**Рисование в технике «монотипия». (старшая группа**)

***"Осень в зеркале воды краски разводила"***

***Цель занятия:***

* Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени.
* Продолжить знакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки).
* Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.
* Развивать чувство композиции, цветовосприятия.

***Демонстрационный материал:*** репродукции картинки на тему «Золотая осень, аудиозаписи произведений П.Чайковского из цикла «Времена года» («Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь»).

***Материал для занятия:*** альбомные листы, гуашевые краски, кисти двух видов, баночки с водой, салфетки, губки.

***Предварительна работа:*** наблюдение за осенней природой во время прогулок, разучивания стихотворений об осени, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы.

***Ход занятия***

1. **Организационная часть**

Дети заходят в группу, украшенную листочками, на доске висят иллюстрации с изображением осенних пейзажей, фотографии деревьев, отображающихся в воде, звучит аудиозапись произведения П. Чайковского «Сентябрь»

**Педагог:** Ребята, а какое сейчас время года?

**Дети:** Осень.

**Педагог:** А какие осенние месяцы вы знаешь?

**Дети:** Сентябрь, октябрь, ноябрь

**Педагог:** А листочки на деревьях в какие цвета окрашивает осень?

**Дети:** Осень окрашивает листочки в красный, желтый, оранжевый.

**Педагог:** На интерактивной доске презентация, давайте посмотрим на эти прекрасные иллюстрации и вспомним, как называются картины, на которых мы можем увидеть изображение природы во всей своей красоте. (Дети рассматривают картины, одновременно звучит музыка аудиозапись произведения П. Чайковского «Октябрь»

**Дети:** Пейзаж

**Педагог:** Как называют художника, изображающего природу?

**Дети:** Пейзажист

**Педагог:** Во все времена года наша природа прекрасна, но есть одно время года, которое дарит нам необыкновенную красоту. В это время природа вспыхивает в последний раз разноцветными красками, чтобы заснуть до весны глубоким сном.

- Я предлагаю вам превратиться в художников и нарисовать пейзажи, на которых деревья словно «смотрят в воду», чтобы устроить выставку необычных осенних картин с отражением.

- Для этого нам нужно ознакомиться с новой техникой нетрадиционного рисования. А называется этот метод –«монотипия». Иначе его можно назвать отражение.

(Дети проговаривают новое слово - Монотипия)

**Педагог:** Ну что готовы?

**Дети:** Да

**Педагог:** предлагает детям выполнить физкультминутку

***Физкультминутка «Листики»***

Мы листики осенние, *Дети покачивают листиками в руках*

На ветках мы сидим. *над головой.*

Дунул ветер- полетели. *Бег в разных направлениях.*

Мы летели, мы летели.

И на землю тихо сели. *Приседают.*

Ветер снова набежал

И листочки все поднял. *Встают, поднимают руки с листочками вверх,*

 *покачивают ими*

Закружились, полетели *Бег в разных направлениях.*

И на землю снова сели. *Возвращаются на свои места.*

**2.Практическая часть**

**Педагог:** Размялись? Молодцы! А теперь давайте оденем «волшебные» береты и превратимся в художников – пейзажистов.

- Присаживайтесь на свои рабочие места. Сегодня нам понадобится гуашь, кисти для рисования, белая бумага и губки. Смотрите все внимательно. Это очень просто.

- А сделаем это мы вот так:

-Возьмите лист бумаги, положите его вертикально и сложите пополам. Потом разверните. Выше линии сгиба земля и небо, линия называется горизонт (Дети проговаривают новое слово - Горизонт, а ниже вода (речка, озеро). На верхней части листа можно нарисовать деревья, кусты, улетающих в теплые края птиц.

- А когда закончите рисунок, смочите водой губку и проведите по нижней часть листа, затем нанесите голубую краску на эту часть листа, сложите и прижмите ко второй половине. Внизу получится озеро, в котором отражаются деревья и все, что вы нарисовали в верхней части листа.

- Рисунок в верхней части можно потом подкрасить. На столах у вас есть палитра, которые можете использовать для смешивания красок чтобы получить яркие осенние цвета. Напомните мне какие цвета надо смешать чтобы получить оранжевый (красный и желтый, коричневый (красный и зеленый…

- А теперь садимся за столы и начинаем творить. (Ребята рисуют под музыку П. Чайковского «Ноябрь»

**3.Итог занятия**

***Хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок***

*(Выбранный ведущий выходит в середину круга с корзиной и говорит:*

***«Клиновый листок, лети в мой кузовок»****. Дети, у которых в руках листочки клёна, подбегают и кладут их в корзины. Водит тот, кто первым без ошибок опустил свой листок в корзикну).*

Осень в гости к нам пришла, *Дети берутся за руки и идут по кругу.*

Дождь и ветер принесла.

Ветер дует, задувает, *Поднимают руки вверх и качают ими*

С веточек листву сдувает. *Из* *стороны в сторону*

Листья на ветру кружатся *Разбегаются в разные стороны, кружатся и приседают.*

И под ноги нам ложатся.

Ну а мы гулять пойдём

И листочки соберём. *Опять собираются в кружок.*

**Педагог:** Ребята, вы сегодня были маленькими волшебными художниками.

Вам понравилось творить чудеса? (Ответы детей)

- Посмотрите, пожалуйста, какие красивые, необычные пейзажи вы

выполнили. Мы будем и дальше продолжать рисовать в технике «монотипия», и создавать разные волшебные образы (бабочки, цветы и многое другое).