



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Урожайновская школа имени летчика-истребителя Варлыгина Константина
Владимировича» Симферопольского района Республики Крым**
ул.40 лет Победы, 152, с. Урожайное, Симферопольский район, РК, 297535
тел/факс +7 (3652) 332-316, e-mail: [school_simferopolsiy-
rayon34@crimeaedu.ru](mailto:school_simferopolsiy-rayon34@crimeaedu.ru) ИНН9109008526/КПП910901001

СОГЛАСОВАНО
ЗДУВР

_____ Л.В. Чимирис

_____._____.2025

УТВЕРЖДЕНО
директор

_____ В.Г.Сидоренко

_____._____.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литературное чтение на родном
(крымскотатарском) языке»
на 2025/2026 учебный год**

Классы: 1-4.

Уровень образования: начальное общее образование.

Количество часов: 1 класс – 0,5 часа в неделю, 16 часов в год

2-3 классы- 1 час в неделю, 34 часа в год

4 класс- 0,5 часа в год, 17 час в год

Рабочую программу оставили:

Асанова АйшеАйдеровна, высшая категория

Сулейманова НияраЯкубовна, высшая категория

Алиева НияраНиязовна, без категории

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» для 1-4 классов МБОУ «Урожайновская школа им. К. В. Варлыгина» на 2025/2026 учебный год составлена на основе нормативных документов:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286;

- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372

- Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» составлена на основе примерной программы Л.В.Наумовой, М.Р.Мамутовой, З.С.Маметовой по крымскотатарскому литературному чтению (родной) и утверждена 20.05.2015 г. Министерством образования и науки Российской Федерации.

- Основная образовательная программа начального общего образования 2024-2025 гг. (1-4 классы ФГОС), утвержденная приказом по школе от 02.09.2019 № 344, в т.ч. с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Урожайновская школа им. К.В.Варлыгина».

- учебным планом МБОУ «Урожайновская школа им. К. В. Варлыгина» на 2025/2026 учебный год;

- Положением «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ в соответствии с ФОП»;

- Методическими рекомендациями об особенностях преподавания крымскотатарского языка или литературы в общеобразовательных организациях Республики Крым в 2025/2026 учебном году;

Рабочая программа ориентирована на использование:

1. 1 класс – М.Ш. Гафарова. Элифбе. 1 сыныф: кырымтатарве рус тиллериндеокьуткьаанумумтасильмуэссиселериичнонокьувкьулланмасы. 2 кьысымда.– Азбука. 1 класс: учеб пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. В 2 ч. /М.Ш. Гафарова. – М.: Просвещение, 2017.

2. 1 класс - С.С. Саттарова. Эдебийокьув. 1 сыныф: кырымтатарве рус тиллериндеокьуткьаанумумтасильмуэссиселериичнонокьувкьулланмасы. Литературное чтение. 1 класс: учеб пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках./ С. С. Саттарова, М. С. Саттарова - М.:Просвещение, 2017.

3. 2 класс – С.С. Саттарова. Эдебийокьув. 2 сыныф: кырымтатарве рус тиллериндеокьуткьаанумумтасильмуэссиселериичнонокьувкьулланмасы. Литературное чтение. 2 класс: учеб пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках./ С. С. Саттарова, М. С. Саттарова-М.:Просвещение, 2017.

4. 3 класс – С.С. Саттарова. Эдебийокьув. 3 сыныф: кырымтатарве рус тиллериндеокьуткьаанумумтасильмуэссиселериичнонокьувкьулланмасы. Литературное чтение. 3 класс: учеб пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках./ С. С. Саттарова, М. С. Саттарова - М.:Просвещение, 2018.

5. 4 класс – Л.А. Алиева, Г.Э. Муртазаева «Окьувкитабы».

- электронные ресурсы: <https://resh.edu.ru/>, <https://www.yaklass.ru/>, <https://uchi.ru/>.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» в учебном плане:

1 класс – 0,5 часа в неделю, 16 часов в год

2-4 классы- 1 час в неделю, 34 часа в год

4 класс- 0,5 часа в неделю, 17 часов в год

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке»:

-воспитание ценностного отношения к литературному чтению на родном языке (крымскотатарском) и культуре народов многонациональной России;

-приобщение обучающихся к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, к ценностям крымскотатарской культуры;

-формирование умения самостоятельно читать незнакомые, доступные по содержанию и форме произведения, понимать логическое и образное содержание текста, уметь сопереживать, реагировать на художественные достоинства произведения, развитие художественно-творческих и познавательных способностей;

-обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы;

-формирование читательской компетентности обучающихся.

Содержание обучения в 1 классе.

Добукварный период

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, отличающихся одним или несколькими звуками. Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с алфавитом как последовательностью букв.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Букварный период Чтение. Формирование навыков слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Мы научились читать.

Р. Фазыл, стихотворение «Элифбе» («Азбука»). Выразительное чтение с использованием знаков препинания.

Б. Мамбет, стихотворение «Алимнинькьбуванчы» («Радость Алима»). Тема стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Эньтатлы» («Слаще всего»). Средства художественной выразительности.

И. Паульсон, рассказ «Ойнамагъвакытёкъ» («Нет времени для игр»). Чтение по ролям.

Устное народное творчество.

Айнени. Колыбельная песня. Интонация колыбельной песни.

Пармакьюны (Детская игра с пальчиками). Ритм стихотворений.

Детские стихи «Девелер» («Верблюды»), «Ёлджу» («Путник»), Выразительное чтение.

Сказка «Тилькивекъаз» («Лиса и гусь»). Главная мысль сказки.

Сказка «Не ичюнХоразвеТавукъбиркуместеяшайлар?» («Почему Петух и Курица в одном курятнике живут?»). Деление текста на части. Пересказ эпизодов.

Крымскотатарские писатели и поэты детям.

А. Чергеев, стихотворение «Айванлар не айталар?» («О чём говорят животные?»). Выразительное чтение.

Д. Кендже, короткое стихотворение «Дюльгералетлеришайайталар» («Инструменты плотника так говорят»). Ритм стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Къазан». Объяснение интересных выражений в стихотворном тексте.

Произведения о временах года.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь» («Осень»). Главная мысль произведения. Э. Ибраим, стихотворение «Къыш» («Зима»). Словесные иллюстрации.

Я. Шакир-Али, стихотворение «Мевсимбаарь» («Весна»). Интонация стихотворения.

И. Бахшыш, стихотворение «Язйыры» («Песня лета»). Создание словесных картин.

Содержание обучения во 2 классе.**Школа - источник знаний.**

Я. Шакир-Али, стихотворение «Окьу, яз!» («Читай, пиши!»). Тема стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Китабыньныалдынъкъолгъа» («Ты взял в руки книгу»). Главная мысль стихотворения.

С. Усеинов, стихотворение «Мен лафэтем» («Я разговариваю»). Выразительные средства языка. Поэтическая речь.

Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.

Особенности данного жанра. Скороговорки. Считалки Загадки. Тема загадок.

Колыбельная песня «Багъчадакьурдымсалынджакъ» («Построил в саду качели»). Интонация колыбельной песни.

Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлыюзюк» («Волшебное кольцо»). Вид сказки. Характеристика героев сказки.

Сказка «Койлюветильки» («Крестьянин и лиса»). Вид сказки. Составление вопросов по содержанию, ответы на вопросы. Чтение по ролям.

Произведения об осени.

О. Амит, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осенней природы в произведениях.

Предание «Чамтерегиветоргъайчыкъ» («Сосна и воробей»). Деление текста на части.

Х. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайипкьушлар», («Удивительные птицы»). Пересказ текста. Яркие картины описания природы.

Ф. Самединов, стихотворение «Кузь» (Осень). Настроение стихотворения.

З. Джавтобели, стихотворение «Октябрь». Картины осенней природы.

Произведения о труде и трудолюбии.

Л. Сулейман, стихотворение «Чеберкьызычкь» («Девочка - искусница»).

Понимание основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.

К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан» («Два плуга»). Главная тема произведения.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Демирджининьустаханесинде» («В мастерской кузнеца»). Подробный пересказ.

Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджикьарт» («Дед - виноградарь»). Главная мысль стихотворения.

Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш» («Чернобровка»). Составление плана произведения.

З. Ибраим, «Унерлер» («Профессии»). Чтение по ролям.

Произведения о зиме.

О. Амит, стихотворение «Къышбабай» («Дед Мороз»). Картины зимней природы.

А. Сеногьул, стихотворение «Биринджикьар» («Первый снег»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

Р. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къышзевкьы» («Зимняя радость»). Анализ мотивов поведения героев. Подробный пересказ текста.

Г. Булгъанакьлы, стихотворение «Къарданадамясадыкь» («Мы слепили снеговика»). Описание детских развлечений. Выразительное чтение.

С. Вапиев, рассказ «Къартбабавеаювчкьлар» («Дедушка и медвежата»). Пересказ текста по рисунку.

Произведения о дружбе и друзьях.

Али, стихотворение «Достлукь - достлукь север», («Дружба красит дружбу»). Главная мысль стихотворения.

Сказка «Копекнасылдосткьыдыргъан» (Как собака друга искала). Характеристика героев сказки.

Сказка «Икметлисёз» (Мудрые слова). Подробный пересказ сказки.

С. Усеинов, «Хошкельдиньызэвиме!» («Добро пожаловать!»). Выразительные средства языка.

Произведения о весне.

Ю. Аким, стихотворение «Буллюртамчы» (Прозрачная капля). Картины весенней природы.

Л. Сулейман, стихотворение «Биринджиакьбардакь» (Первый подснежник). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

С. Харахады, сказка «Тавшанчкьбаарьнибеклей» (Заяц ждёт весну). Особенности развития событий.

Э. Керменчикли, стихотворение «Баарь» (Весна). Ритм стихотворения. Интонация стихотворения.

Э. Къафадар, стихотворение «Наврезкельди!» (Пришёл Наврез). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

Наш родной край.

В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз - Къырым» («Крым - наша Родина»). Вопросы по содержанию произведения.

Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъчокьрагьы» («Горный родник»). Главная мысль произведения.

В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.

ЮнусКъандым «Байрагьым» («Мой флаг»). Выразительное чтение.

Народная песня «Эй, гузельКъырым!» («Прекрасный Крым!»). Образ Родины в

поэтическом тексте.

Содержание обучения в 3 классе.

Устное народное творчество.

Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы. Темы пословиц. Большие жанры устного народного творчества. Легенда «Арзыккызы» («Девушка Арзы»), Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.

Предание «Отъмеккеурьмет» («Хлеб всему голова»). Особенности данного литературного жанра.

Сказка «Ахмаккышкызы» (Глупый волк). Характеристика героя на основе его поступков.

Сказка «Алтын башненхыярбаш» («Сказка о трудолюбивой и ленивой девочках»). Выборочный пересказ.

Произведения об осени.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» («Осенью»). Картины осени в стихотворении.

Ю. Темиркыя, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение.

Н. Аметова, рассказ «Шемсие» («Зонт»). Отношение автора к главному герою. Пересказ по составленному плану.

Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети» («Дары осени»). Главная мысль произведения.

Произведения о школе и школьниках.

Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» («Здравствуй, школа!»). Главная мысль произведения.

Р. Муедин. Стихотворение «Мектепке» («В школу»). Настроение стихотворения.

3. Ибраим, стихотворение «АчкосьМамут» («ПрозорливыйМамут»). Юмор в стихотворении.

4. Али, стихотворение «Сепетликъартий» («Бабушка с корзиной»). Нравственный смысл стихотворения. Милосердие - одно из лучших качеств человека.

Произведения о труде и трудолюбии.

Э. Ибраим, стихотворение «Къартбаамнынънасиаты» («Наставления моего дедушки»). Нравственный смысл стихотворения.

Р. Муедин, стихотворение «Окьюмаккыкерек» («Надо учиться»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, рассказ «Менимдостум Руслан» («Мой друг Руслан»). Отношение автора к своему герою. Подробный пересказ текста. Вопросы по содержанию.

Сказка «Кунешнинъкъардашы» («Брат Солнца»). Чтение по ролям.

Произведения о зиме.

Э. Ибраим, стихотворение «Къар» («Снег»). Выразительное чтение.

Ю. Темиркыя, стихотворение «Къышвебалалар» («Зима и дети»). Создание словесных картин.

С. Вапиев, отрывок «Асанчык» («Асанчик»). Составление плана текста. Мотивы и поступки героев.

Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» («Зима»). Выразительное чтение.

Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаныбеклеп» («В ожидании Деда Мороза»).

Выразительное чтение.

Произведения о природе и её охране.

П. Зети, стихотворение «Учансув» («Водопад»). Выразительное чтение.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» («Дикий»). Выборочный пересказ. Рассуждение об отношении человека к природе.

А. Мефаев, стихотворение «Кой» («Село»). Создание словесных картин.

А. Шамсутдинов, отрывок «Чельярашыгы» (Украшение степи). Вопросы по

содержанию текста. Гармония человека с природой. Подробный пересказ текста.

А. Велиев, стихотворение «Акъякъяэтегинде» («У подножия Белой скалы»).

Настроение стихотворения.

Произведения о весне.

Ю. Къандым, стихотворение «Азизбаарь» («Любимая весна»). Картины весны в лирических произведениях.

С. Вапиев, стихотворение «Къарылгъачкельди» («Ласточка вернулась»). Средства художественной выразительности.

Р. Чайлакь, стихотворение «Тезден апрель» («Скоро апрель»). Выразительные средства языка.

С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ» («Журавлик»). Пересказ по плану.

Наш родной край.

А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!» («Здравствуй, Родина!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

И. Асанин, стихотворение «Ватан» («Родина»). Главная мысль произведения.

С. Эмин, стихотворение «Бизимчайырлар» («Нашичаиры»). Выразительные средства языка.

Ф. Алиев, песня «Дагъларда» («В горах»). Выразительное чтение. Настроение песни.

Содержание обучения в 4 классе.

Устное народное творчество.

Бешикырлары. Колыбельные песни. Интонация колыбельных песен. Аталарсёзлериветапмаджалар. Пословицы и загадки. Признаки загадок. Народная мудрость пословиц, поговорок. Тема пословиц и поговорок. Лятифе «Мен де буны тюшюнем» («Я тоже думаю об этом»). Народный анекдот-шутка. Особенности данного литературного жанра. Остроумие и находчивость главного героя.

Сказка «Акбыллыкирпиненайнеджитильки» («Умный ёж и хитрая лиса»). Подробный пересказ сказки.

Легенда «Аю-Дагъ» («Медведь-гора»). Пересказ текста по плану.

Литературные сказки для детей.

А. Чергеев, авторская сказка «Тилькивекъоян» («Лиса и заяц»). Главная тема и мысль сказки. Чтение по ролям.

З. Джавтобели, литературная сказка «Бала веаюв» («Мальчик и медведь»). Речь персонажей. Инсценировка эпизодов сказки. Основная мысль сказки.

И. Абдураман, сказка в стихах «Арсланветавшан» («Лев и заяц»). Сказка о правде и справедливости. Торжество добра над злом. Сравнение народной и литературной сказки.

З. Джавтобели, литературная сказка «Къоянлармасалы» («Сказка про зайцев»). Вопросы и ответы по содержанию. Фольклорные элементы авторской сказки.

Произведения об осени.

Л. Сулейман, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осени в лирическом произведении.

Р. Халид, стихотворение «Кузь» («Осень»). Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Емишлитереклер» («Фруктовые деревья»). Индивидуальный стиль поэта. Создание словесных картин.

И. Абдураман, стихотворение «Эки алма» («Два яблока»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

Произведения о труде и трудолюбии.

Ч. Али, стихотворение «Чеберкызылар» («Девочки - мастерицы»). Основная мысль произведения.

Л. Сулейман, стихотворение «Къыйметлибахшыш» («Ценный подарок»). Смысл

заголовка стихотворения.

Н. Балджы, рассказ «Инша» («Сочинение»). Характеристика героев на основе их поступков.

Ч. Али, басня «Макътавгъа ким ляйыкъ?». («Кто достоин похвалы?»). Особенности данного литературного жанра.

Произведения о зиме.

3. Албатлы, стихотворение «Къышбулуты» («Зимняя туча»). Картины зимней природы в стихотворении.

А. Одабаш, стихотворение «Къыш - уста» («Зима - искусница»). Рит и интонация стихотворения.

Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» («Праздник в лесу»). Чтение по ролям.

Ш. Селим, стихотворение «Масал» («Сказка»). Вопросы и ответы по содержанию.

С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъкъарягъа» («Падает крупный снег»). Пересказ рассказа по плану.

Сказки народов мира.

Казахская народная сказка «Ахмакъкъашкъыр» («Глупый волк»). Особенности сказки о животных.

Таджикская народная сказка «Къапланветильки» («Тигр и лиса»). Главная мысль сказки. Чтение по ролям.

Афганская народная сказка «Адалетликъады» («Правдивый судья»). Главная мысль сказки. Сжатый пересказ.

Тывинская народная сказка «Алтын къуш» («Золотая птица»). Последовательность событий в сказке, план сказки. Подробный пересказ сказки.

Произведения о весне.

3. Албатлы, стихотворение «Баарькельди» («Пришла весна»). Картины весны в стихах.

Д. Меджитова, стихотворение «Ана» («Мама»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, стихотворение «Къартанамнынътюшю» («Сон моей бабушки»). Вопросы по содержанию произведения.

Р. Фазыл, отрывок «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). Составление вопросов по содержанию.

Т. Халиловдан, рассказ «Дагъгъасеят» («Поход в горы»). Смысловые части текста.

Произведения о Родине.

Э. Къафадар, стихотворение «Ватан» («Родина»). Настроение стихотворения. Образ Родины в поэтическом тексте.

Легенда «Багъчасарайбойлепейдаолгъан» («Так появился Бахчисарай»). Подробный пересказ по плану.

Э. Амит, стихотворение «Койде» («В селе»). Ответы на вопросы по содержанию.

Ю. Къандым, стихотворение «Къачаозен» («Бежит река»). Настроение стихотворения. Связь между родиной, природой и человеческой душой.

И. Бахшыш, стихотворение «Дагъныкесменъиз!» («Не рубите лес!»). Поэт, ощущающий себя частью природы. Значение природы для человека. Главная мысль произведения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющегося частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами крымскотатарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном языке (крымскотатарском) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного и публицистического стилей;

определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить нужную информацию в учебнике, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту;

овладевать алгоритмами основных учебных действий по анализу художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и другие);

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, по готовому плану;

читать по ролям литературное произведение, декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения;

оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике;

самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы);

рассказывать 5-6 стихотворений, 2-3 отрывка из прозаического произведения; называть не менее 3 народных сказок, уметь их пересказывать; называть 8-10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения;

выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, видеосюжеты и анимации и другие).

2 КЛАСС

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в учебной книге, её элементах, находить сходные элементы в художественной книге;

читать вслух бегло, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать смысл крымскотатарских народных сказок, произведений классиков крымскотатарской литературы;

сравнивать лирические и прозаические произведения, народную и литературную сказку;

анализировать литературный текст с использованием системы вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, соотносить её с пословицей или поговоркой, находить в текстах художественные средства языка;

выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения, объяснять смысл образных выражений;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков, определять мотивы их поведения с помощью вопросов учителя (учебника), оценивать поступки;

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать части, составлять простой план;

осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений крымскотатарского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

наблюдать, как поэты воспевают родную природу;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировке и выполнении проектных заданий;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке и находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, сельской), делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

называть литературные произведения писателей-классиков, их темы и сюжеты;
 читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы,
 5 отрывков из прозаических произведений;
 называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать; называть более 10
 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их
 употребить;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации.

3 КЛАСС

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном(крымскотатарском)языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

слушать, читать и понимать произведения разных жанров, сравнивать, группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения; выявлять особенности героев произведений, давать им характеристику, сравнивать героев одного произведения (нескольких произведений);

задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению, устанавливать причинно-следственные связи;

самостоятельно делить текст на части, составлять план, пересказывать текст подробно (кратко) на основе плана;

выполнять творческий пересказ, рассказывать от лица разных героев произведения;

использовать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием, передавать настроение при чтении;

определять сравнения, олицетворения в лирическом произведении, определять ритм стихотворения;

наблюдать противоположные картины в художественном тексте, находить слова, которые помогают увидеть эти картины;

самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта;

называть названия, темы и сюжеты литературных произведений писателей-классиков;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 5-6 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать; называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами;

понимать значимость чтения для дальнейшего обучения.

4 КЛАСС

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном(крымскотатарском)языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно-популярных книг, понимать содержание прочитанного, устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и

выражать её своими словами;

давать простую характеристику основным действующим лицам произведения, составлять устный рассказ о героях произведений по плану, размышлять о характере и поступках героев;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

делить текст на части, озаглавливать части, составлять план произведения;

выделять в тексте опорные (ключевые) слова; различать народную и литературную (авторскую) сказку; находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

называть темы и сюжеты изученных литературных произведений писателей-классиков, соотносить автора, название и героев этих произведений, подготавливать презентацию книг;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 6-7 отрывков из прозаических произведений;

называть и пересказывать не менее 5 народных сказок;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить; работать с детской периодикой;

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам;

расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Добукварный период				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
2	Букварный период				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
3	Мы научились читать				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
4	Устное народное творчество				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html

5	Крымскотатарские поэты				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
6	О временах года				https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
	Итого	17	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Школа – источник знаний	4			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
2	Устное народное творчество	2			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
3	Наступила осень	3			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
4	О труде	6	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
5	Зима	4			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
6	О дружбе	8			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
7	Наступила весна	3	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
8	Родной край	4	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
	Итого	34	3	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устное народное творчество	6			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
2	Наступила осень	8			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
3	Школа и школьники	4			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
4	О труде	4	2		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
5	Зима	2			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
6	Берегите природу	5	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
7	Наступила весна	3	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
8	Родина	2			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
	Итого	34	4	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устное народное творчество	1			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
2	Крымскотатарские писатели и поэты детям	1			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
3	Осень	1			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
5	Зима	1			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
6	О труде	3			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
7	Весна	2			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
8	Сказки разных народов	4			https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
9	Родной край	4	1		https://infourok.ru/dersseyaat-kirimtatar-urfadetleri-dyunyasina-seyaat-3634702.html
	Итого	17	1	0	