию с другими людьми (взрослыми и другими детьми);
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формировать и развивать навыки коммуникации для реализации своих потребностей;
- Развивать произвольность и саморегуляцию;
- Способствовать расширению репертуара, развитию понимания социальных ситуаций;
- Обеспечивать усвоение социальных правил и алгоритмов поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни;
- Профилактика и смягчение проявлений нежелательного поведения.

В реализацию курса заложены деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы к обучению.

- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивающие последовательное повышение самостоятельности, произвольности и саморегуляции поведения.
- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.

В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:

- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;
- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.

Программа коррекционного курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений посильного участия в диалогах на бытовые темы, участие в заданиях совместно с другими обучающимися. Усложняющиеся задания курса способствуют последовательному переходу от совместного участия в деятельности при помощи взрослого до самостоятельной реализации социально-коммуникативных навыков в новой ситуации.

Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как доступных в настоящее время, так и тех, что будут доступны спустя некоторое время, доступных прогностически). Для обеспечения недостающих социальных представлений, освоения алгоритмов поведения используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.

Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы, выполнение последовательности действий. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, коммуникативные таблицы, схемы, цепочки действий и др.), среднетехнологичные и высокотехнологичные средства коммуникации. Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в групповом, подгрупповом формате, в рамках индивидуальных занятий.

Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков, освоению социальных навыков, развитию умения понимать как собственные эмоции, так и проявления эмоций других людей, учитывать эмоциональное состояние во взаимодействии с другими людьми, освоению алгоритмов социального поведения и использования их в повседневной жизни.

При проведении бесед следует учитывать, что содержание и сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенностей социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления о социальном мире. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи обучающихся, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому учителем могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ-выбор из нескольких вариантом посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в объеме 1 часа в неделю в первом и втором дополнительном и первом классах (по 33 часа) и втором- четвертом классах (по 34 часа). Итого 201 час.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей. Объем времени на изучение темы, раздела может быть изменено с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и отражено в трех основных разделах: «Формирование коммуникативных навыков» (взаимодействие со взрослыми, взаимодействие со сверстниками), «Формирование социальных навыков» (формирование представлений о себе, формирование навыков сотрудничества, формирование навыков

игровой деятельности, формирование навыков самообслуживания), «Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения» (формирование понимания собственных эмоций и эмоций других людей, формирование произвольности поведения и саморегуляции, формирование стратегий смягчения нежелательных форм поведения).

Многие обучающиеся по варианту 8.3 пользуются речью как средством коммуникации, однако какая-то часть обучающихся не владеют речью как основным средством коммуникации и не могут пользоваться речью, но при обучении могут использовать жесты, графические символы, технологические средства коммуникации. В этом случае в обучении как в рамках курса, так и по мере формирования освоения умений и переноса их в другие учебные ситуации и ситуации повседневной жизни, средства альтернативной и дополнительной коммуникации используются в других ситуациях.

Если в классе есть обучающиеся, использующие АДК, то по мере того, как они осваивают и используют доступные ему средства в общении со взрослым (учителем, специалистами, родителями и др.), целесообразно обучить пониманию основных средств АДК всех обучающихся класса для обеспечения более эффективного взаимодействия между детьми.

Первый дополнительный класс (33 часа)

Диагностический период

Изучение неречевых средств общения: взгляд, мимика, жесты, изменение дистанции до собеседника.

Изучение речевых возможностей: понимание речи (выполнение инструкций, показ нужного изображения предмета, действия, узнавание предмета по описанию, показ нужного изображения действия, показ нужной характеристики при выборе из нескольких предметов, изображений (цвет, форма, величина)

Изучение особенностей коммуникативных навыков: выражение выбора, просьбы, отказа, согласия, навыков диалога (задавание вопросов, ответы на вопросы), навыка монолога (рассказа о событии), комментирование, выражение отношения.

Изучение возможностей использования средств альтернативной дополнительной коммуникации и визуальных опор.

Изучение социальных навыков. Ориентированность на другого человека в общении. Сформированность навыков сотрудничества. Способы привлечения внимания коммуникативного партнера. Умение действовать по очереди. Выявление возможностей сформированности заботы о себе.

Оценка понимания простых (базовых) и социальных эмоций применительно к себе и другим людям. Понимание причинно-следственных связей.

Оценка умения обучающихся участвовать в групповой деятельности, согласовывать свою деятельность с другими в типичных видах деятельности: продуктивной, игровой. Оценка видов, частоты и выраженности проявлений нежелательного поведения. Оценка особенностей работоспособности и темпа деятельности. Оценка интересов, сенсорных предпочтений и дефицитов обучающихся.

Формирование коммуникативных навыков

Умение делать выбор из нескольких вариантов (в зависимости от возможности обучающегося выбор на предметах, изображений предметов, слов, обозначающих предметы или действия). Обозначение выбора для другого человека (прикосновение к предмету, указательный жест, слово и др.)

Просьба о предмете. Просьба о действии. Просьба о предмете определенных свойств. Просьба о помощи.

Выражение согласия и несогласия. Выражение отказа в ответ на предложение. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека.

Формирование социальных навыков

Выполнение инструкций. Выполнение действий по подражанию (с предметами и без предметов). Формирование навыков сотрудничества (участие в совместно-разделенной деятельности при организующей помощи взрослого).

Игровая деятельность (сенсорно-социальные игры, подвижные игры, игры для индивидуальной игры.

Навыки самообслуживания. Навыки повседневной жизни: переодевание, подготовка к уроку, гигиенические процедуры, прием пищи в школьной столовой.

Представления о себе (имя, пол, возраст, ребенок, сын/дочь, узнавание себя на фото и др.).

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения

Выполнение инструкций. Выполнение действий по подражанию. Игры на подражание. Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуации. Стратегии повышения мотивации (выбор способов поощрения и др.).

Второй дополнительный класс (33 часа)

Формирование коммуникативных навыков

Приветствие и прощание. Способы приветствия и прощания с другими людьми (жест, слово). Просьба о предмете, находящемся вне поля (находящемся в помещении). Просьба о действии (продолжении, завершении, изменении). Просьба о предмете определенных свойств, его свойствах и количестве. Просьба о помощи. Обращение к другим людям (по имени и отчеству, по имени к

одноклассникам). Выражение согласия и несогласия при помощи жеста и слова. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека. Отказ от предмета, действия. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится) при организующей помощи учителя.

Формирование социальных навыков

Выполнение двухступенчатых инструкций. Выполнение цепочки действий по подражанию (с предметами и без предметов).

Развитие игровой деятельности: участие в играх по правилам со взрослым, освоение индивидуальных игр (расширение репертуара). Участие в сенсорно-социальных и подвижных играх с другими детьми при организующей помощи учителя.

Навыки самообслуживания. Совершенствование навыков самообслуживания, использование поведенческих цепочек при выполнении действий самообслуживания. Переодевание, различение своих и чужих вещей.

Представления о себе (имя, пол, возраст, роли в отношениях с другими людьми: сын/дочь, ученик/ученица и др.). Моя школа: имя отчество учителя, имена и фамилии одноклассников. Правила поведения на уроке. Расписание урока. Ориентировка в расписании уроков, учебной недели.

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения

Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).

Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Стратегии повышения мотивации (сначала-потом, выбор способов поощрения и др.). Стратегии обучения умению ждать. Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).

Первый класс (33 часа)

Формирование коммуникативных навыков

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю). Слушание и ответы на вопросы о рассказе учителя. Рассказывание о функциях предметов. Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они и др.) и их использование в речи. Умение делиться и показывать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Ответы на вопросы (Кто?

Что? Где? Кому? и др.). Задавание вопросов (Что? Кто? Где?). Ответы на вопросы с предоставлением информации о себе.

Формирование социальных навыков

Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения

Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).
Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Стратегии обучения умению ждать. Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).

Второй класс (34 часа)

Формирование коммуникативных навыков

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми, использование слов и жестов благодарности. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю).
Понимание общеупотребительных и специальных жестов (еще, последний раз, закончили, стоп, помоги, слушай, тихо, твоя очередь, моя очередь и др.). Выражение просьбы об отсутствующем предмете. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Обозначение затруднений (не знаю). Просьба о помощи. Предложение помощи другому человеку при организующей помощи учителя. Рассказ о событии с использованием коммуникативной таблицы. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится, хорошо/плохо и др.)

Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они, мы.). Понимание и использование притяжательных местоимений (мой, моя, мои, твой и др.) в речи. Умение делиться, предлагать предметы по

просьбе учителя, одноклассников. Понимание пространственных отношений (в, на, под, над и др.).

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность).

Формирование навыков сотрудничества: выполнение двухступенчатых инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведение другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.).

Формирование навыков игровой деятельности: игры по правилам, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) при организующей помощи учителя. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.

Формирование навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях.

Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Формирование понимания собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.).

Формирование, развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Третий класс (34 часа)

Формирование коммуникативных навыков

Приветствие и прощание с другими людьми (со взрослыми, сверстниками, близкими людьми), выражение благодарности, извинение. Согласованное использование речи, жестов, зрительного контакта и мимики.

Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о желаемом действии, характеристики предмета. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Умение делиться, умение соблюдать очередь в совместной деятельности. Умение выражать положительное отношение к действиям другого человека.

Рассказ о событии при помощи визуальных опор (фотографий, символов, слов, письменных слов) - беседа, монолог (рассказ). Выполнение письменных инструкций. Составление записок-инструкций.

Правильное использование местоимений (личных, притяжательных) и глаголов в собственной речи. Изменение интонации в процессе общения. Изменение громкости речи в зависимости от социальной ситуации.

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов. Знание отдельных способов решения типичных конфликтных ситуаций. Понимание алгоритма поведения в конфликте. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: следование инструкциям, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведение другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче

личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.)
Взаимодействие с чужими людьми. Правила общения. Безопасное поведение с незнакомыми людьми.
Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при игре, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.
Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий.
Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями, обсуждении знакомых ситуаций. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).
Развитие умения планировать и ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.
Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.).
Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.
Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.).

Четвертый класс (34 часа)

Формирование коммуникативных навыков

Навыки инициации, поддержания общения с другим человеком. Правила диалога (расстояние, последовательность обмена репликами, вопросы и ответы в процессе общения и др.). Учет возраста, степени близости (родственники, учителя, друзья и др.) при приветствии, прощании. Использование слов благодарности и извинений. Согласованное использование речи, жеста, взгляда, мимики в общении. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о предмете, действии, характеристики предмета, информации, просьба о помощи, перерыве. Выражение согласие и отказа. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Комментирование. Выражение отношения к событию. Обсуждение происходящего события, прошедшего события, планируемого события.

Согласование прилагательных, существительных, предлогов, местоимений (личных, притяжательных), глаголов в собственной речи.

Формирование социальных навыков

Называние, предоставление информации о себе, интересах, о событиях повседневной жизни и др. Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов, способы решения конфликтных ситуаций. Понимание и использование алгоритма поведения в конфликтной ситуации. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий ситуации при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведение другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.). Безопасное поведение с незнакомыми людьми. Безопасное поведение в общественных местах (что делать, если потерялся и др.). Соблюдение правил поведения в общественных местах.

Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные, командные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при играх, умение

выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися, выражение отношения к игре, игровым событиям.
Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.). Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий. Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг), обсуждение события при просмотре видеороликов, работе с сюжетными изображениями и др. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).
Развитие умения планировать и ждать начала события с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.
Понимание собственного состояния (радостно, спокойно, грустно, плохо и др.). Использование способов регуляции поведения в соответствии с собственным состоянием.
Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.
Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.). Предложение помощи, вежливый отказ от помощи и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **личностные результаты:**

- Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними
- Развитие интереса и мотивации к общению с другими людьми
- Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
- Развитие положительных свойств и качеств личности.
- Овладение социальными умениями, используемыми в повседневной жизни в школе, дома, вне школы.
- Формирование и развитие потребностей в принятии социумом, социальных ценностей и чувств;

  Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
  Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Первый дополнительный класс

Минимальный уровень:

- Отзывается на свое имя;
- Делает выбор на предметах (желаемый предмет) из нескольких вариантов;
- Выполняет одноступенчатые инструкции с жестовой подсказкой;
- Использует указательный жест при выборе и просьбе;
- Отказывается от предмета, действия социально-принятым способом;
- Приветствует и прощается с другими людьми при организующей помощи;
- Отвечает на вопросы по ситуациям, в которых ориентируется;
- Участвует в некоторых сенсорно-социальных играх;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, действует с ней принятым способом (не использует игровой материал для аутостимуляций);
- Узнает на фото себя, членов семьи, учителя, некоторых одноклассников;
- Узнает некоторые эмоции на фото;
- Выбирает предмет, материал, который использует по завершению данного взрослым задания.

Достаточный уровень:

- Знает, называет свое имя, фамилию;

- Делает выбор на предметах, изображениях, словах из нескольких вариантов;
- Выполняет одноступенчатые инструкции;
- Использует социально принятые способы для обозначения выбора;
- Выражает просьбу о предмете, действии, помощи и организующей помощью взрослого;
- Отказывается от предмета, действуя социально-принятым способом;
- Приветствует и прощается с другими людьми;
- Отвечает на вопросы по ситуациям, в которых ориентируется;
- Задает некоторые вопросы при пошаговой помощи учителя;
- Участвует в простых настольных играх по правилам при организующей помощи;
- Участвует в подвижных играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися при помощи взрослого;
- Знает некоторые правила поведения в школе;
- Знает и выполняет навыки самообслуживания, нужные в школе при организующей помощи;
- Ориентируется на поведение одноклассников, следует за учителем и одноклассниками при переходах из помещения в помещение;
- Выполняет действия по подражанию с предметами и без предметов, включая простые артикуляционные движения;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, действует с ней принятым способом;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Узнает некоторые эмоции на фото;
- Выбирает предмет, материал, который использует по завершению данного взрослым задания.

Второй дополнительный класс

Минимальный уровень:

- Знает имена и отчества учителей, имена одноклассников;
- Использует визуальный контакт, жест при приветствии и прощании;
- Просит о предмете, который находится в поле зрения и вне поля зрения (показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);
- Обращается по имени при обращении с просьбой к другому человеку;
- Выражает согласие на продолжение интересного действия при помощи жеста, слова;
- Отказывается от предмета социально приемлемым способом- при помощи жеста, слова;

- Выполняет цепочку действий по инструкции с предметом и без него;
- Участвует в играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Знает, показывает предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;
- Узнает некоторые свои вещи;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий при организующей помощи;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает некоторые эмоции людей.

Достаточный уровень:
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Знает, показывает, называет имена и отчества учителей, имена одноклассников;
- Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии и прощании;
- Выбирает варианты приветствия и прощания в зависимости от возраста и степени близости человека (с членами семьи, одноклассниками, учителями, знакомыми и др.);
- Просит о предмете, который находится вне поля зрения (показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);
- Обращается по имени при обращении с просьбой к другому человеку;
- Выражает согласие на продолжение интересного действия при помощи жеста, слова;
- Выражает согласие для участия в новом действии при помощи жеста, слова;
- Отказывается от предмета социально приемлемым способом- при помощи жеста, слова;
- Отвечает на вопрос «нет» при сообщении заведомо неверной информации о понятной для обучающегося информации;
- Выполняет цепочку действий по инструкции;
- Участвует в играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;
- Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;

- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Делится угощением при организующей помощи взрослого;
- Использует последовательность сначала-потом при организующей помощи;
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

Первый класс

Минимальный уровень:

- Поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает жесты согласия, отказа;
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Выполняет двухступенчатые инструкции при организующей помощи;
- Отдает другому человеку нужный предмет по просьбе с организующей помощью;
- Действует по очереди с другим человеком с организующей помощью;
- Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 3-5 минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;

- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10) при организующей помощи;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Использует описательные жесты в играх и игровых упражнений;
- Узнает предмет по описанию и показывает на нужное изображение;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;
- Использует местоимения, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей (он, она, они и др.);
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Участвует в диалоге с одноклассником при организующей помощи учителя;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом;
- Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Отдает другому человеку нужный предмет;
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в играх с другими с обучающимися при организующей помощи;
- Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 5-7минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;

- Узнает свои вещи;
- Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

Второй класс

Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;

- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;

- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Не берет чужие вещи в ходе упражнений;
- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает, рассказывает алгоритм действия при потере своих вещей;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия (на счет, с использованием таймера, секундомера);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;

- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

Третий класс

Минимальный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста. карточки);
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Выражает отношение к событию;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Различает свои и чужие вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор;
- Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 5 минут, используя ее правильным способом;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Узнает свои вещи, не берет чужие вещи;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);

- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых дела по просьбе;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

Достаточный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Обращается за помощью;

- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;
- Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Оценивает свое состояние, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

Четвертый класс

Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником при организующей помощи;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю»;
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;

- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Оказывает другому человеку помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения.

Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Устанавливает правильное расстояние во взаимодействии,
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю»;
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Согласовывает прилагательные и существительные в общении;
- Согласовывает числительные и существительные;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;

- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;
- Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Знает правила игры, выбирает роль;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;
- Знает способы получения информации;
- Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону)
- Составляет записки со списком дел, списком покупок;
- Пишет записки, сообщения;
- Читает записки, сообщения, может рассказать о прочитанном;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого;

- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Оказывает другому человеку) помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек в ситуации;
- Определяет вероятные последствия событий в знакомых социальных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения;
- Обозначает свои эмоции для другого человека.

2.2.16 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Музыкально-ритмические занятия» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные

в Федеральной программе воспитания. Программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1 и 2 дополнительного, 1-4 классов, распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета обучающимися с расстройствами аутистического спектра и лёгкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО (вариант 8.3) и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает цели и задачи коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия», включает основные направления работы, дает представление о месте занятий в структуре учебного плана. В содержательной части отражены содержательные линии по годам обучения (классам) на уровне начального общего образования, представлено основное содержание коррекционно- развивающей работы. Планируемые результаты курса даны по всем разделам образовательно-коррекционной работы на музыкально-ритмических занятиях в соответствии с годом обучения. В тематическом планировании дано программное содержание каждого раздела обучения, указано примерное количество часов на каждый раздел работы, дана характеристика видов деятельности, позволяющих эффективно решать поставленные задачи.

Основной целью коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» является формирование и развитие эстетического восприятия и музыкально-двигательной отзывчивости обучающихся и музыкально-двигательного опыта в процессе их приобщения к различным видам музыкально–ритмической деятельности, коррекция и развитие двигательной сферы, эмоционально- волевой и познавательной сфер, развитие слухового восприятия и коммуникативной функции речи.

Для достижения поставленной цели ставятся и решаются следующие задачи:

- Формирование и развитие интереса к участию в различных видах музыкально-ритмической деятельности при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами;
- Формирование и развитие восприятия музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи), формирование эмоционального отклика при восприятии музыки (различение, распознавание характера музыки), при помощи доступных средств выразительности (простейших динамических, темповых, метрических, звуковысотных и тембровых отношений);
- Развитие физических качеств в процессе занятий (ловкость, координированность движений, силы и выносливости и др.);
- Формирование плавности и точности движений, пластической выразительности, формирование и развитие правильной осанки и др.;

- Стимуляция активности речи и потребность в речевом общении, включая развитие коммуникативных навыков;
- Воспитание у обучающихся основы музыкально–двигательной культуры, формировать осанку и эстетику движения;
- Формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к музыке и окружающему миру;
- Формирование интерес к слушанию и игре на музыкальных инструментах;
- Развитие слухового внимания, чувство ритма в процессе восприятия музыки и участия в двигательных упражнениях;
- Развитие координации движений, мелкую моторику;
- Формирование и развитие умений эмоциональной декламации под музыку доступных по смыслу детских песен при воспроизведении;
- Формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- Формирование и развитие умений участвовать в доступных театрализованных формах музыкально-творческой деятельности;
- Овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации музыкально-ритмической деятельности;
- Коррекция нарушений и развитие познавательной сферы обучающихся;
- Расширение культурного опыта и кругозора за счет приобщения к музыкально-ритмической деятельности;
- Развитие слухоречевого внимания и речевого слуха, расширение словарного запаса;
- Использование приобретенных умений в повседневной жизни.

Кроме перечисленных задач, в рамках курса реализуются специальные задачи, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность, особенности сенсорной чувствительности, в том числе вызывающие сложности усвоение представлений о себе, пространственных представлений и трудности подражания. Учитывая эти особенности, в процессе реализуются специальные задачи:

- Развитие навыков подражания;
- Формирование точности и произвольности движений;
- Развитие сенсорного восприятия, интеграции, согласованного использования различных умений;
- Развитие и коррекция нарушений эмоциональной сферы;

- Развитие и коррекция нарушений социально-коммуникативных навыков.

Специфика музыкально-ритмических занятий базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Формирование различных видов музыкальной деятельности, обеспечивающих реализацию коррекционного курса, предполагает целенаправленное развитие восприятия, которое осуществляется в двух вариантах:

- Музыка как самостоятельная деятельность (восприятие, различение, передача эмоционального состояния, знакомство с культурным наследием общества и др.);
- Музыка как составная часть других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку и др.);
- Обучение музыкально-ритмическим движениям (правильно и ритмично выполнять под музыку элементарные, базовые гимнастические и танцевальные движения, участвовать в выполнении доступных композиций народных, элементов бальных и современных танце первоначальные умения музыкально-пластической импровизации);
- Обучение выразительной декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение предполагает воспроизведение обучающимися эмоциональная передача из темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- Формирование умения исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе на простых музыкальных и народных инструментах (например, бубнах, барабанах, треугольниках, маракасах, румбах, колокольчиках, деревянных ложках, свистульках, трещотках и др.), при возможностях - участвовать в исполнении солирующих партий на инструментах со звуком фиксированной высоты (например, металлофонах и др.).

Особое значение придается работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и речевых упражнений под музыку, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях значительное место.

В процессе реализации коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» реализуется тесная связь с такими учебными предметами и коррекционными курсами, входящими в коррекционно-развивающую область, таких как «Речевая практика», «Музыка», «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)», «Формирование коммуникативного

поведения».

«Музыкально–ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности.

Курс реализуется в 1 и 2 дополнительном и первом классе (33 часа в год), 2 - 4 классах (34 часа в год). Итого 201 час.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения проводится в конце каждой четверти. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Основные направления курса «Музыкально-ритмические занятия» включают следующие разделы:

- Основы восприятия музыки;
- Основы музыкальных движений;
- Основы музыкальной импровизации и драматизации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

Диагностический этап

Оценка коммуникативных, двигательных возможностей обучающихся. Оценка слухоречевого восприятия, движений крупной, средней и мелкой моторики. Оценка возможностей подражания действиям без предметов и с предметами. Оценка возможности слышать и воспроизводить простые ритмы.

Основы восприятия музыки

Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Формирование умений определения на слух начала и окончания звучания музыки (в исполнении учителя на музыкальном инструменте и в аудиозаписи). Выделение начала, окончания музыкального произведения.

Основы музыкальных движений

Формирование и развитие основных движений, овладение элементарным движениями, доступными обучающимся: наклоны, повороты головы, туловища, изменение положения рук, ног, выполнение движений по музыку (по подражанию учителю и самостоятельно).

Формирование умения строиться в шеренгу и ряд, свободное размещение в помещении.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Формирование умений исполнения на простых ударных музыкальных инструментах в ансамбле каждой доли такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе.

Обучение слушанию коротких стихов, народных песенок, декламация простых детских песенок. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни. Развитие слухозрительного восприятия лексики по организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии. Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Формирование умения использовать в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу).

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

Основы восприятия музыки

Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях.

Формирование поведения слушателя: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.

Основы музыкальных движений

Изучение основных видов движений, исполняемых под музыку: ходьба и бег с изменением скорости и направления, двигательные упражнения с предметами и без них, прыжки на месте и т.д. Простые музыкальные движения на основе освоенных двигательных навыков: топанье, хлопки, раскачивание в такт музыке, кружение на месте под музыку.

Начало и окончание движения под музыку вместе с началом и окончанием его звучания. Движение под музыку с использованием разных движений с

по подражанию учителю (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, махать предметом над головой, перекладывать из руки в руку и др.). Последовательность освоенных танцевальных движений (цепочка) по подражанию учителю. Изменение движений под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Изменение скорости движения под музыку (ускорение и замедление движения в соответствии с ритмом). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в кругу, в паре с другим танцором.

Умение строиться в шеренгу, вставать в круг, в хоровод, в указанное учителем место в помещении.

Представления о своем теле. Подражание движениям с изменением положения тела в пространстве и рук: вверх, вниз, в стороны, отведение рук в стороны (одной руки, двух рук). Держать круг, хоровод, держась за руки. Движение в хороводе, змейкой, паровозиком, парами и др. Выполнение движений по подражанию, по показу, по инструкции учителя.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Инсценировка песен, сказок. элементы выразительной пластики. Движения на имитации. Игры-имитации с использованием имеющихся моторных умений (изображение животных под заданные мелодии). Соблюдение последовательности действий и движений в играх-драматизациях. Игра на шумовых музыкальных инструментах на припевы. Музыкальные игры, сюжетные музыкальные игры на соотнесение движения и музыки.

Выражение эмоционального отношения к произведению, персонажу музыкальной сюжетной игры. Обучение слушанию и декламации коротких стихов, пение народных песен, авторских песен. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни.

Формирование лексики при организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии.

Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Развитие умения использовать в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу).

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие умения слушать музыку, эмоционально воспринимать музыку, определять ее настроение (радостно, грустно. спокойно и др.) Определение

на слух начала и окончания звучания музыки, выделение припева при прослушивании игры учителя и аудиозаписи. Определение динамики музыкального звучания (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа музыки (быстрый, медленный умеренный), Определение характера звуковедения (плавно, отрывисто). Выполнение простых движений под музыку в соответствии с ее характером с помощью элементарных движений каждой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Социальные ситуации и подходящая музыка (марши, танцы, песни). Словесное определение характера музыки. Знание названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений.

Основы музыкальных движений

Освоение и использование разных движений (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук, ног и т.п.), овладение доступными элементами танца и пляски; простейшими построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, в пары, свободное размещение в заданном пространстве и т. п.). Формирование и развитие умений эмоционального, правильного и ритмичного выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Разучивание простых танцевальных композиций (народных и современных танцев), включающих до 3-4 элементарных повторяющихся движений; выполнение элементарных перестроений в танце; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); запоминание последовательности движений в танцевальной композиции; эмоциональное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий некоторых исполняемых танцев. Первоначальные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся. Формирование основ элементарной импровизации отдельных музыкально–ритмических движений в соответствии с характером музыки. Формирование и развитие умений участвовать в подвижных играх с музыкальным заданием при выполнении правил игры.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных ударных музыкальных инструментах сольно, вместе с другими обучающимися в умеренном и медленном темпе (под музыкальное сопровождение учителя). Знание названия разучиваемой пьесы. Словесное определение характера музыки, жанра, доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя). Элементарные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся.

Формирование умений понимать некоторые дирижерские жесты (внимание, начало, окончание, логическое ударение).

Формирование умений эмоциональной декламации индивидуально и в совместно с одноклассниками детских и народных песен (попевок) под музыку.

Воспроизведения ритмического рисунка мелодии при помощи музыкальных инструментов, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе, выделения фразового ударения. Развитие умения понимать смысл текста песни, развитие умения запоминания текста песен. Знание названий изученных песен.

Воспроизведение коротких фраз (с опорой на образец речи учителя, сопряженно, отраженно и самостоятельно) в заданном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения. Развитие контроля голоса, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи. Формирование и развитие речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Использование средств устной неречевой коммуникации занятий (мимику лица, позу, пластику). Соблюдение элементарных правил речевого этикета.

Участие в театрализованных формах деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций (с использованием отработанного речевого материала), а также фрагментов музыкальных сказок (например, русская народная сказка «Теремок», музыка В.Герчик), используя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ВТОРОЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие умения слушать музыкальные произведений (их фрагментов), проведение элементарного анализа прослушанного произведения (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание неоднократно прослушанных произведений или фрагментов из них. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Знакомство с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки / сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов

из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

Основы музыкальных движений

Упражнения на ориентировку в пространстве по подражанию и по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием, ходьба приставным шагом, ходьба с поднятием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.

Закрепление понятий понятия «право – лево». способы построения: в шеренгу, колонну, круг, парами, вставать на обозначенное место. Построение и хождение парами.

Использование движений крупной и средней моторики. Выполнение упражнений на имитацию движений крупной моторики, средней моторики (наклоны вперед, назад, подъем и опускание рук вперед, в стороны, отведение рук назад, разведение рук в стороны, помещение рук на пояс, на затылок, прыжки на двух ногах, на одной ноге, прыжки вперед, сжимание и разжимание кулаков, хлопки в ладоши, чередование цепочки точных движений и др.). Подвижные игры на подражание (например, «Море волнуется раз...», «Как у дедушки Семена...»).

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Выполнение музыкально-двигательных движений в музыкальных играх, сюжетных играх (например, «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и др.

Навыки четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Упражнения с предметами (флажками, лентами, султанчиками, платочком и др.). Исполнение народных и современных танцев (например, русская пляска, русский хоровод, танец в характере вальса /польки, спортивный танец и т. д.), включающих до четырех-пяти простых повторяющихся движений (в том числе, с предметами). Выполнение элементарных перестроений в танце.

Обучение игре на простых музыкальных инструментах. Формирование эмоционального и выразительного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента (каждой или только сильной доли такта) к музыкальной пьесе или песне. Формирование умений самостоятельного выбора элементарного музыкального инструмента для аккомпанемента в соответствии с характером музыки. Знание названия разучиваемых произведений, развитие умений характеризовать музыку (определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности).

Обучение декламации под музыку. Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации детских песен (спокойно,

весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, передача динамических оттенков, исполнении отельных куплетов песни в контрастной динамике в соответствии с характером музыки и содержанием текста. Знание названий разучиваемых песен, понимание их содержания и смысла текста песен. Инсценирование песен под руководством учителя. Развитие умения участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок (например, «Колобок», музыка Т.Суворовой), реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение и узнавание доступных музыкальных произведений, фрагментов разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Развитие умения воспринимать и передавать краткое содержание музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких. Подбор музыкального фрагмента к поведению, характеру персонажей сказок.

Рассказ о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и помощь учителя.

Основы музыкальных движений

Выделение начало и конец музыки, выполнение движений после начала звучания музыки, остановка после ее завершения, изменение темпа и ритма движения. Наклоны, повороты и круговые движения головой, руками. Движения рук в разных направлениях. Передача в движениях частей музыкального произведения. Ускорение и замедление темпа движений. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построение в колонны по три. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы

вперед, назад. Одновременные движения рук и ног. Круговые движения ног и рук. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Упражнения на расслабление мышц. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

Развитие умений перестроения группы (перестроение в пары, сведение и разведение и др.). Разучивание несложных танцевальных композиций, включающих не менее 5 повторяющихся движений (в том числе, с предметами), элементарные перестроения в танце. Эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение танцевальных движений под музыку. Запоминание последовательности движений.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий исполняемых танцев (отдельных движений). Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Формирование элементарной музыкально – пластической импровизации при коллективном исполнении. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе, исполняемой учителем на фортепьяно (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Развитие умений характеризовать музыку (словесно определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности). Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен. Исполнение каждого куплета песни с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под

руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 часа)

Основы восприятия музыки

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение, узнавание и называние музыкальных произведений, фрагментов произведений разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи).

Различение мелодий по плавности, громкости, темп. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

Основы музыкальных движений

Построение в круг, в колонну, в шеренгу, по парам, по тройкам. Перестроение по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Движения головой: наклоны, круговые движения головой. Движение руками: поднимание и опускание рук, разведение рук в стороны, помещение рук на затылок, на пояс, на локти, выбрасывание рук вперед на счет и др. Движения плечами: подъем и опускание плеч, круговые движения плечами. Прыжки на двух ногах, прыжки на месте, прыжки вперед, прыжки назад, прыжки на одной ноге, смена ног при прыжках.

Упражнения на развитие правильной осанки.

Ходьба в шеренгу, приставным шагом, спиной вперед, ходьба с изменением направления движения по звуковому сигналу. Бег стайкой, шеренгой, цепочкой, держась за руки, бег с оббеганием препятствий. Чередование бега, ходьбы и прыжков под музыку.

Выбор движений в соответствии со звучащей музыкой. Выполнение

упражнений по подражанию учителю, обучающихся, показ движений для других обучающихся при организующей помощи учителя. Счет при выполнении упражнений.

Основы музыкальной импровизации и драматизации

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции индивидуальной и групповой (коллективной). Знание названий исполняемых движений. Знание названий исполняемых танцев. Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Элементы музыкально – пластической импровизации при индивидуальном, парном и коллективном исполнении.

Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, развитие умения исправления ошибок при организующей помощи учителя.

Формирование умений эмоционального исполнения на ударных музыкальных инструментах индивидуально и в ансамбле. Передача ритмического аккомпанемента к музыкальному произведению, исполняемому учителем на фортепьяно, гитаре. Использование разного ритмического рисунка одинаковый или разный для каждого инструмента. Развитие умений характеризовать музыку, по алгоритму определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, соблюдение динамических оттенков.

Исполнение песни по куплетам с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен,

игры на элементарных музыкальных инструментах.
Разыгрывание музыкальных сказок по ролям. Следование роли, сочетание декламации, пения и танца. Выражение отношения к собственному исполнению, исполнению других обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Они включают следующие результаты:

- Осознание себя как ученика, одноклассника;
- Развитие и систематизация представлений об окружающем мире, осмысленное понимание социальной ситуации;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);
- Овладение умения адекватно оценивать свои возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;
- Владение речевыми и неречевыми коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

Предметные результаты

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало музыкального произведения с помощью учителя;
- Определяет окончание музыкального произведения с помощью учителя;
- Соотносит мелодию и изображение при организующей помощи учителя;
- Выполняет простое построение при помощи учителя (в круг, в ряд);
- Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Воспроизведение цепочки простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания;
- Знает названия простых музыкальных инструментов;
- Использует приемы игры на музыкальных инструментах;
- Слушает разучиваемую пьесу (песню);
- Передает хлопками ритм;
- Узнает, называет названия некоторых песен;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность.

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало музыкального произведения;
- Определяет окончание музыкального произведения;
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев);
- Соотносит мелодию и изображение при организующей помощи учителя;

- Выполняет простое построение при помощи учителя (в круг, в ряд); Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Выполняет под счет движения под руководством учителя;
- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Воспроизведение цепочки простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания (типа, «Кто первый», «Возьми игрушку», «Волк и зайцы», и т. п.);
- Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используемыми при обучении музыкально-ритмическим движениям;
- Знает названия простых музыкальных инструментов;
- Использует приемы игры на музыкальных инструментах;
- Слушает разучиваемую пьесу (песню) и определяет ее характер и доступные средства музыкальной выразительности (под руководством учителя);
- Передает хлопками ритм;
- Исполняет на музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;
- Работает над эмоциональным и правильным коллективным исполнением на элементарных музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;
- Слушает стихотворения и песни;
- Узнает, называет названия некоторых песен;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;
- Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя;
- Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесение несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа…»).
- Воспроизведение строчки песен с передачей интонации, темпа и ритма.

ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало и окончание музыкального произведения
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных инструментов;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев);
- Отхлопывает ритм по подражанию учителя;
- Ходит и бегает по подражанию;
- Хлопает, топает, раскачивается в такт музыке при выполнении музыкальных упражнений;
- Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Выполняет под счет движения под руководством учителя;
- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Выполняет действия с предметами под музыку (флажок, султанчик и др.);
- Сопровождает речь и игру на инструментах мимикой и жестами;
- Выражает отношение к произведению по вопросам учителя;
- Инсценирует песни, сказки при пошаговой помощи учителя;
- Участвует в играх-имитациях и играх-драматизациях.

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Различает на слух основные свойства музыкальных звуков (по высоте, силе, длительности, тембра);
- Определяет начало и окончание музыкального произведения
- Определяет окончание музыкального произведения;
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев)
- Проводит элементарный анализ музыкального произведения по вопросам учителя;
- Отхлопывает ритм по подражанию учителя;
- Ходит и бегает по подражанию;
- Хлопает, топает, раскачивается в такт музыке при выполнении музыкальных упражнений;
  Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно

- Выполняет под счет движения под руководством учителя
- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Воспроизводит цепочку простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Выполняет действия с предметами под музыку (флажок, султанчик и др.);
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания;
- Выполняет цепочку действий по подражанию в круговом танце;
- Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используя ее в ответ на вопросы учителя;
- Слушает стихотворения и песни;
- Передает логическое ударение в фразах;
- Передает правильную интонацию при проговаривании фраз;
- Сопровождает речь и игру на инструментах мимикой и жестами;
- Выражает отношение к произведению по вопросам учителя;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;
- Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя;
- Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесение несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа…»).
- Понимает значение терминов, используемых на занятиях;
- Инсценирует песни, сказки при пошаговой помощи учителя;
- Участвует в играх-имитациях и играх-драматизациях;
- Играет на шумовых музыкальных инструментах на припевы песен.

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;

- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;

- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке.

ВТОРОЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;

- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, ПО памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений;
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;

- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений;
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия некоторых танцев;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предмета;
- Играет в подвижные игры на подражание;
- Выполняет роль ведущего в играх на подражание при организующей помощи учителя;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр;
- Декламирует стих под музыку;
- Декламирует стихи хором с другими обучающимися;
- Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;
- Поет знакомые песни сольно;

- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировки песен, стихов и сказок;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации.

ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;

- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;

- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;
- Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений.

Достаточный уровень:

- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;

- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламировании;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни;
- Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мномотаблицу);
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке;
- Поет знакомые песни сольно;
- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировки песен, стихов и сказок;

- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;
- Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;
- Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
- По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;

- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведен
- Достаточный уровень:
- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
- По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;

- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;

- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показа;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;
- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Знает названия выполняемых движений;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;

Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения.

2.2.17 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3), обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023). Она включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Социально-бытовой ориентировке» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках обеспечения дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Федеральная рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетается с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию, поэтому учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка» имеет высокую практическую значимость. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами, например, «Речевая практика», «Мир природы и человека» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование и систематизация знаний и практических умений, повышающих возможности бытовой и социальной адаптации обучающихся данной категории.

Основные **задачи** курса «Социально-бытовая ориентировка»:

- Формировать стойкий интерес к трудовой и самообслуживающей деятельности;
- Формировать и систематизировать представления о предметах, явлениях и социальных ситуациях окружающего мира в процессе специально организованной практической социально-бытовой деятельности;
- Формировать и развивать навыки самообслуживания, в том числе обеспечивающие участие в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать знания в области техники безопасности, элементарные экономические и правовые знания и их использование в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни.
- В реализацию курса заложены индивидуально-дифференцированный и деятельностный подходы к обучению.
- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивается самостоятельность их выполнения, используются в повседневной жизни.
- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию

в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.

- В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:
- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;
- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Программа курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений посильного участия в повторяющихся действиях в быту до последовательного освоения навыков получения и использования информации в более широком социальном социуме.
- Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как текущей, так и прогнозируемой). Для обеспечения недостающих социальных представлений используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.

- Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, таблицы, схемы, цепочки действий и др.). Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в

классе, в специально оборудованном помещении (кабинете), в процессе экскурсий, в реальных ситуациях.

Особое внимание при выполнении разных действий уделяется как возрастанию самостоятельности выполнения, так и соблюдению санитарно-гигиенических требований и правил безопасности в процессе выполнения упражнений, практических и самостоятельных работ.

Если говорить о проведении бесед, то их содержание, сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенности социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ- выбор из нескольких вариантом посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Место курса в учебном плане. Курс «Социально-бытовая ориентировка» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в объеме 1 часа в неделю в первом и втором дополнительном, первом- четвертом классах. Итого 198 часов.

Тематическое планирование включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».

Содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и содержит следующие разделы: «Личная гигиена», «Одежда», «Обувь». «Дом и семья», «Населенные пункты. Общественные места», «Транспорт», «Питание», «Получение информации», «Культура поведения».

Первый дополнительный класс (33 часа).

Пропедевтический период.

Изучение представлений о себе и ближайшем окружении. Имя, фамилия ребенка. Узнавание и называние предметных изображений предметов окружающего мира. Назначение предметов окружающего мира. Узнавание названий действий, совершаемых в быту. Выполнение простых инструкций учителя. Подготовка к уроку. Правила поведения на уроке.

Дом и семья.

Имя, фамилия ребенка. Семья, состав семьи. Члены семьи, их профессии. Занятия членов семьи. Домашние обязанности членов семьи. Мой дом. Название, назначение помещений дома. Действия, совершаемые в быту. Группировка предметов по их расположению (по помещениям, назначению). Сюжетные игры (семья). Дидактическая игра «Всякой вещи свое место».

Личная гигиена.

Режим дня. Части суток. Деятельность людей в разные части суток.

Тело человека. Части тела. Части лица. Умывание, чистка зубов, мытье рук. Последовательность выполнения действий (цепочки действий) при выполнении гигиенических процедур. Выкладывание последовательности выполнения действий процедур личной гигиены.

Одежда, обувь.

Тело человека. Части тела. Предметы одежды. Обувь. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, спортивная и др.). Обувь (домашняя, уличная, спортивная). Понятие пары. Последовательность одевания, переодевания. Правила расположения вещей при переодевании. Сюжетные игры (собираемся в школу, идем на прогулку).

Общественные места.

Название населенного пункта, в котором живут обучающиеся. Узнавание на фотографиях дома, школы магазина, детской площадки. Профессии людей. Правила поведения в школе. Правила поведения в магазине. Сюжетные картинки, цепочка действий. Сюжетные игры (магазин, школа).

Второй дополнительный класс (33 часа).

Дом и семья.

Повторение пройденного. Семья. Состав семьи. Обязанности членов семьи. Домашние дела. Любимые занятия членов семьи. Назначение помещений квартиры, дома. Кухня, предметы и инструменты, необходимые для приготовления пищи. Посуда. Предметы и инструменты, необходимые для уборки. Режим дня. Последовательность действий в течение дня. Уборка игрушек. Понимание чисто/ грязно, аккуратно/ неаккуратно. Нахождение места для вещей. Выполнение простых действий при выполнении простых действий (налить воду в стакан, чашку, вытереть стол, поставить чашку в раковину, бросить использованную салфетку в мусорное ведро и др.).

Личная гигиена.

Гигиенические процедуры, предметы для гигиенических процедур. Умывание, чистка зубов, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Выкладывание последовательности гигиенических процедур. Определение качества выполнения гигиенических процедур (чисто/ грязно, аккуратно/ не аккуратно).

Одежда, обувь.

Предметы одежды, их название и назначение. Предметы обуви, их название и назначение. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, праздничная, спортивная). Одежда разных сезонов. Последовательность одевания одежды. Застежки одежды и обуви. Способы расстегивания и застегивания одежды, обуви. Размещение обуви при переодевании. Размещение одежды на вешалке, на полке. Складывание одежды. Застегивание и расстегивание молнии, ремня, пуговиц, шнуровка, завязывание обуви.

Общественные места.

Мой город (село, деревня). Мой дом. Мой адрес. Дорога из дома в школу. Общественные места вокруг нас. Школа, магазин, поликлиника, парк. Правила поведения в школе, в классе. Магазины. Виды магазинов. Правила поведения в магазине. Поликлиника. Правила поведения в поликлинике. Парк. Занятия людей в парке. Игры на детской площадке. Правила поведения на детской площадке. В парке.

Транспорт.

Транспорт. Виды транспорта. Транспорт наземный, водный, воздушный. Профессии людей, работающих на транспорте. Транспорт нашего города (села, деревни). Правила поведения в общественном транспорте. Правила дорожной безопасности. Светофор. Переход дороги по регулируемому пешеходному переходу. Правила перехода пешеходного периода.

Первый класс (33 часа).

Дом и семья.

Моя семья. Адрес. Традиции и правила моей семьи. Обязанности членов семьи. Дни рождения членов семьи. Хобби членов семьи. Наведение порядка в комнате. Домашние питомцы. Уход за домашними питомцами. Последовательность действий при кормлении домашнего животного. Правила ухода за домашними питомцами. Безопасное поведение с домашними питомцами.

Личная гигиена.

Части тела человека, их назначение. Полезные привычки людей. Гигиенические процедуры: умывание, чистка зубов, мытье рук, причесывание. Личные предметы гигиены. Правила использования предметов личной гигиены. Регулировка температуры воды. Прием душа. Последовательность совершения действий при совершении гигиенических процедур.

Утренняя гимнастика. Выполнение действий (упражнений) утренней гимнастики по подражанию.

Определение внешнего вида одежды (аккуратная/неаккуратная, чистая/ грязная и др.). Парикмахерская. Цвет, длина волос людей. Профессия парикмахер. Инструменты парикмахера. Прически людей.

Одежда, обувь.

Одежда. Выбор одежды с учетом возраста и пола человека. Свои и чужие вещи. Выбор одежды в соответствии с социальной ситуацией. Сочетание одежды и обуви по внешнему виду, социальной ситуации. Правила ухода за одеждой (стирка, глажка, складывание одежды). Правила ухода за обувью. Разные виды застежек на одежде и обуви. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молнии на одежде Шнуровка обуви завязывание банта после шнуровки обуви.

Общественные места.

Школа, поликлиника, библиотека, парикмахерская, парк, магазин. Виды магазинов. Отделы магазинов. Составление списка покупок для покупки в магазине. Правила поведения в магазине. Библиотека, назначение. Правила поведения в библиотеке. Помещения школы. Правила поведения в школе. Игры на пришкольном участке. Правила простых игр на улице, пришкольном участке, детской площадке. Правила поведения в совместных играх. Считалочки.

Питание.

Название продуктов питания. Группировка продуктов питания по категориям: овощи, фрукты, крупы, хлебобулочные изделия, напитки. Правила хранения продуктов питания. Название предметов для хранения продуктов питания (хлебница, солонка, сахарница, масленка и др.). Мытье фруктов и овощей. Приготовление бутербродов.

Навыки получения и предоставления информации.

Ответы на вопросы о себе. Ответы «да» и «нет» о знакомых ситуациях, действиях.

Задавание вопросов в организованной ситуации (Где? Что?).

Понимание расписаний занятий. Ориентировка в помещениях школы. Ориентировка на пришкольном участке.

Культура поведения.

Правила поведения в общественных местах. Парк, кинотеатр, библиотека. Подготовка похода в парк, кинотеатр, библиотеку. Алгоритм поведения в парке, кинотеатре, библиотеке. Определение соответствия поведения ситуации. Выражение отношения к поведению (правильно/неправильно).

Второй класс (33 часа).

Дом и семья.

Семья. Профессии членов семьи. Правила дома, обязанности членов семьи. Помещения дома. Уборка своей комнаты. Размещение вещей по местам при уборке. Вытирание поверхностей тряпкой. Мытье посуды. Уборка помещений. Традиции семьи. Праздники в семье. Подготовка к празднику. Приглашение в гости. Подготовка к приему гостей. Игры и занятия в гостях.

Личная гигиена.

Полезные и вредные привычки людей. Правила личной гигиены. Умывание, чистка зубов, прием душа, мытье рук, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Определение чистоты одежды и обуви. Уход за собой. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики.

Одежда, обувь.

Одежда, обувь. Одежда и обувь, их различение по размеру (впору, велика, мала). Выбор одежды и обуви к заданной социальной ситуации. Определение чистоты вещей, обуви. Способы приведения одежды и обуви в надлежащий вид. Вешание одежды на вешалку, складывание на полку. Размещение обуви на полке. Шнуровка обуви, завязывание узла, банта. Сменная и уличная обувь. Хранение сменной обуви.

Общественные места.

Название населенного пункта. Домашний адрес. Адрес школы. Маршруты из школы домой и домой из школы. Библиотека, музей, кинотеатр, театр, кафе, парк, зоопарк. Назначение общественных мест. Профессии людей. Материалы и инструменты. Правила поведения в общественных местах. Афиши кинотеатров, театров. Меню в кафе.

Транспорт.

Общественный и личный транспорт. Названия общественного транспорта. Правила поведения в общественном и личном транспорте. Последовательность действий в общественном транспорте. Безопасное поведение в общественном транспорте. Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта.

Питание.

Продукты питания. Группировка продуктов питания. Определение товарного вида продукта питания. Приготовление простых блюд из готовых продуктов. Последовательность приготовления блюда по пошаговому рецепту. Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка стола и мытье посуды после приема пищи. Полезное и вредное питание. Группировка продуктов по категориям.

Навыки получения и предоставления информации.

Общение людей. Вопросы о предмете, действии, событии. Выражение согласия и несогласия в беседе. Уточняющие вопросы о предмете, способе его использовании. Обращение за помощью.

Способы общения с людьми. Телефон. Телефонные сигналы. Ответы на вопросы близкого в процессе телефонного звонка. Начало и окончание разговора.

Понимание маркировки школьных помещений. Понимание символов, используемых в школе, в парке (выход, вход, стоп,).

Культура поведения.

Магазины. Виды магазинов: продуктовый/ продовольственный магазин, магазин одежды, магазин игрушек, магазин бытовой техники, магазин мебели, книжный магазин. Отделы в магазине. Список покупок в магазине. Правила поведения в магазине.

Парк, зоопарк, кинотеатр, детская площадка. Виды занятий, правила поведения. Музей, выставка, театр, кинотеатр, библиотека. Назначение, правила поведения.

Третий класс (33 часа).

Дом и семья.

Моя семья. Права и обязанности членов семьи. Домашние дела и досуг членов семьи. Любимые занятия семьи в выходные дни. Планирование событий в жизни семьи в течение недели. Дни рождения. Подготовка к дню рождения. Выбор поздравительной открытки. Составление поздравительной открытки. Выбор подарка. Поздравления. Слова благодарности. Поведение в процессе празднования дня рождения.

Уборка квартиры. Последовательность уборки квартиры. Оценка правильности совершаемых действий при уборке квартиры.

Личная гигиена.

Здоровый образ жизни. Важность соблюдения правил личной гигиены. Режим дня. Процедуры личной гигиены в режиме дня. Последовательность выполнения процедур личной гигиены. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Предметы для выполнения гигиенических процедур.

Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение внешнего вида одежды. Чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви. Переодевание.

Общественные места.

Мой город (село, деревня). Адрес. Названия улиц. Чтение вывесок. Определение назначения учреждения по вывеске: магазины, аптека, парк, кинотеатр, музей, библиотека, парикмахерская и др. Прочтение адреса на здании школы. Планирование маршрута. Проверка правильности маршрута по опорным точкам (фотография общественных мест, узнаваемых ориентиров).

Транспорт.

Индивидуальный (личный) и общественный транспорт. Правила использования наземного транспорта, метро. Пригородный транспорт. Личный транспорт. Использование велосипеда, самоката. Правила использования велосипеда, самоката на прогулке. Использование проездного документа в общественном транспорте.

Узнавание дорожных знаков. Называние смысла дорожных знаков.

Питание.

Продукты, напитки. Список покупок продуктов питания. Посуда. Инструменты. Столовые приборы. Способы приготовления пищи. Рецепты простых блюд. Алгоритм приготовления простых блюд. Вредные и полезные продукты. Составление простого меню.

Навыки получения и предоставления информации.

Выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации. Задавание вопросов о способе выполнения действия («Как?», «Чем?» и др.). Задавание вопросов о местонахождении предмета, о причинах действий (Зачем? Для чего?). Ответы на вопросы о себе. Называние своего адреса, называние, чтение телефона родителей (в том числе по визуальной опоре). Телефон. Звонки по телефону. Звонок членам семьи при помощи быстрого набора. Чтение коротких сообщений Составление коротких записок. Чтение коротких записок бытовой тематики.

Узнавание и понимание символов (пиктограмм) в общественных местах. Узнавание времени на часах. Соотнесение времени на часах, телефоне со временем начала какого-либо события.

Культура поведения.

Правила поведения в школе, дома и на улице. Участие в общей деятельности с другими людьми: совместные игры, экскурсия в парк, музей. Планирование экскурсии. Выбор игр для общей игры на пришкольном участке. Использование считалок для распределения ролей. Диалог о прошедшей игре.

Четвертый класс (33 часа).

Дом и семья.

Семья, состав семьи. Обязанности членов семьи. Выполнение домашних обязанностей. Уборка своей комнаты. Уход за декоративными домашними цветами. Помощь по дому: уборка помещений квартиры. Уход за домашними

животными. Критерии чистоты помещений. Правила безопасности при использовании инструментов и моющих средств.

Домашние праздники. Подготовка домашних праздников. Украшение помещения. Выбор поздравительной открытки, выбор подарка. Слова при получении и дарении подарка, слова поздравления. Слова благодарности за поздравления.

Личная гигиена.

Тело, части тела. Поддержание чистоты тела. Гигиенические процедуры. Предметы личной гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Правила принятия душа. Умывание, чистка зубов, мытье рук, обтирание. Гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Проверка правильности выполнения гигиенических процедур. Включение гигиенических процедур в режим дня.

Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Виды обуви. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение комфортности одежды, обуви. Определение внешнего вида одежды. Устранение недостатков во внешнем виде. Определение чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви.

Общественные места.

Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.

Транспорт.

Транспорт городской, междугородний. Правила использования общественного транспорта. Выбор маршрутов при поездках. Использование личного транспорта, правила использования велосипедов, самокатов. Составные маршруты (с пересадкой с одного вида транспорта на другой, сочетание ходьбы пешком и использование наземного транспорта) до знакомых общественных мест. Правила дорожного движения. Узнавание часто встречающихся дорожных знаков, понимание, называние информации, передаваемой при помощи дорожных знаков.

Питание.

Продукты питания. Готовые блюда. Рецепты. Приготовление блюд из готовых продуктов. Приготовление напитков (чай, какао и др.). Разогревание готовых блюд в микроволновой печке. Приготовление простых блюд с использованием плиты, микроволновой печи (яичница, омлет, блины и др.).

Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка после приготовления и приема пищи.

Навыки получения и предоставления информации.

Использование коммуникативных навыков при ведении диалога на бытовую тематику: выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации, выражение отношения, задавание вопросов для получения дополнительной информации.

Телефон. Телефонный разговор. Правила телефонного разговора. Составление сообщений для близких, одноклассников. Прочтение полученных сообщений. Получение информации при помощи книги, компьютера при организующей помощи учителя.

Часы. Определение времени по часам. Планирование событий с использованием часов. Определение времени до начала события. Использование таймера при выполнении домашних и учебных действий.

Чтение коротких объявлений учебной и бытовой тематики. Составление записок, написание открыток к праздникам. Чтение коротких инструкций к бытовым предметам, чтение рецептов и др.

Культура поведения.

Правила поведения с близкими, знакомыми, незнакомыми людьми. Начало, поддержание и завершение диалога в рамках выполнения бытовых действий. Использование вежливых слов. Правила поведения в школе, на занятиях и в свободной деятельности вне школы. Планирование совместной деятельности (игра, участие в общих делах и др.), обсуждение результатов совместной деятельности. Выражение отношения к событиям.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

1. Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними.
2. Развитие интереса и мотивации к обучению.
3. Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
5. Развитие положительных свойств и качеств личности.
6. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, в школе, дома, вне школы.

7. Формирование и развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Первый дополнительный класс.

Минимальный уровень:

- Отзывается на свое имя;
- Отзывается на свою фамилию;
- Узнает, показывает некоторые предметы окружающего мира;
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении предметов окружающего мира;
- Выполняет простые инструкции учителя с опорой на жесты;
- Узнает, показывает на изображениях некоторые правила поведения в школе;
- Играет в сюжетные, сюжетно-ролевые и дидактические игры при организующей помощи учителя;
- Узнает, показывает некоторые предметы личной гигиены;
- Выполняет последовательность выполнения гигиенических процедур, обычных действий при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, называет свое имя;
- Знает, называет свою фамилию;
- Знает, называет, показывает предметы окружающего мира;
- Знает, называет назначение предметов окружающего мира;
- Знает, называет, показывает действия, совершаемые в быту;
- Выполняет простые инструкции учителя;
- Знает, называет, показывает на изображениях некоторые правила поведения в школе;
- Отвечает на вопросы о себе, своей семье;
- Отвечает на вопросы, рассказывает о профессиях членов семьи;
- Называет, показывает на иллюстрациях части суток;
- Рассказывает, отвечает на вопросы о режиме дня с опорой на фотографии, рисунки;
- Играет в сюжетные, сюжетно-ролевые и дидактические игры;

- Знает название населенного пункта, в котором живет;
- Выбирает предметы личной гигиены, необходимые для определенного действия;
- Знает, выполняет последовательность выполнения гигиенических процедур;
- Группирует предметные изображения по выделенным признакам.

Второй дополнительный класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при организующей помощи учителя.
- Группирует предметы по категориям.
- Показывает действия с предметами обихода.
- Выполняет простые действия по наведению порядка в быту при организующей помощи учителя.
- Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Играет в дидактические игры.
- Называет, показывает обувь, одежду, предметы обихода.
- Знает, называет, выполняет некоторые правила поведения в транспорте.
- Знает, отвечает, показывает правила дорожного движения.
- Играет в дидактические игры при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Узнает, показывает, называет членов семьи на фото.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Группирует предметы по категориям.
- Показывает, называет действия с предметами обихода.
- Знает необходимость уборки.
- Рассказывает о режиме дня.
- Выполняет простые действия.
- Составляет план уборки комнаты при помощи учителя.
- Выполняет простые действия по наведению порядка в быту.
- Играет в сюжетную игру «Семья».
- Знает названия, последовательность действий при умывании, чистки зубов, мытье рук, причесывании.
- Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.

- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур.
- Устраняет имеющиеся недостатки при выполнении гигиенических процедур.
- Рассказывает о последовательности гигиенических процедур.
- Играет в дидактические игры.
- Называет, показывает обувь.
- Называет, показывает частью обуви.
- Определяет чистоту одежды, обуви.
- Знает, называет, выполняет некоторые правила поведения в транспорте.
- Знает, отвечает, показывает участников дорожного движения на картинке, фото.
- Рассказывает о том, как передвигается пешеход, пассажир, водитель;
- Знает, показывает пешеходный переход.
- Знает, называет, показывает правила перехода дороги по пешеходному переходу.
- Знает, называет, показывает сигналы светофора.
- Играет в дидактические игры с дорожными знаками, правильно и неправильно.

Первый класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при организующей помощи учителя.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Знает, называет домашних питомцев.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур при организующей помощи учителя.
- Умеет причесываться.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Моет фрукты и овощи.

- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает на стол и убирает со стола после перекуса при организующей помощи.
- Знает, отвечает на некоторые вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Называет свой домашний адрес.
- Знает, называет домашних питомцев.
- Рассказывает о потребностях домашнего питомца.
- Знает, показывает, называет последовательность действий при уходе за домашними питомцами.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур по визуальным опорам.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур.
- Знает, отвечает на вопросы о том, что такое парикмахерская, профессии парикмахера, инструментов парикмахера.
- Умеет выбирать предметы для ухода за волосами.
- Умеет причесываться.
- Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Имеет представления, рассказывает о правилах хранения продуктов.
- Знает названия посуды, в которой хранятся продукты питания.
- Моет фрукты и овощи.

- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает и убирает со стола после перекуса.
- Отвечает «да» и «нет» на вопросы о знакомых ситуациях.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Второй класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Называет свой адрес.
- Знает, совершает некоторые действия по уходу за домом.
- Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
- Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.
- Выкладывает последовательность при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Чистит роликом, щеткой одежду.
- Различает свои и чужие вещи.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
- Вешает вещи на вешалку.
- Складывает вещи на полку в стопку.
- Различает уличную и сменную обувь.
- Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
- Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.
- Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.
- Наливает в стакан воду, сок.
- Правильно использует столовые приборы.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Называет свой адрес.
- Рассказывает о профессиях и хобби членов семьи.
- Знает, совершает действия по уходу за домом.
- Знает, отвечает на вопросы о традициях семьи.
- Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
- Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.
- В соответствии с ситуацией выбирает поздравительную открытку.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Чистит роликом, щеткой одежду.
- Различает свои и чужие вещи.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
- Вешает вещи на вешалку.
- Складывает вещи на полку в стопку.
- Шнурует обувь.
- Различает уличную и сменную обувь.
- Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
- Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.
- Знает названия столовой посуды.
- Знает правила сервировки стола.
- Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.
- Наливает в стакан воду, сок.
- Правильно использует столовые приборы.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.

- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Третий класс.

Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при помощи учителя.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи при помощи учителя.
- Знает, отвечает на вопросы о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место при помощи взрослого.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.
- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи.

- Знает, различает выходные дни и будни.
- Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Составляет поздравительную открытку.
- Знает полезные и вредные привычки людей.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает полезные и вредные привычки людей.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Определяет аккуратный вид одежды.
- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Знает правила использования утюга.
- Шнурует обувь.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Различает городской и междугородний транспорт.
- Имеет представления о личном транспорте.
- Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.

- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Четвертый класс

Минимальный уровень:

- Знает, рассказывает о себе.
- Рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, отвечает, показывает общественные места на фото, соотносит их с событиями.
- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.
- Задает вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, рассказывает о себе, любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает правила и последовательность уборки дома.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает и подписывает поздравительную открытку.
- Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге.

- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Участвует в планировании экскурсии.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Составляет и пишет короткие записки.
- Определяет время по часам при помощи учителя.
- Соотносит время и событие при организующей помощи учителя.
- Читает записку, объявление, отвечает на вопросы о переданном сообщении.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Знает, участвует в беседе при организующей помощи.
- Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.
- Задает вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях.

2.2.18. Программа внеурочной деятельности

Примерная программа внеурочной деятельности обучающихся с является основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией

собственной программы внеурочной деятельности. Программа разрабатывается с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся с РАС, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации при организации внеурочной работы как совместно осмысленной деятельности.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с РАС в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с РАС, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет: в младших классах (дополнительные первые - IV классы) 2016 часов. Распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 часов, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционно-развивающей работы.

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки соответствующих программ. Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации учетом реальных условий, особенностей обучающихся, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

При этом следует учитывать, что формы, содержание внеурочной деятельности должны соответствовать общим целям, задачам и результатам воспитания. Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с РАС социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с РАС складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности. Программы могут проектироваться на основе различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся с РАС.

Виды внеурочной деятельности в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей, не закреплены в требованиях ФГОС. Для их реализации в образовательной организации могут быть рекомендованы: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

Формы организации внеурочной деятельности разнообразны и их выбор определяется общеобразовательной организацией: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п), туристические походы и т. д.

В зависимости от возможностей общеобразовательной организации, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

• непосредственно в общеобразовательной организации по типу школы полного дня;

• совместно с организациями дополнительного образования детей, спортивными объектами, организациями культуры;

• в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов общеобразовательной организации (комбинированная схема).

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в общеобразовательной организации заключается в том, что в ней могут быть созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с РАС в общеобразовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с РАС путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена

совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с РАС, так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации (учителя-дефектологи, учителя групп продленного дня, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в общеобразовательной организации рекомендуется использовать план внеурочной деятельности, Под планом внеурочной деятельности следует понимать нормативный документ общеобразовательной организации, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся с РАС, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

Формы и способы организации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно, исходя из необходимости, обеспечить достижение планируемых результатов реализации АООП обучающихся с РАС на основании возможностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с РАС:

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с РАС социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с РАС начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы в начальном виде коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;

уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;

готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;

принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

2.3. Организационный раздел

.3.1. Учебный план

Примерный учебный план образовательных организаций Российской Федерации (далее учебный план), реализующих АООП для обучающихся с РАС, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план рассчитан на 6 лет: подготовительные (1-е классы) — 4 класс.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с РАС:

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительные (1-е классы)—4 класс) входят следующие предметы:

Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

Содержание обучения в **дополнительных первых классах** имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В дополнительных классах учебные предметы (письмо и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма. На уроках чтения у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающихся развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. В свою очередь, это позволит их познакомить с некоторыми буквами, например: А У О М Н С. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте в 1-м классе. На уроках письма в подготовительном классе у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет «Математика» направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например,

размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «Мир природы и человека» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки музыки, ручного труда и рисования, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые **в 1-х - 4-ом классах**, в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями в старших классах.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся.

Образовательная организация самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии, наблюдения за окружающей действительностью и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре АООП ОО, приведены в разделе «4.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области» примерной адаптированной основной общеобразовательной программы.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в дополнительных и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих особые образовательные потребности и различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом, социальном развитии;

учебные занятия для факультативного или углубленного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, занимательная информатика, деловое и творческое письмо, домоводство и др.);

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, музыкально-ритмические занятия и др.)

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

В ходе психокорреционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на:

гармонизацию пихоэмоционального состояния;

формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»;

повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;

развитие коммуникативной сферы;

формирование навыков самоконтроля;

развитие способности к эмпатии, сопереживанию;

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе),

повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной

организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ОО определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) **индивидуальные учебные планы**, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Продолжительность учебных занятий в дополнительных первых классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре − по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре − по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май − по 4 урока по 40 минут каждый);[10]

10

П. п 10.9, 10.10 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в дополнительных первых и 1-м классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в дополнительных первых и 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план ФАОП НОО для обучающихся с РАС (дополнительные первые классы, 1 - 4 классы) (вариант 8.3).

Предметные области	Учебные предметы (учебные курсы)	Количество часов в неделю						Всего
		I доп.	I доп.	I	II	III	IV	
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык	2	2	3	3	3	3	16
	Чтение	2	2	3	4	4	4	19
	Речевая практика	3	3	2	2	2	2	14
Математика	Математика	3	3	3	4	4	4	21
Естествознание	Мир природы и человека	2	2	2	1	1	1	9
Искусство	Музыка	2	2	2	1	1	1	9
	Рисование	2	2	1	1	1	1	8

г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
Технологии	Труд (технология)	2	2	2	1	1	1	9
Итого		21	21	21	20	20	20	123
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	-	3	3	3	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		21	21	21	23	23	23	132
Внеурочная деятельность:		10	10	10	10	10	10	60
коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика)		6	6	6	6	6	6	36
другие направления внеурочной деятельности		4	4	4	4	4	4	24
Всего часов		31	31	31	33	33	33	192

Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с РАС, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей общеобразовательной среды: обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации АООП для обучающихся с РАС в образовательной организации для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы всеми обучающимися;

выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с РАС, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;

учета образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и особых, характерных для обучающихся с РАС;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной общеобразовательной программы общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой общеобразовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

обновления содержания адаптированной основной общеобразовательной программы, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей); эффективного управления общеобразовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, общих для всех категорий обучающихся с ОВЗ, в том числе и с РАС, относятся:

осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;

практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;

организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;

организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра.

К условиям, обеспечивающим удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, относятся:

организация предметно-практической деятельности, как основы развития познавательной сферы обучающихся с РАС, в частности интеллектуальной и речевой;

постепенность расширения и уточнение представлений об окружающей действительности: от ближайшего окружения, ограниченного рамками семьи и школы, до более удаленного и усложненного.

введение в содержание образования учебных предметов, обеспечивающих формирование представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира; социально-бытовых навыках, применяемых в условиях усложненной социальной среды;

поэтапность овладения социально-бытовыми навыками.

Создание специфических условий образования обучающихся с РАС должно способствовать:

целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;

формированию социально-бытовой компетентности обучающихся, способствующей приобщению к самостоятельной жизни в обществе,

улучшению ее качества;

развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью и возможном совершенствовании приобретенных трудовых навыков на уровне среднего профессионального образования.

Кадровые условия

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с РАС в системе школьного образования.

Образовательная организация, реализующая АООП для обучающихся с РАС, должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации — также квалификационной категории.

Образовательная организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с РАС.

В реализации АООП для обучающихся с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, медицинские работники, в том числе специалист по лечебной физкультуре.

Учитель-дефектолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

г) по специальности «Олигофренопедагогика»;

д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Специальная психология»;

б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца.

Учитель-логопед должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности: «Логопедия»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;

в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца.

Для работы с обучающимися с РАС необходим *тьютор.* Уровень его образования должен быть не ниже степени/квалификации *бакалавра:*

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;

б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии).

С целью поддержки в образовательном процессе обучающихся с РАС в штанное расписание образовательной организации должен быть включен

Учитель физической культуры должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

---

[11] Ч. 3, ст. 79 Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации»)

имеющий образование не ниже общего среднего и прошедший соответствующую программу подготовки к работе с детьми.

Учитель технологии (*труда*) должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из видов профильного труда с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.

Учитель музыки (музыкальный руководитель) должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление «Педагогическое образование», «Педагогика» или специальности (профили) в области музыкального образования) без предъявления требований к стажу работы.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

При получении образования обучающимися с РАС по АООП совместно с другими обучающимися должны быть соблюдены следующие требования к уровню и направленности подготовки специалистов:

Педагогические работники − *учитель-логопед*, *учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры* (*адаптивной физической культуры*), *учитель труда*, *воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, тьютор, педагог дополнительного образования* должны иметь наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Учитель-дефектолог должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование по одному из вариантов подготовки (см. выше) и документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Тьютор (постоянное или временное подключение) должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом установленного образца о профессиональной переподготовке по соответствующей программе.

Ассистент (*помощник*)[12] должен иметь образование не ниже среднего общего и пройти соответствующую программу подготовки.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющих соответствующую квалификацию.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее занимаемой должности.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с РАС для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

[12]Ч. 3, ст. 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-фз «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 n 99-фз, от 23.07.2013 № 203-фз).