



Собравшись на площади Ленина, представители школ района стройными рядами, исполняя песни военных лет (мы пели «Катюшу»), прошли к Памятному знаку в честь партизан Бахчисарайского отряда. Ученики нашей школы, а также учащиеся других учреждений Бах-

#Мы—патриоты



15 апреля в честь Дня освобождения города Бахчисарай от фашистских захватчиков чеканным шагом идут юнармейцы, учащиеся 10-А класса, и учителя МБОУ СОШ № 1 города. Лучшие из лучших. Школа может гордиться нами!

Бахчисарайского района внимательно следили за выступлением товари-

щей. Мероприятие завершилось возложением цветов и минутой молчания. Было очень торжественно и трогательно!

Мы, юнармейцы, гордимся подвигом наших защитников! В памяти потомков их подвиг будет жить вечно! **Абдулкеримова Сабина, 10-А**

Экскурсия в мечеть

В преддверии мусульманского праздника «Ораза байрам» 26 апреля учащиеся 4-А класса посетили мечеть «Орта Джума Джамии». Имам мечети Руслан оджа встретил ребят и пообщался с ними. Он объяснил школьникам устройство мечети, рассказал об исламских традициях, поздравил с наступающим праздником.



#ЧтимТрадиции

бят уважительному и доброжелательному отношению к представителям разных культур. **Мамутова З.Р., учитель начальных классов**

#НашиТаланты



Весна

Моя чудесная весна
Раскрыла очи;
Тут март, апрель и май!
В марте птицы прилетают,
В апреле верба расцветает.
Тут май зашел через порог,
А лето после мая входит!

Шелудякова Виктория, 3-В



МБОУ «СОШ №1» г. Бахчисарай

май 2022 г.

#КЛАССНАЯ ТЕРРИТОРИЯ

#МыПомним!



Каждый год в День памяти и скорби, проходит общенациональная **акция «Свеча памяти»** — по всей России зажигаются свечи в ночной тишине в память о всех тех, кто погиб во время Великой Отечественной войны, защищая нашу мирную жизнь. Главной целью данной акции является почтение памяти погибшим во время войны.

20 апреля учащиеся 10-А и 9-Б класса с классными руководителями участвовали в акции «Свеча памяти». К проведению этого мероприятия все подошли ответственно. Многие ребята пришли в этот вечер отдать дань погибшим в годы войны. Ученики рассказывали стихотворения о Великой Отечественной войне, говорили о том, что нельзя забывать о тех солдатах, которые прошли через ужас войны, погибли, пропали без вести, остались живы... О том, что память будет жива пока мы помним об этом. Из свечей мы выложили слова «Мы помним...». В зале была особая атмосфера. Минутой молчания почтили память погибших в годы Великой Отечественной войны. «Никто не забыт, и ничто не забыто». У времени есть своя память — история. И мы должны помнить!

Ислямова Джумазе, 10-А

Совсем скоро День Победы - великий праздник, про который знает каждый житель нашей страны. Именно 77 лет назад войска Советского Союза дошли до Берлина и победили фашистов.

В День Победы во многих городах России проводятся военные парады, гремят праздничные салюты. А в 2010 году широкое распространение получило шествие с портретами ветеранов — «Бессмертный полк». Мы помним и гордимся своими предками, защитившими МИР.

От всей души хотим поздравить всех с наступающим великим Днём Победы!

Захидинова Дениза, ученики 10-А класса





нула скульптурная группа «Последняя семья».

Монумент «Последняя семья»

Меня сначала удивило то, что вокруг мемориала отсутствует ограждение. Но когда все действия происходят на фоне реальной ветки железной дороги, природы, домиков, воздействие на зрителя намного сильнее. Весь масштаб трагедии, постигшей многие народы Крыма, современному

Победе в Великой Отечественной войне посвящено много памятников, монументов и мемориалов. Это наша память, поклонение и уважение всем тем, кто в страшные годы войны защищал нашу общую Родину, отдавая за победу свои жизни. Памятники – это напоминание нам о тех, кому мы обязаны своей жизнью сегодня. В этой статье я бы хотела рассказать о некоторых памятниках в Крыму, которые мы посетили с классом, и которые произвели на нас незабываемое впечатление.

Памятник Затопленным кораблям.

Это 17-метровое сооружение, посвящено не просто десятку затопленных парусных судов. Смысл памятника более глубокий: он символизирует мужество, стойкость и храбрость моряков Черноморского флота.



Это знак самопожертвования, что навсегда останется в памяти поколений. Это памятник людям, которые ради Родины были готовы на все.

Памятный знак в честь партизан Бахчисарайского партизанского отряда, 1941-1944гг.

Более 50 успешных боевых операций крупного масштаба — таков вклад бахчисарайцев в победу над фашистами. У этого памятника мы бываем часто: возлагаем цветы, проводим волонтерскую работу по очистке территории.

Мемориальный комплекс «Путь возрождения народов Крыма» у станции Сирень.

Этот памятник посвящен трагедии депортации народов Крыма в 1944 году. На железнодорожной станции Сирень, недалеко от Бахчисарая происходило насильственное переселение. Но особенно меня тро-



человеку трудно представить. Татары, греки, болгары, немцы — все они стали врагами и подлежали депортации...

КОНЦЛАГЕРЬ КРАСНЫЙ — 1941-1944

В совхозе Красный под Симферополем был не просто концентрационный лагерь, это был лагерь смерти. Заключенных содержали в нечеловеческих условиях, холоде, тесноте, грязи и ежедневно выводили из лагеря на различные тяжелые работы. А еще здесь людей травили в душегубках, расстреливали.

Чурина Мария, 10-А

На пороге май, а значит до первых экзаменов недалеко! Кто-то из выпускников усердно готовился целый год, а кто-то вспомнит о ЕГЭ/ОГЭ благодаря этой статье. Мы видели не одно поколение выпускников и можем уверенно сказать, что бояться идти на экзамен абсолютно все... Но что делать тем, кто весь учебный год приходил в школу ради посиделок в столовой? Конечно, первое, что приходит в голову - это ШПАРГАЛКИ. Сегодня мы поговорим именно об этом, так как это самая актуальная тема для наших выпускников. Мы провели опрос среди учеников выпускных классов и выяснили:

- из 60-ти человек 47 пользуются шпаргалками
- 49 человек считают, что шпаргалки способствуют качественному освоению материала
- 46 учеников уверены, что шпаргалки помогают понять информацию
- 32 выпускника готовы рискнуть на экзамене.



Вы когда-нибудь задумывались над тем, что все преподаватели делятся на: «тех, которые дают списывать» и «тех, которые списывать не дают»? Вы искренне верите, что учитель не видит нервно блуждающих под партой рук, не слышит шелест заготовленных шпор и не догадывается о наличии смартфона, не замечает, что ваш идеально написанный ответ не вяжется с тем трусливым сбивчивым рассказом?

Шпаргалки давно пора признать отдельным видом школьно-университетского искусства. Просторы интернета и опрос респондентов дали понять, что в мире существует огромное количество шпор, мы отобрали для вас 7 самых ностальгических и душевных.

1. **Микрошпоры от руки** (классические шпаргалки и гармошки). Представляют собой небольшие тезисные конспекты, записанные убористым почерком на маленькие бумажки.
2. **Гигашпоры от руки**. Те же тезисные конспекты, только написанные обычным почерком на формат листа.
3. **Бомбы**. Готовые ответы на билеты, написанные от руки и в нужное время доставаемые из самых укромных мест.
4. **Микрошпоры напечатанные**. Готовые ответы на билеты, распечатанные в очень маленьком масштабе.
5. **Шпоры, которые препод разрешил**. Формат таких шпаргалок определяется самим преподавателем, некоторые разрешают приносить шпаргалки, в которых не будет слов, а всё зашифровано в виде символов.
6. **Шпаргалки на человеческих конечностях**: ладшки, коленки... К сожалению, площадь ладошки человека – довольно конечный ресурс, много информа-

ции разместить не удастся. Тем более, что люди привыкли потеть, как только начинают волноваться, а значит, что важные знания могут размазаться. Так что у такого вида шпаргалок больше минусов, чем плюсов, да и довольно палевно. Совсем другое дело - женские коленки!

7. Шоколадки, соки. Тут на что вашей фантазии хватит: можно заморочиться и напечатать шпору вместо состава шоколадки, а можно просто прийти с муляжом сока.

Еще опросили выпускников прошлых лет и учителей и узнали секрет получения заветной "5" . **Матвей, ученик 10-А класса.** Мы знаем, что в прошлом году, как и все



9-классники, он сдавал ОГЭ. -Матвей, на какие отметки ты сдал экзамены? - Русский и математику я сдал на «5». - В чём твой секрет получения этих оценок? - Главные секрет моего успеха очень прост: я усердно го-

товился к экзаменам на протяжении всего уч. года. - Твое отношение к шпаргалкам? - Шпаргалки - это лишний груз, не поможет даже ловкость рук,- говорит Матвей.

А что думают о шпаргалках учителя нашей школы? Мы задали несколько довольно интересных вопросов, на которые получили не менее интересные ответы. Что же мы узнали?

Светлана Вячеславовна, учитель русского языка и литературы:

- Да, мы писали шпаргалки, сворачивали гармошкой, пришивали к юбкам кармашки для них. Однажды даже раздобыли проштампованные листочки, написали на них готовые ответы, а когда пришли на экзамен, оказалось, что все зря. У нас были шпаргалки на листочках в клетку, а выдали в линию! Сдали экзамен сами, без подсказок! Шпаргалки скорее помогают систематизировать, запомнить материал. Но не так просто на экзамене воспользоваться ими. Я их только писала, а списывать никогда не умела.

-Какой совет вы могли бы дать нашим будущим выпускникам?

-Сейчас экзамены совсем другие: под камерами, все очень серьезно. И завалить ОГЭ или ЕГЭ из-за списывания — не вариант. Выход один: готовиться систематически.

The end

Считаем своим долгом отметить, что мы ни в коем разе не пропагандируем шпаргалки и списывание как достойный вид поведения. Прекрасно знаем, что хорошие знания – основа успеха.

Гурская Саша, Сейдаметова Медине, 9-Б



#Культурный Код

Культурное наследие дает ключ к разгадке нашего прошлого. Знать свою историю и традиции – познать самих себя – богатство — наши обычаи, понять, какие мы есть. Нематериальное — музыка, танцы, фольклор, ремесла, традиции. Материальные — исторические места, здания, памятники, экспонаты в музеях, артефакты раскопок и архивы.

30 апреля для учащихся 8-х классов было организовано внеклассное мероприятие «Народные промыслы России». Оно было приурочено к Году культурного наследия народов России.

Для того, чтобы воссоздать дух того времени, были использованы различные средства: звучала классическая народная музыка в исполнении хора девочек, была организована выставка предметов

совместно выучили материал, но и сумели, как настоящие артисты, вжиться в свои роли, свободно ориентировались в общем потоке информации, проявляя такие качества, как умение владеть собой перед большим количеством гостей, ответственность, целеустремленность, творческие способности. Мероприятие с самого начала и до окончания держало весь зал в заинтересованном напряже-



прикладного искусства, подготовлен русский народный танец «Кадриль», выступали ложкари, яркие народные костюмы — тесное взаимодействие разных видов искусств.

С самого начала четко прослеживалась подготовленность учащихся к мероприятию. Дети не только добро-

нии, а значит тема и сценарий были грамотно подобраны педагогами Зядиновой Э.А., Катановой И.А., Сейтибрагимовой Л.С. Такие праздники вырабатывают интерес к народной культуре России, создают творческую атмосферу сотрудничества, формируют активную жизненную позицию, высокие нравственные качества учащихся.

Катанова И.А.



Файтанджиеву Ибраиму от Алиева Али, в 1947 год

Здравствуйте, мой дорогой прадедушка Ибраим!

Пишу Вам из далекого 2022 года. Очень жаль, что письмо мое Вы уже никогда не прочтёте... Знаю я о Вас из рассказов мамы и бабушки, а еще из документов о Севастопольской 35-ой береговой батарее. Знаю, наверное, очень мало, но горжусь Вами, прадедушка!

Знаю, что вы родились и выросли в городе Бахчисарай и что, как многие юноши и девушки, ушли на фронт, когда началась Великая Отечественная война. Участвовали в боях за Крым, защищали Севастополь. Знаю, что вы были мужественным, сильным духом бойцом пехоты, справедливым человеком. Умели радоваться жизни, обладали хорошим чувством юмора. Знаю, что вам пришлось побывать ни в одном бою, о мужестве и стойкости говорят ваши награды: орден «Красной звезды», медаль за оборону Севастополя.

Я знаю, что вы неохотно рассказывали о войне. Это понятно. Познав столько ужасов, увидев столько смертей, пережив ранения, любой на вашем месте захотел бы забыть все это. Однако воспоминания иногда накрывали, очень тяжелые воспоминания... Но чаще всего с дрожью в голосе вы говорили о той несправедливости, которую пришлось пережить: всю семью солдата-фронтовика, как и многих ны из Крыма. И тогда скупому лицу.

Мне жаль, что я не дарить вас за всё, что вы Мне бы очень хотелось по родной и любимый город познакомить Вас со всей Хотелось бы взглянуть в не забуду о Вас, о той лось выстоять, победить! до тех пор, пока будет суще-

Спасибо вам за все годаря вам, солдатам вели за нашу Родину, мы живем под мирным небом, учимся в школе, мечтаем о будущем. К счастью, мы знаем о войне только из книг, фильмов, документов. Нам трудно представить, что значит терять товарищей в неравном бою с фашистами, рыть мерзлую землю для окопа, недоедать, падать от усталости и изнеможения. Мы свободны! И все это благодаря Вам! Только Вам – Героям!

В своем письме я обращаюсь к своему прадеду, ко всем, кто отстоял нашу Родину в той ужасной войне. Мне не выразить словами то чувство благодарности, которое я испытываю за подаренную Победу над фашистскими захватчиками. Это было страшное и несправедливое время, время испытаний на прочность, стойкость, мужество... Нам, поколению, выросшему в мирное время, многого не понять. Но мы помним о вашем подвиге и не забудем НИКОГДА! Со слезами на глазах мы говорим СПАСИБО!



крымских татар, выслали в конце войная мужская слеза катилась по муже-

смог увидеть вас в живую и поблагодсделали для семьи и всей страны! казать Вам, прадедушка Ибраим, наш Бахчисарай, мою школу, наш дом, нашей большой и шумной семьей. глаза герою-победителю. Я никогда страшной войне, в которой вам уда- Память будет жить в наших сердцах ствовать семья Алиевых!

то, что вы сделали для всех нас! Бла кой Победы, всем тем, кто сражался

#МыПомним!



Шукин Иван Ефремович

В жизни каждого человека случаются события, которые врезаются в память на всю жизнь. Вот и двадцатилетнему Ивану, моему прадеду, навсегда запомнился тот страшный ноябрь 1941 года...

Мой прадед Шукин Иван Ефремович родился в 1920 году в городе Новосибирске. С первых дней войны он работал в военкомате, занимался мобилизацией населения в армию и ополчение. В октябре 1941 года он отправлен на фронт, под Новороссийск. Фашисты стремительно наступали и вскоре подошли к городу. Шли тяжелые, изматывающие бои. Мокрый снег, слякоть, земля, изрытая воронками от бесконечно рвущихся снарядов... Но слишком велика сила противника! И вот уже линия фронта ушла далеко. А здесь, в тылу у немцев, действовали наши партизаны.

Отряд, в который входил Иван, получил задание: добыть разведанные и сообщить о численности группировки немцев близ села Васильевка. Возвращаясь с задания, разведчики обнаружили в лесу, возле лагеря, следы кованой обуви, как у альпинистов, заметили

нескольких врагов, ведущих наблюдение за партизанским лагерем. Было понятно, что отряд обнаружен и что немцы готовят хитроумный план нападения. Вернувшись в лагерь, разведчики доложили об опасности, и командир отдал приказ готовиться к бою. Боевые группы рассредоточились в долине, на опушке леса, устроили засады у дорог, наладили связь. Вскоре, когда противник вплотную подошел к лагерю. Завязалась перестрелка, которая переросла в многочасовой бой.

Мужественно сдерживал натиск врага бойцы небольшого партизанского отряда. Немцы пустили в ход минометы. Взрыв! Один, второй, третий – и вновь атака фашистов отбита. Пули пролетали над головами, но бойцы вновь и вновь шли в атаку, прорывались к своим. Немцев не пересчитать, они вооружены до зубов. Но не сломить дух бойцов! В ход пошли самодельные гранаты. Миг – и уже Иван лицом к лицу с врагом, ввязался в рукопашный бой. Казалось, что смертельный поединок будет длиться вечно. Сил почти не осталось, когда мертвый фашист придавил его всем своим грузным телом. О чем думал прадед тогда? О славе? Нет. Наверное, он вспоминал мать, о любимую девушку, мстил за погибших товарищей... В том бою полегло много друзей и соратников, а прадеда даже не ранило, только контузило. После Шукин был направлен в госпиталь на обследование. Чуть окрепнув, он вновь попросился на фронт, сражался ни в одном бою. Но тот первый бой врезался в память юноши навсегда: он был самым страшным!

Кушвидов Руслан, 9-В

26 декабря 1942г. он вез обед на передовую. Немцы, заметив подводу, пытались её уничтожить, обстреляв минометным и пулеметным огнем. Замысел фашистов не удался, метким огнем из винтовки прапрадедушка расстрелял автоматчиков и в срок доставил пищу бойцам.

В 1944г. во время переправы 216 стрелковой дивизии 51 армии 4 Украинского фронта на Южный берег Сиваша Чернобаба Иван первым обеспечил роту связи и полк всем необходимым имуществом связи, с момента занятия обороны под дер. Ашхадан (ныне с.Красноармейское Красноперекопского р-на) имел связь с батальонами и батареями, что дало возможность удержать контратаки противника.

Во время прорыва обороны противника 8-9 апреля 1944г. севернее села Тархан Джанкойского района (ныне с. Передовое) полк имел невыгодную позицию, которая просматривалась и простреливалась противником. Прапрадедушка несмотря на непрерывный оружейный (непрерывный обстрел) доставлял пищу бойцам на передний край 3 раза в день, а также провод и питание для телефонных аппаратов и радиостанций. На подступах к городу Севастополю 10 мая 1944г. рано утром вез пищу, ему стали пересекать дорогу 3 человека, опросив их он узнал, что это немцы и из автомата двумя очередями уничтожил их. За бесстрашие, заботу о бойцах и самоотверженность награжден орденом "Красной звезды".

Фалько Тимур, 9-В

Мой прапрадедушка,

**ЧЕРНОБАБА
ИВАН МОИСЕВИЧ,**

как и миллионы других людей, был участником Великой Отечественной Войны 1941-1945г.г.



На службу был призван 26 августа 1941г. телефонистом в роту связи 665 стрелкового полка 216 стрелковой дивизии 47 армии Закавказского фронта. Ему тогда было 27 лет. Дома остались жена Анна и 5-летняя дочь Надя.

С января 1942г. служил старшиной роты, с работой справлялся отлично. В боевых условиях не было случая, чтобы кто-то из бойцов остался не накормлен. 25 декабря 1942г. во время боя, когда все телефонисты были на линии, в одном из направлений снарядом оборвало провод, прапрадедушка по своей инициативе вышел на линию и устранил повреждение.

#НашиУчителя



зованнее, добрее, великодушнее. Хочу, чтоб родители мной гордились, чтоб сын был счастлив - сделаю для этого все.

- **Что для вас семья?**

- Для меня семья очень важна, ведь нет ничего страшнее одиночества. Семья - это смысл жизни, это уют в душе, взаимопомощь, опора, преданность, дружба, доверие,

любовь... Это все самое дорогое, что у меня есть, дороже золота! И родители, и сын, и муж, безусловно, являются той самой опорой, которая позволяет преодолевать все трудности, стремиться к большему. А как сын меня подпитывает! Простое его «как дела в школе, как ученики?» - это бесценно. Я благодарна своим родителям и семье за колоссальную поддержку во всем.

Компанию мне составляют коллеги или моя семья. Не перестаем восхищаться красотами нашего края. Крым удивителен! - **О чем мечтаете?**

- Мечта? Если честно, их так много... Из материального - хотелось бы на Байкал. А еще, как бы банально не звучало, хочется, чтоб у всех все было хорошо. Это важно сейчас.

- **К чему стремитесь?**

- Стремлюсь к совершенству, хочу стать лучше, обра-

Беседу вела Абдулкеримова Сабина, 10-А

#ХочуВсеЗнать Мой шаг в науку



районный, второй этап - республиканский. Я успешно прошла оба. На республиканском этапе защиты присутствовало 13 участников 7-8 классов со всех уголков Крыма.

Выполняя исследовательскую работу, изучая материал по теме, я получила колоссальный опыт и удовольствие. Конечно, возникали трудности, но мы успешно с ними справлялись. Тщательно готовились к защите, отработывали возможные вопросы, учились правильно представлять свою работу, ведь ранее мне не приходилось участвовать в подобных конкурсах. Элина Ахметовна поддерживала меня, помогала, направляла мое исследование в правильное русло, когда мне хотелось объять необъятное.

Ученики старших классов нашей школы успешно участвуют в научно-исследовательских конкурсах городского, республиканского и даже всероссийского уровня. Я решила последовать их примеру и попробовать свои силы в республиканском конкурсе исследовательских работ и проектов учащихся среднего школьного возраста «Шаг в науку» в 2022 году.

Перед выступлением я немного волновалась, но мне удалось справиться с этим и достойно выступить. Свой «первый шаг в науку» я сделала уверенно, достойно представила свою школу на Республиканском этапе конкурса.

Планирую и дальше продолжить работу в этом направлении и попробовать свои силы в защите научно-исследовательских работ МАН «Искатель» в будущем году. Я уверена, что углубленное изучение языков положительно скажется на кругозоре, будет способствовать саморазвитию. Нужно пробовать себя в разных направлениях и не бояться!

Соколова Татьяна, ученица 8-Б класса

Дарья Юрьевна Тейтельман,

учитель начальных классов

- Расскажите, как начался Ваш путь в профессию? Когда вы решили стать учителем? Кто вдохновил Вас на этот непростой, но очень интересный выбор?

- А разве у меня мог бы быть другой путь, при наличии трех педагогов в семье)))? Шучу.

Когда я стала задумываться о профессии педагога? Наверное, еще тогда, когда была маленькой. Я видела, как мама с большим удовольствием каждый день собиралась на работу, она бежала на нее (она у меня директор школы). С какой любовью и трепетом говорила она о школе, о детях, как переживала за каждого ученика. А как здорово играли в КВН! Я не пропускала ни одно выступление и, как мама, болела за ребят всей душой. В нашей семье настоящая учительская династия. Бабушка - Бундина Ольга Викторовна - учитель истории, проработала в школе 55 лет. Проводя с ней время на даче, я слушала увлекательные истории про школу и детей. На ее уроках всегда была идеальная тишина, говорят, что можно было услышать жужжание пролетающей мухи. Ее уважали: она увлекала, заинтересовывала, прививала любовь к своему предмету. Это учитель с большой буквы! Мама – тоже учитель истории, директор. Моя тетя, Макарова Наталья Викторовна, тоже учитель. Вот как тут не стать учителем? Единственное НО - все они учителя истории, я же выбрала работу с малышами. Выбор профессии – очень сложный и ответственный шаг. Я уверена, выбирать нужно ту профессию, к которой лежит душа.

- Считаете ли вы, что учитель должен быть современным, модным? Следите ли Вы за модой?

- Непременно, современный учитель должен быть ресурсным человеком, выглядеть модно и стильно! Быть учителем - значит быть красивым, и внешне и внутренне. Школьники, особенно малыши мои, замечают все детали: сережки, колечко новое, маникюр, туфли, стрижку. Часто замечаю, как девочки мои рассматривают мой новый наряд. И я уверена: внешним видом можно завоевать сердца детей. А если удалось завоевать сердца и внимание, то и мозг завоеешь.

- Есть ли у вас свой стиль в одежде?

- В школе - исключительно деловой стиль. Не позволяю себе иного, чтобы детям тоже не захотелось прийти в школу без формы. Очень люблю белые рубашки и черный низ. На работу - как на праздник! В свободное от работы время предпочитаю спортивный стиль.



- Замечают ли ваши ученики, какое у вас настроение?

- Да, к сожалению. Всегда интересуются. Начинают выяснять, почему я грустная! Детки в этом плане очень внимательные. Девочки всегда спрашивают, как мой сын. Какое настроение не было бы, нужно помнить одно: приходя на урок, свое настроение нужно оставлять за дверью, иначе учебный процесс не пойдет.

- Расскажите о каком –нибудь интересном случае из школьной практики.

- Случаев смешных и интересных очень много. Так и не вспомнить. Как правило, запоминается не всегда смешное. В 2016 году у меня был ученик, такой маленький, шкодный. Ему так сложно было усидеть на месте и слушать. И вот на проверочной

работе он сдал мне лист, на котором было написано : «Извините, я ничего не знаю». Я спросила у него, что это? Что ставить? Он попросил «З», ссылаясь на то, что он извинился. И смешно и грустно...

- Чем увлекаетесь? Есть ли у Вас хобби?

- Хобби? Проверка тетрадей, составление планов))). А если серьезно - покоряю вершины любимого Крыма, знакомлюсь с достопримечательностями.

- А вы знали, что во время Великой Отечественной войны немцы использовали свою сверхмощную пушку против защитников Севастополя?

ГРОМАДИНА- «ДОРА»

Германия на начало Второй мировой войны обладала самой мощной пушкой. Инициатором ее создания стал сам фюрер, создавалась она как артиллерийская система способная пробить многометровые бетонные укрытия (1936г). Пушка могла стрелять с дистанции 35-40 километров, длина ее ствола - 32 метра, вес (без железнодорожной платформы) - около 400тонн; фугасные снаряды весили от 4,8 т до 7 т. Для обслуживания требовалось 3 тысячи человек, передвигалась она по железной дороге сразу 2 параллельным колеям.

СРЕДСТВО УСТРАШЕНИЯ

Вспомнили об этом монстре в конце 1941 года, после того как немцы застряли на штурме Севастополя. Героическая оборона города нарушила все грандиозные планы германского командования, тогда-то и было принято решение откомандировать «Дору» под Севастополь. «Грозное оружие» прибыло в распоряжение армии фельдмаршала Манштейна. Пушку в разобранном виде везли 5 поездов (более сотни вагонов), а весь персонал обслуживающий пушку уместился в 43 вагонах. Она прибыла на место дислокации в район Бахчисарая в апреле 1942 года, а первый выстрел был сделан только 5 июня. Утром два дизельных локомотива мощностью по 1050 лошадиных сил выкатили на огневую позицию эту громадину общим весом около 1350 тонн. Для первого выстрела были подготовлены: снаряд весом 7088 кг, два пороховых заряда по 465 кг каждый и гильза весом 920 кг. Специальное подъемное устройство устанавливало ствол под углом 53 градуса. Для корректировщиков был подготовлен специальный аэростат. В момент выстрела вся команда обслуживания пряталась в укрытии за несколько сот метров. Выстрел из этой громадной пушки был похож на мини-землетрясение. Грохот от сжигания такого объема пороха и выталкивания 7-тонного снаряда был чудовищным. Очевидцы рассказывали, что в Бахчисарае в один момент не осталось



целых стекол – их выбило звуковой волной, а в поезде, находившемся за три километра, подпрыгивала посуда. Звук слышали и в Сим-

ферополе. За следующие три дня «Дора» выпустила еще 38 снарядов. Осталось 10, которые были выпущены 11 июня по форту «Сибирь». Было зафиксировано 3 попадания. И все – снаряды кончились... Только 25 июня подвезли еще 5 фугасных снарядов, из них только один был выпущен в сторону города.

ЗАЩИТНИКИ НЕ ДРОГНУЛИ

Очень трудно понять логику немецких оккупантов. Наверное, они решили, что их громадная пушка «Дора» только одним своим видом сможет напугать защитников Севастополя. Но пушка-монстр произвела совершенно обратный эффект и стала посмешищем и героиней солдатских баек. Немцы так и не смогли понять, что «слабая крепость» не только обладала мужественным и героическим гарнизоном, но и мощной береговой артиллерией. Немцы предприняли против защитников Севастополя три мощнейшие наступательные операции. Первые две были безрезультатными, и только третья, начавшаяся 7 июня 1942 года, оказалась удачной. Правда, и она не сразу позволила немцам захватить город. Целый месяц немцы штурмовали оборонительные рубежи, и только 4 июля они захватили город. Три штурма и 250-дневная осада стоили жизни 300 тысячам немецких солдат, что в два раза больше, чем потери у защитников главной базы Черноморского флота.

Через два года – 8 апреля 1944 года – началась Крымская наступательная операция. Красная Армия всего за месяц взломала немецкую оборону и освободила город. 9 Мая 1944 года стал днем освобождения Севастополя от ненавистного врага.

Моя легендарная прабабушка



Ульяненко Нина Захаровна – командир звена 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного полка 325-й ночной бомбардировочной дивизии 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта, лейтенант.

прозвучал приказ сбросить бомбы, они были успешно сброшены прямо в цель. Так и начался ее боевой путь. В предгорьях Кавказа Нина Ульяненко летала больше всего с лётчицей Дусей Носаль. К сожалению, на одном из вылетов, по завершению спецоперации, Евдокия умерла. На их самолет охотился немецкий самолет, он атаковал их из пулемета и она умерла от осколка снаряда, который попал ей в висок. Второй пилот Ирина Каширина сумело самостоятельно посадить бомбардировщик.

Через год Нина подала рапорт о переводе её из штурманов в лётчики. Ведь не зря в аэроклубе она летала самостоятельно. Да и Дуся Носаль часто говорила ей: "Пора тебе, Нина, лётчиком становиться". Командир полка Бершанская, узнав о желании Ульяненко, разрешила заняться тренировочными полётами. Для восстановления лётных навыков Нине не потребовалось много вре-

Родилась 17 декабря 1923 года в посёлке Воткинске Вятской губернии (ныне Удмуртской Республики) в семье рабочего. Училась в Саратовском авиационном техникуме.

В 1939—1940 годах обучалась в аэроклубе при ДОСААФ. 11 апреля 1940 года Нина Ульяненко впервые поднялась в воздух. С января по май 1942 года — курсантка штурманских курсов военной авиационной школы города Энгельса.

Честно сказать, ее родители были против, как пишет сама она, ее мама была категорически против, как пишет сама Нина, диалог у них был сложный, вот фрагмент:

«- Буду лётчиком! - заявила она домашним.

- Не женское это дело, Нина, не примут тебя, - отговаривала её Екатерина Алексеевна.

- Что ты, мамочка! - возражала Нина. - Если ты всю жизнь работаешь воспитательницей в детских садах, то это не значит, что и я должна унаследовать твою тихую профессию. Хочется такого дела, чтоб дух захватывало, а душа пела от восторга! Послушай-ка про Марину Раскову, как она бродила по тайге... Вот мне бы так!» (Из материалов сборника - "Героини. Выпуск 2". Москва, Политиздат, 1969 год.)

Да-да, примером для нее послужила та самая Марина, которая уже служила, но она тогда и знать не могла, что всего через 4 года, она будет ее командиром.

После того, как началась война, Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодежи обратился ко всей молодежи с призывом на фронт, Нина с радостью согласилась. В январе 1942 года, она прибыла в авиационную группу формирования женских полков, начальником которой была та самая, Герой Советского Союза Марина Раскова.

5 месяцев шло обучение этих полков, и вот, в первую боевую свою ночь, она была уже за штурвалом самолета У-2 пролетая над донецкой областью над стеной зенитных установок, было страшно, как говорила лётчица, иногда хотелось повернуть назад, но внезапно



мени. Вскоре она самостоятельно повела У-2 на боевое задание. Где только не пролегал боевой самолёт, пилотируемый Ниной Ульяненко! После Кубани она выкуривала фашистов из Керчи и Севастополя, жгла на полях Белоруссии, настигала на дорогах Польши и Германии. Свой 905-й боевой вылет она совершила над Берлином. И если бы рассказать о каждом из вылетов Нины Захаровны Ульяненко, то получилась бы большая повесть о мужестве простой советской женщины.» (Из материалов сборника - "Героини. Выпуск 2". Москва, Политиздат, 1969 год.)

К середине февраля 1945 года Нина Захаровна как штурман сделала 388 боевых вылетов, как лётчик — 530 боевых вылетов. Ее отряд называли «Ночные ведьмы», ведь атаковали они только ночью.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 августа 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками гвардии лейтенанту Ульяненко Нине Захаровне присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Михайленко Виктор, 10-А

В судьбе каждого народа есть дни, которые неизгладимы в памяти, которые будут помнить вечно, пока живы их потомки.

18 мая — День памяти жертв депортации народов Крыма

Память! Она как незаживающая рана, Особой болью в этот день болит, Как будто бы под ноготь гвоздь вбивают, Как будто бы живая плоть горит. Как будто молотком по наковальне В мозги, сердца и в души к нам стучит, День 18 мая.



#Памятная дата

#КультурныйКод

.Крымскотатарская вышивка

«Красивая, разнообразная природа Крыма: степи, голубые горы, долины рек, море, растительность, залитые ослепительными лучами южного солнца – оставила в народном творчестве татар, особенно в вышивках, сильнейшие следы».

• В ней ярко отразилось историческое наследие Крыма, собравшее в себе традиционное искусство многих народов.



На внеклассном мероприятии учащихся познакомились миром профессий, узнали их особенности, смогли развить свой творческий потенциал.

Очень интересной и познавательной стала **страница виртуального путешествия, посвященная крымскотатарским народным ремеслам.** Ее подготовили Халитова Алимэ, Алиев

Али, Ислямов Нариман (9-В класс).

Немало испытаний выпало на долю крымскотатарского народа. Революция, страшная трагедия депортации почти окончательно уничтожили традиционное народное искусство. Многие были утрачены навсегда, но бабушки и мамы передавали дочерям искусство вышивки. Крымские татары сохранили древние достижения, передавая техники от поколения к поколению. Благодаря этому сохранилась уникальная крымскотатарская вышивка золотом, освоить которую сегодня может любая желающая рукодельница. Мастера-хранители народного изобразительного искусства обучают молодежь традиционному крымскотатарскому шитью.

Халитова Алимэ, 9-В