ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ отправлен на официальный сайт: belberezka5.eduds.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
Шевченко Татьяна Николаевна
Действителен с: с 29.07.2025, 05:43
Действителен до: до 22.10.2026, 05:43
Ключ подписи: 6155B155E5215FEAD5B92FE50027A710

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 5 «БЕРЕЗКА» Г.БЕЛОГОРСКА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка»
г. Белогорска Республики Крым)

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом МБДОУ
д/с комбинированного вида № 5«Березка»
г.Белогорска Республики Крым
протокол от 29.08. 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ
29.08.2024 г.№124

ОДОБРЕНА
Управляющим советом МБДОУ
д/с комбинированного вида № 5 «Березка»
г. Белогорска Республики Крым
протокол от 29.08. 2024 г. № 1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска Республики Крым
(в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО)

г. Белогорск, 2024

Оглавление

№	Наименование разделов	Страницы
	ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)	**5**
I	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)**	**7**
1.1	**Пояснительная записка**	**7**
	Цели и задачи реализации Программы	**7**
	Принципы к формированию Программы	**7**
1.1.1	Планируемые результаты реализации Программы	**8**
	Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)	**8**
	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4,5,6 годам)	**9**
	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства)	**13**
1.1.2	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**15**
1.2	**Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**	**17**
1.2.1	**Пояснительная записка**	**17**
	Цели и задачи реализации Программы	**17**
	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	**17**
	Особенности осуществления образовательного процесса	**23**
	Планируемые результаты освоения Программы	**24**
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)**	**26**
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	**26**
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	**26**
	От 1 до 2 лет	**26**
	От 2 до 3 лет	**26**
	От 3 до 4 лет	**27**
	От 4 до 5 лет	**30**
	От 5 до 6 лет	**33**
	От 6 до 7 лет	**36**
2.1.2	Познавательное развитие	**41**
	От 1 до 2 лет	**41**
	От 2 до 3 лет	**42**
	От 3 до 4 лет	**44**
	От 4 до 5 лет	**45**
	От 5 до 6 лет	**49**
	От 6 до 7 лет	**48**
2.1.3	Речевое развитие	**51**
	От 1 до 2 лет	**51**
	От 2 до 3 лет	**52**
	От 3 до 4 лет	**53**
	От 4 до 5 лет	**54**
	От 5 до 6 лет	**56**
	От 6 до 7 лет	**58**
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	**59**
	От 1 до 2 лет	**59**

	От 2 до 3 лет	**60**
	От 3 до 4 лет	**62**
	От 4 до 5 лет	**67**
	От 5 до 6 лет	**72**
	От 6 до 7 лет	**79**
2.1.5	Физическое развитие	**87**
	От 1 до 2 лет	**87**
	От 2 до 3 лет	**88**
	От 3 до 4 лет	**90**
	От 4 до 5 лет	**93**
	От 5 до 6 лет	**97**
	От 6 до 7 лет	**102**
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы	**109**
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**120**
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	**125**
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	**127**
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	**129**
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ	**130**
2.8.	Федеральная рабочая программа воспитания	**141**
2.8.1.	Целевой раздел программы воспитания	**141**
	Цели и задачи воспитания	**141**
	Направления воспитания	**142**
	Целевые ориентиры воспитания	**144**
2.8.2.	Содержательный раздел программы воспитания	**146**
	Уклад образовательной организации	**146**
	Воспитывающая среда образовательной организации	**150**
	Общности образовательной организации	**151**
	Задачи воспитания в образовательных областях	**152**
2.8.2.1	Формы совместной деятельности в образовательной организации	**162**
	Работа с родителями (законными представителями)	**162**
	События образовательной организации	**166**
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	**168**
2.8.2.2	Организация предметно-пространственной среды	**170**
2.8.2.3	Социальное партнёрство	**178**
2.8.3	Организационный раздел программы воспитания	**180**
	Кадровое обеспечение	**180**
	Нормативно-методическое обеспечение	**183**
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	**184**
2.9.	**Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)**	**185**
2.9.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	**185**
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**192**
III	**Организационный раздел (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)**	**201**
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	**201**
3.2.	Особенности организации РППС	**202**
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими	**212**

	материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации программы	**217**
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	**217**
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	**218**
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	**224**
3.8.	**Организационный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)**	**225**
3.8.1.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы	**225**
3.8.2.	Региональный календарный план воспитательной работы	**228**
IV	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**236**
4.1.	Краткая презентация Программы	**236**

ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска Республики Крым расположено в типовом здании, которое сдано в эксплуатацию в 2022 году. Общая площадь помещений составляет 3847,2 кв.м. Площадь земельного участка составляет 15.000 кв.м. Учредителем ДОУ является Администрация Белогорского района Республики Крым. В МБДОУ функционирует 12 возрастных групп общеразвивающей направленности (в том числе группа комбинированной направленности), в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МБДОУ представлены группы:

- для детей от 2 до 3 лет (группа раннего возраста);
- для детей от 3 до 4 лет (дошкольная группа);
- для детей от 4 до 5 лет (дошкольная группа);
- для детей от 5 до 6 лет (дошкольная группа;
- для детей от 6 до 7 лет (дошкольная группа).

Комплектование группы комбинированной направленности, осуществляется на основании заключений ТПМПК г. Белогорска в соответствии с планом и графиком работы ТПМПК.

Режим работы детского сада – пятидневная неделя, 10,5 часов - с 7.30 до 18.00. Выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

Наименование учреждения в соответствии с уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска Республики Крым.

***Краткое название*:** МБДОУ детский сад №5 «Березка» г. Белогорска

Организационно-правовая форма: учреждение.

***Тип учреждения*:** дошкольное образовательное учреждение.

Юридический адрес: 297600 Российская Федерация Республика Крым, г. Белогорск, ул.Нижнегорская, 10. Фактический адрес нахождения: 297600 Российская Федерация Республика Крым, г. Белогорск, ул.Мамута Мусы, 1а.

Телефон :380655992746

Электронный адрес: sadik_berezka-belogorsk@crimeaedu.ru

Сайт: https://belberezka5.eduds.ru, электронный адрес sadik_berezka-belogorsk@crimeaedu.ru

В МБДОУ детский сад №5 «Березка» имеются : групповые помещения для 12 групп, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, медицинский блок, пищеблок, прачечная. На территории МБДОУ размещены оборудованные игровые площадки, спортивная площадка.

Деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска Республики Крым (далее по тексту МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МБДОУ :

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 N 30384).
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об

утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 №71847);

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31июля 2020 г. № 373»(Зарегистрирован 12.01.2022 №71978);

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.18.2010 № 761 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

7. Указ Президента РФ от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

8. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

9. Указ Президента РФ от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи»

10.Указ Президента РФ от 08.05.2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»

12.Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023-Текст:электронныйURL:https://api.crimeaschool.ru/api/object_storage/a952d964cf544b33b819a9686cdaa47d

1. Целевой раздел
(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)
1.1 Пояснительная записка
Цели и задачи реализации Программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы к формированию Программы

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОУ с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов познавательных действий ребёнка в различных видах

деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1 Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интереск сверстникам;
наблюдает за их действиями иподражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,
самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более включенные в общение може обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них ;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружении и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает
названия свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам)

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

-ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способенреагировать на сигналы,переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения ; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

-ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные

представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения проявляетэмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными
пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризоватьсвоё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми;

задает много вопросов поискового характера, стремится к одобрямым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;
отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадкия;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательно деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;
объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;
объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
-ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семьесемейном быте, традициях;
активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении, использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности,
с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментируя их «действия» в режиссёрских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активност, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детейи организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при од улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторыеиз них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки;

- постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности,умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества ;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены ;

-ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё, поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и

самому;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт:элемент арными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи и родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым сверстникам;

- интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важныхисторических событиях Отечества;

имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различнымивидами и жанрами искусства;

обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболе точной передачи образа и своего замысла способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таблица 1

Методики педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемые в МБДОУ детский сад №5 «Березка»

№	Наименование образовательные области развития	Возрастной этап развития	Наименование методики диагностики , автор, год
1	Социально-коммуникативное развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (от 1,5 до 3 лет), Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.
		Дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (4- 5 лет, 5-6 лет), Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2014
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (6-7 лет), Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.
2	Речевое развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Педагогическая диагностика

		Дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	индивидуального развития ребёнка (ранний и дошкольный возраст) Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	
3	Физическое развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Психолого-педагогическая диагностика физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник» (Т.Э.Токаева), (Сфера, 2016 г.)
		Дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	
4	Познавательное развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (ранний и дошкольный возраст) Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г Психолого-педагогическая диагностика по ознакомлению с природой , по программе «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. С. Н. Николаева (Мозаика-Синтез, 2016 г.) Психолого-педагогическая диагностика по ознакомлению детей 5-7 лет с элементами финансовой грамоты по программе «Тропинка в экономику» А.Д.Шатова (Просвещение, 2014)
		Дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	
5	Художественно-эстетическое развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Психолого-педагогическая диагностика Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» , И.А.Лыкова М, 2019 г., издательский дом «Цветной мир», издание перер. и доп. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка (ранний и дошкольный возраст) Верещагина Н.В., изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 Психолого-педагогическая диагностика по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, Невская нота, 2010

1.2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

1.2.1 Пояснительная записка

Поликультурное пространство Республики Крым приводит к неизбежному вовлечению в сферу межкультурного взаимодействия разных культур, многие из которых до настоящего времени не находились в непосредственном контакте друг с другом. Для современной ситуации российского дошкольного образования жизненно важным стал вопрос успешной социализации и включение детей с иным, чем у большинства, родным языком в социокультурную образовательную среду учреждения. Дети могут осваивать языки через диалог культур, когда оба языка - родной и русский – содействуют общему развитию ребёнка. Билингвизм- -это насущная потребность сегодняшнего дня российского образования. Крым – это полилингвальное, поликультурное и полиэтническое пространство. Поэтому обучение диалогу культур должно начинаться как можно раньше – с дошкольного детства. Особенность части программы формируемой участники образовательного процесса заключается в использовании билингвального и поликультурного компонентов, которые могут быть свободно восполнены за счёт выбора программных тем, форм, средств и методов работы с учётом индивидуальных и языковых особенностей развития детей, населяющих Республику Крым.

Цели и задачи реализации программы
Принципы и подходы к формированию и реализации программы

Наименование парциальных программ,
используемых для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Наименование программы, авторы, ссылка:

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» Составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова – Симферополь: Издательство «Наша школа» - 2017 г.

Цели и задачи программы:

Цели программы:

-воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

-воспитание любви к Родине;

-подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Задачи программы:

1.Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;

-к природе родного края;

-к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2.Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3.Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны,к государственным и народным праздникам.

4.Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
5. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
6. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
7. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в ДОУ

Принципы и подходы:

- *принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);
- *принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
- *принцип доступности*: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- *принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

Общими методическими подходами к построению образовательного процесса в ДОУ являются:
- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексии этого опыта, интеграции впечатлений в целостную картину мира- этнокультурный компонент.

Познавательное развитие

Наименование программы, авторы, ссылка:

Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. С.Н.Николаева (Мозаика-Синтез, 2016)

Цели и задачи программы:

Цель: формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, направленной на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

Задачи воспитания и развития детей:

1.Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоциональноположительному самочувствию и активности каждого ребенка. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
2.Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
3.Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
4.Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
5.Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

6.Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

Принципы и подходы:

- *Научность.*

Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

- *Доступность*.

Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.

- *Гуманность*.

Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.

-*Деятельность*.

Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду

- *Целостность.*

Этот принцип отражает целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

- *Системность.*

Принцип системности способствует и умственному развитию детей в целом.

- принцип гуманистической направленности, уважения уникальности каждого ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применяемости программы;
- принцип системности организации образовательного процесса;
- принцип приоритетности интересов каждого ребенка;
- принцип развивающего образования, цель которого - всестороннее развитие личности;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Наименование программы, авторы, ссылка:

«Тропинка в экономику» Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. А.Д.Шатова (Просвещение, 2014)

Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста

Задачи:

-формировать у дошкольника умения: понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

-уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

-признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Цели и задачи программы:

Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста

Задачи:
-формировать у дошкольника умения: понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
-уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
-осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
-признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Принципы и подходы:

Ведущие принципы:
- учет возрастных и индивидуальных психологических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям окружающей действительности;
- тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;
-комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

Наименование программы, авторы, ссылка:

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Колесникова Е.В.

Цели и задачи программы:

Цель:
Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.
Задачи программы:
- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
-формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
воспитывать инициативность, самостоятельность;
обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Принципы и подходы:

Принципы развивающего и воспитывающего образования;
-научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности

- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
-единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
-интеграции образовательных областей;
-ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
-совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева (Невская нота, 2010)

Наименование программы, авторы, ссылка:

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева (Невская нота, 2010)

Цели и задачи программы:

Цель программы:
музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы)
Задачи программы:
1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2.Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3.Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4.Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5.Развивать коммуникативные способности.
6.Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7.Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм.

Принципы и подходы:

Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
-Принцип целостного подхода в решении педагогических задач: Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
Оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).
-Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания
-Принцип соотношения музыкального материала с природными историко-культурным календарем
-Принцип партнерства
-Принцип положительной оценки

Наименование программы, авторы, ссылка:

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки» , И.А.Лыкова М,2019 , издательский дом «Цветной мир», издание перер. и доп.

Цели и задачи программы:

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:
1.Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2.Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражение жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3.Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4.Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5.Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.
- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
-ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно - эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму.
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции творца»

Принципы и подходы:

Общепедагогичесик принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:
- принцип культуросообразности:
построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- *принцип сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- *принцип систематичности и последовательности:* постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- *принцип цикличности:* построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;
-*принцип оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- *принцип развивающего характера* художественного образования;
- *принцип природосообразности*:
постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- *принцип интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:
- *принцип эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
-*принцип культурного обогащения (амплификации)* содержания в изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- *принцип взаимосвязи* продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
-*принцип интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- *принцип эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- *принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта*;
- *принцип организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
-*принцип взаимосвязи* обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- *принцип естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Наименование программы, авторы, ссылка:

Программа физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник» Т.Э.Токаева, (Сфера, 2016)

Цели и задачи программы:

Цель программы: приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.

Задачи:

-содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своём здоровье и физической культуре;

-формирование способов физкультурно - оздоровительной деятельности;

-формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой, воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровья как главной ценности жизни;

-содействовать развитию субъективного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности детей 5-7 лет.

Принципы и подходы:

Основные принципы программы:

- научности (подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками)
- доступности (использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей);
- активности (участие всего коллектива педагогов, специалистов и родителей в поиске эффективных методов оздоровления дошкольников);
- сознательности (осознанное понимание и отношение детей к своему здоровью);
- систематичности (реализация лечебно – оздоровительных, профилактических мероприятий постоянно, систематично, а не от случая к случаю);
- целенаправленности (подчинение комплекса медико – педагогических воздействий четко определенной цели);
- оптимальности (разумно сбалансированные величины психофизической нагрузки).

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в

Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства; в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

Планируемые результаты освоения программы (таблица 2)

Таблица 2

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательного процесса в соответствиями с парциальными и авторскими программами, реализуемые в МБДОУ

Наименование программы	**Планируемые результаты**
Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»	Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы.
Познавательное развитие	
Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет С. Н. Николаева (Мозаика-Синтез, 2016 г.)	В качестве результатов освоения парциальной программы представлены аспекты целевых ориентиров поэтапно от 3-х до 7 лет. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.
«Тропинка в экономику» Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. А.Д.Шатова (Просвещение, 2014 г.)	Целевые ориентиры представлены в содержательном, операционально-деятельностном и мотивационном критериях.
Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Колесникова Е.В.,ТЦ СФЕРА, 2021 г.	Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.
Художественно-эстетическое развитие	
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева (Невская нота, 2010 г.)	Планируемые результаты освоения парциальной программы: - восприятие музыкальных образов и представлений; - гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии); - приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре; -освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; -развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования

	музыкальных впечатлений в повседневной жизни; -знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; -обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки» , И.А.Лыкова М., 2019 г., издательский дом «Цветной мир», издание перер. и доп.	Целевые ориентиры направлены на решение следующих задач современного образования: -обеспечение благоприятных возможностей полноценного художественно-эстетического развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) и индивидуальных способностей; -выявление и поддержка творческого потенциала каждого ребенка; -объединение художественного образования и эстетического воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных, эстетических ценностей, а также социокультурных правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, культуры (цивилизации); -формирования развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; -формирование общей культуры личности каждого ребенка; -содействие развитию творчества, инициативности, самостоятельности и ответственности каждого ребенка; -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах художественного развития и эстетического воспитания детей; -обеспечение преемственности художественного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста
Физическое развитие	
Программа физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник» (Т.Э.Токаева), (СФЕРА, 2016 г.)	Планируемые результаты освоения парциальной программы: - снижение уровня заболеваемости; -сформированные представления ребенка о себе, своём здоровье и физической культуре; -освоены культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, культура приема пищи; -сформированы двигательные умения, навыки и способности; -освоена культура отдыха и социальная безопасность; -ребенок проявляет интерес и активность к физическим упражнениям.

II. Содержательный раздел
(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)

2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Возрастной этап	**Содержание образовательной деятельности**	**Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы**
От 1 года до 2 лет	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст:электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : (сайт).-URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22 – п. 18.2 – стр. 21
От 2 лет до 3 лет	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=23 п.18.3. – стр. 22

	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека. Предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы,узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения:здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).	
От 3 лет до 4 лет	**В сфере социальных отношений.** Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения); Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=25 п.18.4.- стр. 24

	обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). **В сфере трудового воспитания.** Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было	

	открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. **В области формирования основ безопасного поведения.** Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание	

	детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	
От 4 лет до 5 лет	**В сфере социальных отношений:** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=28 п. 18.5. – стр.27

	детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). **В сфере трудового воспитания.** Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на	

	продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый /водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.) Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. **В области формирования основ безопасности поведения.** Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие	

	примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
От 5 лет до 6 лет	**В сфере социальных отношений.** Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=32 –п.18.6.–стр. 31

	детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими	

	географическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.). **В сфере трудового воспитания.** Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач	

	родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. **В области формирования безопасного поведения.** Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.	
От 6 лет до 7 лет	**В сфере социальных отношений.** Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37 – п.18.7.-стр. 36

	передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре	

	федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке). Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. **В области формирования безопасного поведения.** Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Учит детей	

	действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. **В сфере трудового воспитания.** Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. **В области формирования безопасного поведения.**	

	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям	

	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
2.1.2	**Познавательное развитие**	
Возрастной этап	**Содержание образовательной деятельности**	**Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы**
От 1 года до 2 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст:электронный // Официальный интернет-портал правовой

	педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. **Окружающий мир:** педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. **Природа:** педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.	информации : (сайт).-URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=44 п. 19.2. – стр.43
От 2 лет до 3 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия**. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=46 п.19.3 – стр.45

	винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач. педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. **Математические представления**. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. **Окружающий мир**. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). **Природа.** В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет,	

	строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.	
От 3 лет до 4 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. **Математические представления**. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,), активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). **Окружающий мир.** Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=48 п.19.4 – стр. 47

	побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). **Природа.** Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	
От 4 лет до 5 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия**. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам. **Математические представления.**	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=50 п.19.5 – стр. 49

	Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **Окружающий мир.** Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **Природа.** Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения,	

	овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололѐд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
От 5 лет до 6 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия.** Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. **Математические представления.** В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=52 п. 19.6. – стр. 51

	чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. **Окружающий мир.** Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. **Природа.** Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание	

	ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	
От 6 лет до 7 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия**. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства,отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. **Математические представления.** Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др. В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55 п. 19.7. – стр. 54

	времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. **Окружающий мир.** В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней. **Природа.** Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её	

	ресурсам. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
2.1.3	**Речевое развитие**	
Возрастной этап	**Краткое содержание образовательной деятельности**	**Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы**
От 1 года до 1 года 6 месяцев От 1 года 6 месяцев до 2 лет:	Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов. Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образователь ной программы дошкольного образования». Текст:электрон ный // Официальный интернет-портал правовой информации : (сайт).-URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=59 п. 20.2. – стр. 58

От 2 лет до 3 лет	(вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. **Формирование словаря** Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. **Звуковая культура речи** Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. **Грамматический строй речи** Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=61 п. 20.3 – стр. 60

	категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. **Связная речь** Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание. Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	
От 3 лет до 4 лет	**Формирование словаря** Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул– табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); **Активизация словаря.** Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. **Звуковая культура речи** Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. **Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в,	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63 п. 20.4 – стр. 62

	на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). **Связная речь** Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.	
От 4 лет до 5 лет	**Развитие словаря.** Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=66 п. 20.5.- стр. 65

	качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. **Звуковая культура речи** Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. **Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. **Связная речь** Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние	

	собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	
От 5 лет до 6 лет	**Формирование словаря** Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. **Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. **Звуковая культура речи** Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=70 п. 20.6 – стр. 69

	изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). **Связная речь** Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. **Подготовка детей к обучению грамоте.** Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава	

	слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.	
От 6 лет до 7 лет	**Формирование словаря** Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. **Звуковая культура речи** Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. **Грамматический строй речи.** Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. **Связная речь** Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73 п. 20.7- стр. 72

	разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения)… **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.	
2.1.4.	**Художественно-эстетическое развитие**	
От 1 года до 1 года 6 месяцев От 1 года 6 месяцев до 2 лет	Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образователь ной программы дошкольного образования». Текст:электрон ный // Официальный интернет-портал правовой информации : (сайт).-URL: http://publicatio n.pravo.gov.ru/ Document/View /0001202212280044?index=78 п. 21.2. – стр. 77

	рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.	
От 2 лет до 3 лет	**Приобщение к искусству**. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. **Изобразительная деятельность:** Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге. Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином,	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79 п. 21.3 – стр. 78

	пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку **Конструктивная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди**,** камешки и т. п.). **Музыкальная деятельность:** Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает,	

	мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. **Театрализованная деятельность:** Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. **Культурно-досуговая деятельность:** Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	
От 3 лет до 4 лет	**Приобщение к искусству.** Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=84 п. 21.4. –стр. 83

	педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. **Изобразительная деятельность:** Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей	

	на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;	

	педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). **Конструктивная деятельность:** Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. **Музыкальная деятельность:** Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и	

	индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. **Культурно-досуговая деятельность**. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-	

	забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	
От 4 лет до 5 лет	**Приобщение к искусству** Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. **Изобразительная деятельность:** Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=91 п. 21.5 - стр. 90

	гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого	

	куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. **Конструктивная деятельность:** Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут	

	строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. **Музыкальная деятельность:** Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:	

	"торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.) Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. **Культурно-досуговая деятельность.** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-	

	эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.	
От 5 лет до 6 лет	**Приобщение к искусству:** Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=100 п. 21.6. – стр. 99

	выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. **Изобразительная деятельность:** Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их	

	частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два	

	жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов- Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений	

	(Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки,	

	салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивная деятельность:** Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Музыкальная деятельность:** Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от	

	умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка Театрализованная деятельность: Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для	

	каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. **Культурно-досуговая деятельность:** Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.	
От 6 лет до 7 лет	**Приобщение к искусству:** Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110 п.21.7.–стр. 109

	тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных	

	сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. **Изобразительная деятельность:** Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с	

	изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.	

	Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные	

	герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. **Конструктивная деятельность:** Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции	

	воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). **Музыкальная деятельность:** Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения.** Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно	

	искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка. Театрализованная деятельность: Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность:	

	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
2.1.5.	**Физическое развитие**	
Возрастной этап	**Краткое содержание образовательной деятельности**	**Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы**
От 1 года до 2 лет	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об

	сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).	утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст:электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : (сайт).-URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=124 п. 22.2 – стр. 123
От 2 лет до 3 лет	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое),	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=125 п. 22.3 – стр. 124

	развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на	

	друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.	
От 3 лет до 4 лет	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных	http://publication.pravo.gov.ru/

	построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание	Document/View/000120221228 0044?index=128 п. 22.4 – стр. 127

	от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги	

	врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.	
От 4 лет до 5 лет	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре,	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=131 п. 22.5 – стр. 130

	показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах;	

	по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных	

	положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.	

	Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой". Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	
От 5 лет до 6 лет	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=135 п. 22.6 – стр. 134

	навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание	

	с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет	

	комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на	

	спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает	

	воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.	
От 6 лет до 7 лет	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141 п. 22.7 - стр. 140

	инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая	

	колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;	

	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом;	

	повороты во время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные	

	упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с	

	включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;	

	становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МБДОУ используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые представлены в таблице 3.

Таблица 3

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г.Белогорска

Характеристика возрастных особенностей детей	**Виды деятельности**
На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоениемкультурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаютсястроить	*предметная деятельность*(орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно- деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; *двигательная деятельность* (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); *игровая деятельность* (отобразительная и сюжетно-отобразительная

простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование,конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. **В возрасте 3-4 лет** ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с	игра,игры с дидактическими игрушками); *речевая* (развивается понимание речи, слушание и понимание стихов, речь –средство общения); *изобразительная деятельность* (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; *самообслуживание и элементарные трудовые действия*- (элементарные навыки самообслуживания убирает игрушки и другое); *музыкальная деятельность*(слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). *игровая деятельность* (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); *общение со взрослым* (внеситуативно-познавательное,) и сверстниками

игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детямдоступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В 3 - 4 года у детей начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступаютво взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.	(эмоционально-практическое); *речевая деятельность* (слушание речи взрослого и сверстников, развитие диалогической речи); *познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*; *изобразительная деятельность* (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; *двигательная деятельность* (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); *элементарная трудовая деятельность* (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд); *музыкальная деятельность*(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.	
В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, чтодошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могутвычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку- величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные	*игровая деятельность* (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (внеситуативно-познавательное, и сверстниками (ситуативно-деловое), речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, совершенствование диалогической речи); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разныхматериалов по образцу,условиюи замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность

феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, У детей 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессеобщения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательности. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образногомышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией. **Дети шестого года жизни** уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по	(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная,

содержанию, и интонационно взятойроли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятсядля них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей,и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройкой. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета	режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (внеситуативно-познавательное) и сверстниками (ситуативно-деловое общение); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формыи их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков, объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов -в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшиедошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемыеотношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работыпо его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать	

по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.	
В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и.т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и тд. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети в значительной степени осваивают конструирование из	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (внеситуативно-личностное) и сверстниками (внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность

строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для еевыполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как	(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.	

Методы реализации программы	**Средства реализации программы**
Традиционные (словесные, наглядные, практические)	демонстрационные и раздаточные;
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно-рецептивный, репродуктивный, метод проблемного изложения, эвристический, исследовательский,	визуальные, аудийные, аудиовизуальные
	естественные и искусственные
	реальные и виртуальные

Методы работы	
метод	***содержание***
Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно- рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Используемые средства при реализации Программы

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числетехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Для развития каждого вида деятельности педагоги применяют следующие средства:

Средства реализации Программы

1 год - 7 лет	
Средства используемые для развития следующих видов деятельности детей	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ;

Содержание образовательной деятельности представлено в таблице 4.

Таблица 4

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска

Структура образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседыс детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое
образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Занятие, деятельность на прогулке (наблюдение, труд вприроде, развлечения во 2-й половине дня); индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;
Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие в различных центрах активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров

взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО ДОУ	Информирование родителей о содержании деятельности воспитанников по образовательным областям, их достижениях и интересах; Организация партнёрской деятельности; Открытые мероприятия с детьми для родителей; участие родителей и детей в праздниках, досугах. Анкетирование родителей; Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта; Встречи родителей со специалистами (врачами, учителями, психологом, учителем-логопедом и др.) Консультирование родителей

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены в таблице 5

Таблица 5

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Совместная игра детей и педагога	
Формы	
сюжетно-ролевая режиссерская	игра-драматизация строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
решение проблемы оказание помощи задушевный разговор	проявление заботы обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
Формы	
тематическая презентация кружок по изобразительной деятельности «Мы-художники » создание продуктов детского рукоделия	книжкины самоделки оформление выставки коллекционирование включение детей в рефлексивную деятельность
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знаний и умений	
«Литературная гостиная»	
Формы	

театрализованные представления творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений	моделирование творческая деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале
Направление	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
Формы	
развивающие игры логические упражнения занимательные задачи элементы технологии ТРИЗ, технология моделирования технология проектного обучения - «метод проектов»	технология Дьенеша технология Кюизенера технология Эйлера
Направление	
Направлена на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и других способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.)	
Детский досуг- «Играем вместе»	
Формы	
организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте): «В гостях у сказки», «Зимние забавы», досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги	
Направление	
Детский досуг - вид деятельности, направленный на развитие эмоционального и позитивного общения детей между сверстниками и целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	
Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагоги максимально использует все варианты ее применения в ДОУ	

В рамках отведенного времени педагоги организовывают образовательную деятельность с учетом: ❖ интересов детей ❖ желаний детей; образовательных потребностей детей	
Включение детей дошкольного возраста в процесс: ❖ сотворчества ❖ содействия сопереживания	
***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает*:**	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание позитивного отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком,

	со снегом, с природным материалом); общение педагога с детьми,;индивидуальную работу; проведение спортивных праздников
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	хозяйственно-бытовой труд и труд в природе элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня*, включает:**	элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций, и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями)
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности	❖ игровой, ❖ литературный, ❖ творчества, ❖ познания и др.
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (разрешение проблемно-игровых ситуаций; ситуации общения; поддерживает познавательные интересы детей; видоизменяет предметно- развивающую среду и другое)	
К культурным практикам относят	❖ игровую, ❖ продуктивную, ❖ познавательно-исследовательскую, коммуникативную, ❖ социально-ориентированная
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. **п. 24.21 ФОП ДО**	

Виды и формы культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
2-4 года	Совместная игра педагога с детьми	• сюжетно-ролевая игра • режиссерская игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование
	Творческая мастерская	• проектная деятельность • мини-коллекционирование • образовательные ситуации с единым названием (например, «Веселая ярмарка»)
5-7 лет	Совместная игра педагога с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: • игры – экспериментирования могут перерастать в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру. • театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, ростовые куклы, пальчиковый театр и т.д.)
	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: • кружковая работа • творческие проекты • коллекционирование • образовательные ситуации с единым название (например, «Умелые руки») • организация проектов
	Чтение художественной литературы	• группировка произведений по темам • длительное чтение • циклы рассказов • чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) и т.п.
Все возрастные группы	Досуги	• «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен • театрализованное обыгрывание песен. • «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. • «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!) • «Танцевальное «ассорти» -свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до

		спектакля, который показывают старшие дети малышам «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии с задачами развития. Дозированное использование современныхтехнологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Система дошкольного образования в ДОУ нацелена то, чтобы у ребенка развивалась *функциональная грамотность*.

Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 5-7 лет.

Задача педагогов помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность детей дошкольного возраста в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5«Березка» г. Белогорска представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности. Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно-ролевых игр, театрализованных, режиссёрских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений). Для поддержки детской инициативы педагои поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в ДОУ, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня. Виды и формы поддержки детской инициативы обучающихся представлены в таблице 5.

Способы и направления поддержки детской инициативы, обучающихся МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска

Виды и формы детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	Создание условий для развития детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

свободные сюжетно-ролевые,театрализованные, режиссерские игры, игры – импровизации и музыкальные игры	Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания	Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
самостоятельная деятельность в книжном уголке	Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
самостоятельная двигательнаядеятельность, подвижные игры, выполнение, ритмических и танцевальных движений.	Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОУ протекает в форме *самостоятельной инициативной деятельности*	Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; Игры - импровизации и музыкальные игры; Речевые и словесные игры, игры с буквами,слогами, звуками; Логические игры, развивающие игры математического содержания; Самостоятельная деятельность в книжном уголке; Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; Самостоятельная двигательная деятельность,подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Направления поддержки детской инициативы**
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности,участников совместной деятельности, материалов; создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой,

Социально-коммуникативное развитие	исследовательской, проектной, познавательной); словесное поощрение; стимулирование детской деятельности; повышение самооценки;создание ситуации успеха Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми материалов; деятельности; участников совместной деятельности,; Создание условий для принятия детьми решений,выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, проектной,); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Художественнно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно- эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся представлена в таблице 6

Таблица 6

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска

Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста	**Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста**	**Принципы построения взаимодействия с родителями**
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей	Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО,	Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об

(законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, раннего и дошкольного возраста	общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей	образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка; Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность. Формы и средства взаимодействия с семьями обучающихся представлены в таблице 7.

Таблица 7

Формы и средства взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста

Формы взаимодействия	**Средства взаимодействия**
Групповые	индивидуальные беседы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); социальные группы в сети

	Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
Индивидуальные	Индивидуальные беседы, «почтовый ящик», диалог, беседа и др

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

См.п.27 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».- Текст: электронный. Официальный интернет- портал правовой информации: [сайт], _URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1)

КРР в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики, диагностики речевого развития и на основании рекомендаций ППК, наличии определённого контингента воспитанников. КРР реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. КРР в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. Коллектив МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы; методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно - развивающих и просветительских задач программы КРР. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы представлены в таблице 8.

Таблица 8

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска

Направления КРР	**Задачи КРР**
нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	-определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; -осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической
обучающиеся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)	

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК); -оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; -содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; -выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; -реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
одарённые обучающиеся	
дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;	
дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	
обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа включает:

-своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

-выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

-организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферыобучающегося и психологическую коррекцию его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности.

-создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает: разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательныхотношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей), на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно- развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК МБДОУ. КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной

образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Специфика КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети

Такие дети имеют ярко выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых родителей (законных представителей), педагогов, стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие еголичности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) коммуникативной, личностной,эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов	
«Сказкотерапия»	Целенаправленное использование сказок в психологической, коррекционно-развающей работе
«Психогимнастика в детском саду» Е.А Алябьевой	Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы
Игровые мини-тренинги	представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк
Психогимнастика	Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!",психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол","Пальчики играют»
Игры с разными материалами	С бумагой, крупами, водой и песком
Растяжки	Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза")
Функциональные упражнения	"Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепаха"
Когнитивные упражнения	"Чаша доброты", "Движение";

Глазодвигательные упражнения	Гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони")
Релаксация	"Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы
Пальчиковая гимнастика с речитативом	"Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют"
Аутотренинг	"Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.
Снижение тревожности	
Приветствие «Улыбка»	
«Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка…)	
«Комплименты» - сделать комплимент каждому ребенку по кругу	
«Пересядьте те, кто…» (например, любит мороженое).	
«Мне понравилось, как ты сегодня…» (рассказать, что понравилось в поведении другого ребенка за сегодняшний день	
Игра с мячом «Добрые слова»	
«Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее)	
Упражнение «Неопределенные фигуры» (педагог рисует на доске неопределенные фигуры, а ребята рассказывают на какое животное они похожи); упражнение «Закончи предложение» - дети заканчивают фразы, например «Дети улыбаются, потому что…»)	
Помощь в разрешении поведенческих проблем:	
Коррекция сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов)
Коррекция пассивного поведения (лежит на полу)	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)
Коррекция плача	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для него деятельность
Коррекция эмоционально-аффективных стереотипий	Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки
Коррекция двигательныхстереотипий (пробежки, прыжки)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, невызывающую негативизма деятельность (сортировака круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником)
Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться)
Коррекция гиперактивного поведения во внеурочное время (убегание, бросание стульев)	Поощрение и похвала за хорошее поведение. Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика

Коррекция чрезмерной двигательной активности во время занятий (движения по группе, доставание из шкафов игр, хватание чужих предметов)	Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями)
Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бегает больше,чем ходит)	Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками
Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время занятия)	Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начатом задании
Коррекция нежелательного поведения	Активизировать интерес ребёнка. Подчеркивание любых улучшений в поведении. Положительное подкрепление результатов
Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.	
Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах	Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни,условные сигналы, социальные дистанции
Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности	Сюжетно-ролевая игра. Форма социализации дошкольника, от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении
	Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, словесные и ролевые
	Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления
Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социально-коммуникативного развития	Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природ
Правовое воспитание дошкольника	Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека

Трудовое воспитание дошкольника	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО): представление о труде взрослых; ручной (художественный) труд; труд в природе; дежурство; хозяйственно-бытовой труд; самообслуживание; взаимодействие с семьей в процессе трудовоговоспитания

Включение ***часто болеющих детей в программу КРР,*** определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики ***Направленность КРР с одаренными обучающимися***: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности. Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в неуверенность, агрессия); новую языковую и культурную среду (тревога, создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, еговключение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

КРР с обучающимися «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость,апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная

нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения надошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной,эмоционально-волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

В ДОУ обучаются дети с ОВЗ и дети-инвалиды.

Основными задачами коррекционно-педагогической работы являются:

-создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников; возможность освоения детьми с ограниченными возм ожностями здоровья образовательной Программы и их интеграции в образовательном учреждении. Коррекционную работу осуществляют педагогические работники: воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инстрктор по физической культуре и родители (законные представители) воспитанников. Коррекционные занятия по развитию речи, формированию коммуникативных способностей проводит учитель-логопед.Работа педагога-психолога со всеми субъектами образовательного процесса осуществляется в основных видах деятельности: психологическая диагностика (диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика, диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе), диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми). По результатам диагностики составляется психологическое заключение, на каждого воспитанника заводится индивидуальная карта развития. В случае выявления определенных проблем педагог-психолог предлагает родителям конкретное решение, при необходимости, направляет ребенка к специалистам. В процессе диагностики педагог-психолог изучает отношения в детском коллективе, помогая воспитателям в организации работы с конкретными детьми. Психологическая коррекция проводится по результатам диагностики, по запросам родителей и воспитателей, по наблюдениям педагога-психолога. С учетом особенностей развития каждого ребёнка педагог-психолог выстраивает коррекционную работу в следующих направлениях: эмоционально-волевая сфера (агрессивное поведение, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль, неуверенность в себе), коммуникативная сфера (нарушения взаимоотношений со сверстниками, нарушения благополучия в семь), познавательная сфера (низкий уровень развития познавательных процессов- памяти, внимания, воображения, мышления, восприятия);

Психологическое просвещение - приобщение педагогов и родителей к психологическим знаниям

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; разъяснять результаты диагностических исследований; формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности.

Консультативная и просветительская работа ведется по следующим направлениям:

Индивидуальная: с педагогами - по запросам и результатам диагностики; обзор групп по результатам скрининговой и углубленной диагностики; с родителями - по запросам и результатам диагностики.

Групповая: с педагогами – консультации, тренинг, семинар-практикум;
с родителями - выступление на родительских собраниях; тематические встречи (консультации, семинары-практикумы и т.д.), индивидуальные беседы по проблеме; оформление информационных листов (памяток) и ширм в каждой группе; подбор литературы для библиотечки родителей.
Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в ДОУ психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Педагог-психолог должен прогнозировать возможность появления проблем в психологическом развитии и становлении личности детей в связи с их переходом на следующую возрастную ступень Педагог-психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей с учетом особенностей каждого возрастного этапа.
Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формированияличности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей с учетом особенностей каждого возрастного этапа.
Психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:
- развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;
- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;
- развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);
- развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний.
Все направления продиктованы актуальными для данного возраста проблемами, а также психофизиологическими особенностями детей. Работа проводится в форме подгрупповых занятий 1 раз в неделю. Предпочтение отводится групповым играм. При необходимости психолог проводит индивидуальную работу с ребенком.
Групповые психопрофилактические занятия:
Для детей 3-4 лет - адаптация; осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.
Для детей 4-5 лет - развитие эмоциональной сферы, психических процессов; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей и мелкой моторики; памяти, воображения, пространственных представлений.
Для детей 5-6 лет - коммуникативные навыки; творческие и познавательные способности; эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами); способность к дифференциации эмоциональных состояний.
Для детей 6-7 лет - готовность к школе (личностная и мотивационная); коммуникативные способности и социальная адаптация детей; способность к дифференциации эмоциональных состояний; творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

Основные направления работы логопункта

Цель: - обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ФНР и осуществления своевременного и полноценного личностного развития;
- обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и

организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задачи:

Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.

Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной- речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами:

1) формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

2) коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;

3**)** развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.

Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.

Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей детей, посещающих детский сад.

Организация работы педагогов ДОУ, реализующего программы дошкольного образования, по формированию речевого развития детей

Содержание работы учителя - логопеда в МБДОУ

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с детьми, осуществляет своевременную систематическую помощь детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, а также осуществляет мониторинг динамики развития речи детей. Осуществляет консультативно – методическую поддержку родителям детей с общим недоразвитием речи. Совместно с педагогом- психологом участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей и мелкой моторики, особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.

Организация образовательного процесса.

Приоритетные направления работы с детьми: логопедическая коррекция дефекта; социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу; развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

Образовательный процесс включает: педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно- ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта речи. Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей детей. Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней.

Организация образовательного процесса.

Приоритетные направления работы с детьми: логопедическая коррекция дефекта; социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу; развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

Образовательный процесс включает: педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно- ориентированное развитие каждого ребёнка,коррекцию дефекта речи.

Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей детей.

Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней.

Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

С 1 по 15 сентября и с 15 по 31 мая проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы.
Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 2 раза в неделю, по 25-30 минут.
По форме логопедические занятия – подгрупповые и индивидуальные.
Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.00.

Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов.

Коррекционная работа опирается на программы:
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», М.:2008 г.
Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы влогопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до7 лет).

Демонстрационный и раздаточный материал:

развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.
формирование звукопроизношения:
а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
б) пособия для формирования слоговой структуры слова;
в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:а) схемы звуко- слогового состава слова;
б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры;в) пособия для определения позиции звука в слове;
г) символы для изображения различных звуков.

Подготовка к обучение грамоте:

а) наборная азбука;
б) пластмассовые буквы, наборное полотно.
в) пособия и различные игры по обучению грамоте.

Работа над словарем:

а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формированияобобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь»,
«Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые»,
«Транспорт» и т.д. (по программе).
б) пособие по словообразованию:
образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;
образование относительных прилагательных;
образование притяжательных прилагательных;
образование приставочных глаголов.
в) предметные картинки на подбор антонимов
г) предметные картинки на подбор синонимов.

Формирование грамматического строя речи:

а) пособие на все падежные формы существительного единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);
б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простымии сложными предлогами;

в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов,числительных, местоимений с существительными);
г) пособие для формирования фразовой речи.

Развитие связной речи:
серия сюжетных картинок;
сюжетные картинки;
набор текстов для пересказа;
набор предметных картинок для составлениясравнительных и описательных рассказов.

Материал для работы над развитием связной речи:
Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом);
Карточки для составления предложений
Карточки для составления связного текста.
Материал для обследования детей:
а) материал для обследования интеллекта:
счетный материал;
разрезные картинки;
б) исключение 4-го лишнего предмета;
Деятельность учителя – логопеда:
- проводит мониторинг (диагностику обследования) детей;
-осуществляет коррекционно-развивающую работу;
-планирует (совместно с другими специалистами) целенаправленную интеграцию детей с проблемами в развитии ;
-консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми. Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников ДОУ организуется педагогом – психологом 2 раза в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут. Продолжительность учебной недели 5 дней. В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей (законных представителей), сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.

Использование специальных образовательных программ и методов,методических пособий и дидактических материалов:
Коррекционно-развивающая работа педагога – психолога опирается на программы:
Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.:Речь, 2014. – 208 с.
Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь…» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка»/Е.А. Екжанова, Е.М. Ишмуратова Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская;под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с.

Материал для развития общей и мелкой моторики:
настольные игры, магнитный конструктор и т.д.;
карточки с текстами пальчиковых гимнастик:
материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы,бусины, шишки;
сюжетные картинки с элементами мнемотехники, которые служат дидактическим материалом в работе по развитию речи, их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок;
Инновационные приемы и технологии .
Массажные мячи разных форм и размеров. Приемы самомассажа посредством мячиков позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- регуляция тонуса мышц;

- обогащение словарного запаса, его активизация;
- развитие грамматического строя речи;
коррекция психоэмоционального состояния;
- автоматизация звуков;
- развитие внимания, памяти;
- умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Основные направления деятельности педагога-психолога:

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации и с одарёнными детьми;
- разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах- организация индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий для детей с ОВЗ, имеющих трудности в организации образовательного процесса;
-организация индивидуального психолого – педагогического сопровождения детей ;
-диагностика уровня психического развития с дальнейшей организацией коррекционной работы;
- оказание консультативной помощи педагогам, воспитанникам ДОУ, родителям (законным представителям);
- развитие памяти, мышления, внимания детей с ОВЗ;
- проведение мониторинга (диагностики) готовности детей 6-7 лет к школе;
- совместная деятельность со специалистами ДОУ;
- создание благоприятного микроклимата в коллективе ДОУ;

Дидактический материал для развития психических функций:

- для развития внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления -игрушки, картинки;

-для развития пространственных ориентировок и представлений, развития наглядно-образного мышления - части открыток, картинок;

-для развития слухового восприятия, внимания, памяти - колокольчик, бубен, барабан и др. музыкальные инструменты.

Деятельность воспитателя в работе с воспитанниками с ОВЗ

Деятельность воспитателя направлена на обеспечение всестороннего развития воспитанников с ОВЗ Особенностями организации работы воспитателя являются:

-планирование (совместно с учителем – логопедом, педагогом - психологом) и проведение индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ (с отклонениями в речевом, психическом развитии);

-соблюдение преемственности в работе с учителем-логопедом, педагогом - психологом по выполнению коррекционно-развивающей работы с детьми с ООП;

-обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);

-консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания и обучения ребенка в семье.

2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1 Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского и крымского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии традиционными

ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в ДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществепредставлениях о добре и зле, должном и недопустимом; - способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания в МБДОУ

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у негонравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма какнравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенкак социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и

детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержкупривычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению уребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащениечувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет настановление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как

целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое"хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Физическое иоздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн…
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость накрасоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, речевой, театрализованной и другое)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направления воспитания	***Ценности***	***Целевые ориентиры***
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране -России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действияи поведение; Принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видахдеятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и вобществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющийосновными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление кличной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательнойдеятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного впродуктивных видах деятельности

2.8.2 Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУдетский сад комбинированного вида №5 «Березка» г Белогорска, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспеbчение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;
-учёт индивидуальных ососбенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад отражен в общественном договоре участников образовательных отношений, с учетом базовых национальных ценностей, содержащий традиции региона, муниципалитета и дошкольного образовательного учреждения.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного образовательного учреждения).

Культура поведения взрослых в детском саду воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы,

спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Культура поведения воспитателя в общностях определяется как значимая составляющая уклада. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики поведения:
- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ являются:
-безопасные условия организации воспитательного процесса;
-принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
-атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
-организация различных видов детской деятельности ;
-создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
-сложившиеся традиции ДОУ, группы;
-созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда;
-эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
-наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
-участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях муниципального, регионального уровня .

Основные характеристики

№	Составляющие уклада ДОУ	Описание
1	Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности	**А) Базовые ценности** Духовно – нравственное воспитание. (Человек.Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей,способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.
		Команда педагогов –единомышленников, где педагог - самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений, конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса вформах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»), жителе родного края («Я-крымчанин»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края. Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, проявление деликатности и тактичности. **Б) Инструментальные ценности** **Внеситуативно – личностное общение.** Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме,

		бабушке, папе, другу). При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. •Публичная поддержка любых успехов детей. •Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. •Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе. •Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным,конфликтным, непопулярным детям. **Познание окружающего мира** Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы. •Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. •Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. •Привлечение детей к планированию жизни группы на день. **Научение** •Спокойное реагирование на не успех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. •Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
2	**Правила и нормы**	Сложились правила и нормы: проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); участие в коллективном труде; выполнение общественно - значимых обязанностей дежурных; доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов. Комфортная организация режимных моментов: привитие культурно- гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных, физических нагрузок;
3	**Традиции и ритуалы**	Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми: в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое

		приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог); после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером - в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня
4	**Система отношений в общностях**	Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия нормальной жизни и развития детей.
5	**Характер воспитательных процессов**	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям: «Познавательное воспитание» (уголок природы в детском саду) «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание». Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса (отказ от гиперопеки каждого отдельного ребенка)
6	**Организация РППС**	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»; зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы; многофункциональный «Уголок уединения» -психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. Учтена возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда ДОУ раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда в МБДОУ №5 «Березка» включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взвимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского и крымского общества (таблица № 9)

Таблица 9

Условия воспитывающей среды МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска

Наименование условий воспитывающей среды ДОУ	Содержание условий воспитывающей среды ДОУ
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствиис традиционными ценностями российского и крымского общества	Педагог помогает. Задача педагога: наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.). Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. Способствовать тому, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разныхдетско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Педагог создает условия для самореализации Цель: обеспечить условия для проектной деятельности как одного из важнейшихэлементов ПДР (пространство детской реализации) Задача педагога: Заметить проявление детской инициативы. Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею. При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (не директивная помощь). Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Общности образовательной организации

Общность МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Таблица 10

Содержание деятельности общностей в МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка» г. Белогорска

Наименование общности	Цели и задачи	Особенности организации общности
Профессиональное сообщество	Быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри	Психолого-педагогический консилиум, выполняющий функцию взаимодействия со всеми участниками образовательныхотношений и создания оптимальных условий обучения, воспитания, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения. Педагогический совет, регламентирующий организацию

	группы сверстников принимала общественную направленность; -заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; -содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; -воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); -учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют воспитанников; воспитывать чувство ответственности перед группой детей за свое поведение	направлений воспитательно-образовательной деятельности дошкольного учреждения. Творческая группа
Профессионально родительское сообщество	Объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно выявление и в дальнейшее создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания	Включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважениедруг к другу. Собрание родителей (законных представителей) воспитанников; Родительский комитет
Детско-взрослая общность	Воспитание ребенка	Содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности

Задачи воспитания в образовательных областях

Описание интеграции направлений воспитания с содержанием образовательных областей.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В

соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществлятся постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ.Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показательуровня его нравственного развития.Следует помнить, что воспитание –это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников. Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Описания решения задач воспитания в рамках образовательных областей.

См. п. 29.3.4. (3) ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Текст:электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : (сайт).-URL: **http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044jndex-9rangeSize=1)**

Задачи воспитания в образовательных областях:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие сотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная **область «Физическое развитие»** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Реализация цели и задач осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечивает полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет.

Задачи воспитания для возрастных групп

Группа	Задачи
Группа раннего возраста (2-3 года)	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; Поощрять умение называть имена членов своей семьи; Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.). Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых
Дошкольная группа (3-4 года)	Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем. Приучать детей к вежливости

	Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.). Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам и пр.)
Дошкольная группа (4-5 лет)	Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении. Познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями. Воспитывать в детях бережное отношение к родному городу. Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу
Дошкольная группа (5-6 лет)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать и защищать их. Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества. Расширять представления о малой Родине Приобщать детей к истории Крыма, г.Белогорска. Рассказывать детям о достопримечательностях родного города, культуре, традициях, о замечательных людях, прославивших родной город. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины, г.Симферополь-столица Республики Крым Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества

Дошкольная группа (6-7 лет)	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.

	Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей. Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий. Привлекать участие детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (выставки и др.). Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива. Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями Крыма. Воспитание нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления детей с произведениями крымских писателей и поэтов. Рассказывать детям о достопримечательностях города Белогорска, культуре, традициях, о замечательных людях, прославивших родной город. Углублять и расширять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять представления о символике России и Крыма. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках, г. Симферополе -столице Республики Крым

Направления воспитания

Направление воспитания: патриотическое
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)
- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, овеликих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и Крыма, выдающимися историческимии современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям;места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. России и Крыма, города Белогорска; - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.
Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка.
Детско-взрослая общность: - организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОУ, в результате которых у детей - возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этническойпринадлежности, появляется познавательный интерес.

Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
Детско-родительская общность: - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки,музеи; ***Детско-взрослая общность:*** - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. ***Профессионально-родительская общность:*** - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОУ. ***Детская общность:*** - создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)
- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.
Планируемые результаты воспитания
- знает и любит свою малую родину , понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; - узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.
Направление воспитания: духовно-нравственное
- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности;

создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); республике Крым;создание безопасной игровой среды в ДОУ и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)
- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образованиядля человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к историии достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности; создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); республике Крым; - создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
- различает основные проявления добра и зла, - принимает и уважает ценности семьи и общества; - способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - принимает и уважает различия между людьми; - освоил основы речевой культуры; - проявляет дружелюбие, доброжелательность; - умеет слушать и слышать собеседника;
Детская общность: - создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в Неделе инклюзивного образования «Разные возможности-равные права, акции ко Дню пожилого человека, конкурсах «Урок нравственности», «Мастерская добра». ***Профессионально-родительская общность:*** - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)
- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге,гербе, гимне); - создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые культуре народов Крыма; - приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детскийсад», «Безопасный дом»; «Полезное питание»
Планируемые результаты воспитания
- различает основные проявления добра и зла; - принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества; - правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; - самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества; - обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Направление воспитания: социальное
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)

- использовать пространства ДОУ для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях сдругими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
Детско-родительская общность: - объяснять ребенку нормы и **особенности поведения в семье;** ***Детско-взрослая общность:*** - знакомить детей с правилами поведения в ДОУ. ***Детская общность:*** - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. ***Профессионально-родительская общность:*** - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)
- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощисотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурныхспособов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.
Планируемые результаты воспитания - различает основные проявления добра и зла, - принимает и уважает ценности семьи и общества; - способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - принимает и уважает различия между людьми; - освоил основы речевой культуры; - проявляет дружелюбие, доброжелательность; - умеет слушать и слышать собеседника; - способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Направление воспитания: познавательное
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)
- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедиии пр.; - организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. ***Детско-взрослая общность:*** - организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.

Детская общность:
- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.
Профессионально-родительская общность:
- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательныхмероприятиях.
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)
- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы; - организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтениеи просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; - организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;
Планируемые результаты воспитания
- проявляет любознательность, умеет наблюдать; - проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельностях, в самообслуживании; - обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского и крымского общества.
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)
- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтенияпроизведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опытадетей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклорародного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.
Планируемые результаты воспитания
- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимаетразнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.
Направление воспитания: физическое и оздоровительное
Формирование представлений **(воспитывающая среда ДОУ)**

организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, дляприобщения детей к спорту; использовать пространства ДОУ и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр,закаливания, зарядки и пр.
Формирование отношения **(детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**
Детско-взрослая общность: - формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. - обеспечивать достаточную двигательную активность детей. ***Детская общность:*** - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. ***Профессионально-родительская общность:*** - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.
Формирование опыта действия **(виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ):**
организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОУ; организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;прививать оздоровительные традиции в ДОУ, культурную практику зарядки и закаливания.
Планируемые результаты воспитания
владеет основными навыками личной гигиены; знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.
Направление воспитания: трудовое
Формирование представлений **(воспитывающая среда ДОУ):**
организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, дляознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; использовать пространства ДОУ и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильноготруда детей; знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
Детско-взрослая общность: приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственноеотношение к поручениям; развивать навыки самообслуживания у детей. ***Детская общность:*** поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. ***Профессионально-родительская общность:*** привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своеготруда, их ценности для людей.

Формирование опыта действия **(виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ)**
в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки,одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); организовывать дежурство по группе; организовывать проекты в различных тематических направлениях; организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируютсянавыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.
Планируемые результаты воспитания
понимает ценность труда в семье и в обществе; уважает людей труда, результаты их деятельности; проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Направление воспитания: эстетическое
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ)
- создавать в ДОУ и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте,об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими - отечественными и мировыми, региональными образцами искусства; - организовывать в ДОУ и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; - создавать в ДОУ событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
Детско-взрослая общность: - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. - показывать пример культурного поведения. ***Детская общность:*** - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. ***Профессионально-родительская общность:*** - совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОУ.
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ):
- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки в ДОУ; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; -вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.
Планируемые результаты воспитания

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса

2.8.2.1 Формы совместной деятельности в образовательной организации

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детейдошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка).

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьёй являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей; привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- целенаправленность, систематичность; открытость дошкольного учреждения для родителей;
-взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Работа с родителями (законными представителями)

Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Дни открытых дверей; индивидуальные и групповые консультации; родительские собрания; оформление информационных стендов; организация выставок детского творчества; приглашение родителей на детские концерты и праздники; создание памяток, интернет-информации, переписка по электронной почте
Образование родителей:	Консультирование, индивидуальные беседы, информация на сайте ДОУ
Совместная деятельность:	Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Привлечение родителей к организации конкурсов, праздников; к участию в детской исследовательской и проектной деятельности; к подготовке театрализованных представлений

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизнедеятельности МБДОУ;
-ознакомление родителей с содержанием работы коллектива детского сада;
- участие в планировании и проведении совместных мероприятий, работы родительского комитета;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах практикумах, консультациях и открытых занятиях.
Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через различные формы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Групповые формы работы
Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей. Родительские группы, собрания, участвуя в которых родители могут обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста. Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста. Взаимодействие в социальных сетях; Консультации специалистов ДОУ; Анкетирования, опросы; Групповые консультации; Организация выставок детского творчества; Организация и проведение праздников и мероприятий; Привлечение родителей к организации театральных постановок, утренников, экскурсий, к участию в проектной деятельности. Консультации специалистов ДОУ; Анкетирование, опросы;

Индивидуальные формы работы
Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием детей дошкольного возраста; Участие родителей в педагогических консилиумах. Участие родителей (законных представителей) в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности; Индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи. Участие родителей (законных представителей) в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности

Формы работы с родителями (законными представителями) по реализации образовательных областей представлены в таблице 12

Таблица11

Формы работы с родителями (законными представителями) по реализации образовательных областей

Образовательная область	**Содержание**
Социально-коммуникативное развитие	Подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Создание тематических альбомов. Консультативные часы для родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка.Оформление фотовыставок.
Познавательное развитие	Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением тематических плакатов к праздникам и общесадовым мероприятиям. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
Речевое развитие	Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
Физическое развитие	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. Приобщение родителей и детей к здоровому образу жизни. Проведение консультаций по физкультурно-оздоровительной работе. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, проектов, развлечений и т.п.
Художественно - эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек по художественно- эстетическому воспитанию детей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству, участие родителей и детей в театрализованной деятельности: организация изготовления декораций и костюмов. Проведение праздников, досугов, с привлечением родителей. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях. Информационное обеспечение образовательного процесса ДОУ включает: наличие официального сайта ДОУ в сети Интернет. в социальной сети Интернет-VK –группа МБДОУ д/с №5 «Березка» г. Белогорска.

Эффективность использования сайта: размещение на сайте информационных материалов о деятельности учреждения для широкого информирования родителей (законных представителей) с содержанием работы МБДОУ. Обеспечение публичной отчетности о деятельности ДОУ (отчет по самообследованию, родительские собрания, педсоветы, консультативные материалы специалистов ДОУ и т.д.). Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде « педагоги-дети-родители» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Информационная освещённость подразделяется на стратегическую (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.

К стратегической относятся: сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы;сведения о образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения. Информация о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся: сведения о педагогах и графиках их работы; информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группах на год.

Оперативная информация включает: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе, районе): акциях, конкурсах, , выставках, встречах, совместных проектах. Основными формами просвещения выступают: родительские собрания (общие, групповые); индивидуальные встречи. Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, педагогом-психологом, учителем – логопедом, инструктором по физкультуре, музыкальным руководителем, группой родителей и пр.).

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как *проекты*. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, участие в проектной деятельности помогает научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам, родителям; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей,индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогогами воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ.

Проектирование событий предполагается в следующих формах:

•разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (театрализация, экспериментирование, конструирование, спортивные игры, конкурсы и соревнования и др.);

•проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и Республики Крым;

•создание творческих детско-взрослых проектов («Мастерская Деда Мороза», празднование Дня Победы , показ театрализованных постановок для детей из других групп ДОУ т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского и крымского общества.

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально- исторические события региона, многонациональный состав населения г. Белогорска, республики Крым, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона. Юг России, полуостров Крым: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, ярковыраженные особенности малоснежной влажной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности. Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованных педагогом, совместной детско- взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, с учетом современных тенденций дошкольного образования.

Педагоги ДОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, календарь образовательных событий Республики Крым, приуроченных к государственным и национальным праздникам Республики Крым, памятным датам и событиям истории и культуры. Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренняя, вечерняя беседа, которая проводится в форме развивающего диалога.

Утренняя беседа - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Вечерняя беседа, которая проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Вечерняя беседа помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся: День знаний, Осенний бал, Всероссийский День матери, Новый год, День Республики Крым, День защитника Отечества, 8 Марта, событие, посвящённое Дню воссоединения Крыма с Россией, День Победы, выпускной бал, День защиты детей, День России.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях муниципального, республиканского и всероссийского уровня.

При планировании воспитательной деятельности прослеживается взаимосвязь со всеми документами, регламентирующие образовательную деятельность в МБДОУ:

- ОП ДО МБДОУ;
- Рабочая программа воспитания;
- Календарно-тематический план;
- Календарь значимых событий Российской Федерации, Республики Крым.

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела представлены в таблице 12.

Таблица12

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

события	***формы, приёмы работы с детьми***
режимные моменты	
Конфликтная ситуация между детьми	Беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	Рассказывание сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»

Конфликтная ситуация «Обзывание», проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); Метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; Дидактическая игра «Наши поступки»; Метод арт – терапии «Совместное рисование»; Метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация междудетьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; Дидактическая игра «Этикет»; Просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна -Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, которыйбоялся прививок»; Игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; Рисование на тему «Мое настроение»; Песочная терапия; Коммуникативная игра смячом «Собираем добрые слова»; Упражнение «Закончи предложение»
традиции утренней встречи детей	
Утро радостных встреч	Приветствие детей друг друга, пожелания, Обсуждение плана деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
индивидуальные беседы	
Ребенка не берут в игру дети	Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом.Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощатьукрашает человека беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человека; Беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	Буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
совместные реализуемые проекты	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»

Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях представлена в таблице 13

Таблица 13

Виды совместной деятельности детей

до 3 лет	**3 - 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 7лет**
Патриотическое направление воспитания			
игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)		игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) создание мини-музея, проблемные ситуации	игра-эксперимент**,** игра-путешествие культурно-досуговая деятельность (отдых, праздники,развлечения презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музея, проблемные ситуации
Духовно – нравственное направление воспитания			
игра		игра	игра
просмотр, рассматривание, чтение создание ситуаций загадки, беседа		просмотр рассматривание чтение и обсуждение создание ситуаций загадки, беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов	просмотр рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов
Социальное направление воспитания			
игра просмотр рассматривание создание ситуаций загадки,беседа,чтение	игра просмотр, рассматривание чтение и обсуждение разрешение проблемных ситуаций загадки, беседа	игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение разрешение проблемных ситуаций викторина, загадки беседа конкурсы, смотры экскурсии, целевые прогулки	
сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали			
Познавательное направление воспитания			
Познавательно – исследовательская деятельность игра-эксперимент игра-конструирование игра-путешествие культурно – досуговая деятельность		***Познавательно – исследовательская деятельность*** игра-эксперимент, игра-конструирование**,** игра-путешествие, изготовление поделок	***Познавательно-исследовательская деятельность*** (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент,

(отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором сенсорные игры	из природного материала культурно - досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором опыты коллекционирование создание мини-музея проблемные ситуации поручения дежурства	игра-конструирование, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство
чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций игра – имитация обсуждение – беседа	чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций инсценирование, драматизация, игра – имитация обсуждение – беседа сочинение сказок, историй сюжетные игры по мотивам произведений	
Физическое и оздоровительное направление воспитания		
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады		

игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье	игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье	игра создание ситуаций (беседа, рассказ) викторина, загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественой литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье
Трудовое направление воспитания		
Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения	Самообслуживание Хозяйственно- бытовой труд Труд в природе Поручения, дежурство Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения Экскурсии, целевые прогулки	Самообслуживание Труд хозяйственно-бытовой Труд в природе Поручения, задания, Дежурство Помощь взрослым,игра, беседа о профессиях, наблюдения Экскурсии, целевые прогулки

Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)		
Эстетическое направление воспитания		
Рисование, лепка, коллективные работы) Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями игры с пением, забавы	Рисование, лепка, аппликация, (коллективные работы) Знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями Творческие мастерские Календарно-обрядовые праздники Тематические праздники и развлечения, Театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты Русское народное творчество и творчество народов Крыма Забавы, фокусы	Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы Создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческиезадания) Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями Тематические праздникии развлечения, театрализованные представления Музыкально – литературные композиции, концерты Русское народное Творчество и творчество народов Крыма КВН, викторины, забавы

2.8.2.2 Организация предметно-пространственной среды

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС, ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

-оформление помещений;

-оборудование;

-игрушки.

При этом:

-отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;

-включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Крым, города Белогорска;

-отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий;

- соответствует требованиям ФГОС ДОУ к РППС;

-обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;

-отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира, возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

-обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Требования к оснащению ДОУ

Наименование	**Основные требования**
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок. Материалы и оборудование для двигательной активности включают: оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений
Спортивный Музыкальный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальных руководителей)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога- психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
Музейная педагогика	Временные экспозиции в фойе, коридорах и групповых помещениях: «Осенние композиции», «Выставка зимних сюжетов», « Я и космос», «День победы», «Выставка поделок из глины и пластилина».

ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно- коммуникационных технологий в воспитательно- образовательном процессе

В МБДОУ оборудованы и функционируют 12 групп, музыкальный и физкультурный залы, медицинский блок, кабинеты специалистов. Пространство групп организовано в виде разграниченных центров активности, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. Педагоги ДОУ заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Для достижения полноты и качества использования научных и практических знаний в образовательной деятельности, в дошкольном учреждении создается современная система информационного обеспечения (ИКТ оснащение ДОУ). Организация предметно-пространственной среды в МБДОУ представлена в таблице 14.

Таблица 14

Организация предметно-пространственной среды в МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска

Вид помещения	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Предметно-пространственная среда		
Музыкальный зал	Образовательная деятельность Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, настенный экран Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Пособия
Коридоры ДОУ Стены лестничного пролёта	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей Стенды для сотрудников

Участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Игровые площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Физкультурная площадка
Физкультурный зал	Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Пособия Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Интерактивные столы Настенные экраны
Центр «Игровая зона»	Реализация детьми полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта	Атрибуты для сюжетно- ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта» и др.) Предметы - заместители
Центр развития «ПДД»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по БДД Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «Родина моя »	Расширение познавательного опыта, формирование патриотических чувств	Государственная символика России и символика Крыма Наглядный материал: альбомы, стенды, фотоальбомы, иллюстративный, дидактический материал

Центр развития «Встреча с книгой»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей Тематические выставки
Центр развития «Театрализация»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие творчества Выработка позиции творца	Бумага разного формата, формы, цветные карандаши, краски, кисти, пластилин. Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, клей, салфетки для аппликации, бросовый материал Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства
Центр развития «Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов Музыкальный центр Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально-дидактические игры, пособия

Использование современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе: программное обеспечение имеющихся компьютеров позволяет работать с текстовыми редакторами, с Интернет- ресурсами, фото, видео материалами и пр. Информационное обеспечение существенно облегчает процесс документооборота, составления отчётов, документов по различным видам деятельности ДОУ, проведения самообследования, самоанализа, мониторинга качества образования, использование компьютера в образовательной работе с детьми.

Участие педагогов в дистанционных конкурсах.

Образовательный процесс становится более содержательным, интересным, ИКТ позволяют использовать современные формы организации взаимодействия педагогов с детьми, родителями (законными представителями). Методическое обеспечение при использовании ИКТ направлено на оказание методической поддержки педагогам в использовании ИКТ, развитие их творческого

потенциала.
В ДОУ имеются квалифицированные кадры, организующие информационное пространство.
В ДОУ имеются: 4 компьютера,18 ноутбуков, 18 принтеров, 3 сканера,13 настенных экранов, 2 интерактивных стола.

Имеющееся в ДОУ информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

-управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчёты и т.д.), используя офисные программы;
-осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить в базе данных различную информацию;
-вести учёт труда и заработной платы формировать и передавать электронные отчеты во все контролирующие органы

-создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации
-использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы:
-проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
-осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе интерактивное, использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью
Зарегистрированный официальный сайт дошкольного учреждения осуществляет взаимодействие образовательного учреждения с органами управления в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.
Информационное обеспечение образовательного процесса предполагает наличие в образовательном учреждении квалифицированных кадров: все педагогические работники владеют информационно-коммуникационнымитехнологиями, умеют создавать в электронном виде таблицы, диаграммы, презентации, оформлять методические материалы, стендовый материал для родителей.

Центры детской активности в группах раннего возраста и в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) представлены в таблице 15.

Таблица 15

Центры детской активности в группах раннего возраста и в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Наименование центра	**Назначение центра**	**Какие образовательные области охватывает**
Ранний возраст		
Двигательной активности	Для развития основных движений детей	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения сенсорных эталонов формы, цвета, размера	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
Творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

	продуктивной деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств	
Познания и коммуникации (книжный уголок)	Для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Группы детей дошкольного возраста		
Двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях; средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах; интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие
Безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	Физическое развитие. Познавательное развитие Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Игры	Центр содержащий оборудование для сюжетно-ролевые детских игр, предметы-заместители	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов,	Познавательное развитие Речевое развитие

	бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
Логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических представлений и логических операций	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Экспериментирования	Содержит игровое оборудование, демонстрационный и раздаточный материалы, дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Познания и коммуникации	Обеспечить расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Книжный уголок	Содержит детскую художественную литературу, обеспечивающую духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание дошкольников, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Все образовательные области
Театрализации и музицирования	Содержит оборудование, которое позволяет организовать музыкальную,театрализованную деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие
Уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

Коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие

2.8.2.3 Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса ДОУ строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. ДОУ занимает определенное место в едином образовательном пространстве г. Белогорска Республики Крым и активно взаимодействует с социумом. На протяжении многих лет в МБДОУ реализуется система взаимодействия с социумом, которая способствует оптимальному развитию и социализации личности ребенка - дошкольника. Доступность разнообразных культурных просветительских учреждений города позволяет осуществлять содержательное социальное партнерство, а также возможность формирования гражданственности, воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Спланированное и организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т. к. исчезает территориальная ограниченность ДОУ. Посещение культурных мест способствует формированию у детей навыков общения со взрослыми, обогащает представления детей о различных профессиях; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает интерес и любознательность. В МБДОУ установлены тесные связи с краеведческим музеем г. Белогорска, школой искусств. Совместная работа способствует дальнейшей социализации дошкольников, расширяет кругозор детей; развивает инициативу, самостоятельность, ответственность, формирует социально-нравственное воспитание личности. Важное место среди социальных партнеров детского сада занимает МБОУ. Главные цели сотрудничества школы и детского сада:

1. Единая линия развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства.
2. Формирование преемственности, соединяющей воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс.

Сотрудничество осуществляется в трех направлениях: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми. Методическая работа на базе школы и ДОУ: проводятся семинары-практикумы для педагогов начальных классов и воспитателей по различным проблемам: преемственность, адаптация учащихся первых классов к обучению в школе, психологическая готовность ребенка к школе. Также социальным партнером детского сада является библиотека, ЦДЮТ.

Цель сотрудничества – всестороннее развитие детей, их творческая самореализация, социализация детей дошкольников. На сегодняшний день социальное партнёрство является неотъемлемой частью образовательной системы ДОУ. В результате совместной деятельности ДОУ с социальными партнёрами города воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты, успешно адаптироваться и социализироваться в окружающей среде.В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Рабочей программе воспитания. МБДОУ сотрудничает с разными социальными партнерами. План взаимодействия с социальными партнёрами представлен в таблице 16.

Таблица 16

План взаимодействия с социальными партнёрами

№	Наименование организации	Формы работы	Сроки проведения	Ответственные
1	МБОУ Белогорская СШ №4 им. Б. Чобан-заде	Взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов уроков, занятий Индивидуальные и групповые консультации для родителей по подготовке детей к обучению в школе Родительские собрания с участием учителей начальных классов Анализ адаптации детей к школе Оформление материалов педагогической пропаганды по вопросам подготовки детей к обучению в школе	Ноябрь Апрель В течение учебного года Апрель Ноябрь В течение учебного года	Заместитель зав.по ВМР, Воспитатели Учителя начальных классов Специалисты ДОУ Заместитель зав. по ВМР, воспитатели Специалисты ДОУ Воспитатели Заместитель зав. по ВМР Воспитатели
3	Белогорская детская школа искусств	Экскурсии Выставки Праздники Выездные концерты в ДОУ	По согласованию	Заместитель зав. по ВМР Воспитатели Представитель школы искусств
4	Районная детская библиотека	Экскурсии Беседы Литературные встречи Познавательные викторины Презентация детской художественной литературы Посещение праздников, выставок	По согласованию	Заместитель зав. по ВМР Воспитатели Представитель районной детской библиотеки
5	МБОУ ДО «ЦДЮТ»	Участие в конкурсах Посещение праздников, выставок	По согласованию	Заместитель зав. по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели Представитель ЦДЮТ
6	ТПМПК	Консультирование специалистов ДОУ. Оформление документации в ТПМПК	По согласованию	Представители ТПМПК Специалисты ДОУ
7	Белогорский краеведческий музей	Экскурсии Игры-занятия Праздники	По согласованию	Заместитель зав. по ВМР Воспитатели

		Театрализованные представлении Организация выставок Тематические беседы Просмотр презентации о родном городе, народных мастерах Белогорья, земляках-героях		Представитель краеведческого музея

Установление социального партнерства позволяет:

Успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы;

Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий;

Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса посредством проведения интегрированных занятий, совместных мероприятий на базе ДОУ;

Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников: с помощью участия в городских, районных, региональных конкурсах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром, а также посредством участия во всероссийских творческих конкурсах, выставках, программах.

2.8.3 Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

-педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

-иными сотрудниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в учреждении. Реализация Программы сопровождается осуществлением управления, хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. В целях эффективной реализации Программы учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрена реализация программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализациипрограммам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

* *Кадровый потенциал:* ДОУ полностью укомплектовано кадрами.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

-профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации) ;

-консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;

-организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, мастер-класс**).**

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свой профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ. Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

Реализация Рабочей программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:
педагогические работники : 22 человека
Из них**:**
Музыкальный руководитель - 2
Инструктор по физической культуре - 1
Учитель-логопед -1
Высшее образование - 3 специалиста;
Среднее профессиональное образование – 1.

Анализ кадрового обеспечения

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием ДОУ)*	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создание условий, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; подготовка анализа итога воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Заместитель заведующего по ВМР	формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;

	организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; участие обучающихся в районных и городских,конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами; стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; осуществление социологических исследований обучающихся; организация и проведение различныхвидов воспитательной работы; подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Инструктор по физической культуре Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	обеспечивает занятие обучающихся творчеством , физической культурой; формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; оказание коррекционной помощи в речевом развитии детей
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творческой, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

Всего педагогических работников	Из них имеют			Обучается по профессии в ДОУ
	Высшее образование	Среднее специальное образование	Среднее общее образование	
22	16	6	-	-

Образование,кол-во работников	**Наличие квалификационных категорий, кол-во работников**	**Стаж работы, кол-во работников**
Высшее – 16 чел Среднее специальное – 6чел	Высшая и первая категории – 18 чел.	До 5 лет – 4 чел. 5 – 10 лет – 2 чел. 10-15 лет-3 чел. 15-20 лет-2 чел. 20 лет и выше-11 чел.

Нормативно - методическое обеспечение

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольном образовательном учреждении определяют следующие документы: Конституция Российской Федерации; Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 400; Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Федеральная образовательнаяпрограмма дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847). Для реализации программы воспитания, ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. Нормативно-методическое обеспечение - ***ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО «ВОСПИТАТЕЛЮ О ВОСПИТАНИИ»,Текст: электронный// Институт изучения детства, семьи и воспитания: [сайт] .-URL: https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/***

Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность»: Учебное пособие по основамбезопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), Учитель, 2010 г Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка вДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная кшколе группа (6–7 лет).

Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие (3-7 лет), Учитель, 2010 г Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в

произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Шорыгина Т.А. Трудовые сказки-М.: ООО ТЦ-Сфера, 2014г.
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
Николаева С.Н. «Юный эколог»
Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ». Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитаниев детском саду/ возраста.
Стеркина Р.Б.. Основы безопасности детей дошкольного возраста
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет)-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Кемилева Э.Ф., Лапшина Т.В., Огурцова Л.В. Путешествуем по Крыму
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!», конспекты для проведения образовательной деятельности с детьми 3-7 лет, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, парциальная программа, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.
В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.
Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1.ФОП ДО). Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями(п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.
На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в общеразвивающих группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждогоребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опытасамостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых (от 25 ноября 2022 г. N 1028. **(**п.25.4. 25.8 раздел III ФОП ДО*)*.

2.9 Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.9.1 Содержание образовательной деятельности с детьми

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений отражена региональная специфика и особенности Республики Крым путём реализации региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Симферополь, 2017)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы «Крымский веночек» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы «Крымский веночек» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы.

Целевые ориентиры

Возрастной этап	**Наименование раздела, подраздела программы**	**Планируемые результаты**

Целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста	**Раздел «Природа Крыма»**	–позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада); –проявляют интерес к информации природоведческого характера; –стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.); -проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала; –внимательно и бережно относятся к природным объектам
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»	-проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения; -стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; -общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно; -проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село); -проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения; -могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа»
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	-знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников; -уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта; -знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений; -знают названия народных игрушек, их назначение; -знают и рассказывают о семейных праздниках; -знают своих соседей (по дому, по улице) по именам; имеют представление о внутреннем убранстве их домов; -знают, где работают их родители; -применяют полученные знания и умения в

		игрововй деятельности
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»	–знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности; –имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Художественная литература»	–внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; –запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении; –могут прочитать наизусть небольшие стихотворения; –узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок; –высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Музыка»	–проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее; –эмоционально исполняют попевки и песенки; –выполняют простые характерные движения народных танцев
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Играем вместе»	–могут осуществить замысел будущей игры; –владеют обобщенными способами построения игрового образа; –принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; –умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре
Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста	**Раздел «Природа Крыма»**	–проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора); –проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь; –проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.); –отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.); –проявляют познавательную активность во всех

		видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; –ориентируются в ближайшем природном окружении.
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»	-проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения; -стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; -общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно; -проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село); -проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения; -могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа»
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»	–имеют представление о том, что Крым находится на юге России; – проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей; –имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; –знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими; –знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них; –знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым

	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	–имеют представления о своей семье, родственниках; –придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета; –знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму; –знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей; –к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам; –знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте; –проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся; –знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; –называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий; –бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму; –применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно- речевой
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Художественная литература»	–слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения; –понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях; –проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам; –понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок; знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Музыка»	–знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке; –имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания; –знают некоторые народные музыкальные игры; –имеют элементарные навыки игры на детских

		музыкальных (народных) инструментах; –с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников; –передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой
	Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Играем вместе»	–используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село); –могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет; –знают разные виды игр; –умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Крыма. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детскомсаду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: подвижные игры и забавы народов народов Крыма;

слушание музыки и песен крымских авторов; наблюдения в природе; чтение детской литературы, стихов крымских поэтов и писателей; знакомство с народно-прикладным искусством: работами народных умельцев Белогорья.

Реализация регионального компонента программы осуществляется во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

В педагогической работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Направления реализации регионального компонента.

1.Природно-климатические особенности родного края:

-природно-экологическое своеобразие фауны;

-климатические особенности родного края;

2.Национально-культурные и исторические особенности родного края:

-история возникновения и развития г. Белогорска, его природные и исторические достопримечательности ;

-этнокультурные и национальные особенности (праздники, культура, традиции).

3.Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений:

-защитники Отечества и ветераны ВОВ;

-знаменитые люди, прославившие наш город;

3.Символика края:

-знакомство с гербом города.

Содержание направлений с учетом регионального компонента

1.**Физическое развитие**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма. Организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных игр (русских, татарских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

2.Социально-коммуникативное развитие Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

3. Познавательное развитие. Приобщать детей дошкольного возраста к истории Крыма, г. Белогорска. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п. Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым.

4. Речевое развитие. Ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан : сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками. Ознакомление со стихотворениями крымских поэтов о нашем городе (Л.Фисейской, Л. Огурцовой, В.Тарасовым), песней «Белогорский вальс» (авторы В.Тарасов, М.Ицкович)

5. Художественно-эстетическое развитие . Приобщать детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности; к музыкальному творчеству родного края; обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке.

Семейный уклад. Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей,в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОУ предусматривает обогащение форм работы с родителями *проектной деятельностью*, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы: Краеведческий принцип.

обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
принцип интегративности; гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
динамичность; развивающий принцип; принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которойчеловек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста

Программы:

Административно - территориальный фактор: детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МБОУ Белогорская СШ № 4. им. Б. Чобан-Заде

Демографический фактор: количество дошкольников за последние годы значительное увеличилось, о чем свидетельствует возросшая потребность населения в ДОУ.

Национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

Состояние здоровья воспитанников: Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. Особое внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Крыма, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на его территории. Традиционно в сентябре в детском саду проводятся тематические занятия «Мой родной город», ко дню города Белогорска, в октябре – познавательные мероприятия на тему :»Что ты знаешь о земляках –героях», в ноябре - «Я и моя семья», досуг ко Дню матери, выставка рисунков «Мама милая моя!» и др., в рамках этих мероприятий для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволяет решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание осуществляется на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольного учреждения.

2.9.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы «Крымский веночек» представлены в таблице 17.

Таблица 17

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы «Крымский веночек» МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка»

Виды деятельности	
Реализация программы осуществляется в организованной познавательной, проектной и самостоятельной деятельности детей; в совместной продуктивной деятельности взрослых и детей; при подготовке и проведении праздников и вечеров развлечений, а также в повседневной жизни: во время прогулок, наблюдений, экскурсий, бесед, в индивидуальной работе, в процессе ознакомления с художественной литературой, при организации самостоятельной художественной и театрализованной деятельности, в работе с родителями и т.д	
Методы реализации программы от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям; накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира	**Средства реализации программы** педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др.
через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием; -этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению;	

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник» для детей дошкольного возраста

Выделяется 6 основных форм организации двигательной деятельности в режиме дня, каждая из которых отражает свои задачи: традиционная форма (обучающий характер, смешанный характер, вариативный характер);тренировочная форма (повторение и закрепление определенного материала); игровая форма (подвижные игры, игры-эстафеты);сюжетно-игровая форма (может включать различные задачи по развитию речи и ознакомлением с окружающим миром, а также по формированию элементарных математических представлений);
Форма занятия с использованием тренажеров (спортивная стенка, гимнастическая скамья и т.п.);
по интересам, на выбор детей (мячи, обручи, полоса препятствий, скакалки).

Способы реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность (ОД), проекты	**Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей (создание условий)**
Фронтальный способ. Все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Применяется при обучении детей ходьбе, бегу, в общеразвивающих упражнениях, в различных	Утренний приём детей Утренняя гимнастика Физкультминутки Психогимнастика Подвижные и малоподвижные	Наличие спортивного инвентаря в группе Подвижные игры Малоподвижные игры Спортивные игры Хождение по дорожке

заданиях с мячом **Поточный способ** Дети поточно друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение(равновесие – ходьба по шнуру, гимнастической скамейке; прыжки с продвижением вперед и т.д.) Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки и главное – оказывать страховку в случае необходимости. Данный способ широко используется для закрепления пройденного материала. **Групповой способ** Дети по указанию инструктора распределяются намикрогруппы, каждая получает определенное задание и выполняет его.Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаютсясамостоятельно. **Индивидуальный способ** Применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере педагога или одного ребенка(наиболее подготовленного) дается показ и объяснение задания, внимание детей обращается на правильность выполнения техники упражнения, на возможные ошибки и неточности Экскурсии Развлечения и праздники по физической культуре Прогулки Реализация проектной деятельности Диагностика Зимние и летние олимпийские игры для детей Коррекционные упражнения по профилактике плоскостопия Дни здоровья	игры Игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования Организация деятельности на прогулке Физические упражнения на прогулке Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время(катание на санках) Развивающие игры с физкультурными пособиями: кеглями, мячами, обручами, палками Умывание, обливание кистей рук Гимнастика после сна, босохождение Дыхательная гимнастика Музыкально-ритмические игры Пальчиковая гимнастика Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время) Чтение художественной литературы Закаливающие процедуры Дидактические игры Просмотр альбомов Настольно-печатные игры	здоровья Использование детьми известных им здоровьесберегающих технологий Сюжетно - ролевые игр Спортивные игры Рассматривание альбомов, книг, плакатов Игровые культурные практики Игры,упражнения с использованием нестандартного оборудования Соревнования, эстафеты, спортивные игры

Методы и приемы обучения

Все методы, применяемые занятиях физическими упражнениями с дошкольниками, можно

разделить на три группы: методы слухового восприятия, методы зрительного восприятия и методы двигательного восприятия.

Методы обучения выбираются в зависимости от поставленных задач, возрастных особенностей детей, их подготовленности, сложности и характера упражнений, эта обучения. На первом этапе обучения проводится первоначальное разучивание упражнения, чтобы создать у детей правильное представление о движении в целом.

С этой целью используются показ, объяснение и практическое опробование.

У детей образуется связь между зрительным образом, словами, обозначающими технику, и мышечными ощущениями. Чем дети младше, тем меньшим запасом двигательных представлений они обладают и тем большее место в создании этих представлений занимает показ. С увеличением двигательного опыта у детей шире используются объяснения.

На втором этапе углубленного разучивания движения большое место занимают имитация, зрительные, слуховые ориентиры. Словесные методы используются в виде коротких указаний.

Хороший эффект при отработке отдельных элементов техники дают упражнения, выполняемые без контроля зрения, на основе мышечных ощущений.

Задача третьего этапа -закрепление навыка и совершенствование техники его, а также выработка умения применять изученное движение в различных условиях.

При этом упражнения проводят в игровой и соревновательной формах.

С расширением двигательного опыта детей увеличивается роль словесных приемов (объяснения, команды и др.) без сопровождения показом, используются более сложные наглядные пособия (фотографии, рисунки, кино- и диафильмы).

Упражнения выполняются чаще в соревновательной форме.

Наглядные:

-наглядно-зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений,использование наглядных пособий и спортивного оборудования, зрительные ориентиры);

-тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь инструктора);

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;
- слушание музыкальных произведений

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- выполнение упражнений в игровой форме;
- выполнение упражнений в соревновательной форме;
- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре

Средства реализации:

• Спортивное оборудование разнообразное по своему содержанию.
Спортивный нвентарь подобран с учетом индивидуальных особенностей иинтересов детей группы и побуждает желание выполнить двигательное действие.

• Нетрадиционное оборудование

Вариативные формы, способы, методы и средства парциальной программы «Юный эколог» для детей дошкольного возраста

Материал Программы реализуется через разные виды практической деятельности:

-выращивание растений;

-поддержание необходимых условий для животных и птиц (зимнюю подкормку птиц); — ведение календарей природы;

-участие в подготовке и проведении акций. В ходе работы по программе широко используются сказки, рассматривание иллюстраций, просмотр картин, плакатов, видеофильмов, прослушивание аудиозаписей, вызывающие у детей положительные эмоции и чувства.

Все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (образовательная деятельность);

-взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

-взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

-взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

-взрослый не вмешивается (свободная игра).

Наглядные методы: экскурсии, целевые прогулки; наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, плакатов, зарисовок; рассматривание картин из жизни диких животных художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, просмотр видеоматериалов, проведение дидактических игр и др.

Словесные методы: чтение литературных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки, экологические сказки); беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природы, о заповедниках, заказниках, памятниках природы; беседы и разговоры с детьми на экологические темы и т.д.

Игровые методы: проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.);

загадывание загадок;

проведение викторин, тематических вечеров, игровых обучающих ситуаций с использованием игрушек и литературных персонажей.

Практические методы: организация продуктивной деятельности детей;

оформление гербария растений, плодов;

сбор коллекций, семян, камней, листьев; экологические праздники и досуги ("День Земли", "День рождения Леса" и т.д.);

опыты и эксперименты, поисковая деятельность, экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием;

постановка сказок, отрывков литературных произведений; изготовление с детьми наглядных пособий;

работа с календарями природы, дневниками наблюдения; изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес наше богатство, кто в реке живет).

Формы работы — наблюдение;

- прогулки (экскурсии);

-решение проблемных ситуаций;

-экспериментирование;

-коллекционирование;

- моделирование;

-познавательно – исследовательские проекты;

-игры и игровые обучающие ситуации;

-акции;

-творческие проекты;
-беседы;
-игровые обучающие ситуации с использование игрушек и литературных персонажей;
-ведение различных календарей.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие условия:

- использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях

Вариативные формы, способы, методы и средства парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО (п.1.2.) и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами. Реализация Программы в рамках деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать Программу через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект.

Основными формами организации детской активности являются:

Совместная образовательная деятельность со взрослым. Строится с использованием системно-деятельностного подхода.

Самостоятельная деятельность. Предполагает детскую инициативу и самостоятельный выбор ребенком средства обучения: материалов, игр и игрушек в центрах активности, мотивирующий их к деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

Используемые в художественной деятельности методы позволяют развивать у дошкольников специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму. Важно в этом возрасте дать ребенку возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира.

Каждое занятие должно способствовать формированию эмоционально –положительного отношения к самому процессу рисования, как созданию чегото нового. Более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей, способствует использование комплекса методов. Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников.

Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
6. Метод разнообразной художественной практики;
7. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
8. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций;
10. Словесный метод (беседа, чтение рассказов загадок, художественное
слово, использование образцов педагога, физкультминутки.
11. Наглядные методы и приёмы: (использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления).
12. Репродуктивный метод (повтор, работа с эскизами, выполнение формообразующих движений рукой.когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления).
13.Информационно – рецептивные методы (рассматривание картин, иллюстраций, наблюдения, экскурсии, образец воспитателя, показ воспитателя, объяснения.
14.Исследовательский метод (направлен не только на самостоятельность, но и на развитие фантазии и творчества. Здесь ребенок выполняет не какую –либо часть, а всю работу).
5.Метод демонстрации (показ предметов, образца, способа действий, показ картин, иллюстраций…)
16. Использование ТСО (этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным).

Образовательная деятельность (ОД)	**ОД в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**
Игры Беседы Тренинги поведения Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Экскурсии Целевые прогулки Интегративная деятельность	С/р игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение х/л Рассматривание Задания Ситуативный разговор и др.	С/р игры Рассматривание картин, иллюстраций Художественное творчество Речевое творчество Д/игры П/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др.

Вариативные формы, способы, методы и средства программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников в детском саду относятся:
музыкальные занятия;
совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя) и детей в повседневной жизни ДОУ в разнообразии форм;

праздники и развлечения;
самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Методы музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Исходя из специфики основных задач музыкального воспитания дошкольников методы и приемы музыкального воспитания можно определить как способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленные на развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры.

Для характеристики методов музыкального воспитания можно избрать одновременно две классификации, объединив их:

• наглядный (наглядный метод в музыкальном воспитании имеет две разновидности: наглядно-слуховой (является ведущим) и наглядно-зрительный). Исполнение музыкальных произведений педагогом или использование ТСО - основное содержание этого метода.

• словесный (беседа, рассказ, пояснение, разъяснение — таковы разновидности этого метода и в музыкальном воспитании);

• практический (показ педагогом исполнительских приемов в пении, музыкально ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах и освоение их детьми необходимы для музыкальной деятельности (исполнительской и творческой).

Средства:

-демонстрационные
-раздаточные
-аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия)
-современные технические средства
-средства танцевально-игровой гимнастики (игроритмика, пальчиковая гимнастика, музыкально-подвижные игры, игры-путешествия).

Вариативные формы, способы, методы и средства
реализации парциальной программы «Тропинка в экономику».

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. С этой целью используются формы и методы, которые
позволяют детям стать активными участниками образовательного процесса (игры, обучающие сказки, интерактивные театральные мини-постановки, притчи, творческие проекты, загадки, ситуационные задачи, занятия –исследования и пр.).

Программа предусматривает следующие формы и методы реализации:

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.)
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и пр.)
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.)
- практические (исследование, экспериментирование и др.)

Базовой формой и методом реализации Программы является игра (
театрализованные, режиссёрские, сюжетно-ролевые, интеллектуальные, семейные и др.)
Интерактивный мини-спектакль (обучающая сказка);
Использование ситуационных задач, занятий исследований, занятий-бесед, интерактивных занятий, папок-передвижек, сказок и иного фольклора;
Занятия-исследования ;
Беседы, разговор, рассказывание, объяснение могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы;
Викторины и конкурсы как своеобразные формы
познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания;

Папка-передвижка для работы с семьей:
Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие»;
Тематические стенды с наглядным и консультативным материалом;
Выставки по темам программы с использованием фотоснимков игровой, учебной, трудовой деятельности детей и взрослых;
Проекты по темам Программы – эффективный метод, позволяющий установить взаимосвязь «воспитатель-родитель-ребенок»:
Памятки для родителей составляются по определенным темам Программы;
Формы и методы реализации Программы являются системными, интегративными образованиями. Практически все формы реализации Программы могут выступать в качестве методов.
Средства реализации Программы (книги, модели, макеты, иллюстративный материал, игрушки, инвентарь для всех видов труда, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, дидактический материал и др., интерактивные средства (аудио- и видеоматериалы, электронные ресурсы).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Математические ступеньки»

Программа реализуется через индивидуальные и подгрупповые формы организации работы с детьми: занятия; совместную деятельность детей с педагогом.
Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.
Образовательный процесс реализуется через естественные для ребѐнка –дошкольника виды деятельности и строится как увлекательная проблемно игровая деятельность, форма проведения занятия меняется в зависимости от поставленных целей, возраста и индивидуальных особенностей детей.
Для решения образовательных задач Программы используются следующие методы и приемы:
-познавательно-исследовательская деятельность;
- игры (дидактические, настольно-печатные, математические, логические);
-тематические досуги;
-экспериментирование;
- самостоятельная конструктивная деятельность;
-организация соответствующей предметно-развивающей среды,способствующей развитию познавательной активности, творчеству;

Основные формы работы:

-занятие - открытия нового знания;
тренировочное занятие;
итоговое занятие.
Дополнительные формы: беседа; рассказ;

Основные методы:

- наглядно-слуховой;
- наглядно-зрительный;
- репродуктивный.

Основные технологии:

-использование развивающих технологий (проблемное, модульное, непрямое,опосредованное обучение, организация творческого поиска);
технологий развития личности (коммуникативные, исследовательские, игровые).
- игровые (дидактические игры, пальчиковая гимнастика, психогимнастика);
- здоровьесберегающие (физминутки, динамические паузы).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
(Обязательная часть в соотвествии с ФОП ДО)

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды. Условия реализация образовательной программы МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска составлены по содержанию: СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. №2. СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодёжи» утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы
Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психоллого-педагогическими условиями: • признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; • решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; • обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться); • учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); • создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее; • построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; • индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его

образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

*п. 30. раздел IV ФОП ДО

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей **п.31.2.**	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонней, развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
ФОП ДО РППС включает организованное пространство	(территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной и творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития

п.31.3. ФОП ДО ***Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.*** В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство,	все компоненты которого, как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масшабу, художественному решению

п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:	Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО должна соответствовать	требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО требованиям безопасности и надежности
п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития
п.31.11. ФОП ДО В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса:	для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий модет быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет, с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого- педагогической экспертизы компьютерных игр

В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОУ содержательно насыщенна, трансформируема, полифунциональна, вариативна, доступна и безопасна. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемости предметного пространства в зависимости

от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия. Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную и прочее).

При создании предметно-развивающей среды группы педагоги учитывают особенности детей, посещающих группу: возраст, интересы, склонности, способности. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы- заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений ДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект и соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. Реализация образовательной программы осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности (дети- инвалиды и дети с ОВЗ).

Пространство каждой возрастной группы ДОУ организовано в виде «центров активности», оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек. В каждой возрастной группе МБДОУ созданы условия:

- для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности;
- для развития игровой деятельности - игровые центры (уголки) в соответствии с возрастом детей;
- для развития двигательной активности детей, физкультурные центры (уголки);
-для коррекционной работы, коррекционные центры (уголки), содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми с ОВЗ;
-для развития детского творчества, центры (уголки) изобразительной,конструктивной театрализованной и музыкальной деятельности детей;
-для воспитания экологической культуры - природные центры и центры детского экспериментирования;
- для развития познавательной активности и развития речи – дидактические пособия и материалы;
- для ознакомления с историческими и природными достопримечательностями родного края– фотоматериалы, иллюстративно-тематические папки, карта Крыма и Белогорского района и др.;
- для воспитания начал духовной культуры, подготовки воспитанников к сознательной жизни в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами Крыма, привития любви к малой родине, семье, родному городу; знакомства детей с жизнью, бытом, культурой и историей людей Белогорья – буклеты, презентации, художественно-познавательные произведения о Крыме, произведения крымских авторов. Предметно-развивающая среда ДОУ создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Размещение игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей игровой мебелью и мебелью общего назначения, другим необходимым оборудованием, а именно:

музыкальный зал (фортепиано, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения- музыкальный центр; различные пособия для занятий (фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, костюмы, иллюстративный материал, портреты композиторов) - предназначен для проведения музыкальной деятельности.

Физкультурный зал (стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для проведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, дуги разных размеров, гимнастические палки, модульное оборудование – дуги, тунель и др. - предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных праздников и развлечений.

Методический кабинет – информационное и методическое обеспечение образовательного процесса (наличие методической литературы), подборка конспектов и методических рекомендаций, обучающих презентаций для педагогов и детей.

На территории ДОУ имеются игровые участки, оборудованные теневыми навесами и другим игровым функциональным оборудованием, физкультурная площадка.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно- коммуникационные технологии.

Одна из задач ДОУ- обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и Интернет-ресурсов. В целях качественного осуществления образовательной деятельности педагогам ДОУ обеспечен доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, который осуществляется с персональных компьютеров (ноутбуков, подключенных к сети интернет). Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно- образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность. Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

-создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;

-проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно – образовательного процесса, результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;

-осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса;

-осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другим образовательными учреждениями и организациями.

Информационные ресурсы: компьютерами оснащены кабинеты: заведующего ДОУ, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет делопроизводителя и другие (с выходами в интернет), все группы подключены к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В полном объеме имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал. Организации предметно-пространственной среды в МБДОУ представлена в таблице 18.

Таблица 18

Организации предметно-пространственной среды в МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска

Функциональная зона (центр)	**Основное предназначение**	**Оснащение**	**группа ран. возр. (2-3 года)**	**дошк груп. (3-4 года)**	**дошк. груп. (4-5 лет)**	**дошк. груп. (5-6 лет)**	**дошк. груп. (6-7 лет)**
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и учреждения Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится учреждение, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции							
Патриотический уголок	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Символика РФ и символика Республики Крым		+	+	+	+
		Образцы русских костюмов			+	+	+
		Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+	+	+	+
		Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+	+	+
		Предметы русского быта		+	+	+	+
		Детская художественная литература		+	+	+	+
Природа Крыма	Расширение краеведческих представлений детей о природе Крыма	Набор открыток о Крыме			+	+	+
		Тематические папки о птицах и диких животных Крыма				+	+
		Настольно-печатная игра «Домашние и дикие животные »				+	+
		Альбом «Предметы быта жителей Крыма»				+	+
		Народные мастера Белогорья				+ 2 полугодие	+
Среда экологична, природосообразна и безопасна							
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Материал для проведения элементарных опытов		+	+	+	+
		Обучающие дидактические игры по экологии			+	+	+
		Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы		+	+	+	+
		Природный и бросовый материал.		+	+	+	+

		Материал по ознакомлению с космосом		+	+	+	+
		Коллекции			+	+	+
		Календарь природы		+	+	+	+
		Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+
		Сезонный материал		+	+	+	+
		Папки-передвижки на экологическую тематику		+	+	+	+
		Макеты			+	+	+
		Литература природовече ского содержания, набор картинок,альбомы		+	+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей							
Игровая зона		Атрибутика для с- р игр «Семья»	+	+	+	+	+
		«Больница»		+	+	+	+
		«Магазин»		+	+	+	
		«Школа»			+	+	+
		«Парикмахерская»		+	+	+	+
		«Почта»			+	+	+
		«Армия»				+	+
		«Космонавты»				+	+
		«Библиотека»				+	+
		«Ателье»				+	+
		Предметы - заместители, атрибуты.		+	+	+	+
		Дидактические игры	+	+	+	+	+
Уголок уединения	Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду				+	+	+
			+	+	+	+	+
		Любимые игрушки	+	+	+	+	+
		диваны с подушками				+	+
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты		+	+	+	+
		Портрет композитора				+	+
		Пособия					
		Набор аудиозаписей			+	+	+
		Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)	+	+	+	+	+
		Игрушки-самоделки				+	+
		Музыкально - дидактические игры				+	+
Театрализован ный уголок	Развитие творческих способностей ребенка	Ширмы	+	+	+	+	+
		Различные виды театров: теневой театр	+	+	+	+	+
		би-ба-бо		+	+	+	+
		настольный театр					
		плоскостной театр (на фланелеграфе)	+	+	+	+	+

		кукольный театр	+	+	+	+	+
		конусный театр					
		пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		Ростовые куклы				+	+
		Предметы декорации			+	+	+
		Декоративная атрибутика			+	+	+
Семейный уголок	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны	Семейный альбом	+	+	+	+	+
		Семейные фотовыставки				+	+
		Альбомы «Семейное древо»					+
		Серия дидактических игр: «Где ты живешь?»		+	+	+	+
		«Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+	+	+	+
		«А кто твои родители?»				+	+
		Настольно-печатная игра «Профессии»				+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира							
Строительная мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал	+	+	+	+	+
		Настольный строительный материал		+	+	+	+
		Конструктор		+ (с крупными деталями)	+	+	+
		Пирамидки	+	+			
		Конструкторы с металлическими деталями				+	+
		Схемы и модели для всех видов конструкторов				+	+
		Мягкие строительно - игровые модули	+	+	+		
		Транспортные игрушки		+	+	+	+
		Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)			+	+	+
Логико-математический центр	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	Математические головоломки «Танграм»				+	+
		«блоки Дьенеша»				+	+
		«Палочки Кюизенера»				+	+
		Деревянные геометрическиетела				+	+
		Лото, домино		+	+	+	+

		Демонстрационный дидактический материал	+	+	+	+	+
		Математические детские книги				+	+
		Раздаточный математический материал		+	+	+	+
		Дидактические игры		+	+	+	+
Центр сенсорного развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию	+	+	+	+	+
		Пазлы		+	+		
		Домино		+	+		
		Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей	+	+	+	+	+
		Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок				+ 2 полугодие	+
		Набор различных материалов для создания игрушек самоделок				+ 2 полугодие	+
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта,	Дидактические настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+
		Настольно- печатные игры по БДД Светофор	+	+	+	+	+
		Набор видов транспорта		+	+	+	+
		Набор мелких игрушек				+	+
		Макеты перекрестков города			+	+	+
		Дорожные знаки			+	+	+
		Детская литература по ПДД				+	+
Центр продуктивной деятельности "Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие ручной умелости	Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+
		Цветных карандаши		+	+	+	+
		Краски (кисти)	+	+	+	+	+
		Сангина				+	+
		Восковые мелки					
		Мелки		+	+	+	+
		Тушь					+
		Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
		Глина (тесто)	+	+	+	+	+
		Цветная бумага		+	+	+	+
		Картон			+	+	+

		Ножницы с закругленными концами			+	+	+
Речевой центр	Развитие и коррекция речи воспитанников	Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи:					
		Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+
		Таблицы по мнемотехнике				+	+
		Лэпбук			+	+	+
		Предметные картинки и сюжетные картины для описания и составления рассказа			+	+	+
		Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
		Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики			+	+	+
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+
		Детские энциклопедии				+	+
		Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+
		Материалы о художниках – иллюстраторах			+ 2 полу	+	+
		Портрет поэтов, писателей			+	+	+
		Тематические выставки				+	+
		«Книжкина больница»				+	+
		Игра «Библиотека»				+ 2 полуг.	+
Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда вжизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде							
Уголок труда	Формирование положительног ого отношения к трудуРасширение	*Самообслуживание*					
		Дидактическая игра «Поиграл убери на место»		+	+	+	+
		Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+

	индивидуальног отрудового опыта	Дежурство в группе				+	+
		Хозяйственно- бытовой труд					
		Дежурство по столовой				+	+
		Лото «Инвентарь для уборки помещений»				+	+
		Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+	+	+	+
		Дидактическая игра «Сервируем стол»				+	+
		«Книжкина больница» (ремонтируем книги)»				+ 2 полуг одие	+
		Труд в природе					
		Дежурство в уголке природы				+	+
		Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+
		Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта							
Центр физиче ского развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для: ходьбы	+	+	+	+	+
		бега			+	+	+
		равновесия			+	+	+
		прыжков			+	+	+
		бросание, ловля			+	+	+
		ползания, лазания	+	+	+	+	+
		метания			+	+	+
		Атрибуты к подвижным и спортивным играм, каталки	+	+			
		велосипеды, самокаты			+	+	+
		Оборудование для игры в футбол					+
							+
		Нетрадиционное физкультурное оборудование	+	+	+	+	+
			В соответствии с возрастом детей				
Центр «Здоровье»	формирова ние начальных представле ний о здоровом образе жизни	Воспитание культурно-гигиенических навыков				+	+
		Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода»					
		Цикл дидактических игр «Особенности строения и функции организма человека»				+	+
		Пазлы				+	+
		Энциклопедия «О рациональном питании»					+

		Карточки с комплексами физических упражнений				+	+

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Требования к материально-техническим условиям

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:	1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной образовательной программы;
	2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала; выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности; выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ; возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.	
ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровым и и физкультурными площадками, озелененной территорией.	

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:	помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед,педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;оформленная территория и оборудованные участки для прогулки

Оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Все помещения ДОУ оснащены технологическим оборудованием, учебно- наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиями нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму. Условия реализации дополнительных Программ обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и позитивного отношения к миру, к себе и к другим людям.

ДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ и детьми-инвалидами

1.Условия для развития детей 2 - 8 лет

-Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальный центр, проекторы с настенными экранами, т, ноутбуки, интерактивные столы.

-Методическая, детская художественная литература, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.

-В группах - различные игры: лото, домино, двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей сенсорные игры и др.

-Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

2.Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

-Физкультурный зал, где представлено разнообразное спортивное оборудование, а также нестандартное физкультурное оборудование.

-На территории детского сада имеются спортивная площадка, спортивно - игровое оборудование. В физкультурном зале для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель", тренажёры. Имеется спортивно- игровое оборудование: обручи, мячи, скакалки, кегли, кольцебросы, маты, массажные коврики. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма - гимнастические маты.Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.

3.Условия для познавательного развития детей

-Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.

-В группах оборудованы уголки природы.

-Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

-Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов:глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.

-Для детей 5-7 лет организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению,пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

4.Условия для речевого развития детей

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

5.Условия для художественно - эстетического развития детей

-Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

-В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

-Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр -драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы).

Условия для музыкальной деятельности: музыкальный зал, пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые.

Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности:

-Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

-В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

6.Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

7.Специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов

При входе в здания детского сада установлены кнопки вызова сотрудника для оказания помощи в подъёме людей с ограниченными возможностями здоровья, передвигающихся на инвалидных колясках.

- На дверях имеются жёлтые круги для слабовидящих.
- Съезды с тротуаров на территории Учреждения.
- Тактильная дорожка в коридорах Учреждения.

Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию учреждения.

- Парковка для инвалидов
- Имеются расширенные двери для инвалидов – колясочников.

Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими.

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.

В детском саду функционирует кабинет учителя-логопеда с необходимым дидактическим материалам для занятий: играми и карточками, шнуровками, мозаиками и т.д. Имеется оборудование: одноразовые шпателя, зеркала большое и индивидуальные, тетради для индивидуальной работы с детьми.

В кабинете педагога – психолога имеется переносной песочный световой стол, дидактический и игровой материал, детские столы и стулья, массажные шарики су – джок, массажные мячики, коробка с кинетическим песком, игрушки театра «Би – ба – бо», деревянный конструктор, материал для развития мелкой моторики, уголок развития эмоций, мягкие паззлы, деревянные вкладыши. В физкультурном зале имеются корригирующие дорожки, оборудование для проведения занятий, массажные мячи, массажные коврики для ног со следами.

В ДОУ имеется медицинский блок. Медицинский блок оснащен оборудованием согласно Приложению № 3 к Порядку оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях, утвержденному приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г. № 822 н.

По заявлению родителей, в соответствии с медицинскими показаниями (справка от врача) и состоянием здоровья ребёнка, может быть предоставлен комплекс легко усваиваемых блюд с сохранением калорийности.При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, пассерование, тушение, приготовление на пару.

Развивающая предметно – пространственная среда, способствующая воспитанию и развитию детей

Вид помещения Функциональное использование	**Оснащение**
Групповые комнаты: ▪ Образовательная деятельность с детьми ▪ Самостоятельная деятельность детей ▪ Игры ▪ Трудовая деятельность ▪ Творческая деятельность ▪ Гимнастика после сна	▪ Детская мебель ▪ Книжный уголок ▪ Уголок развития речи ▪ Уголок художественного творчества ▪ Игровая кукольная мебель для режиссёрской игры ▪ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» ▪ Уголок познания, природы ▪ Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике ▪ Различные виды театров Физкультурный уголок, в том числе с нетрадиционным оборудованием, «дорожкой здоровья» ▪ Уголок сенсорного развития, формирование элементарных математических представлений ▪ Уголок социализации, патриотического воспитания и краеведения
Спальное помещение: Дневной сон	Спальная мебель

Помещения приёмных в группах: информационно-просветительская работа с родителями	▪ Информационный уголок для родителей ▪ Выставка детского творчества Папки-передвижки с наглядным материалом просветительского характера для родителей
Игровые участки	Оборудование для развития основных видов движений, организации двигательной активности на воздухе ▪ Выносной материал
Методический кабинет: Осуществление методического сопровождения педагогов Организация консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов, дискуссий, тренингов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	▪ Педагогическая и методическая литература Методические пособия для организации образовательной деятельности с детьми ▪ ППО педагогов Материалы консультаций, семинаров-практикумов, открытых занятий
Музыкальный зал: ▪ Образовательная деятельность ▪ Индивидуальные занятия ▪ Тематические досуги ▪ Развлечения ▪ Театральные представления ▪ Праздники и утренники Родительские собрания и другие мероприятия для родителей **Физкультурный зал:** ▪ Спортивные досуги ▪ Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Методическая литература, сборники нот Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ▪ Музыкальный центр ▪ Пианино ▪ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ▪ Различные виды театров ▪ Детские и взрослые костюмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ▪ Нестандартное оборудование для развития движений ▪ Мягкие модули ▪ Массажные дорожки
Групповые помещения для детей 5-7 лет: **Организация деятельности кружка по дополнительному образованию «Мы-художники»**	▪ Изостолы для рисования ▪ Материал для изобразительной деятельности ▪ Мольберт ▪ Демонстрационный материал
Медицинский кабинет	▪ Кабинет для осмотра детей ▪ Изолятор ▪ Прививочный кабинет
Логопедический кабинет **Кабинет педагога-психолога**	Дидактический материал для коррекционной работы, постановки звуков, автоматизации, развития психических познавательных процессов артикуляционной и мелкой моторики детей. ▪ Ноутбук; логопедический стол; набор зеркал; стол для игр с песком; дидактический развивающий материал

Спортивная площадка	▪ Разнообразные спортивные снаряды, выносной материал ▪ Футбольные ворота ▪ Сетки для ручного мяча ▪ Корзины для баскетбола ▪ Выносное физкультурное оборудование
Рекреации	Стенды для родителей, сотрудников, включающие в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья воспитанников, развитию их физической культуры, правового воспитания

В ДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:
методическая литература; техническое сопровождение образовательной деятельности, средства обучения и воспитания; спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование;
информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания, ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Проведение закупок оборудования и средств обучения и воспитания	***Нормы законодательства Российской Федерации*** Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Бюджетный кодекс Российской Федерации; Закон о контрактной системе (закон о госзакупках). Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. N 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (с изменениями и дополнениями) Муниципальные правовые акты

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры), в целях обновления содержания и повышения качества ДО (п.32.10 ФОП ДО

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует п. 33 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» _ Текст: электронный.
Официальный интернет-портал правовой информации[сайт],
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах ДОУ.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими,учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.
В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОУ создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет бюджета муниципального образования Белогорский район РК.

Кадровые условия реализации Программы: МБДОУ укомплектовано педагогическими работниками согласно штатному расписанию.
Административно-управленческий персонал (заведующий, заместитель заведующего по ВМР-2)
Общее количество педагогов -22

Специалисты: учитель-логопед, инструктор по физкультуре, 2 музыкальных руководителя, педагог дополнительного образования.
Образовательный уровень педагогов:
Педагоги с высшим профессиональным образованием –16 (73%)
Педагоги со средним специальным образованием- 6 (27%)
Педагоги с высшей квалификационной категорией -13 (59%)
Педагоги с первой квалификационной категорией – 5 (23%)
Педагоги соответствуют занимаемой должности – 4 (18%)
Кадровая политика МБДОУ направлена на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к сотрудникам, учитываются профессиональные и образовательные запросы, созданы все условия для повышения профессионального уровня и личностной самореализации.

Режим дня в дошкольных группах МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска

Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДО, потребностей участниковобразовательных отношений.
Основными компонентами режима в ДОУ являются: образовательная деятельность, пребывание на открытом воздухе (прогулка), сон, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время сна; проведение ежедневной прогулки.
При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.Время образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648- 20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи - 4 раза (завтрак, второй завтрак, обед, полдник). Питание детей организовано в помещении групповой комнаты.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус15 °Си скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МБДОУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 -12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводится подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 2 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности (занятиям), личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Занятия. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность занятий *для детей 3-го года жизни* - не более 10 минут, *для детей 4-гогода жизни* - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-гогода жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю.

Их длительность зависит от возраста детей и составляет:

- 2-3 года - 10 мин.
- 3-4 года - 15 мин.
- 4-5 лет- 20 мин.
- 5-6 лет- 25 мин.
- 6-7 лет – 30 мин.

Один раз в неделю для воспитанников дошкольных групп круглогодично организовываютсязанятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Занятия проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых МБДОУ д/с комбинированного вида №5 «Березка» г. Белогорска не функционирует.

В летний оздоровительный период образовательная деятельность не проводится. Вся деятельность с дошкольниками организовывается на свежем воздухе. Увеличивается проведение спортивных и подвижных игр, проводятся спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей 5-7 лет. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности -до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня представлены в таблице 19.

Таблица 19

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	16.30
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов междузанятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, неменее	2 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность,не менее	до 7 лет	10 минут

* Раздел 4 п.35.12. ФОП ДО

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	***Время***
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.10 9.20-9.30
Второй завтрак	9.40-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.15-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.20-18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Прогулка, занятия на прогулке, игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-11.30
Второй завтрак	9.40-9.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.15-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.20-18.00

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	***Время***			
Холодный период года	***3-4 г.***	***4-5 лет***	***5-6 лет***	***6-7 лет***
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.10-8.40	8.10-8.45	8.20-8.45	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Занятия	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	9.45-10.00	9.50-10.05	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.45	10.05-12.00	10.45-12.10	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.00-12.30	12.10-12.30	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.15-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружок, занятие -3	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.20-18.00	16.20-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Теплый период года				
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	9.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Прогулка, , игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с	9.00-11.45	9.00-12.00	9.00-12.10	9.00-12.20

прогулки				
Второй завтрак	9.45-10.00	9.50-10.05	10.05-10.15	10.10-10.20
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.00-12.30	12.10-12.30	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.10-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20	15.50-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья воспитанников; - при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время подготовки руки к письму, продуктивных видов деятельности;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

3.7 Федеральный календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников,памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Дата	Наименование
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27марта: Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской
27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря	Международный день художника;
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

п. 36.4. раздел IV ФОП ДО

3.8 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.8.1 *Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы*

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитаниюдетей дошкольного возраста в РеспубликеКрым «Крымский веночек», авторы- составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы- составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Симферополь, 2017) «Играем вместе» сборники игр детей дошкольного возраста. Серия « Детям о Крыме», 2019 г. «Города Крыма Гербы и флаги» (часть 1) « Города Крыма Гербы и флаги» (часть 2) «Животные Крыма, Звери Крымского леса» (часть 1) «Животные Крыма, Звери степей и лесостепей Крыма» (часть 2) «Национальные костюмы народов Крыма» «Легенды Крыма». Сборник - 2010г. «Легенды, были и сказки Крыма для детей».Сборник 2014 г. «Культура Добрососедства» (для родителей) «Азбука юного Крымчанина», Л.Огурцова «Путешествуем по Крыму» редактор Л.Е.Волкова

С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог»	Николаева С.Н. Рабочая программа «Юный эколог» 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н.Николаева «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада для работы с детьми 2-4 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н.Николаева «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада для работы с детьми 4-5 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н.Николаева «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада для работы с детьми 5-6 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н.Николаева «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада для работы с детьми 6-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
И. Лыкова Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»	«Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) -М.: ИД «Цветной мир», 2019.-136 с 16-е издание, перераб. и доп, Лыкова И.А. Интернет источник https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496- cvetniye-ladoshki Лыкова И.А. Конструирование в детскомсаду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветноймир», 2018. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность вдетском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: Издательскийдом «Цветной мир», 2018. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
И. Каплунова, И Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки »	Младшая группа. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день.,конспекты музыкальных занятий СП б 6: Композитор, 2002г. Средняя группа. Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день., конспекты музыкальных занятий СП б 6: Композитор, 2002 Старшая группа.Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий СП б 6: Композитор, 2000. Подготовительная группа Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий СП б 6:

	Композитор, 2002 Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева «игры,аттракционы,сюрпризы» СП б 6: Композитор, 2002
Е.В. Колесникова «Математические ступеньки »	«Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников. М., 2016. Вторая младшая группа (3—4 года) Математика для детей 3—4 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Средняя группа (4—5 лет) Математика для детей 4—5 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Старшая группа (5—6 лет) Математика для детей 5—6 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2015. (Цветная, А4.) Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Диагностика математических способностей детей 6—7 лет. М., 2002— 2015. Математика для детей 6—7 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Математика для детей 6—7 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6—7 лет. М., 2000—2015. 103 Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. М., 2015. (Цветная, А4.). Математические прописи для детей 5—7 лет. М., 2008—2015. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2011—2015. (Цветная, А4.) Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004— 2015.
А.Д Шатова « Тропинка в экономику»: программа методические рекомендации, конспекты занятий с детьми 5- 7 лет.	А.Д Шатова « Тропинка в экономику»: программа методические рекомендации, конспекты занятий с детьми 5- 7 лет. Москва издательский центр « Вентана – Граф» 2015 год.
Т.Э.Токаева Программа физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник»	Т.Э.Токаева Программа физического развития детей 2-7 лет «Будь здоров, дошкольник» М.: ТЦ СФЕРА, 2016 Т.Э.Токаева Технология физического развития детей 3-4 лет, М.: ТЦ СФЕРА, 2016 Т.Э.Токаева Технология физического развития детей 4-5 лет, М.: ТЦ СФЕРА, 2017

Региональный календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Возраст воспитанников	Время проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Праздник «С Днём рождения, любимый детский сад!»	4-7 лет	4 сентября	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Музыкальные руководители
День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым (Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014	5-7 лет	24 сентября	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Музыкальные руководители
" Возраст осени - ты дорог и прекрасен! " ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление- плакат для бабушек и дедушек)	4-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
День отца в России	4-7 лет	Третье воскресенье октября	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Музыкальные руководители
Организация досуга ко Дню народного единства	4-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Музыкальные руководители
Всероссийский День матери (досуг)	4-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Организация досуга «Играем вместе» - народные зимние игры	4-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
День Республики Крым (Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014) (музыкально-тематический досуг) Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб»	4-7 лет	20 января 27 января	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Музыкально-спортивный праздник к 23 февраля «Мы - сильные, ловкие, умелые» День защитника Республики Крым	4-7 лет	Февраль	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели

(Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014)		26 февраля	
День Общекрымского референдума 2014 года (Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014)	4-7 лет	Март	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков (Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014)	5-7 лет	8 апреля	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
День Конституции Республики Крым (Закон Республики Крым от 29.12.2014г. № 55-ЗРК/2014)	5-7 лет	11 апреля	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
День освобождения г. Белогорска от фашистских захватчиков	5-7 лет	13 апреля	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Выставка детских рисунков, посвященных Дню космонавтики	5-7 лет	Апрель	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Выставка уголков памяти "Помним, чтим, гордимся!," (посвященная Дню Победы	3-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Праздник, посвящённый Дню Победы в ВОВ Акция «Георгиевская ленточка»	3-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Международный День защиты детей «Свеча памяти» Акция «День памяти и скорби»	3-7 лет	Июнь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Праздник «День России» Акция «Окна России»	4-7 лет	12 Июня	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Всероссийский день семьи- тематическая беседа Проведение праздника «По морям, по волнам» ко Дню ВМФ	4-7 лет	Июль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре
Акция «Один флаг - одна Россия»	4-7 лет	Август	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели

Физическое и оздоровительное направление воспитания			
День знаний и безопасности (музыкально-спортивный праздник)	3-7 лет	1 сентября	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Физкультурный досуг "Веселые старты"	5-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Физкультурный праздник ко Дню народного единства «Подвижные игры народов Крыма» в каждой возрастной группе	3-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Викторина «Путешествие в страну Витаминию»	5-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Спортивное развлечение**:** «Зимние олимпийские игры» Проведение месячника безопасности в зимний период	4-7 лет	Январь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Музыкально-спортивный праздник к 23 февраля «Мы - сильные, ловкие, умелые»	4-7 лет	Февраль	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Спортивное развлечение «Чистота-залог здоровья»	3-7 лет	Март	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики	5-7 лет	Апрель	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Спортивные игры «Кто самый быстрый, ловкий и умелый» (игры и эстафеты)	4-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели

Познавательное направление воспитания

День знаний и безопасности (музыкально-спортивный праздник) День города	5-7 лет 2-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Что ты знаешь о земляках-героях: (К.И. Щёлкин, А.Д.Мирошниченко, Бекир Чобан –Заде)	4-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Всероссийский урок «Эколята-молодые защитники природы»	5-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Литературная викторина «Знайки из Белогорска» - чтение стихотворений о зиме	4-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Природное окружение: «Солнце, дождь, ветер и снег – это природа для нас, для всех! (тематическое занятие)	5-7 лет	Январь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Народные мастера Белогорья (взаимосвязь с Белогорским краеведческим музеем)	5-7 лет	Февраль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Экологический праздник, посвященный Дню Земли	5-7 лет	Март	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Экологическая акция «Берегите воду» ко Всемирному дню воды	5-7 лет	Апрель	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Природное окружение Крыма: Тематическое занятие «Море, лес, поля, луга –это крымская земля»	4-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Пушкинский день	5-7 лет	Июнь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Показ презентации «Защитники Родины»	4-7 лет	Июль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Показ презентации «Берегите природу»	4-7 лет	Август	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели

Этико-эстетическое направление

Выставка детских рисунков «Как я провёл лето!»	5-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Праздник «Осень золотая»	3-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Выставка детских рисунков «Мама милая моя!» ко Дню матери Муниципальный конкурс детского вокального и инструментального творчества «Зажигаем звёзды» Всероссийский конкурс рисунков по ПДД	4-7 лет 3-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Праздник «Мы встречаем Новый год!» Выставка творческих работ детей и родителей «Зимушка хрустальная» Всероссийский конкурс детского рисунка «Эколята-друзья природы»	2-7 лет 5-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Выставка рисунков по ПДД «Дорога безопасности»	5-7 лет	Январь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Театрализованная деятельность в ДОУ	4-7 лет	Февраль	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Праздник «Мамочка любимая», посвящённый Международному женскому Дню 8 Марта	3-7 лет	Март	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Музыкальное развлечение «День смеха»	3-7 лет	Апрель	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели
Выпускной бал	6-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители

Республиканский конкурс рисунков «Мир глазами детей»	5-7 лет		Воспитатели Педагог по дополнительному образованию
Рисунки на асфальте ко Дню защиты детей	4-7 лет	Июнь	Заместитель заведующего по ВМР Музыкальные руководители Воспитатели
Выставка детских работ «Семейное древо» (совместная деятельность родителей и детей)	4-7 лет	Июль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Семейная газета «Мама, папа и я –спортивная семья» (приобщение родителей к совместной деятельности)	4-7 лет	Август	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели

Социальное направление воспитания

Социальные и образовательные акции, в т.ч. совместно с семьями воспитанников			
«День солидарности в борьбе с терроризмом»	5-7 лет	3 сентября	Заместитель Заведующего по ВМР, Воспитатели
Мероприятия по ПДД «Правила дорожные знать каждому положено!»	4-7 лет	Октябрь	Заместитель Заведующего по ВМР, Воспитатели
«Разные возможности – равные права» Неделя инклюзивного образования Всемирный день борьбы с туберкулёзом Акция «Белая ромашка»	5-7 лет	Март	Заместитель Заведующего по ВМР Педагог-психолог Воспитатели Медицинская сестра
День охраны труда	5-7 лет	Апрель	Заместитель Заведующего по ВМР, Воспитатели, Заместитель заведующего по ХЧ
«Подарок ветерану» (подарки в дар ветеранам, сделанные руками детей и родителей)	3-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Встреча с представителем МЧС	4-7 лет	Июнь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели

Дошкольникам о правилах дорожного движения	4-7 лет	Июль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Показ презентации «Летние олимпийские игры»	4-7 лет	Август	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Акция «Берегите ёлочку»	4-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Взаимодействие с социальными партнерами			
МКУ Культуры «Белогорский районный историко-краеведческий музей» Республики Крым	5-7 лет	По согласованию	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
МКУ дополнительного образования «Белогорская детская школа искусств»	5-7 лет	По согласованию	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Районная детская библиотека имени А.П. Гайдара г. Белогорска Республики Крым	5-7 лет	По согласованию	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
МБОУ дополнительного образования «ЦДЮТ» Белогорского района Республика Крым	5-7 лет	По согласованию	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
МБОУ г. Белогорска	5-7 лет	По согласованию	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Работа с родителями			
Родительские собрания	В течение года (сентябрь-декабрь-май)		Заведующий Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели, Специалисты
Консультации, круглый стол, анкетирование, «Школа молодых родителей», «Почта доверия»	В течение года		Заведующий Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели, Специалисты
Индивидуальные беседы	В течение года		Заведующий Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели, Специалисты
Информационные сообщения «Здоровье детей в наших руках»	Летний оздоровительный период		Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Медицинская сестра

Трудовое направление воспитания

Театрализация сказок – изготовление различных видов театра	5-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
"Краски осени" (выставка творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями	4-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Экологическая акция «Синичкин день» с привлечением родителей (законных представителей) – изготовление кормушек Проектная деятельность «Природа Крыма» - изготовление пособий, книжек-малышек, лэпбуков по выбранной теме	4-7 лет 4-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Экологическая акция «Покормим птиц зимой» - изготовление пищевых бус	5-7 лет	Декабрь - февраль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
«Эти забавные животные» - выставка поделок оригами (приобщение родителей к совместной деятельности)	5-7 лет	Март	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Акция «Каждой птице свой дом» - изготовление и развешивание скворечников (приобщение родителей к совместной деятельности	4-7 лет	Апрель	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Мама, папа и я – белогорская семья (изготовление памятных подарков для ветеранов)	4-7 лет	Май	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Изготовление книжек-малышек «Правила поведения в летний период»	4-7 лет	Июнь	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Оригами кораблики	5-7 лет	Июль	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели
Изготовление знаков «Берегите природу»	5-7 лет	Август	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Наименование	Краткое содержание
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированаПрограмма МБДОУ д/с комбинированного вида № 5 «Березка » г. Белогорска	Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Березка» г. Белогорска Республики Крым» (далее Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее — ФОП ДО). Образовательная программа ДОУ: обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-х лет до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению. *Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ.* Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога); консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье. *Для одарённых детей.* Обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя,инструктора по физической культуре, педагога-психолога); консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье. Возрастные категории детей. От 2-х лет до 3-х лет – ранний возраст Дошкольный возраст: от 3 лет до 4 лет от 4 лет до 5 лет от 5 лет до 6 лет от 6 лет до 7 лет
Ссылка на федеральную программу	(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» _ Текст:электронный.Официальный интернет-портал правовой информации:[сайт],_ URL:http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	**Основная цель взаимодействия педагогов с семьей:** - Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста; - Единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; - Повышение воспитательного потенциала семьи; **Достижение этих целей осуществляется через решение следующих задач:** -Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ; -Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; -Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; -Способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; -Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность ДОУ; **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников** -Открытость детского сада для семьи; -Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; -Создание единой развивающейсреды,обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;