

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МБОУ ДО «ЦДЮТ»

Протокол № 3 от 14.04.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ДО «ЦДЮТ»

Е.В. Саркисова

Приказ от «13» 04 2023г. № 32



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «Наклей - КА»

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицирована

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Составитель: Черкашина Екатерина Евгеньевна

Должность: педагог дополнительного образования

г. Белогорск,

2023г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наклей - КА» разработана в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устав МБОУ ДО «ЦДЮТ» Белогорского района Республики Крым;
- Локальные акты МБОУ ДО «ЦДЮТ» Белогорского района Республики Крым.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наклей - Ка» (Далее Программа) является модифицированной. Методологическую основу составила программа: образовательная программа дополнительного образования детей «Чудеса аппликации» Трифанюк Татьяны Евгеньевны, учителя начальных классов.

Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании.

В.А.Сухомлинский говорил, что ребенок по своей природе – пытливым исследователь, открыватель мира, что детское сердце чутко к призыву творить красоту. Важно только, чтобы за призывами следовал труд, чтобы труд стал потребностью.

Направленность программы- художественная. Программа направлена на развитие мелкой моторики рук по средствам занятий по ручному труду. В процессе обучения у детей совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эмоции, художественный вкус, творческие возможности.

Актуальность данной программы направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, что является одним из целевых ориентиров Концепции развития дополнительного образования.

Новизна программы заключается в создании комфортных условий для развития каждого ребенка, а также она включает в себя не только обучение аппликации, но и развитие у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Следовательно, есть все основания рассматривать занятия по аппликации как важный элемент гармоничного развития детей.

Процесс создания аппликации состоит из целого ряда последовательно выполняемых действий, требующих от ребенка достаточно высокого уровня развития изобразительных и технических умений, а также сосредоточенности, настойчивости, выдержки, аккуратности, самостоятельности. Обучаясь по данной программе, дети учатся изготовлению своими руками такого предмета, который можно было бы подарить другим людям, которым можно украсить свою комнату, который может выразить отношение ребенка к природе, своему дому, членам семьи, своим друзьям.

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Наклей - КА» дети развиваются в разных направлениях. У них формируются чувство формы, линии, материала, цвета. Занятия имеют и культурно-психологическое значение: участие ребенка в изготовлении вещей и украшений для интерьера своими руками, дарении подарков – это часть социализации, вхождения в обычаи, традиции сообществ – семьи, другой социальной группы. Аппликационные работы способствуют развитию мелкой моторики, глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, понимания цвета и его преобразования, помогают выражению собственной фантазии. Работа над аппликацией способствует приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, воспитывать аккуратность, терпеливость.

Составляя, конструируя из квадратов, прямоугольников, треугольников и кружков различные предметы и элементы растительного и животного мира, дети знакомятся с основами творческой деятельности.

Отличительные особенности программы:

- использование разнообразных материалов для изготовления аппликации, что способствует развитию творческих способностей детей, интереса к занятиям;
- развитие у обучающихся творческого начала в учебной деятельности, приобретение ими собственного чувственного, интеллектуального,

технологического опыта, способности самостоятельного выбора решений, развитие мелкой моторики;

- использование нескольких методик подачи материала на одном занятии, что способствует лучшему усвоению программы.

Программа, прежде всего, направлена на развитие личности, творческой индивидуальности, позволяет оптимизировать образовательный процесс на основе компетентного и личностно-ориентированного подхода.

Педагогическая целесообразность заключается в формировании необходимых навыков, знаний, умений с целью развития творческой активности личности обучающегося, а также коммуникативных способностей обучающихся на основе их собственной творческой деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Наклей - КА» закрепляет, расширяет и углубляет знания и умения детей. Она отличается большим количеством часов, отведенных на практическую творческую деятельность. Аппликация прививает детям полезные трудовые навыки, развивает пальцы, способствует развитию творческого воображения, воспитывает усидчивость и аккуратность – все это важные факторы в развитии ребенка.

Создание аппликаций формирует эстетический вкус у детей, знакомя их с произведениями декоративно-прикладного искусства и народного творчества, помогает приобрести первоначальный социальный опыт, дает необходимые знания, развивает определенные навыки и умения, создаёт условия для творческого самовыражения личности ребенка, осуществляет психологическую и практическую подготовку к труду.

Адресат программы. Данная программа ориентирована на детей независимо от наличия у них специальных творческих способностей, в возрасте 7-10 лет. Наполняемость в группе составляет от 12 до 16 человек. Программой предусмотрено обучение, как девочек, так и мальчиков.

Набор детей в объединение – свободный.

Объем и срок освоения программы

Программа предусматривает 1 год обучения с учетом 36 учебных недель. Для полного освоения программы требуется 72 часа.

Уровень программы - стартовый.

Форма обучения – очная. Программа, по необходимости, реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При переходе на дистанционную форму обучения педагог дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентируя содержание на самостоятельную творческую работу детей.

Особенности организации образовательного процесса - разновозрастные, разновозрастные группы, состав группы – постоянный. Степень предварительной подготовки обучающихся при зачислении в кружок не учитывается.

В процессе реализации программы используются различные формы проведения занятий: индивидуальная работа, коллективное творчество, групповое занятие, работа в малых группах.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного творческого труда обучающихся находят применение в оформлении выставок. Кроме того, выполненные на занятиях работы используются как подарки для родных.

Режим занятий

Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность составляет 2 академических часа с перерывом в 10 -15 минут.

Занятия проводятся в течение всего учебного года, включая осенние и весенние каникулы (72 часа – 36 учебных недель).

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка через творческий поиск в декоративно-прикладном творчестве.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить работе с инструментами и материалами;
- обучить навыкам вырезания по шаблону и без него;
- обучить правилам работы с природным материалом;
- научить правильно расходовать материалы.

Личностные:

- развивать интеллектуально - творческие способности;
- развивать познавательную активность обучающихся;
- формировать творческий подход к выполнению учебно-трудовых заданий;

Метапредметные:

- воспитывать терпение, усидчивость, бережливость, аккуратность;
- воспитывать эстетический вкус;
- развивать способность критически мыслить и оценивать ситуацию;
- развивать операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Воспитательный потенциал Программы направлен на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям, развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей, воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Цель: Создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств обучающихся, их социализации и адаптации в обществе.

Задачи:

- развивать творческий потенциал и лидерские качества обучающихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья обучающихся;
- научить детей нести личную ответственность за свое здоровье;
- формировать интерес к декоративно-прикладным видам деятельности;
- создавать необходимые условия для повышения уровня личностных достижений обучающихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей;
- осознание обучающимися ценности экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
 - знание позитивных и негативных факторов, влияющих на здоровье, в том числе, о влиянии на здоровье негативных и позитивных эмоций;

- представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет, достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений обучающихся, привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию в мероприятиях учреждения, объединения: благотворительных акциях, выставках, беседах и т.д.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, конкурс, просмотр фильма, выставка.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, спортивно-оздоровительные, гражданско-патриотические, духовно – нравственные.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

1.4. Содержание программы

Таблица 1

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	Входная Диагностика
1	Раздел 1. Аппликация из природных материалов.	6	1	5	Выставка
2	Раздел 2. Аппликация из цветных салфеток.	12	2	10	Выставка
3	Раздел 3. Аппликация из цветной бумаги.	18	4	14	Выставка
4	Раздел 4. Аппликация из круп.	10	2	8	Промежуточный мониторинг, выставка
5	Раздел 5. Аппликация из подручных материалов.	14	4	10	Выставка
6	Раздел 6. Аппликация из пластилина.	8	1	7	Выставка
	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый мониторинг, Выставка
	Итого	72	16	56	

Содержание учебного плана

Вводное занятие (2 часа).

Теория (1 час).

Входная диагностика. Задачи и содержание учебной программы на учебный год. Правила поведения в творческом объединении. Оборудование, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы, места их хранения. Правила безопасности труда. Организация учебного процесса.

Практика (1 час). Работа с инструментами и материалами.

Раздел 1. Аппликация из природных материалов (6 часов).

Теория (1 час).

Краткая технология изготовления аппликаций. Виды и правила работы с клеем. Правила работы с выкройками. Правила раскладки выкроек на листе. Правила переноса и разметки лекал. Условия хранения лекал. Правила применения лекал. Правильная заготовка природного материала.

Практика (5 часов). Сбор природного материала. Изделия из природного материала. Технология заготовки природных материалов. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов. Использование семян овощей, фруктов и ягод (семена подсолнуха, семена акации, и др.) для изготовления панно и составления орнаментов. Украшение узорами из семян открыток, картинок и т. д. Выставка.

Раздел 2. Аппликация из цветных салфеток (12 часов).

Теория (2 часа).

Понятие о симметрии, стилизации, силуэтном характере изображений. ТБ при работе. Технология изготовления картинки из салфеток.

Практика (10 часов).

Аппликация из цветных салфеток «Одуванчик». Аппликация из цветных салфеток «Ромашка». Аппликация из цветных салфеток «Виноград». Выставка.

Раздел 3. Аппликация из цветной бумаги (18 часов).

Теория (4 часа).

Виды геометрических фигур. Правила переноса лекал на бумагу (картон). Правила вырезание круга, треугольника, овала, квадрата, ромба, прямоугольника и т. д. Составление композиции. Правила работы с клеем. Последовательность изготовления аппликации из крупы.

Практика (14 часов).

Бумажная аппликация из геометрических фигур «Машина».
Аппликации из бумаги: «Заяц», «Цветы». Выставка.

Раздел 4. Аппликация из круп (10 часов).

Теория (2 часа).

Промежуточный мониторинг. Виды круп. Правила подбора круп. Способы нанесения клея на бумагу (картон), приклеивания крупы.

Практика (8 часов).

Коллаж из бумаги и крупы «Мой дом». Аппликации из крупы: «Ёжик», «Жираф». Выставка.

Раздел 5. Аппликация из подручных материалов (14 часов).

Теория (4 часа).

Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Расширение знаний о практичности в использовании подручных средств, их возможностях и разнообразии. Виды подручных материалов.

Практика (10 часов).

Аппликация из нарезанных ниток «Собачка». Аппликации из подручных: средств «Цветы», «Солнечная поляна». Выставка.

Раздел 6. Аппликация из пластилина (8 часов).

Теория (1 час).

Итоговый мониторинг. Понятие - пластилинография. Правила работы с пластилином. Способы декорирования поверхности бисером, семенами растений, природным материалом.

Практика (7 часов).

Самостоятельное изготовление обратной аппликации из пластилина.

Аппликации из пластилина: «Черепашка», «Машинка», «Дерево», «Цветок», «Божья коровка». Выставка.

Итоговое занятие (2 часа).

Теория (1 час). Итоговый мониторинг. Подведение итогов учебного года.

Практика (1 час). Отчетная выставка работ обучающихся.

1.5. Планируемые результаты

По окончании курса обучающиеся **должны знать:**

- названия инструментов и их назначение;
- правила техники безопасности;
- условные обозначения;
- порядок организации и оборудования рабочего места;
- названия материалов, их свойства, применение и назначение;
- этапы изготовления аппликации и сборки;
- правила и способы оформления аппликации;
- дополнительные материалы, применяемые при работе с аппликацией и их свойства.

По окончании курса обучающиеся **должны уметь:**

- называть инструменты, правильно ими пользоваться и применять по назначению;
- после работы убирать их на место;
- применять правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- читать и понимать условные обозначения;
- распознавать и называть материалы, правильно применять и подбирать по их свойствам для изготовления аппликации;
- использовать и применять правила изготовления и сборки аппликации, распределить работу по операциям;
- правильно применять правила и способы оформления аппликации;
- правильно использовать дополнительные материалы во время работы.

Предметные:

- формировать умения правильно вырезать;
- формировать знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами;

- формировать умения правильно сочетать цвета;
- формировать навыки работы с природными материалами;
- формировать умения аккуратно работать с крупами во время изготовления аппликации.

Метапредметные:

- уметь накапливать знания и развивать творческие способности;
- уметь работать в коллективе,
- проявлять способность к совместной деятельности;
- уметь правильно оценивать результаты творческой деятельности; понимать причин успеха и неуспеха;
- соблюдать нормы и правила безопасности жизнедеятельности.

Личностные:

- осознавать себя членом коллектива;
- следовать общепринятым правилам и нормам поведения;
- уметь общаться, сотрудничать, эффективно работать в коллективе;
- проявлять уважительного отношения к окружающим;
- понимать и принимать нравственные, духовные, общечеловеческие ценности.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36. Количество учебных дней -36. Дата начала и окончание учебного периода – 01.09.2023 г. – 31.05.2024 г. Учебные занятия проводятся со вторника по субботу согласно расписанию, утвержденному директором МБОУДО «ЦДЮТ», включая каникулы. Зимние каникулы– с 31.12.2023 по 09.01.2024 г. Количество часов в графике может корректироваться в течение учебного года.

Таблица 2

Календарный учебный график

Группа №

	1 полугодие																2 полугодие																			
Мес яц	Сентябр ь				Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				февраль				Март				Апрель				май		
Количество учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (гр.)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Кол-во часов в месяц (гр.)	8				8				10					8				8				8				8				8				6		
Формы контроля	Входная диагност ика									Промежуточ ный мониторинг																				Итоговый мониторинг						

Объем учебной нагрузки за учебный год на одну группу составляет 72 час

Таблица 3

Календарный учебный график

Группа №

	1 полугодие																2 полугодие																				
Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь					Декабрь				январь			Февраль				Март				апрель				май				
Количество учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Кол-во часов в неделю (гр.)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
Кол-во часов в месяц (гр.)	8				8				10					8				6			8				8				8				8				
Формы контроля	Входная диагностика													Промежуточный мониторинг																				Итоговый мониторинг			

Объем учебной нагрузки за учебный год на одну группу составляет 72 часа

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для эффективной деятельности по программе, занятия объединения должны проводиться в светлом, сухом, достаточно просторном и хорошо проветриваемом помещении.

Кабинет, соответствующий следующим санитарно-гигиеническим условиям:

- оптимальная температура в кабинете +18+20 С;
- кабинет проветривается перед занятиями.
- достаточное освещение;
- размеры столов и стульев соответствуют росту обучающихся.

Оборудование кабинета:

1. Столы для учащихся – 15 шт.
2. Стулья для учащихся – 15 шт.
3. Стол педагога – 1 шт.
4. Стул педагога - 1шт.

Материалы:

- цветная бумага и картон;
- разноцветные салфетки;
- природные материалы;
- крупы: гречневая, пшенная, рис, горох.

Инструменты:

- клей карандаш, ПВА;
- ножницы;
- линейки;
- простые карандаши;
- цветные карандаши, фломастеры;
- маркер для контура.

Дидактические материалы:

Для выполнения работ необходимо:

- шаблоны;
- наглядные пособия – образцы готовых аппликаций.

Информационное обеспечение

1. Аппликации из природных материалов. Ресурс доступа: <https://vplate.ru/applikacii/iz-prirodnih-materialov/>
2. Аппликация из салфеток своими руками: преимущество работы с салфетками и распространенные техники для детей и начинающих. Ресурс доступа: <https://dnevnikmastera.ru/applikaciya-iz-salfetok>
3. Аппликация 1, 2, 3, 4 класс – 92 фото идеи для оформления детских поделок. Ресурс доступа: <https://podelochkin.ru/applikacziya-1-2-3-4-klass>
4. Шаблоны Поделок из крупы и макарон для детей своими руками. Ресурс доступа: <https://modernplace.ru/podelki-iz-krupy/>
5. 25 простых летних поделок. Ресурс доступа: <https://academy-of-curiosity.ru/tvorchestvo/25-prostyh-letnih-podelok/>
6. Поделки и аппликации для детей. Ресурс доступа: <https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-plastilina/applikatsiya-iz-plastilina.html>

Кадровое обеспечение

Реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями в техническом направлении.

Он должен обладать следующими качествами:

- знаниями по данной программе;
- умениями создавать комфортные условия для успешного развития личности;
- умениями вызывать интерес к себе и своей программе;
- умением увидеть и раскрыть творческие способности обучающихся;

-постоянно совершенствовать педагогическое мастерство и повышать уровень квалификации по специальности.

Методическое обеспечение программы

Программа кружка «Наклей - КА» строится на основе методики индивидуально-личностного подхода и помогает выявить творческие способности детей с учетом возраста и индивидуальности каждого ребенка. Используется методика структурирования занятий (постановка педагогом целей и задач занятия; объяснение используемых средств и способов их выполнения; показ материала иллюстрирующего тему; метод непосредственного показа; построение практической деятельности обучающихся от простого к сложному, анализ выполненной работы и разбор ошибок в конце занятия).

Программа реализуется очно, может корректироваться в процессе проведения занятий. Результаты образовательной деятельности отслеживаются и анализируются.

Методы обучения:

- практический (выполнение заданий по программе);
- наглядный (педагог поэтапно демонстрирует приемы работы);
- иллюстративный (объяснение с показом образцов и пособий);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения);
- метод формирования личности (рассказ, дискуссия, беседа, пример);
- метод организации деятельности и формирования общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение, упражнения);
- метод стимулирования поведения (участие в выставках, поощрения).

Формы организации образовательного процесса: групповые, индивидуальные, коллективные, индивидуально - групповые.

В процессе реализации программы используются различные формы занятий: тестирование, выставка, беседа, практическое занятие, соревнования, лекция и т.д.

Педагогические технологии- технология индивидуального обучения, группового, коллективного, развивающего, проблемного, технология игровой деятельности, коммуникативного обучения и коллективной творческой деятельности.

Алгоритм учебного занятия - подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря); организационный момент (приветствие детей, настраивание обучающихся на совместную работу, актуализация опорных знаний); теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала); физкультминутка; практическая часть - закрепление изученного материала; окончание занятий (рефлексия, подведение итогов занятия).

Методические и дидактические материалы- дидактические пособия, раздаточный материал, образцы готовых аппликаций, шаблоны, плакаты, выкройки и т. д.

2.3. Формы аттестации

Контроль усвоения учебного материала проходит в течение всего периода обучения. Формами контроля являются: входная диагностика, промежуточный мониторинг, итоговый мониторинг, выставки, внутри кружковые выставки.

Формы отслеживания и фиксации

Контроль позволяет определить степень эффективности обучения по программе «Наклей - КА», проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс. Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах: материал анкетирования и тестирования.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовые изделия, демонстрация аппликаций.

Формы контроля:

Входной контроль- проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль- проводится в течение года, возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения обучающимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет обучающихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль- проводится по окончании изучения темы, модуля, в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль- проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения.

Формы проведения контроля обучающихся: педагогическое наблюдение, мониторинг, самостоятельная работа, тестирование, анкетирование, выставки.

С целью выявления уровней умений и навыков обучающихся предлагается следующая градация:

I уровень – репродуктивный с помощью педагога (минимальный);

II уровень – репродуктивный без помощи педагога (базовый);

III уровень – продуктивный (повышенный);

IV уровень – творческий.

2.4. Список литературы

Для педагога:

- 1.Дубровская Н. В. Аппликации из природных материалов. М.: Астрель, Сова, 2012. - 128 с.
- 2.Дубровская Н. В. Аппликации из семян и косточек. М.: АСТ, Сова, 2013-898 с.
- 3.Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. М.: Детство-Пресс, 2013. - 367 с.
- 4.Дубровская Н.В. Аппликации из природных материалов. М.: Астрель, АСТ, 2011. - 350 с.
5. Горяинова О. В. Аппликация на ткани. М.: Феникс, 2016. - 200 с.
- 6.Зайцев, В.Б. Аппликация. М.: Рипол Классик, 2011. - 16 с.
7. Румянцева, Е.А. Аппликация. Простые поделки. М.: Мир книги, 2010. - 112 с.

Для обучающихся:

- 1.Бугельский Ю. Сделайте для карнавала. М., Дрофа, 2001г.
2. Куревина О.А. Лутцева Е.А. Прекрасное рядом с тобой. М., Дрофа, 2012 г.

Для родителей:

1. Цирулик Н.А. Технология. Уроки творчества. Самара, Учебная литература, 2009г.

3. Приложения

Приложение 1

3.1. Оценочные материалы

Входная диагностика

1. Почему вы выбрали кружок «Наклей - КА»?
2. Как вы думаете, чем мы будем заниматься на нашем кружке?
3. С какими материалами мы с вами будем работать?
4. Что нам понадобится для изготовления аппликаций?
5. Каким инструментом вы будете вырезать бумагу?

Промежуточный мониторинг

1. Выбрать правильные ответы. Какие основные правила техники безопасности необходимо знать при изготовлении аппликации?

- А) правила техники безопасности при работе с ножницами
- Б) правила техники безопасности при работе с иглой
- В) правила техники безопасности при работе с клеем
- Г) правила техники безопасности при работе выжигателем
- Д) правила техники безопасности при работе с паяльником

Правильный ответ – А), В).

2. Выбрать правильные ответы. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- А) не ломать деревья
- Б) не мусорить
- В) громко разговаривать
- Г) не рвать редкие растения

Правильные ответы – А), Б), В), Г).

3. Выбрать правильный ответ. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- А) легко ломаются

Б) не ломаются

Правильный ответ – А).

4.Выбрать правильный ответ. Определи порядок сушки цветов и листьев:

А) накрой газетами и положи сверху груз

Б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья

В) положи их на газету, расправь

Г) через несколько дней разложи их в папки

Правильный ответ – Б), В), А), Г).

5.Выберите правильный ответ. На какую сторону бумаги наносят клей?

А) лицевую

Б) изнаночную

Правильный ответ – Б)

6.Выберите правильные ответы. Что ты понимаешь под "аппликацией"?

А) выравнивание

Б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов

В) вырезание

Правильный ответ – Б)

7.Выберите правильные ответы. Что необходимо сделать с салфетками для того чтобы выполнить аппликацию?

А) сложить

Б) скрутить в комочки

В) смять

Правильные ответы – А),Б).

8.Выберите правильный ответ. Бумага – это...

А) материал

Б) инструмент

В) приспособление

Правильный ответ – А)

9. Выберите правильный ответ. Выберите инструменты при работе с бумагой:

А) ножницы

Б) игла

В) линейка

Г) карандаш

Правильный ответ – А), В), Г).

10. Выберите правильный ответ. Какой клей быстрее высыхает?

А) ПВА

Б) клей карандаш

В) столярный

Правильный ответ – Б).

Итоговый мониторинг

1. Выберите правильный ответ. С помощью чего соединяют фигуры на бумажной аппликации?

А) пластилин

Б) клей

В) нитки

Правильный ответ – Б).

2. Выберите правильные ответы. Что такое фон?

А) цветовая гамма

Б) основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции

Правильный ответ – Б).

3. Выберите правильные ответы. Какой клей лучше всего использовать для приклеивания крупы?

А) клей карандаш

Б) ПВА

В) столярный

Правильный ответ – Б).

4.Выберите правильные ответы. Как нужно оставлять ножницы на столе и как правильно передавать ножницы?

- А) с закрытыми лезвиями, кольцами вперед
- Б) с открытыми лезвиями, кольцами к себе
- В) не имеет значения, с раскрытыми лезвиями

Правильный ответ – А).

5.Выберите правильный ответ.Для аппликации подойдут разноцветные кусочки

- А) ткани
- Б) бумаги
- В) кожи
- Г) салфеток
- Д) всего выше перечисленного

Правильный ответ – Д).

6.Установите правильную последовательность. В какой последовательности выполняют аппликацию?

- А) вырежи
- Б) разметь детали
- В) приклей

Правильный ответ – Б), А), В).

7. Выберите правильный ответ. Укажите, что относится к природным материалам.

- А) глина
- Б) ткань
- В) кора
- Г) семена
- Д) плоды
- Е) бумага
- Ж) цветы
- З) желуди

И) листья

Правильные ответы – В), Г), Д), Ж), З), И).

8. Выберите правильный ответ. Кусок пластилина помещают между ладоней и совершают круговые движения ладонями. Назовите пример лепки.

А) раскатывание

Б) сплющивание

В) скатывание шариков

Правильный ответ – В).

9. Выберите правильный ответ. При помощи чего нужно разогреть пластилин перед работой?

А) ладоней

Б) свечи

В) батареи

Правильный ответ – А).

10. Выберите правильный ответ. Какие приемы работы используют при работе с пластилином?

А) раскатывание

Б) скатывание

В) расплющивание

Г) зачищивание

Д) растирание

Е) все варианты верные

Правильный ответ – Е).

Оценивание

Минимальный - ответ составляет не менее 3 правильных ответов.

Базовый - ответ составляет не менее 5 правильных ответов.

Повышенный - ответ составляет не менее 7 правильных ответов.

Творческий - ответ составляет 10 правильных ответов.

3.2. Лист диагностики уровня сформированности знаний, умений и навыков обучающихся

Учебный год _____

Кружок « _____ »

Группа _____ № _____

№	ФИО обучающегося	Знания, умения, навыки					
		Алгоритм составления аппликации из природных материалов.	Алгоритм составления аппликации из цветных салфеток.	Алгоритм составления аппликации из бумаги.	Алгоритм составления аппликации из пластилина.	Алгоритм составления аппликации из круп.	Сформированность ЗУН каждого обучающегося в уровнях

Знания, умения, навыки по каждой теме оцениваются по уровням, Диагностика проводится не менее трёх раз в год – входная (сентябрь), промежуточная (декабрь, январь), итоговая (май).

3.3. Методические материалы

Разработка учебного занятия

Тема: «Аппликация из пластилина»

Цель: Закрепить знания и навыки работы с пластилином. Выполнить аппликацию из пластилина.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о работе с пластилином;
- познакомить изделиями разной формы и их назначением;
- совершенствовать навыки работы с пластилином;
- закрепить знания о разных видах и свойствах пластилина.

Личностные:

- развивать у обучающихся мелкую моторику рук;
- развивать самостоятельность, ответственность;
- развивать навыки познавательной, творческой деятельности;
- развивать у детей творческие способности, воображение, художественный вкус, эстетические чувства и понимание прекрасного.

Метапредметные:

- воспитание интереса к прикладному творчеству;
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать терпение, усидчивость.

Оборудование: яркий пластилин любых оттенков, пластиковый нож, стека, две зубочистки, тряпочка для вытирания рук, кусочек картона для подставки, образцы готовых поделок.

Ход занятия

- 1. Орг. момент:** Проверка присутствующих. Проверка готовности детей к работе. Объявление темы и целей занятия.

Актуализация опорных знаний. Инструктаж по ОТ.

1. Основная часть

Педагог: Отгадайте загадку

- Не князь по породе,
А ходит в короне,
Не воин, а со шпорами,
Не караульщик, а кричит.
-Кто это?

Ответы детей: петух.

Педагог: Петух - сказочный герой и любимая птица многих народов. У каждого из них есть стишки и загадки о нем.

- Кто придумал эту песню?
Золотистый петушок,
На плетень взлетев, поет
Ку-ка-ре-ку-у!!!
Ку-ка-ре-ку-у!!!
- Да, это слово из песни чувашского народа.

3. Постановка цели занятия

Педагог: Ребята, вы, наверное, уже поняли какая тема нашего сегодняшнего занятия.

Ответы детей

Педагог: Чувашский народ тоже любил лепить из глины разную посуду, свистульки, фигуры животных и птиц.

-Чем мы будем заниматься на занятии?
-Какова тема сегодняшнего занятия?

Ответы детей

Педагог: Сегодня мы с вами познакомимся с приемами лепки из кусков пластилина петушка. Приветствуется творческий подход.

4. Работа по теме занятия

Педагог: Издавна многие города и села России славились изделиями своих керамистов - игрушечников (керамист - мастер керамики -гончарного искусства, греч:Keramas - глина). Какой неповторимой становится глиняная игрушка именно благодаря росписи! Но и пластилин тоже можно украшать узорами «Круги», «Колечки», «Линии».

Пластилин - искусственная, очень пластичная масса. Различают пластилин скульптурный и детский. Так же как и лепную глину, при создании оригиналов скульптур, проектировании и подготовке образцов лепки архитектурных изделий, муляжей и игрушек скульптуры, художники, макетчики и лепщики применяют скульптурный пластилин.

Этот пластилин имеет обычно серый или зеленовато-серый цвет. Для нашей работы лучше всего пользоваться детским пластилином.

Наличие разноцветного пластилина дает возможность передавать в процессе лепки не только форму, но и цвет предметов. Непосредственно перед работой пластилин разминают, что повышает его пластичность. Для этого брусок пластилина мнут в руках, сгибают и разгибают его в разных направлениях много раз. При хранении пластилин предохраняют от высыхания - коробки надо держать закрытыми, а отдельные куски пластилина заворачивают в клеенку. Поэтому хранить изготовленные изделия нам будет трудно.

Существует основные приемы лепки - скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание.

Педагог: Будьте внимательны, постарайтесь запомнить порядок действий петушка. Проговорите, что вы будете делать сначала, а что потом. (Дети работают в паре)

Правила работы с пластилином.

Педагог: Вспомним правила работы с пластилином.

5. Приемы работы с пластилином: отрезать, размять, раскатать, слепить, сплющить, сдавить, скатать, перекрутить, прищипнуть, вытянуть.

6. Правила поведения при работе с пластилином

Педагог: Не бросайся пластилином следы, чтобы не падал на пол.
Не бери пластилин в рот, не касайся грязными руками лица, глаз, одежды.
Не трогай книг, ластика - везде будут жирные пятна.
Лепку выполняй только на специальной доске.
Перед работой разогрей пластилин в руках.
После работы вытри руки с салфеткой и вымой теплой водой с мылом.
Храни пластилин в коробке.

7. Физкультминутка

Все ребята дружно встали (выпрямиться)
И на месте зашагали (ходьба на месте)
На носочках потянулись (руки назад)
Как пружинки мы присели (выпрямиться и сесть на месте)

8. Продолжение работы по теме занятия

Пальчиковая гимнастика (поочередно прикасаться подушечками пальцев; мизинец к мизинцу, безымянный к безымянному и т.д.)

Пальчики проснулись,
Пальчики встречались
Бегали, играли
Дружно попрощались.

Педагог: План лепки петушка из пластилина:

Шаг 1. В качестве основного цвета мы решили использовать желтый пластилин. Скатываем целый брусок в шарик.

Шаг 2. Скатываем шарик поменьше и соединяем с большим шаром. Наша заготовка получится вот такой формы.

Шаг 3. Крылья сделаем из зеленого цвета. Создаем из массы шесть деталей в виде капли. После склеиваем их по три штуки вместе и расплющиваем.

Фиксируем полученные крылья по бокам основы.

Шаг 4. Гребешок и сережки создадим таким же образом из красного пластилина. Приклеиваем заготовки к голове петуха и немного сплющиваем их пальцами.

Шаг 5. Создание клюва и глаз. Из светло-бежевого пластилина скатываем мини - конус, надрезаем его кончик стеклой и приклеиваем над сережками. Намечем круглым кончиком стеки место для глаз. Затем скатываем белые и черные шарики и вклеиваем их в середину. Так же обрабатываем шариком гребешок и сережку.

Шаг 6. Для лепки пышного хвоста петуха можно использовать сразу несколько оттенков массы, например, синий и фиолетовый. Формируем из приготовленных брусков тонкие продолговатые заготовки. Расплющиваем их и прорезаем фактуру перышек, а после придаем им красивую изогнутую форму. Присоединяем хвост к туловищу петуха, так же прорезаем фактуру на зеленых крыльях.

Шаг 7. Теперь сделаем ножки

Шаг 8. Подставка

Петух готов.

Творческая работа.

Дети самостоятельно выполняют свое изделие. Педагог оказывает индивидуальную помощь.

9. Рефлексия

- Что было трудным?
- Оценка своего изделия.
- Над поделкой надо еще потрудиться?
- Поделка сделана хорошо?
- Поделка сделана на отлично?

10. Подведение итогов занятия

Педагог: Что нового вы узнали на занятии? Какое изделие вам больше всего понравилось? Почему?

Уборка рабочего места

- Правила уборки своего рабочего места

- 1) Положи готовые или не готовые изделия, выполненные на занятии в коробку.
- 2) Собери со стола и с пола пластилины по цветам и убери в коробку.
- 3) Стекой почисти рабочую доску, стол.
- 4) Протри стеку и парту тряпкой. Стеку и принадлежности убери в коробку.
- 5) Тщательно вытри руки тряпкой и вымой с мылом.
- 6) Пожалуйста, во время работы не забывай самые важные правила технологии: безопасность, аккуратность, экономичность, эстетичность.

Разработка воспитательного занятия

Тема: «В стране здоровья!»

Цель: формировать представление детей о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.

Задачи:

Обучающие:

- обучить детей правилам, помогающим сохранить собственное здоровье.

Личностные:

- развивать и корректировать логическое мышление и связную речь;
- развивать самостоятельность и ответственность.

Метапредметные:

- воспитывать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Оборудование: плакат: «Правила гигиены», конверты с заданием, коробок с сюрпризом, эмблемы «Солнышко».

Ход мероприятия

1. Орг. момент: Проверка присутствующих. Проверка готовности детей к работе. Объявление темы и целей занятия.

Актуализация опорных знаний. Инструктаж по ОТ.

2. Основная часть:

Педагог: Здравствуйте, ребята.

Что такое «здравствуй»?

Лучшее из слов,

Потому что «здравствуй»,

Значит «будь здоров»!

Недаром русская пословица гласит «Здороваться не будешь,
здоровья не получишь».

Педагог: Скажите, что означает эта пословица?

Ответы детей

- Правильно, надо при встрече всегда здороваться, вы словом «здравствуйте» желаете всем здоровья. Когда говорят вам в ответ «здравствуйте», вам тоже желают здоровья.

3. Постановка цели мероприятия.

Педагог: Ребята, я думаю, вы уже догадались, что сегодня мы поговорим о здоровье. Тему нашего мероприятия вы определите немножечко позже.

Здоровье – это отсутствие болезней и хорошее настроение.

Здоровье – это самое ценное, что есть у человека.

Получен от природы дар,

Не мяч и не воздушный шар.

Не глобус это и не арбуз.

Здоровье, очень хрупкий груз.

Чтоб жизнь счастливую прожить,

Здоровье нужно сохранить.

Педагог: Очень полезны для здоровья зарядка, поэтому первую часть виртуальной прогулки посвятим зарядке, приготовились.

(Дети выполняют музыкальную зарядку).

Педагог: Итак, ребята, как вы думаете, куда мы пришли?

Ответы детей.

- Мы пришли в страну здоровья, и давайте определим тему нашего мероприятия. Как оно называется?

Ответы детей.

Педагог: В основном мы узнаем, как много больше о вреде и пользе здоровью. А вот и первый привал. А называется он «Здоровая еда – нам всегда она нужна».

Педагог: Ребята, что такое здоровая еда?

Ответы детей.

Педагог: Правильное питание – это залог нашего здоровья. Продукты питания

помогают человеку расти, придают много сил и бодрости, помогают бороться с болезнями. Поэтому, еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Я предлагаю поиграть в **игру «Полезно - вредно»**.

Если я назову полезные продукты, то вы поднимаете синий кружок, а если вредные для здоровья, то красный кружок.

«Рыба, чипсы, кефир, газированная вода, морковь, яблоки, торт, лук, капуста, груши, шоколад».

Педагог: Молодцы! А вот и второй привал. А называется он «Чистота – залог здоровья». Если объясним смысл этой пословицы, то сможем здесь остановиться. (*Дети объясняют смысл пословицы*). Каждый должен соблюдать личную гигиену.

Личная гигиена.

Личная – то есть каждый человек выполняет эти правила.

Но вот задача.

Игровой момент:

Стук в дверь, входит девочка с коробкой.

Педагог: Ребята посмотрите, нам принесли, волшебную коробочку, давайте посмотрим, что у нас в коробочке лежит. (*Воспитатель открывает коробочку, вынимает из него маленького медвежонка*).

Педагог: Смотрите письмо, давайте прочитаем:

«Ребята помогите, как я должен соблюдать чистоту и гигиену. Объясните мне, как правильно соблюдать личную гигиену. Я постоянно путаю предметы, какими должен пользоваться сам, а какими мы можем пользоваться вместе. Помогите мне ребята, объяснить это мне медвежонку».

Педагог: Ребята, поможем медвежонку? (*Да*)

Работа выполняется в группах. Дети делятся на три группы.

Педагог выдаёт каждой группе предметы:

Для первой группы: полотенце, зубная паста, зубная щётка.

Для второй группы: шампунь, мыло, мочалка.

Для третьей группы: расчёска, ложка, тарелка, чашка.

Дети обсуждают, какие предметы у каждого человека должны быть личными, а какими могут пользоваться все члены семьи. Затем от каждой группы выходит один ребенок и объясняет решение команды.

Например, «Шампунем и мылом могут пользоваться все члены семьи, а мочалка должна быть у каждого».

Педагог: Молодцы ребята с заданием вы справились, и теперь наш медвежонок будет пользоваться своими личными предметами. (*Вывешивается солнышко на доску*).

Обратите внимание на доску.

На доску вывешивается плакат «Правила гигиены»;

Задание. Ответить и проверить ответ.

- Чистить зубы надо два раза в день: ... (*утром и вечером*)
- Перед едой нужно обязательно: ... (*мыть руки*)
- Во время еды нельзя: ... (*разговаривать с набитым ртом*)
- Никогда не ешь не мытые: (*фрукты, овощи*)

Дети коллективно заканчивают предложения.

Педагог: Молодцы, не только мне, но солнышку понравились ваши ответы.

Третий привал называется: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!» Как вы это понимаете? (*Дети объясняют смысл пословицы*).

Кому нужна зарядка?

Ребята, зарядка, а тем более спорт всем нам необходимы для нашего здоровья.

Делать зарядку, заниматься физкультурой можно и нужно в любом возрасте.

Они способствуют закаливанию организма, помогают органам лучше работать, придают силу и бодрость на весь день.

Движение – это жизнь.

«Спорт для жизни очень важен:

Он здоровье всем даёт.

Мы играем в баскетбол,

И в футбол. И волейбол.
Мы зарядку делаем,
Приседаем, бегаем.
Очень важен спорт для всех,
Он – здоровье и успех»

Риттер В.

Педагог: Каждый день делать зарядку, больше ходить пешком, играть в подвижные игры, не пропускать без причины уроки физкультуры, кататься на роликах, велосипеде. Все эти упражнения укрепляют здоровье человека, делают его ловким, сильным, быстрым, выносливым.

Педагог: Я вам предлагаю выполнить **физкультминутку**.

«Раз, два хлопай, хлопай,
Три, четыре топай, топай.
Раз, два улыбнись,
Три, четыре подтянись.
Высоко попрыгали, ножками подрыгали.
Крикнули: «Привет» друг другу,
Повернулись все по кругу.
Вправо, влево наклонились
И друг, другу поклонились.
А теперь коленки вместе,
Быстро бегаем на месте.
Быстро, быстро побежали,
Всё закончили, устали?»

Педагог: Как мы хорошо подвигались!

Мы пришли на четвёртый привал.

Игра-кричалка «Полезно - вредно»

На вопрос можно отвечать хором словами «полезно» или «вредно».

Читать лёжа...*(вредно)*

Смотреть на яркий свет... *(вредно)*

Умываться по утрам... *(полезно)*

Смотреть телевизор близко... *(вредно)*

Тереть глаза грязными руками... *(вредно)*

Заниматься физкультурой... *(полезно)*

Молодцы!

Педагог: Вы устали, нет, мы занятие продолжаем и ещё в одну игру поиграем?

Следующая игра **«Это я, это я, это все мои друзья»**

- Если вы со мной согласны, говорите хором: «Это я, это я, это все мои друзья!»

Если не согласны – молчите.

Кто из вас всегда готов жизнь прожить без докторов?

- Это я это я, это все мои друзья.

Кто не хочет быть здоровым,

Бодрым, стройным и веселым?

(молчание)

Кто из вас не ходит хмурый,

Любит спорт и физкультуру?

- Это я, это я, это все мои друзья.

Кто мороза не боится,

На коньках летит, как птица?

- Это я, это я, это все мои друзья.

Ну а кто начнет обед,

С жвачкой импортной, конфет?

(молчание)

- Кто же любит помидоры,

Фрукты, овощи, лимоны?

- Это я, это я, это все мои друзья.

- Кто поел и чистит зубки

Ежедневно дважды в сутки?

- Это я, это я, это все мои друзья.

- Кто из вас, из малышей,

Ходит грязный до ушей?

(молчание)

- Кто, согласно распорядку,

Выполняет физзарядку?

- Это я, это я, это все мои друзья.

Молодцы! Солнышко вам улыбается за активную работу.

4. Подведение итогов

Педагог: Страна Здоровья – это наша страна, где всегда есть место для чистоты, правильного питания, спорта и чистого воздуха. Ребята вы хорошо поработали молодцы! Мне очень понравилась ваша активность.

Наше занятие подошло к концу, оцените, как прошло мероприятие.

Если вам понравилось, вы узнали что-то новое и интересное, то поднимите знак пальчиком вверх. Если вам не понравилось, то покажите знак пальчиком вниз.

Полезно для здоровья:

Правильное питание.

Занятие спортом и физкультурой.

Прогулка на свежем воздухе.

Закаливание.

Полноценный сон.

Соблюдение режима дня.

Вредно для здоровья.

Вредно для здоровья: Проводить много времени за телевизором, компьютером. Злоупотреблять вредными привычками. Употреблять в пищу много сладкого, чипсов, газированной воды.

Таблица 2

3.4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов		Всего	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
		Теория	Практика			
	Вводное занятие.	1	1	2		
1	Входная диагностика. Оборудование рабочего места, правила ТБ.	1	1	2		
	Раздел 1. Аппликация из природных материалов.	1	5	6		
2	Подготовка природного материала.	1	1	2		
3	Использование семян в аппликации.	-	2	2		
4	Итоговое занятие по разделу «Аппликация из природных материалов». Выставка.	-	2	2		
	Раздел 2. Аппликация из цветных салфеток.	2	10	12		
5	Понятие о симметрии, стилизации.	1	1	2		
6	Технология изготовления картинки из салфеток.	-	2	2		
7	Аппликация из цветных салфеток «Одуванчик».	-	2	2		

8	Аппликация из цветных салфеток «Ромашка».	-	2	2		
9	Аппликация из цветных салфеток «Виноград».	-	2	2		
10	Итоговое занятие по разделу «Аппликация из цветных салфеток».Выставка.	1	1	2		
	Раздел 3. Аппликация из цветной бумаги.	4	14	18		
11	Виды геометрических фигур. Правила переноса лекал на бумагу.	1	1	2		
12	Вырезание круга, треугольника, овала, квадрата, ромба, прямоугольника и т. д.	-	2	2		
13	Последовательность изготовления аппликации из цветной бумаги.	1	1	2		
14	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры «Машина».	1	1	2		
15	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры «Заяц».	-	2	2		
16	Аппликация из бумаги «Бабочка».	-	2	2		

17	Аппликация из бумаги «Кактус».	-	2	2		
18	Аппликация из бумаги «Нарциссы».	-	2	2		
19	Итоговое занятие по разделу « Аппликация из цветной бумаги ».Промежуточный мониторинг. Выставка.	1	1	2		
	Раздел 4. Аппликация из круп.	2	8	10		
20	Виды круп. Правила подбора круп.	1	1	2		
21	Последовательность изготовления аппликации из крупы.	1	1	2		
22	Нанесение клея на бумагу (картон). Приклеивание крупы.	-	2	2		
23	Аппликация из крупы «Ёжик».	-	2	2		
24	Итоговое занятие по разделу « Аппликация из круп ».Выставка.	-	2	2		
	Раздел 5. Аппликация из подручных материалов	4	10	14		
25	Работа с подручными материалами.	1	1	2		

26	Расширение знаний о практичности в использовании подручных средств.	1	1	2		
27	Аппликация из нарезанных ниток «Собачка».	1	1	2		
28	Аппликация из подручных средств «Цветы».	-	2	2		
29	Аппликация из подручных средств «Солнечная поляна»	-	2	2		
30	Аппликация из полосок цветной бумаги.	-	2	2		
31	Итоговое занятие по разделу « Аппликация из подручных материалов ».Выставка.	1	1	2		
	Раздел 6. Аппликация из пластилина.	1	7	8		
32	Работа с пластилином.	1	1	2		
33	Самостоятельное изготовление аппликации из пластилина.	-	2	2		
34	Аппликация из пластилина «Черепашка».	-	2	2		
35	Итоговое занятие по разделу « Аппликация из	-	2	2		

	пластилина».Выставка.					
	Итоговое занятие.	1	1	2		
36	Итоговый мониторинг. Подведение итогов учебного года.Выставка.	1	1	2		
	Итого	16	56	72		

Приложение 5
Таблица 3

3.5. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Наклей - КА»

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с администрацией

Приложение 6

3.6. План воспитательной работы

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся;
- научить детей нести личную ответственность за свое здоровье.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей;
- осознание обучающимися ценности экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- знание позитивных и негативных факторов, влияющих на здоровье, в том числе, о влиянии на здоровье негативных и позитивных эмоций;
- представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах.

Таблица 4

План воспитательной работы кружка «Наклей - КА»

№ п/п	Мероприятие	Календарные сроки выполнения	Форма отчета
Гражданско-патриотическое направление			
1	День памяти детей погибших в Беслане!	Сентябрь, 2023г.	Беседа
2	Выставка, посвященная Дню города	Сентябрь, 2023г.	Выставка.
3	День Единства России.	Ноябрь, 2023г.	Беседа
Духовно - нравственное - направление			
4	Выставка «Я патриот России!»	Февраль, 2024г.	Выставка.
5	«Моя мама лучше всех!»	Март, 2024г.	Беседа
Здоровьесберегающее направление			
6	Просмотр фильма по ПДД «Осторожно дорога!»	Сентябрь, 2023г.	Просмотр фильма.
7	«В стране здоровья!»	Апрель, 2024г.	Беседа.
Экологическое направление			
8	Беседа «Как сделать мир вокруг нас чище?»	Май, 2024г.	Беседа

Прошито, пронумеровано
и скреплено печатью
64/0272941/11-11/11 листов
Директор МБОУ ДО «ЦДОТ»
Е.В. Саркисова