



Музыкальный зал

В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения. В этой зоне дети двигаются: здесь проходят дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально - ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т.д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, для моей работы предусмотрено наличие небольших ковриков такого размера, чтобы все дети чувствовали себя не стесненно, имели возможность свободно отвести локти от туловища. В активной зоне нет громоздкой мебели и декораций, фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне при определенных видах работ устанавливаются технические средства обучения вне доступа детей.

