



В годы Великой Отечественной войны азбука Морзе стала одним из основных способов передачи информации.

«Морзянка» до сих пор используется военными и радиолюбителями. Ее изучают в военных училищах, ее обязаны знать авиадиспетчеры и пилоты.

Если современная аппаратура выходит из строя, сообщения передаются на азбуке Морзе – это самый доступный и простой способ передать и принять сигнал на дальних расстояниях и в условиях сильных радиопомех.

В среднем подготовленный радист может передать от 60 до 100 знаков в минуту.

Сегодня появились новое оборудование и цифровые способы обработки сигнала, но, как и раньше, приём сигнала ведут радисты на слух.

Кроме связистов, «Морзянкой» должны владеть подводники, полярники и метеорологи, чтобы получать и принимать сигнал на станциях из отдалённых мест, где не работает ни-

#Обо всём на свете История Победы. Азбука Морзе

какая другая связь.

А теперь небольшое задание.

Радист перехватил передачу азбукой Морзе.

--- ..
--- ..
..

На какой параллели терпит бедствие судно?

АЗБУКА МОРЗЕ			
А	· —	Ц	— · · ·
Б	— · · ·	Ч	— — — ·
В	· — —	Ш	— — · —
Г	— — ·	Щ	— — · — —
Д	— · ·	Ъ	— · · —
Е	·	Ы	— · — —
Ж	· · · —	Ь	— · · —
З	— — · ·	Э	· · — · ·
И	· ·	Ю	· · — —
Й	· — — —	Я	· — — —
К	— · ·	.	· · · · ·
Л	· — · ·	,	· — — — ·
М	— —	0	— — — —
Н	— ·	1	· — — — —
О	— — —	2	· · — — —
П	· — — ·	3	· · · — —
Р	· — ·	4	· · · · —
С	· · ·	5	· · · · ·
Т	—	6	— · · · ·
У	· · —	7	— — · · ·
Ф	· · — ·	8	— — — · ·
Х	— — — —	9	— — — — ·



МБОУ «СОШ №1» г. Бахчисарай

КЛАССНАЯ

Территория

Май

2024



Дорогие ребята! Уважаемые учителя!

От имени Совета учащихся школы примите самые добрые и искренние поздравления с наступающим Днём Победы!

9 мая – поистине Великий день, в который мы с благодарностью вспоминаем славные подвиги, стойкость и мужество советского солдата, склоняем головы перед ветеранами, фронтовиками и тружениками тыла, всеми, кто не щадил себя во имя Победы!

Фото: призеры Республиканского конкурса «Мы – наследники Победы!», команда МБОУ «СОШ №1»



Читайте в номере:

Фотография из семейного альбома (Сычев Максим) – с.2

Письмо прадедушке (Полищук Никита) – с.3

В моей семье бережно хранят память (Сузи Дима) – с.4

«Без срока давности». Конкурсная работа Самойловой Ульяны – с.5

Дети Крыма – герои (Тищенко Диана) – с.6

По дороге к небу (Халилова Мерьям) – с. 8

Как найти себя? (Соколова Татьяна) – с.9

Яркие краски детства (1-Г класс) – с.10-11

Счастливая (Емцова Екатерина) —с. 12



#ВеселоЖивем Счастливая

На первое июня ния машинки для стрижки волос.

Моему брату стало очень интересно, ему тоже захотелось поиграть со мной. Я стояла в мамином халате с ножницами в руках. Чудесно! Я тут же подстригла его налысо. Моя чёлка тоже была отстрижена под корень, а на кровати сидели несчастные куклы со странными причёсками и отстриженными волосами. Но я в тот момент была безумно счастлива. Мечта сбылась! Заработала моя парикмахерская "Чистая голова". Почему чистая? Потому что без волос!

Когда родители пришли домой и увидели брата и меня, то рассмеялись и сказали, что волосы не зубы - отрастут!

Емцова Катя, 6-Б

Фотография из семейного альбома

#МыПомним

Вы замечаете, что в наш быстротечный век мы почти перестали печатать фотографии? Перестали заводить семейные альбомы, все чаще храним фото на современных гаджетах. Нашему поколению почти не знакомо ощущение трепета, волнения, когда в руках у тебя потертый альбом со знакомыми и незнакомыми тебе лицами. Мы теряем что-то важное, дорогое, теряем дух времени, ведь снимки прошлых лет — часть истории семьи, города, страны. Фотография — это память о прошлом, не зря говорят, что «человек живет до тех пор, пока его помнят». Вот и я тоже помню...

В бабушкином семейном альбоме хранится старая, уже пожелтевшая от времени фотография человека, который очень похож на моего папу. Это фото моего прадеда Дмитрия Сычева. Серьезный молодой мужчина на фото смотрит на меня умными, глубоко посаженными глазами. Одет он в бушлат поверх гимнастёрки, на нём брюки-галифе, сапоги, а на голове фуражка со звездой. На заднем плане видна кирпичная стена, солдат стоит на последней ступени красивой лестницы с перилами, а на обороте надпись «Берлин, 1945 год». Прадед на тот момент был сержантом, ему



было двадцать семь лет, когда закончилась Великая Отечественная война. Ему пришлось повидать многое, несколько раз он был ранен, но вернулся живым с войны. Моя бабушка, вспоминая своего отца, говорила, что тот не любил рассказывать о войне, а если и вспоминал что-то, то слезы наворачивались на глаза...

9 Мая - именно такой день, когда вспоминают всех, кто защищал Родину. Уверен, нам всем нужно знать, что такое война и как тяжело далась Победа. Слишком дорого заплатили наши прадеды за то, что мы живем на своей земле, говорим на родном языке и думаем о будущем. Убежден, что наш народ, где каждая семья поте-

рля близкого человека (а иногда и не одного) не имеет права забывать или переделывать историю Великой Отечественной войны. Поэтому фотографии прадеда наша семья дала новую жизнь: папа увеличил её и сделал рамку.

Вот уже несколько лет в день Великой Победы по улицам наших городов проходит «Бессмертный полк», объединяя нас, таких разных, но имеющих общую историю. В этом строю теперь и я с историей моего героического прадеда. Очень горжусь своим героем, которого совсем не знал, и помню, что он воевал за меня, за наше будущее поколение. Хочется поклониться людям, придумавшим и организовавшим акцию «Бессмертный полк». Это настоящая память о войне! Не раз я видел искреннюю печаль и заинтересованность людей, несущих портреты своих родственников-фронтовиков. Они помнят их подвиг, гордятся за них — защитников своего Отечества. А значит: будет жива и память о героях той страшной войны.

Сычев Максим, 11-А

Темиров Эмин:

«В свободное от школы время, я посещаю занятия карате. Как настоящий мужчина, я хочу быть сильным и смелым! Ещё меня привлекают танцы, но необычные классические, а в стиле «брейк-данс». Родители, увидев



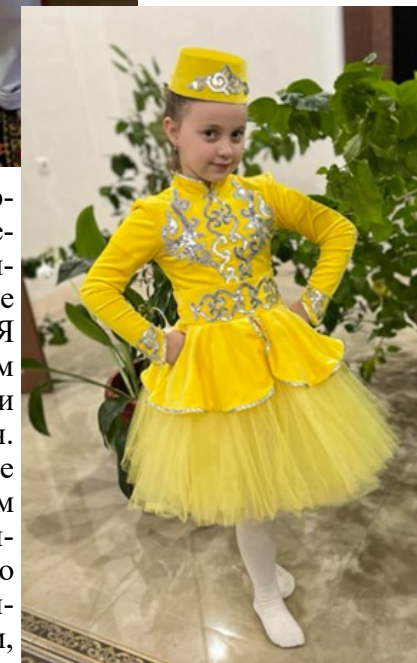
мои танцевальные движения, записали меня на занятия брейк-дансом. Я с удовольствием провожу свое время, занимаясь любимыми увлечениями».

Юсупов Селим: «Я занимаюсь борьбой с 6 лет.

Однажды старший брат взял меня собой на занятия борьбой. Мне понравилось. Я сказал об этом родителям, и они записали меня. Теперь мы вместе с братом ходим на занятия. Родители считают, что лучше нам заниматься спортом, чем сидеть дома и играть с телефоном. И я с ними согласен».

Аблаева Медине: «С раннего детства я танцую. Уже сейчас являюсь солисткой ансамбля крымскотатарского танца «Ильхам» («Вдохновение»). С ансамблем мы бываем в разных городах, участвуем в различных конкурсах и занимаем достойные места. Танцы — это моё любимое увлечение. Я знаю, у меня всё получится!»

Белялова Лиля Ридвановна, кл.рук. 1-Г



#Лента новостей

Все для фронта! Все для Победы!

«Геология» и «война» — эти понятия кажутся несовместимыми. Мы привыкли к тому, что геологи — люди сугубо мирной профессии. В тиши гор, степей, в тайге, в тундре, наедине с природой разыскивают и раскрывают они кладовые угля, нефти, железной, медной руды и других ископаемых.



В годы Великой Отечественной Войны были созданы военно-геологические отряды, которые давали научные инженерные обоснования для возведения фортификационных и других военных сооружений, для строительства аэродромов, прифронтовых дорог, мостов, причалов. Они готовили данные о проходимости местности для различных родов войск — для танков, тяжелой артиллерии, автотранспорта. В их задачу входили поиски источников воды, природных строительных и маскировочных материалов, составление геологических карт.

Люди работали сутками. Нередко случалось, что подготовленная за ночь карта на утро оказывалась ненужной, и все приходилось делать заново, но уже для новых пунктов обороны. В глубоком тылу, геологи работали в составе поисковых партий. На их плечах лежала чрезвычайно важная задача — в минимальные сроки разведать и передать в промышленную эксплуатацию месторождения полезных ископаемых.

Ко Дню Победы в школьном геологическом музее подготовлена экскурсия, посвященная этим легендарным людям. Экскурсоводы познакомят учащихся школы с героической работой геологов, расскажут, как в предельно сжатые сроки им удалось наладить в годы войны выпуск жизненно необходимой военной продукции и оружия.

Верещенко Т.В., руководитель школьного гео-

Яркие краски детства

Детство – это время для игр, обучения и развития. Хобби – это уникальная возможность развиваться и находить себя в разных областях. Любой ребенок так или иначе талантлив, а задача родителей – понять, в чем его талант и помочь своему чаду раскрыться.

Ребята 1 –Г класса решили рассказать о своих увлечениях и поделиться своими успехами.



Каракуц Марта: «Мне нравится несколько музыкальных инструментов: фортепиано, гитара, скрипка, ксилофон и барабаны. Изначально я хотела играть на скрипке, но так как папа играет на барабанах и у нас дома есть ударная установка, я стала посещать занятия в музыкальной школе по специальности «Ударные». В музыкальной школе меня обучают игре на барабанах и ксилофоне. Но сейчас меня больше привлекает игра на фортепиано. Думаю, дальше развивать свои навыки в этом направлении».



Литвиненко Ольга: «Я очень люблю рисовать и раскрашивать! Мама с папой решили записать меня на специальные занятия по изобразительному искусству. На первых занятиях мы учились рисовать пейзаж, сейчас осваиваем технику рисования животных. Каждое занятие я жду с нетерпением!»

Дервишев Халид: «Мне нравится спорт! Я увлечен борьбой. Уже 1,5 года хожу на занятия и считаю, что у меня неплохо получается. Знаю много приемов и могу смело сказать, что готов всегда отразить атаку противника!»



Сейтмететов Рустем: «С 4-х лет занимаюсь футболом. Родители, увидев мой интерес к данному виду спорта, решили записать меня в футбольную команду. Пять раз в неделю я посещаю занятия. В футболе необходимо быть быстрым, шустрым, ловким. Недавно мы с командой ездили на чемпионат в г. Краснодар, где я получил наградной лист как лучший игрок матча».

Сойтарова Айше: «Я хожу на занятия карате. Мне

очень нравится это вид спорта, потому что там я смогу, прежде всего, научиться давать сдачи тому, кто захочет меня обидеть. 6 апреля я участвовала в Чемпионате Белогорского района, где заняла 3 призовое место. Родители и друзья очень были рады моему успеху. Надеюсь, что в следующий раз я возьму 1 место».



#ХочуВсеЗнать

#Коротко о важном



Письмо прадедушке

Здравствуй, мой дорогой прадедушка Николай Евменович!

Мы с тобой никогда не виделись. А я твой внук Никита. О тебе рассказала мне моя мама (твоя внучка Настя). Так я узнал, что ты воевал в танковых войсках и был настоящим героем. Только у настоящих героев столько наград: медали «За отвагу» и «За боевые заслуги» и орден Отечественной войны II степени. Из твоего наградного листка я узнал о твоём подвиге. «В боях с немецкими захватчиками на 1-м украинском фронте с сентября 1943 года показал себя смелым, волевым и решительным младшим командиром». Во время атаки за населенный пункт Ромашки твой экипаж уничтожил два средних танка и одну минометную батарею и огнем из пулемета уничтожил до 20 гитлеровцев. Во время ранения командира танка ты вместе с механиком-водителем вынес его с поля боя и доставил на пункт медицинской помощи. Я горжусь тобой, дед!

Я узнал, что на фронт ты ушел в 1942 году, когда тебе было всего 18 лет. А окончил службу в 1966 году в звании майора. Ты продолжал

служить нашей Родине и после войны. Я знаю, что ты служил и в Германии, и в Карелии, и в Средней Азии и даже на далекой Кубе.

Я бы о многом хотел тебя спросить. Ты родился в Хабаровске. Это очень далеко от Крыма. Чем ты любил заниматься, когда был мальчиком? Чему нужно научиться, чтобы стать танкистом? Война – это очень страшно, а ты воевал и спасал всех людей. Как стать таким храбрым?

Дедушка, наша семья тебя помнит. Спасибо тебе за Победу.

Твой правнук Никита Полищук, 2-А класс



В моей семье бережно хранят память о прадедушке

*Сколько лет уж прошло, с той поры,
Как горела земля под ногами,
Многих нет ветеранов войны,
Но, мы помним о них, они с нами.*

Какое страшное слово – война. Война – и перед глазами мелькают картинки из старых кинофильмов: бомбы, падающие на мирные города, советский солдат с гранатой, один, против вражеских танков, дети – за колючей проволокой. Нашим предкам довелось с оружием в руках защищать Родину. И они достойно отстояли свою страну. Я считаю, что наши прадеды – настоящие герои.

В моей семье хранят память о прадедушке Сузи Иване Петровиче. Он родился в Ленинградской области 20 сентября 1920 года. До войны работал в Ленинграде шофёром на маленьком грузовичке – «эмке». Когда ему было 19 лет, его призвали в армию. Началась Финская война.

Иван Петрович был пулемётчиком, участвовал в боевых действиях на русско-финской границе. Он рассказывал моему дедушке, что их постоянно обстреливали вражеские снайперы. Солдаты называли их «кукушками». Друг прадедушки погиб от снайперской пули. Все-таки достала его «кукушка». Тяжело было видеть, как гибли товарищи. В одном из боев Иван Петрович вступил в схватку с врагом. Он из последних сил сражался с противником. Снайпер ранил моего прадедушку в голову. Враги ходили и добивали советских бойцов. Когда Иван Петрович лежал без сознания лицом к земле, ему лыжной палкой ударом в спину проббили лёгкое. Прадедушка выжил, однако попал в плен. Освободили военнопленных бойцы Красной армии. Домой он вернулся после войны



весь израненный и больной. Орден Красной Звезды был вручён моему прадедушке в 1985 году 8 мая в Бахчисарайском райвоенкомате. Награда нашла героя. Наши прадеды – сильные, мужественные люди. Я считаю, что надо обязательно помнить о подвигах своих предков и рассказывать о них детям и внукам.

Сузи Дмитрий, 9-Б

«Без срока давности»

Накануне праздника Великой Победы в Крыму были подведены итоги регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2023–2024 учебного года, который ежегодно проводит Министерство просвещения Российской Федера-

ции в целях сохранения памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

В школьном этапе конкурса приняли участие тысячи юных крымчан, на региональный этап были представлены лучшие сочинения и проекты победителей муниципального этапа в различных возрастных категориях. Жюри конкурса отметило творческую работу ученицы нашей школы Самойловой Ульяны (отзыв на книгу Г. Черкашина «Кукла»), она была отмечена дипломом лауреата.

Поздравляем и желаем творческих успехов!



Как найти себя?

*Интеллект без амбиций подобен
птице без крыльев.
Сальвадор Дали, знаменитый
художник*

XXI век – век, в котором образование, знания играют определяющую роль в жизни каждого человека. Учиться нужно всегда. Учеба, саморазвитие необходимы молодому поколению. Собранность, целеустремленность, настойчивость, умение брать на себя ответственность явно в почете.

Меня зовут Соколова Татьяна, и я занимаюсь наукой с 2021 года. Мой путь в большой мир знаний начался с конкурса «Шаг в науку» для седьмых – восьмых классов, где я выступила с работой «Казусы перевода» в секции «Лингвистика», иностранные языки. Идею о написании научно-исследовательской работы мне предложил учитель английского языка Меметова Элина Ахметовна, которая стала моим научным руководителем и наставником. В первый же год мы заняли третье место в этом конкурсе. Я была безумно рада, ведь чтобы получить результат, приходилось с нуля учиться писать научные работы, выступать, держаться на публике, отвечать на вопросы жюри. Уже тогда, в 7 классе, я поняла, что мне это интересно, и что нужно продолжать заниматься наукой.

В следующем году мы расширили тему «Казусы перевода». Я выступила уже на более взрослом уровне, на Республиканском конкурсе Малой Академии Наук «Мы – гордость Крыма». Утро перед защитой выдалась волнительным: выпало много снега, стало очень холодно, и нам сложно было добраться до места презентации работ из-за гололеда. Но мы справились и с этим, я успешно защитилась и взяла первое место своей категории. Мне выдали книжку члена МАН и звание – кандидат в действительные члены малой академии наук.

Затем был всероссийский этап конкурса «Мой вклад в величие России» в г. Москва, где я заняла почётное второе место, а работа «Казусы перевода» вошла в число лучших на форуме.

В 2024-м году мы сделали упор на фразеологизмы и идиомы и написали работу «Влияние перевода на межкультурную коммуникацию», с которой я заняла третье место на «Мы – гордость Крыма» и получила звание действительного члена МАН.

Помимо линии МАН искатель, я в этом году участвовала в конкурсе «Лучшая научно-популярная статья», взяла III место во Всерос-



сийском конкурсе «История местного самоуправления моего края» г. Москва, который проходил в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. Из последнего – муниципальный фестиваль иностранных языков среди обучающихся школ Бахчисарайского района, у меня опять диплом победителя в категории 9-11 классы. Во всех моих начинаниях меня, конечно, поддерживает Меметова Элина Ахметовна, мой учитель английского языка.

Мне нравится заниматься наукой, потому что это перспективно. Считаю, что школьные



проекты в будущей взрослой жизни послужат хорошей базой для создания новых работ и их реализации. Начав работать в секции лингвистика (иностранные языки), я поняла, что хочу связать с этим свою будущую профессию, и очень благодарна, что у меня есть возможность ещё в школе попробовать себя в сфере перевода. Выработанный навык выступлений очень помогает мне в школьных мероприятиях.

Через год я планирую поступить в Севастопольский государственный университет или в КФУ на лингвиста-переводчика и продолжать научную деятельность уже в университете.

Написать научную работу совсем не просто, но результат того стоит!

По дороге к небу

Весна – пора открытий и активного отдыха. Крым весной особенный: горы и долины уже покрываются сочной зеленью, все цветет, горные речки и водопады становятся полноводными. А в лесах можно встретить подснежники, крокусы, дикие пионы. И эту красоту стоит увидеть своими глазами!

Я хочу вам рассказать об одном удивительном путешествии. Мы с семьей не так давно побывали на Ай-Петри. Дорога к вершине Ай-Петри непростая, но очень красивая. Она петляет среди лесов, смотровых площадок, заповедных троп.

Ай-Петри – это большой горный массив в состав которого входит: Ай-Петринская яйла (плоскогорье) площадью 300 кв. км; Большой каньон, водопады, река Коккозка, большие склоны с разнообразной флорой и фауной, обрывистые скальные пики до 80м на склонах. Самая высокая точка горы составляет 1234,2 м. Нам, жителям Бахчисарая, можно подняться на гору на машине с с.Соколиное по живописному серпантину и спуститься с плато в пос. Мисхор (вблизи Ялты) по канатной дороге или же на автомобиле по серпантину.

В каждое время года на Ай-Петри есть чем заняться. Зимой – в «холодной балке» поиграть в снежки, покататься на лыжах и порезвиться на резиновых «таблетках», скатываясь по склонам. Снег лежит там до середины весны. Весной – пойти в пеший поход, посмотреть на красоты горного Крыма, пока еще нет жары. Летом же можно прокатиться на канатной дороге, посетить пещеру, вкусно поесть, купить сувениры. Осень – самое лучшее время насладиться красотами гор, морскими пейзажами с смотровой.

Одной из достопримечательностей плато яв-

#МыПутешественники

ляется СОСНА – САМОЛЁТ. 200 летняя сосна – «самолёт», которая растёт на плато Ай-Петри, пополнила реестр деревьев-памятников живой природы России. Двух-столетняя сосна получила неофициальное название «самолёт» из – за флагообразной кроны, вытянутой в направлении воздушных потоков. Считается, растёт она на самой ветреной точке Крыма.

Удивительно, но и в этом прекрасном уголке Крымского полуострова когда-то гремела война. В декабре 1941 г., накануне вто-

рого наступления на Севастополь, гитлеровцы бросили на прочес леса две своих дивизии.

Несколько

суток в горах от Алушты до Севастополя шли бои. 19 фамилий высечено на памятнике, что стоит сейчас на братской могиле партизан на Ай-Петринской яйле, в 200 м к северо-востоку от метеостанции. Здесь также есть табличка, которая установлена в память об отряде крымских партизан, что совершили ледовый поход в суровых условиях марта 1942 года и были блокированы фашистами. 28 бойцов погибли.

Уверена, этот горный массив впечатлит и вас. Каждый раз вы будете открывать для себя что-то новое, черпать энергию природы и вдохновляться к новым открытиям. В путь! Вперед за приключениями!

Халилова Мерьем, 6-А

Кукла Маша

Великая Отечественная война... Как много этой теме посвящено книг, фильмов. Когда я читаю о войне, мне становится очень страшно. И только одна мысль: "Хоть бы это никогда не повторилось!" Война и детство – это несовместимые понятия.

Геннадий Александрович Черкашин с мамой и братом был в эвакуации, его отец погиб в августе 1941 года. Война заставила маленького Гену рано повзрослеть, научиться понимать жизнь, ценить близких. Его рассказ «Кукла» мне порекомендовала учительница. События, описанные в рассказе, происходят во время Великой Отечественной войны. Беда пришла в каждый дом. Семья пытается выжить в блокадном Ленинграде. Главные героини, мама с дочкой, не теряют надежды, а главное – сохраняют человечность! Чужая бабушка уронила в прорубь бидон, а мама отдала ей свой, потому что так поступать правильно.

С первых же строк я поняла, как тяжело было выживать в блокадном Ленинграде. Обрывками, нечёткими фрагментами воспоминаний показана страшная война. Главная героиня рассказа – безымянная девочка, кукла Маша и мир вокруг – не кукольный, а самый настоящий. Идёт война, осажденный город, голод, люди погибают. Мы видим войну детскими глазами. Это чай совсем без заварки ("Белая ночь"), так называет его мама. Это уснувшая и не проснувшаяся соседка, она умерла, как и многие, от голода. Это трамвай, лежащий на боку, страшный холод. Из Ленинграда вывозят детей, в их числе и наша героиня. Вспоминается, как первое время после эвакуации постоянно дети мерзли и не расставались с теплыми вещами, даже летом. Это встреча с дряхлым старичком в уже освобожденном Ленинграде, что замечает "А ведь мне ещё только пятьдесят один" – таких "говорящих" мелочей в рассказе очень много. Единственный символ беззаботного и счастливого детства – кукла Маша. Это не просто кукла, это подарок бабушки-профессора. Маша – частичка того волшебного мира, мирного и беззаботного детства, а еще память о близком человеке.

Но война беспощадна: она отнимает и близких, и память о них. Этот рассказ о том, как маленькой девочке, приходится рано повзрослеть, испытать потерю родных бабушки и бабушки, история о том, как в страшные голодные времена мама учит её своими поступками не сойти с ума и остаться человеком. История о том, как приходится оставить свой дом, игрушки, свою любимую большую куклу, 5



#ЧтоПочитать?

ведь она занимает много места, а место нужно для настоящего живого ребёнка. Расстаться с дорогими бабушкой и бабушкой и ехать жить вместе с другими детьми в другое место (детский дом), где даже свою собственную маму нельзя назвать мамой, потому что другие дети одни, без родителей. Нельзя, чтобы они знали, что у неё есть мама, а у них нет. Мама для всех детей теперь одна. Удивительно, но маленькая девочка все понимает, не обижается, только отмечает, что ма-

ма как-то похолодела.

Я всегда считала, что общее горе должно объединять людей, но на самом деле это не всегда так. Даже в те тяжелые для всего советского народа времена находились люди, которые забывали о самом главном: о человечности, о совести, о доброте. Бабушка и дедушка погибли, а в их большой квартире теперь новые жильцы. Поэтому их заселили на нижний этаж. Девочка случайно встречает в магазине свою куклу.

Каждый день после школы она ходит к комиссионному магазину, на витрине которого красуется кукла Маша. Девочка делится с ней всем, что увидела, что сделала, чем занималась в школе. Для нее кукла живая. Писатель дарит надежду на чудо, мы с нетерпением ждем долгожданного воссоединения с подругой детства. Очень неприятна мне женщина, которая сдала игрушку в магазин, заняла их квартиру, присвоила чужие вещи. Мама девочки слезно просит ее вернуть хотя бы куклу, память о погибшем дедушке, но нет... Жадность и бесчеловечность – это примета любого времени. Мама очень любит девочку, пытается заработать на куклу, но не успевает. Ее гложет чувство вины перед дочкой.

Это произведение о любви матери к дочери, о взаимоуважении друг к другу и, конечно, о людях, переживших страшную войну. Этот рассказ о тяжёлых испытаниях, которые приходилось преодолевать семье в годы войны, о том, как ценны родственные и человеческие отношения. Мне всегда хочется верить в лучшее. Читая рассказ, я до последнего надеялась на счастливый конец. Мне очень понравилась взрослая, мудрая девочка. Но самое главное, что война закончилась, они с мамой живы, а значит, всё самое хорошее у них будет ещё впереди.

Самойлова Ульяна, 6-Б

Дети Крыма – герои Великой Отечественной войны

Смогла бы я наравне со взрослыми сражаться с фашистами? Трудно даже представить, как бы я поступила, окажись я в оккупированном немцами Крыму...

Я убеждена: дети должны играть, веселиться, радоваться жизни, а не сражаться с фашистами. Но в годы Великой Отечественной войны они тоже защищали Родину наравне с взрослыми. Настоящие патриоты помогали спасать свою страну, хотя многим из них было 12-13 лет.

*Юные, безусые герои,
Юными остались вы навек,
Перед вами, вдруг ожившим строем,
Мы стоим, не поднимая век.
Боль и гнев тому причиной –
Благодарность вечная вам
всем –
Маленькие, стойкие мужчины,
Девочки, достойные поэм.
(Сергей Наровчатов)*

Великая Отечественная война – одно из самых ужасных испытаний, выпавших на долю русского народа. Она оставила неизгладимый след в сознании нашего народа. Она ломала и калечила судьбы людей. Не пощадила она и детей. Немало подвигов в годы войны совершили подростки, вчерашние школьники. Их не призывали в армию, ребята сами примыкали к частям регулярной армии и партизанским отрядам, сражались на передовой, становились разведчиками, медсестрами, мстили врагам за погибших братьев, отцов и матерей. Все они стали настоящими защитниками Отечества.

Герой непокорной Керчи

Володя Дубинин родился в Керчи.



Когда грянула война, Володе было всего 14 лет. Он добился того, чтобы его приняли в члены партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях Старого Карантина. Его любили и уважали, считали своим сыном все бойцы.

Со своими друзьями, Толей Ковалевым и Ваней Гриценко, Володя ходил в разведку. Юные разведчики доставляли ценные сведения о расположении частей врага, о численности немецких войск и т.п. Разведка помогла в декабре 1941 года отряду дать достойный отпор карателям. Во время боя Володя приносил партизанам боеприпасы, а после заменил тяжелораненого бойца. Уже после первого освобождения Керчи, Володя Дубинин вызвался помогать саперам при разминировании подходов к каменоломням. Но 4 января произошла трагедия, юный герой погиб, подорвавшись на mine. Володя Дубинин похоронен в партизанской могиле неподалёку от каменоломен. Мы будем помнить и чтить его память. Он настоящий герой.

Отважная керчанка

В начале войны Вале Ивановой было только двенадцать лет. Весной 1942 года советские войска отступали, оставляли Керчь. Переправа войск через пролив была чрезвычайно тяжелой. Вражеские самолеты непрерывно бомбили город и море. На одном из понтонов отходил со своей частью отец Вали. Вдруг из толпы выскочила босоногая девчонка и в пальто бросилась в море. Вымокшая до ниточки, стояла Валя среди бойцов. Отцу дочь заявила: «Я воевать буду, бить врага!» Девочка прибавила с согласия отца к своему возрасту два года, и была зачислена на должность санинструктора в батальон. Валя перевязывала раненых, переправляла их в тыл. Ей пришлось многому учиться, и все же девочка в тринадцать лет стала квалифицированной сестрой хирургической группы. Во время наступления ей приходилось не спать несколько суток, ассистировать хирургу при сложных операциях.



Юная, но мужественная девочка дошла до Берлина. Войну она закончила в Праге 9 мая. На Рейхстаге есть ее надпись: «Дошли! Ивановы – отец и дочь». Когда Валя возвратилась в родную Керчь, мать с гордостью показывала соседям, знакомым и друзьям ее гимнастерку с медалями: «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За взятие Берлина», «За победу над Германией».

Юный партизан

Витя Белоусов – житель с. Песчаное Бахчисарайского района. Когда в село вошли гитлеровцы, Вите не исполнилось и четырнадцать лет. Они вместе с другом Витей Ковальских подожгли немецкую казарму в селе и перерезали телефонные провода. Затем Витя присоединился к партизанам.



Однажды его диверсионная группа наткнулась на вражеский пост. Подростка расстреляли в апреле 1944 года за несколько дней до освобождения Крыма.

дения Крыма.

13-летний боец

Валера Волков вначале воня приехал в Бахчисарай к своему дяде, но не нашел его. Стал «сыном полка» 7-ой бригады морской пехоты, помогал своим взрослым товарищам защищать Севастополь. Талантливый и бесстрашный мальчик – автор рукописной газеты-



листочка «Окопная правда», в ней есть такие трогательные строчки: «Эх, как я хочу жить и рассказать все это после победы! Всем, кто

будет учиться в этой 52-школе! Твои стены держатся, как наш мощный кулак десяти...». Валера был смертельно ранен 1 мая 1942 года, когда шла погрузка эвакуи-



руемых на корабли.

Братья-герои

Братья Толя, Юра, Митя Стояновы – жители небольшого древнего города Старый Крым. В январе 1942 года их группы объединились и организовали патристическую организацию «Подполье юных бойцов». Отряд Юры Стоянова насчитывал

более сорока мальчишек и девчонок – бывших учеников 7-8-9-х классов Старокрымской средней школы. Ребята распространяли листовки, сожгли мельницу, производившую муку для немецкой армии, и многие столбы связи, взорвали две цистерны с горючим. Мы вспомнили далеко не все имена юных крымчан, героически сражавшихся на фронтах, партизанских отрядах и работавших в тылу, каждый день приближая Великую Победу.

Крымская поэтесса Лариса Фисейская, которая пережила страшные годы оккупации Крыма, писала в «Обращении к потомкам»: **Обращаюсь от лица погибших И хочу потомкам наказать: Не позволяйте обелить фашистов, Преступленья века оправдать.**

Все они – юные герои, дети, которые не побоялись фашистов! Они, как взрослые, сражались за наше будущее. Мы – дети, не знавшие войны – всегда должны помнить, что они сделали для нас.

Тищенко Диана, 6-Б

