

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8»

ПРИНЯТО: педагогическим советом протокол №1 от 31.08.2020г	УТВЕРЖДЕНО Заведующей МБДОУ «д/с №8» Бельденинова Н.А. 
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

вторая старшая группа
(5-7 года)

срок реализации программы 1 год (2020 – 2021 учебный год)

Составители:

О.Ю. Гладий

Л.А. Любиневич

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1.3 Новые возможности программы «От рождения до школы»

1.4 Перспективное планирование утреннего и вечернего круга

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в старшей группе

1.6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.7 Региональный компонент

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

2.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

2.3 Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

2.4 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет

2.5 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

2.6 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

2.7 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

2.8 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

2.8 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

2.9. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

111. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания детей в группе

3.2. Условия реализации Рабочей программы

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

3.2.2. Инновационная деятельность

3.2.3. Сотрудничество с семьёй

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

3.4.Методическое обеспечение рабочей программы

3.4.1. Список литературы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Приложение 2

Приложение 3

Приложение 4

Приложение 5 Утренний и вечерний круг

Приложение 6 Парциальная программа детей младшего дошкольного возраста «Цветные ладошки»

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного дошкольного общеобразовательного учреждения «Детский сад №8» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования на основе инновационной ПРОГРАММЫ дошкольного образования Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой
Разработка Программы осуществлена в соответствии с:

- ФЗ -№273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ »

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13),

- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Устав МБОУ «Детский сад №8».

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа для старшей группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей и программ;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3 Новые возможности программы «От рождения до школы»

Основные инновации пятого издания программы:

- Внесены изменения в распорядок дня
- Введены новые элементы режима дня (утренний и вечерний круг)
- Вводится новый формат совместной детско-взрослой деятельности
- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия

- Новая организация образовательного процесса
- Предлагается новый формат праздников
- Подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды
- Предлагается новый формат взаимодействия с родителями

Рассмотрим подробнее каждую инновацию.

1. Режим дня

В программе представлен новый примерный режим дня. На основе него мы разработали новый режим дня для нашего сада. Что же в нем нового? Занятия с детьми в старшей и подготовительной группах начинаются 8.50. Вводится утренний круг. В связи с этим меняется расписание утренней гимнастики. Рекомендуемая для детей продолжительность прогулок 3-4 часа в день, в связи с этим обед и тихий час немного сдвигаются. Ужин остается по прежнему расписанию, перед ужином проводится вечерний круг. После ужина дети выходят на прогулку.

Утренняя гимнастика.

2. Утренний и вечерний круг. Утренний круг проводится в форме развивающего общения. Это начало дня, когда дети и педагог собираются все вместе, чтобы поделиться впечатлениями, узнать что сегодня будет интересного, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Утренний и вечерний круг в теплое время года можно проводить на улице.
3. Новый формат совместной взросло-детской деятельности: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг. Образовательное событие – это захватывающая игра, в которой участвуют и дети и воспитатели, но «руководят» дети. Задача педагога предложить проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать им возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им деликатное содействие, избегая прямых указаний. Главное нововведение пятого издания - это нацеленность на создание ПДР (пространства детской реализации) как основного инструмента развития личности, поддержка творчества, инициативы. Выдвигается новый термин – ПДР, противоположный понятию ЗБР. Если в зоне ближайшего развития ребенок следует за взрослым, то в ПДР взрослый следует за ребенком. Перед ребенком ставится какая-либо проблема, и он старается самостоятельно найти пути ее решения. Фактически мы имеем два пути развития, взаимосвязанные между собой. ЗБР – развитие, базирующееся на прошлом, ПДР – развитие, ориентированное на будущее. Таким образом, структура образовательного процесса в дошкольном возрасте приобретает вид .

4. Новый формат детско-взрослого взаимодействия основан на умении «слышать голос ребенка» и нацелен на развитие детской инициативы.
5. Особенностью пятого издания Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. Таблица №3. Правильно организованные занятия должны отвечать следующим требованиям: занятие должно находиться в зоне ближайшего развития, т.е. задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказался в ситуации успеха. Опирайтесь на детские интересы и ведущий вид деятельности, на занятия должны учитываться возрастные особенности. Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, т.е. педагог должен направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать. В новом издании Программы оптимальной формой являются развивающие занятия, затем полученные знания используются в самостоятельной деятельности детей.
6. Новый формат праздников, также предлагают проводить с опорой на детские интересы и детскую инициативу. Праздники, проводимые в формате «отчетных концертов» не отвечают основным признакам праздника. Любой праздник должен быть эмоционально значимым событием для ребенка. Существует несколько условий проведения мероприятия:
 Разнообразие форматов (концерт, квест, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль)
 Участие родителей. Дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги просят родителей подготовить детско-родительские выступления, устраивают конкурсы для родителей.
 Поддержка детской инициативы. Необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и продумывали праздник (во что наряжаться, кто будет выступать). Взрослый должен только помочь детям реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы должны быть организованы взрослыми.
7. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы. Для реализации требований программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон. В программе дается приблизительный перечень центров активности. . Очень подробно описываются принципы организации центров и перечень материалов для их наполнения.
8. Новый формат взаимодействия с родителями, при котором родители являются полноправными участниками образовательного процесса. Педагоги должны выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями. Для этого нужно: обеспечение открытости дошкольного учреждения

, открытость и доступность информации, обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе, общение с родителями по поводу детей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.

По всем предлагаемым инновациям изданы, либо готовятся методические пособия, но это не означает, что существующие пособия уже не нужны. Классические конспекты занятий будут всегда востребованы.

1.4 Перспективное планирование утреннего и вечернего круга

Пояснительная записка.

Перспективное планирование утреннего и вечернего круга составлен для работы с детьми в старшей группе. Перспективное планирование основано на примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, учебно-методическое пособие Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО», М: ТЦ «Сфера», 2017

Утренний круг или утренний сбор – это ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей часть режимного момента, проводимого в определенное время.

В зависимости от возраста детей утренний сбор длится от 10 до 15 минут.

Утренний круг позволяет задать тон для благоприятного и дружеского общения и устанавливает атмосферу доверия, основанную на демократических принципах на весь день. Утренний сбор строится на позиции интегративного подхода, создаёт условия для социального, эмоционального и интеллектуального развития каждого члена сообщества группы. Во время утреннего сбора развиваются навыки внимательного, уважительного слушания, высказывания своих мыслей и кооперативного взаимодействия, чувство принадлежности, которые, в свою очередь, являются основой для социальных взаимодействий в группе в течение всего дня и года.

Целью организации утреннего круга является организация свободного речевого общения детей, установление эмоционального контакта.

Основными задачами утреннего сбора являются:

- создание условий и формирование у детей мотивации к взаимодействию и общению;
- формирование своего образа через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;

- стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности;
- развитие произвольной регуляции поведения;
- развитие познавательной сферы: зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.;
- формирование представлений об окружающем мире.

Вечерний круг помогает детям подвести итоги дня, провести рефлекссию. **Цель:** помочь детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Научить справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Задачи: Формировать доброжелательные отношения между детьми, создание атмосферы поддержки, сотрудничества. Общего положительного эмоционального фона. Формирование мотивации к дружеским взаимоотношениям.

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в старшей группе

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до-статочно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со-переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5 Региональный компонент

1. Формирование у детей первичных представлений о Крыме
2. Формирование представлений о природе полуострова
3. Развитие познавательного интереса к истории родного города.
4. Ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.
5. Развитие бережного отношения к району, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.
6. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
7. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю, приобщить их к богатому культурному наследию народа,
8. Освоению детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

2.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

<u>Виды организованной деятельности</u>	<u>Количество (по программе)</u>	<u>Примерная интеграция видов организованной деятельности</u>
Познавательное развитие	2	Игровая деятельность.
Формирование элементарных математических представлений	1	Конструирование различных материалов. Развитие речи Элементарная трудовая деятельность.
Развитие речи	2	Музыкальная деятельность.

		Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи
Изобразительная деятельность: <i>- рисование</i> <i>- лепка</i> <i>- аппликация</i>	2 0,5 0,5	Развитие речи Конструирование различных материалов. Музыкальная деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Физическая культура	3	Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность.

Музыка	2	Познавательное развитие Развитие речи Игровая деятельность.
<i>Общее количество НОД:</i>	13	

2.3 Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

Старшая группа.

м ес я ц	Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. День знаний	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д. Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии.		Беседа о школе

	2. Мое имя	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.		Рассматривание семейных фотоальбомов
	Мониторинг			
	3. Осень Приметы осени	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.		Развлечение «Осенний праздник» Конкурс поделок: «Осенняя фантазия».
	4. Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом. Дать понятие названию. Показать общественное значение работы воспитателя. Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых.		Экскурсия по зданию детского сада.
Октябрь.	1. Я расту здоровым	Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и т.д.). Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.		Составление книжки «Здоровый ребенок»

	2. Наша страна.	Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край. Рассказы детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом и гербом Ялты и России, мелодией гимна.		Рассматривание достопримечательностей и памятников города(фильм).Составить альбом
	3. Транспорт. ПДД	Расширять знания детей о родовом понятии «транспорт», его классификация: наземный, воздушный, водный. Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.		Беседа о транспорте
	4. День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.		Занятия «О республике, о стране». Крым – многонациональный (альбом)
Ноябрь.	1. Наш город.	Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе, история возникновения, имя основателя, древние постройки.Знакомство с народной культурой и традициями народов Крыма.		Беседа, просмотр фильмов.
	2. День матери	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.		Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы» Открытое занятие к Дню матери.

	3 - 4 Человек и природа	Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.		Изготовление и размещение кормушек для зимующих птиц
Декабрь.	1 – 2 Зима	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		Выставка детского творчества «Волшебница зима»
	3 - 4 Новый год	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.		Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Праздник Новый год
Январь.	1-2 Зимние каникулы.	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника. Расширить представление о народных русских и удмуртских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории Крыма, России, национальную гордость.		Просмотр фильма « Зимние забавы»
	3. Дикие животные и птицы края	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом. Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способы приспособления и защиты, классификация птиц зимующие, кочующие, перелетные. Помощь человека животным и птицам в «голодное» время года.		Создание альбома «Дикие животные нашего края»
	Мониторинг			

Февраль.	1. Комнатные растения.	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека		Составление картотеки комнатных растений.
	2. Умные машины	Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д.) Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и т.д.) Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов		Стенгазета
	3- 4 День Защитника Отечества	Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		Развлечение «Мой папа самый, самый» фотовыставка « Мой папа в армии служил»
Март.	1. Народные праздники на Руси. Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. Различие в праздновании праздников народов Крыма.		досуг «Проводы зимы» Масленичная неделя.

	2. Между народн ый Женск ий день 8 марта	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.		Изготовление открыток Праздник «8 Марта». Детское словотворчество: «Моя мама самая любимая».
	3. Народ. культу ра и традиц ии	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством русского и удмуртского народа. Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Бытом, одеждой русского и удмуртского народа.		Составление альбома
	4. Живот мир морей и океано в.	Расширить знания детей об источниках воды и водных ресурсах Земли, Расширить знания об их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой. Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки.		Коллаж: «Обитатели морей и океанов».
Апрель.	1. Неделя здоров ья	Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе. 7 апреля - Всемирный день здоровья. Расширение представления о закаливании, активном отдыхе, ЗОЖ.		Развлечение «Веселые старты» с участием родителей. Оформление стенда, газета ЗОЖ.

	2. Мир Космоса	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.		Выставка детских работ на тему: «Космос».
	3. Профессии	Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.). Воспитывать уважение к труду взрослых		Оформление стенда «Все профессии важны» Фото родителей
	4. День Земли.	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Формирование представлений о Земле, о жизни на Земле, многообразием животного и растительного мира, его значением в жизни человека. Глобус и карта – модели Земли. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран, их деятельности и культуре.		Выставка детских работ по теме
Май.	1. День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.		Праздник: «День Победы». Оформить стенд
	2. Растения луга. Насекомые	Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания		«Книга жалоб» составление вместе с детьми. Викторина «Люби природу, береги».

	3. Пожарная безопасность и ЧС.	Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения - МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.		Встреча с представителем пожарной охраны.
	Мониторинг.			
	Лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.		

2.4 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

2.5 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.6 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программа образовательной области «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений разработана в соответствии с примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлениях об основных свойствах и отношениях.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Познакомить со счетом в пределах 10 без операций над числами.

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В старшей группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению.

Занятия раз в неделю. Примерно 35 занятий в год по авторской программе, в школьных условиях реализации программы возможно только 33 занятия с учетом сезонных каникул (осенние, зимние и весенние) и дополнительных. На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Распределение учебного материала на учебный год по математике.

Месяц	Занятие	Тема занятия. Раздел.
Сентябрь	1	Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знака с названием первого осеннего месяца – сентябрь. Разделы: количество и чет, ориентировка во времени, логическая задача.
	2	Число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, ориентировка в пространстве.
	3	Число и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача.
	4	Число и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг логическая задача. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры логическая задача.
Октябрь	1	Число и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца – октябрь. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача.
	2	Число и цифра 6, знаки +, =, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий». Разделы: количество и счет, величина, логическая задача.

	3	Числа и цифры 4, 5, 6, знаки $<$, $>$, $=$, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры.
	4	Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей. Разделы: количество и счет, логическая задача.
Ноябрь	1	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца – ноябрь. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры.
	2	Числа и цифры 0,4,5,6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой знаки $<$, $>$, понятие «лева». «справа», «впереди», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени и в пространстве, логическая задача.
	3	Число и цифра 7, знаки $=$, $+$, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, величины.
	4	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели. Разделы: количество и счет. Ориентировка во времени.
Декабрь	1	Числа и цифры 1- 8 ,знаки $+$, $-$, знакомство с название месяца – декабрь, логическая задача на установление закономерностей. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача.
	2	Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина – деление предмета на 4. Разделы: количество и счет, величина, логическая задача.
	3	Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей.

		Раздел: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры, логическая задача.
	4	Знаки $<$, $>$, логическая задача на анализ и синтез. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача.
Январь	1	Числа и цифры 1- 9, логическая задача на установление закономерностей, высокий- низкий, ориентировка во времени – дни недели, знакомство с названием месяца – январь. Разделы: количество и счет, величина, ориентировка во времени, логическая задача.
	2	Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. Разделы: количество и счет, величина, геометрические фигуры, логические задачи.
	3	Число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача.
	4	Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. Разделы: количество и счет, логическая задача, геометрические фигуры.
Февраль	1	Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки $+$, $-$, знакомство с названием месяца – февраль, работа в тетради в клетку. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, ориентировка во времени.
	2	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. Разделы: количество и счет, логическая задача, геометрические фигуры.
	3	Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник.

		Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры.
	4	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки<,>, ориентировка во времени – дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача, геометрические фигуры.
Март	1	Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца – март, логическая задача на анализ и синтез, четырехугольники, шестиугольник. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача, геометрические фигуры.
	2	Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени – части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький». Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры, величина.
	3	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года. Разделы: количество и счет ориентировка во времени.
	4	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез круг, овал, треугольник. Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры, логическая задача.
Апрель	1	Решение задач, знакомство с названием месяца – апрель, логическая задача на установление закономерностей круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры, логическая задача.
	2	Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры.
	3	Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек.

		Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача.
	4	Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца – май, закрепление знаний о месяцах – март, апрель, стихи о цифрах с 1 до 10. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени.

Диагностика уровней освоения программы проводится два раза в год: в начале и конце года. Диагностика проводится с помощью дидактических игр, дидактических упражнений, бесед, наблюдений за ребенком, предметного рисования, упражнений, моделирования и выполнения заданий.

Планируемые результаты (интегративные качества) освоения программы:

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10.
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0–9) и количество предметов.
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.
- Сравнивают предметы по форме.
- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.

- Определяют временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Предметное и социальное окружение. Ознакомление с миром природы.

Программа составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цели и задачи:

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитания любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

Методы и приемы

1. *Словесные:* пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. *Наглядные:* показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. *Практические методы:* игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Целевые ориентиры образования:

- имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знают герб, флаг, гимн России;
- называют главный город страны;
- имеют представления о родном крае, его достопримечательностях;
- имеют представления о школе, библиотеке;
- знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знают правила поведения в природе и соблюдают их;
- устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Предметное и социальное окружение»

№ урока	Темы занятий	Цели занятий
1	Моя семья	Формировать представления о составе семьи Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи
2	Золотая осень	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом Воспитывать любовь к родной природе.
3	Моё имя	Познакомить со значением имён детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Закреплять умение: выразительно декламировать стихи; понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.
4	Во саду ли, в огороде	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; Знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений, деревьев и кустарников
5	Семейные традиции	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях(тётя, дядя, племянница, двоюродн.брат, двоюродн.сестра)

		Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким
6	Как выращивают хлеб?	Закреплять знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб
7	Царство растений- грибы	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе
8	Наша одежда	Закрепить знания о сезонной одежде, дать её классификацию. Учить объяснять, почему различается сезонная одежда; заботиться о своём здоровье, правильно одеваться по сезону.
9	Домашние животные	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять названия домашних животных их детёнышей знание об их назначении и пользе человека. Объяснить происхождение слова «домашние» Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность
10	История моего села	Расширить представление о понятии «село» Уточнить знание достопримечательностей родного села Закрепить знания об улице, на которой ты живёшь

		Учить правильно и точно называть свой домашний адрес
11	Как звери готовятся к зиме?	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут, чем питаются, как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания
12	Проказы матушки -зимы	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширить словарный запас (вьюга, метель, сугроб) продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков
13	Животный мир нашего края	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать связывать наблюдения с личным опытом
14	Все работы хороши	Расширять представление о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта Воспитывать уважение к труду взрослых
15	Вода в жизни человека	Формировать знание о значении воды в жизни человека; знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде
16	Новый год у ворот	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах Рассказать о том, почему мы украшаем ёлку.

		Формировать представление о празднике, его значении для людей
17	Что мы знаем о рыбах?	Расширять представления: о рыбах, о том, как зимуют рыбы Учить ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы; наблюдать за ними, рассматривать их строение
18	Страна моя родная	Закрепить знания о названии страны, её природе. Познакомить с географической картой Воспитывать чувство гордости за свою страну
19	Народные праздники на Руси. Рождество	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость
20	Кто живёт на подоконнике?	Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом Продолжать знакомить с комнатными растениями Учить описывать комнатные растения, ухаживать за растениями
21	Мои друзья	Расширить представление о полезных предметах Учить классифицировать на разные группы; соблюдать ТБ: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы
22	Наши друзья- пернатые	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих перелётных птицах Учить различать птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки
23	Наши защитники	Расширить представление о Российской армии

		Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память.
24	Признаки начала весны	Учить называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы Продолжать учить: устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды
25	О мамах родных и очень важных	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.
26	Москва- столица России	Рассказать о том, что Москва- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, её памятными местами, площадями и улицами Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, её архитектуры
27	Домашние птицы	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детёнышей. Учить находить общие признаки отличия от диких птиц
28	Эти удивительные насекомые	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении;
29	Опасности вокруг нас	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы,

		милиции и «Скорой службы»
30	Покорение космоса	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде- Солнце; о планетах Солнечной системе; о спутнике земли- Луне Воспитывать уважение к трудной опасной профессии космонавта Учить фантазировать мечтать
31	Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ
32	Лето красное пришло	Систематизировать представления о временах года. Расширять представления о ягодах, которые растут в саду лесу. Учить различать лесные и садовые ягоды
33	Экскурсия по пришкольному участку	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящим в природе. Продолжать учить замечать красоту весеннего пейзажа. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе

2.7 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том

числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

п/п №	Тема занятия	Программное содержание	
1.	Беседа на тему : Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Называть имена, отчество членов семьи, рассказывать об их профессиях ,о том, какие они, что любят делать дома ,чем заняты на работе .Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	
2.	Пересказ сказки К.Д.Ушинского «Умей обождать»	Развитие устной речи; обогащение словарного запаса .Учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение, усваивать его структуру и языковой материал. Активизировать интерес к рассказыванию.	
3.	Наши игрушки.	Продолжить формирование умения рассматривать предметы и выделяя их признаки, качество и действия, составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках ;развивать внимание и память.	
4.	Чтение и пересказ русской народной сказки «Заяц - хвоста».	Предложить детям вспомнить название русских народных сказок, подсказать одну из концовок ,учить характеризовать произведение, создавать образ любимой игрушки; совершенствовать интонационную выразительность речи.	
5.	Пересказ по рассказу В.Чаплиной «Белка»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Белка»;учить правильно пересказывать её. Развивать устную речь.	
6.	Звуковая культура речи : работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж – ш; развивать фонематический слух, упражнять в различении (на слух) знакомого звука ;в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмах и стихах, слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи: отрабатывать речевое дыхание.	
7.	Рассказывание по	Учить детей с помощью картины и составленной детьми схемой рассказать самостоятельно рассказ .Учить детей правильно	

	картине «Моя семья»	находить отдельные объекты ,и находить между ними связь. Воспитывать бережное отношение к близким.
8.	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотв. Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять , как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам ;воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
9.	Составление рассказа «Здравствуй ,мамочка моя!» на основе имеющегося опыта.	Развивать связную речь ребенка ,воспитывать уважительное отношение к маме ,её труду, желание помогать ей силу своих возможностей. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.
10.	Куда улетают птицы?	Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.)их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь :перелетные, насекомоядные ,зерноядные, хищные, водоплавающие ,певчие .Учить детей правильно составлять описательный рассказ по картинкам птиц. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
11.	Звуковая культура речи. Звуки : ш – щ. Рассказывание на тему «Деревья зимой».Рисование узора из снежинок.	Совершенствовать слуховое восприятие звуков ш – щ ,на определение позиции звука в слове. Учить детей правильно составлять творческий рассказ по картинкам и из личного опыта. Закрепить умение правильно выговаривать слова ,составлять предложения. Учить рисовать узор в форме розетки ,расположить узор в соответствии с данной формой; закреплять умение по рисованию ; воспитывать самостоятельность; развивать воображение.
12.	Рассказывание на тему : «Ёжик», «Нарядная ёлка».	Учить детей передавать впечатление предстоящего праздника «Нового года»Создавать в рисунке образ нарядной ёлки; развивать образное восприятие .Развивать коммуникативные навыки. Работа со словарем.
13.	Проказы матушки – зимы.	Обогащать и расширять знания детей о зиме , его первым месяце- декабре ,исползуя разные жанры устного народного творчества ,учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешить из разв. Внимание ,наблюдательность по отношению к явлениям природы; закр. Знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях.
14.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»; Учить детей правильно пересказывать прочитанный текст по плану. Развивать коммуникативные навыки.
15.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза.»	Познакомить детей с новым художественным произведением; помочь понять ,почему это рассказ ,а не сказка. Закрепить умение внимательно слушать рассказ воспитателя .Провести работу над трудно и произносимыми словами.
16.	Чтение стихов о зиме. Заучивание стихотв.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стих. И. Сурикова «Детство».

	И. Сурикова «Детство»	
17.	Мой город – моя малая Родина. Рассматривание картины К.Ф.Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы»	Раскрыть историческое понятие города; познакомить с разными городами ,определить их отличительные черты; продолжать знакомить с родным городом; обогащать и расширять знания о памятных местах города; воспитывать любовь к родному городу, развивать речь ,обучать составлению рассказов, познакомить с устным народн. Творчеством через пословицы и поговорки о Родине, родной земле.
18.	Характеристика зимних месяцев: январь и февраль .Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой».	Изучать характерные признаки зимы в неживой природе зимние явления в природе ,познакомить со старинными названиями зимних месяцев ;учить определять по признакам зимние месяцы ;создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлый более темных частей изображения.
19.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Рисование на тему :Кукла в русском национальном костюме.	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представление об инфекционных заболеваниях; закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные черты, детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям, упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.
20.	Военные профессии .Беседа по вопросам.	Расширить знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи.
21.	Составление рассказа на тему: Защитники Отечества. Иллюстрирование сказки «Домики трех поросят»	Учить детей по иллюстрациям ,просмотренным картинкам составлять рассказ о предстоящем празднике Развивать связную речь. Учить детей рисовать картину по сказке.
22.	Обучение рассказыванию по картине : «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
23.	Стихотворения о	Повторить стих. о маме ; учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (дымковской, городецкой)передавая

	маме. Декоративное рисование.	ее колорит.
24.	Народные праздники на Руси: Масленица. Рассказывание по картине «Лошадь с жеребцом».	Познакомить с историей народного праздника Масленица; учить различать взрослых животных и их детёнышей ; способствовать воспитанию звуковой выразительной речи.
25.	Народные традиции и обычаи.	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным прикладным искусством (городец, хохлома, гжель).
26.	Признаки весны. Рисование «Пришла весна , прилетели птицы».	Уточнить признаки весны; Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о перелёте птиц; учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие.
27.	Звуковая культура речи : дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
28.	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
29.	Беседа о дне космонавтики.	Продолжать знакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами; расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.
30.	Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают»	Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать.
31.	День победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны на войне. Знакомить с памятниками героев Великой Отечественной Войны
32.	Цветущая весна. Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы».	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; учить отражать в рисунке впечатления от праздника Побед; создавать композицию рисунка.
33.	Лето красное пришло!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.

Развитие речи. Подготовка к грамоте. Подбор тем с учетом программных задач из программы «от рождения до школы».ФГОС

Месяц	Занятие	Тема занятия. Цель.
Сентябрь	1	Слово – название предмета. Цель: Знакомить с понятием слово. Учить составлять рассказ по плану – схеме о своей любимой игрушке. (Цвет, размер, форма, из чего сделана, как можно играть, куда убирать).
	2	Слово – название предмета. Живые и неживые предметы. Цель: Дать знания, что слова обозначают предмет, отвечают на вопросы кто? что? Знакомить цветовым обозначением (красный) в схеме.
	3	Слог – часть слова. Слово. Живые и неживые предметы. Цель: Учить ставить правильный вопрос к слову и определять живой или неживой предмет.
	4	Слово – название признака предмета. Цель: Знакомить детей со словами, с помощью которых можно описать предмет и отвечают на вопросы какая? Какой? Какие? Какое? Знакомить с цветовым обозначением (голубой) в схеме.
Октябрь	1	Слово- признак предмета. Составление рассказа по плану. Цель: Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. Упражнять в составлении рассказа по плану – схеме на тему «Домашние животные»
	2	Слова – названия действий предмета (что делает?) Цель: Обратить внимание на слова действия. Познакомить с обозначением (зеленый) в схеме. Упражнять в образовании словосочетаний.
	3	Слово. Предложение. Цель: Познакомить с понятием предложение, слова противоположности.
	4	Слово. Предложение.

		Цель: Упражнять в составлении предложений (из 2-х 3-х,4-х слов).
Ноябрь	1	Предложение. Схема предложения. Цель: Познакомить с тем как обозначается предложение в схеме.
	2	Предложение. Составление рассказа по плану- схеме. Цель: Упражнять в составлении предложений с использованием схемы. Составлять рассказ на тему «Осень» по схеме.
	3	Слово. Звук. Цель: Дать знания, что слова состоят из звуков. Из чего состоит голосовой аппарат .(связки, зубы, язык, губы)
	4	Слово. Звук. Звуки слова. Схема обозначения слова. Цель: Познакомить со схемой слова.
Декабрь	1	Звук. Гласные звуки. Цель: Познакомить с изображением гласного звука в слове. Учить находить гласные звуки в слове.
	2	Гласный звук. Цель: Цель: Учить определять гласные звуки в словах.
	3	Звук. Согласный звук Цель: Учить находить согласные звуки. Познакомить с изображением в слове.
	4	Звук. Согласный звук. Цель: Учить определять твердые звуки в словах.

Январь	1	Звук. Твердые и мягкие согласные. Цель: Учить находить звуки в слове, делать звуковой анализ.
	2	Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Цель: Упражнять в звуковом анализе.
	3	Звуковой анализ 3-х звучных слов. Цель: Упражнять в звуковом анализе слов. Составлять звуковую схему.
	4	Звуковой анализ слов. Предложение. Цель: Упражнять в составлении схем звукового анализа, предложений по схеме.
Февраль	1	Звуковой анализ 4-х звучных слов. Цель: Учить составлять звуковую схему слова. Упражнять в составлении предложений по схеме.
	2	Звуковой анализ слова. Предложение. Цель: Упражнять в составлении предложений по схеме. Звуковой анализ слов. Используя схему, составлять рассказ о «Зиме». Активировать словарный запас.
	3	Звуковой анализ. Слог. Деление на слоги. Цель: Упражнять в звуковом анализе слов. Обобщающее слово.
	4	Слово. Предложение. Схема предложения. Цель: Упражнять в составлении звукового анализа. Активировать словарь по теме : «Транспорт».
Март	1	Слог. Деление на слоги. Предложение. Цель: Упражнять в составлении предложений на тему: «Наши добрые дела». Обозначать схемой и т.д.
	2	Деление на слоги. Звуковой анализ слов.

		Цель: Упражнять в работе с наборами по грамоте. Звуковые схемы слов.
	3	Слово. Предложение. Пары слов (логические). Цель: Упражнять в звуковом анализе слов, подбирать слова по схеме. Способствовать активизации словаря.
	4	Односложные слова. Предложение – схема. Слова противоположности. Цель: Подбирать предложения по заданной схеме. Способствовать обогащению словаря.
Апрель	1	Слово, звук, предложение. Цель: Упражнять в звуковом анализе слов. Придумывать предложения по схеме.
	2	Деление слов на слоги. Ударение. Ударный слог. Цель: Дать детям понятие, что такое ударный слог.
	3	Ударение. Ударный слог. Цель: Учить находить ударный слог.
	4	Ударение. Безударный слог. Цель: Закреплять умение находить ударение в словах.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности «Художественная литература»

<i>недели</i>	Тема занятий	Программное содержание
	Сентябрь.	
1	Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка».	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.
2	Любимые стихи, рассказы, сказки про осень	Развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осени, дать базовые знания по теме «Грибы», способствовать развитию творческих способностей детей, воспитывать любовь к родной природе
3	Александрова «Домовенок Кузька»	Познакомить с творчеством Т.Александровой, выражать свои эмоции при прочтении сказки.
4	Рассказывание сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.
октябрь		

1	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить с творчеством В.Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски.
2	Заучивание стих-ия Е.Благининой «Посидим в тишине»	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.
3	Пересказ рассказа В.Чаплиной «Белка»	Учить выражать положительные эмоции при прослушивании рассказа В.Чаплиной «Белка», рассуждать и давать адекватные объяснения на поставленные вопросы, связно и последовательно пересказывать текст.
4	Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных.	Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.
1	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
2	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Вот моя деревня»	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения
3	Рассказывание р.н.с. «Заяц-хваста» (в обр. А.Толстого)	Развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками, учить внимательно слушать произведение.
1	Рассказывание сказки В.П.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2	Чтение и заучивание стихотворений С.Есенина «Береза».	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.

3	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка»	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки.
4	Новогодний калейдоскоп стихотворений	Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.
Январь		
1	Заучивание стихотворения М.Яснова «Мирная считалка»	Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.
2	Рассказывание р.н.с. «Никита Кожемяка»	Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
3	Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж»	Познакомить с рассказом Г.Снегирева «Пингвиний пляж», развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.
1	Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек»	Познакомить с произведением, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2	Чтение стихотворения А.Акима «Моя родня»	Развивать внимание, память, учить внимательно слушать произведение
3	Составление рассказа на тему «Защитники отечества»	Учить самостоятельно придумывать небольшой рассказ на заданную тему, с интересом разгадывать загадки, уметь поддержать беседу, высказать свою точку зрения.
1	Стихотворения о маме	Развивать внимание, память; воспитывать любовь к маме.
2	Заучивание стихотворения Н.Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
3	Р.н.с. «Лиса и заяц».	Знакомить с русскими сказками, учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь.

4	Рассказывание р н с «У страха глаза велики»	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова.
1	Чтение произведения И.Лешкевича «Светофор».	Познакомить с произведением И.Лешкевича «Светофор»,развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.
2	Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.
3 4	Рассказывание р н с «Волк и семеро козлят». Устное народное творчество: сказки.	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова. Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова.
Май		
1	Рассказ Л. Кассиля " Памятник советскому солдату".	Учить слушать художественное произведение, формировать представление о героизме солдат-защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям , связанным с родной страной.
2	Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый» из поэмы	Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.
3	Чтение сказки Р.Киплинга «Слоненок»	Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения
4	Составление рассказа по картине «Шар улетел».	Развивать устную речь, учить самостоятельно придумывать и эмоционально рассказывать небольшой рассказ на заданную тему. Уметь поддерживать беседу, высказывать свое мнение.

2.8 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать

положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

РИСОВАНИЕ

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
1	Картинка про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать образное восприятие, образные представления; творческую активность	Рассматривание и сравнение картинок с репродукцией картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков. Музыкальная игра «Осень просим» Т. Ломановой. Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова. Рисование на тему «Лето»	Интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и осени; выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»
2	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя	Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов). Упражнения на классификацию овощей и фруктов.	Разгадывает загадки; интересуется играми, разными жанрами искусства;

		краску водой. Учить способам работы акварелью	Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» В. Тувима. Рассматривание акварельных красок. Беседа с элементами объяснения и демонстрацией способов рисования – приманивание, проба красок в палитре, получения светлого тона. Отгадывание «цветных» загадок О.Емельяновой.	
3	Чебурашка	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	Слушание и подпевание «Песенки Чебурашки» (муз. В.Шаинского, сл. Э. Успенского). Рисование по образцу карандашом с дополнительными деталями «Чебурашка». Выставка работ.	Проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании детской песенки о Чебурашке и стихотворения И. Сурикова «Ярко солнце светит»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование Чебурашки); способен выучить небольшое стихотворение
4	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Отгадывание загадок (огород). Беседа «Что такое огород?». Отгадывание загадок «Путешествие в сказочную огородную страну». Прочтение стихотворений О.Бундур «В огороде», Л.Некрасов «Огородники». Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета. Показ воспитателем технологии рисования лепестков и листьев. Рисование цветка по образцу.	передает характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, учить способам работы с ними, сличению силуэтных изображений с реальными предметами, описывать предметы
5	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей воспитывать стремление доводить замысел до	Рисование по замыслу «Что ты любишь больше всего рисовать?». Рассказы авторов о своих рисунках.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, проявляет положительные эмоции (интерес, радость, удивление), интересуется изобразительным творчеством

		конца Развивать изобразительное творчество		
6	Украсть платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; Использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции	Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях. Рисование расписных платков. Заключительная беседа: О чем беседовали? Что узнали? Что рисовали?	Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами).
7	Осенний лес (степь)	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Динамическая пауза «осенний лес». Рисование осеннего леса (парка, поля).	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует картину осеннего леса (парка)).
8	Идёт дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании просто графитными и цветными карандашами.	Музыкально-ритмические упражнения «Шаг вальса» (муз. Р.Глиэра). Рисование по представлению «идет дождь». Заключительная беседа по вопросам: Что узнали? Какое музыкальное упражнение выполняли? Что мы рисовали?	Выражает положительные эмоции (радость, удовольствие, интерес) при прослушивании музыкального произведения Р. Глиэра «Шаг вальса»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует дождливый день)
9	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки; рисовать элементы кистью	Рассматривание изделий с городецкой росписью. Отгадывание загадок.	Поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес,

		Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного		радость, удивление) при прослушивании стихотворения «Городец» и рассматривании репродукций картин на тему «Осень».
10	Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи	Учить детей рассказыванию; развивать мелкую моторику, интерес к народным промыслам: городецкой росписи; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	Рассматривание элементов цветочного узора: розан, купавка, штрихи, точки. Упражнение по рисованию элементов цветочного узора городецкой росписи и усвоение технических приёмов.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (выполнение элементов цветочного узора в городецкой росписи).
11	Весёлые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию	Рассматривание игрушек. Отгадывание загадок. Заключительная беседа: О чем беседовали? Что узнали? Что рисовали?	С интересом разгадывает загадки; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша).
12	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; положительное	Музыкальная игра «медведь». Знакомство с дымковской игрушкой рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи.	С интересом разгадывает загадки; активно участвует в музыкальной игре «Медведь»; интересуется изобразительной детской

		отношение к ДПИ Продолжать развивать навыки коллективной работы		деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень).
13	как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; развивать навыки рисования красками.	Игра «Медведь и пчелы» (подвижная). Рисование иллюстраций на тему «Как мы играли в игру «Медведь и пчелы».	Выражает свои эмоции (интерес, радость, восхищение осенними красками природы и грусть об уходящем лете) при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование иллюстраций к игре «Медведь и пчелы»).
14	Девочка в нарядном платье	Учить рисовать фигуру человека; Передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Рисовать крупно во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей	Рисование девочки в платье.	С интересом разгадывает загадки. интересуется изобразительной детской деятельностью (выполнение элементов цветочного узора в городецкой росписи).
15	Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет Учить создавать дидактическую игру	Исполнение хоровой песни «Урожайная». Рисование овощей из песни «Урожайная» по памяти.	Картинки с изображением овощей и фруктов (или муляжи); бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные.

		Развивать стремление создавать предметы для игр		
16	Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Игра «четвертый лишний». Динамическая пауза (дети имитируют движение Фрекен Бок и Карлсона после прочтения стихотворений Татьяны Керстен «Карлсон» , «Фрекен Бок». Рисование иллюстраций к любимой сказке.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры, сопровождая игровые действия интонационной речью согласно взятой роли; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование сказочных персонажей).
17	Автобус с флажками едет по улице (Рисование по образцу)	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета	Рисование автобуса.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).
18	«Грузовая машина» (рисование по образцу)	Развивать память; учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, создавать коллективную композицию «Улица города»,	Рисование грузовой машины.	Сопровождая свои действия эмоциональной речью; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование грузовой машины).
19	Рисование городских домов	Учить детей передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Рисование городских домов	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов).

20	Рисование городецкого цветка на закладке для книг	Работать над развитием словарного запаса; воспитывать бережное отношение к природе; познакомить с приемами городецкой росписи.	Беседа о видах городецкой росписи. Рисование цветка на закладке для книг.	Интересуется жизнью людей, разными жанрами искусства; умеет поддерживать беседу о повадках диких животных, о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения.
21	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца Продолжать учить рисовать акварелью Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работу	Рисование на свободную тему.	С интересом разгадывает загадки об овощах; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).
22	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке Закреплять умение рисовать разные дома и деревья Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Рассматривание картин с изображением зимних пейзажей, зимней природы, зимних забав и пр. Беседа о зимнем времени года. Слушание музыки: «Зимнее утро» П.И. Чайковского. Рисование зимнего пейзажа. Наблюдение за зимними природными явлениями и погодными условиями. Заполнение дневника (календаря) природы (по результатам наблюдений).	Может поддерживать беседу о временах года, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Зимнее утро»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Прогулка»).
23	Рисование по замыслу	Развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; воспитывать самостоятельность, активность	Рассказывание на тему «Игры зимой». Подвижная игра «К своему флажку». Рисование по замыслу.	Проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на

				свободную тему).
24	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение Развивать эстетические чувства, образные представления	Слушание песни «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М.Ивенсен)	Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»).
25	Рисование узора снежинок	Учить рисовать узор в форме розетты на бумаге; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать воображение.	Динамическая пауза «Деревья зимой». Рисование узора из снежинок.	сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование снежинок).
26	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаг; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие.	Музыкальная игра «Апчхи». Рисование птиц разных цветов.	Рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкальной игре «Апчхи»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц).
27	Наша нарядная ёлка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной ёлки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Рисование нарядной елки.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование елки).
28	Дымковская роспись	Познакомить с дымковской росписью	Рассказ о дымковской росписи, игрушках.	Способен самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему.

29	Усатый - полосатый	Учить передавать в рисунке образ котёнка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения	Рисование кошки. Беседа по вопросам: В какой сказке кот достался хозяину по наследству? Что делает кот ученый? Назовите мультфильмы, сказки, стихи, в которых героями являются кот или кошка.	Умеет поддерживать беседу о диких и домашних животных, о различных жанрах живописи, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование котенка).
30	Что мне понравилось больше всего на новогоднем празднике (тематическое рисование)	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; прививать любовь ко всему живому; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; развивать воображение, творчество, самостоятельность, музыкальный слух и певческие навыки, умение по ритму определять знакомые мелодии и песенки.	Рисование на тему «Что мне понравилось больше всего на новогоднем празднике».	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, творческо-музыкальных и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»).
31	Дети делают зарядку (тематическое рисование)	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.	Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емильяновой (дети слушают стихотворение и поднимают картинку с нужной игрушкой. Рисование «Дети делают зарядку».	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека).
32	Рисование фигуры человека	Учить детей изображать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании	Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой.	Умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование

		карандашами (цветными мелками).		фигуры человека).
33	Строители строят новый дом	Учить отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями, передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины; показать красоту наблюдаемых явлений; развивать композиционные умения.	Рисование по теме «Строители строят новый дом». Изображение снега на панно «Деревья».	Интересуются изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Строители строят новый дом»).
34	Приемы дымковской росписи	Учить выполнять дымковскую роспись.	Рассматривание дымковских игрушек и определение приемов дымковской росписи	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование книжной закладки с приемами дымковской росписи).
35	Мое любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Рисование на тему «Мое любимое животное».	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Мое любимое животное»).
36	Машины нашего села	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины Развивать творчество Закреплять умения рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавая пропорции частей, характерные особенности машин, их детали Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков	Рисование по представлению «Автомобили нашего села».	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Автомобили нашего села»).

37	Три медведя гуляют	Создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур; закрепить знания по уходу и посадке растений; воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения; закреплять приемы рисования гуашью	Беседа по вопросам: Кто главные герои сказки «Три медведя»? Какие были медведи по величине? Какой формы у них тело и голова? Как можно расположить фигуры медведей на рисунке? Рисование на тему «Три медведя гуляют».	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Три медведя гуляют»).
38	Красивое развесистое дерево зимой	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы; познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы; создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения	Объяснение значения пословиц и поговорок о зиме. Рисование развесистого дерева цветными карандашами.	Умеет поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения, определять признаки зимнего времени года, сравнивать природные явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня жаворонка» П. И. Чайковского; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование дерева «Красивое развесистое дерево зимой»).
39	Золотая хохлома	Продолжить нравственное воспитание; познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить детей рисовать элементы хохломской росписи и расписывать изделие в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию культуры.	Рассказывание о возникновении хохломской росписи (педагог). Рисование элементов «золотая хохлома».	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов «золотая хохлома»).
40	Декоративна	Формировать умения изображать элементы	Рассматривание детьми хохломских	Интересуется изобразительной

	я роспись шаблонов посуды	хохломыской росписи; развивать образное представление; воспитывать патриотические чувства.	изделий, орнамента. Рисование элементов хохломыской росписи	детской деятельностью (рисование элементов хохломыской росписи).
41	Пограничник с собакой (рисование человека и животного)	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»	Выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного – «Пограничник с собакой»).
42	Солдат на посту (тематическое рисование)	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.	Рисование фигуры человека «Солдат на посту».	Сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Солдат на посту»).
43	Домики трёх поросят	Учить рисовать картинку по сказке, используя разные способы рисования линий, закрашивания рисунка Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет	Иллюстрирование сказки «Три поросенка»: домики трёх поросят	Может самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (иллюстрирование сказки «Три поросенка»).

		Формировать умение оценивать рисунки.		
44	Деревья в инее	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной; закреплять приемы рисования гуашью (всей кистью и концом); развивать эстетическое восприятие.	Рисование по представлению «Деревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью – иней.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Деревья в инее»).
45	Прилетели птицы	Уточнить признаки весны; учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений); закрепить название первых весенних цветов.	Прочтение стихотворений Ю. Мориц «Весна». Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо яснее, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. Рисование на тему «Пришла весна. Прилетели птицы»	Выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою»; умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Пришла весна. Прилетели птицы»).
46	Узор (декоративное рисование)	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (украинской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.	Декоративное рисование «Узор». Вопросы детям: Какие элементы используются в узорах? Каким узором вы хотели бы украсить свой рисунок? Какие цвета имеются в городецкой, хохломской и дымковской росписи?	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование «Узор»).
47	Картина маме к празднику 8	Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных	Рисование картинки к празднику 8 марта «Весенние цветы для мамы»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование

	марта «Весенний цветок для мамы»	техниках,		картинки к празднику 8 марта).
48	Роспись посуды для кукол	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, внимание, творческое воображение; закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета	Декоративное рисование: роспись посуды для кукол (изображение узора на силуэтах посуды, вырезанных из бумаги)	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись посуды для кукол).
49	Роспись кувшинчиков в	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие.	Роспись силуэтов кувшинчиков узором из геометрических и растительных элементов.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с натуры «Роспись кувшинчиков»).
50	Знакомство с искусством гжельской росписи	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины; развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать; выявить особенности хохломской росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу	Ознакомительная беседа о гжельской росписи по плану: как возникла, чем отличается от другой росписи, приемы гжельской росписи.	Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование в технике гжельской росписи).

51	Красивые цветы	Закреплять - представления и знания о разных видах ДПИ; умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами Учить задумывать красивый, необычный цветок Развивать творчество, воображение	Рисование с элементами аппликации: панно «Красивые цветы»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с элементами аппликации: панно «Красивые цветы»).
52	Узор в стиле народной росписи	Учить развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы	Декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, городецкой).	Интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, городецкой))
53	Гжельской узоры	Развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать; выявить особенности гжельской росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу	Декоративное рисование: гжельские узоры	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: гжельские узоры).
54	Роспись индюка	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), восприятие, творческие способности.	Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись индюка).
55	Дети танцуют	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья	Рисование на тему «Дети танцуют на празднике».	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Дети танцуют на празднике»).

		пляшущих; закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.		
56	Кукла в русском национальном костюме	Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать, интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.	Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме».	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме»).
57	Спасская башня	Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать; зрительно-двигательные координации; учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Рисование Спасская башня Кремля по образцу.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения при разгадывании загадок о профессиях; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Спасская башня Кремля»)
58	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Побед, создавать композицию рисунка, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Развивать художественное, эстетическое Воспитывать чувство гордости за свою Родину	Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы»	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Дружат дети всей земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы»).
59	Радуга (рисование картинок)	Закрепить знание цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы,	Рисование картинок для игры. Прочтение стихотворения С.Я. Маршака «Радуга-дуга» (дети поднимают картинку с	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых

	для игры)	изображать рисунок на карточках.	рисунком радуги, когда слышат это слово).	задач; интересуется изобразительной детской деятельности (рисование картинок для игры).
60	Роспись силуэтов гжельской посуды	Закреплять умение рисовать красками	Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими элементами (гжельская роза, травка)	Интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды).
61	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдержать это условие до конца; Разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Рисование на тему «Цветные страницы» (дети придумывают, какие предметы будут нарисованы на цветной странице).	С интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветные страницы»).
62	Лесные ягоды	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать у детей нормы поведения в природе; систематизировать знания учащихся о природе.	Рисование на тему «Лесные ягоды».	Имеет представление об охране природы; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок» и прослушивании музыкального произведения «Песенка о лете» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Лесные ягоды»).

63	Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками.	Рисование на тему «Цветут сады».	Может самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Шарик»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветут сады»).
64	Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окр. природы, желание отразить её в своём творчестве Закреплять умение рисовать акварелью	Рисование на тему «Бабочки летают над лугом».	Активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Бабочки летают над лугом»).
65	Цветы на лугу	Окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие; развивать мелкую моторику, артикуляцию.	Рисование на тему «Цветы на лугу» (дети по желанию изображают любые цветы).	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветы на лугу»).
66	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать	Рисование по замыслу (дети самостоятельно задумывают содержание своего рисунка)	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

		умения, рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работу		
--	--	---	--	--

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

ЛЕПКА

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемы лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки грибная поляна	Разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
2	Фрукты	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами (шар, овал), находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	Лепка фруктов (2-3 разных) для ролевой игры в магазин	Участвует в играх с элементами соревнования; с интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фруктов).
3	Козленок	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек,	Лепка народной игрушки «Козлик».	Активно участвует в подвижной игре, сопровождая ее эмоциональной

		скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.		речью; работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки козлика).
4	Мишутка	Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.	Лепка Мишутки.	Умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в подвижной игре «Медвежата»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки медвежонка).
5	Олешек	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Лепка Олешка из целого куска пластилина.	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки олененка)
6	Моя любимая игрушка	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Лепка любимой игрушки.	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка любимой игрушки).
7	Цветок	Познакомить с творчеством В. П. Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и	Чтение и пересказывание сказки В.П. Катаева «Цветик – семицветик». Формирование вывода: сказка обязательно учит чему-то детей,	Выражает свои эмоции при прослушивании сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик»; умеет поддерживать беседу, высказывать

		отзывчивости; учить детей создавать образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы (раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения).	выдуманный сказочный ми всегда несет с собой мудрую мысль. Подвижная игра «Цветок». Лепка цветка.	свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка цветка).
8	Девочка в зимней шубе	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Лепка девочки в зимней шубе	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
9	Снегурочка	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Лепка образа Снегурочки	Способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу.
10	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	Подвижная игра «зайцы и морковка». Лепка животных: «Зайчик»	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр.
11	Щенок	Учить изображать собак, щенков, передавая их характерные особенности	Рассматривание игрушечного щенка. Лепка из пластилина.	С увлечением работает с пластилином по образцу и

		Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивания, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления		собственному замыслу.
12	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные примы лепки Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Лека любимого сказочного героя по замыслу.	Способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу, используя разнообразные приемы.
13	Кувшинчик	Учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара) с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме, сопереживание герою произведения	Лепка кувшинчика из целого куска пластилина	Способен рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика).
14	Птицы на кормушке	Развивать восприятие, умение выделять свойства птиц, сравнивать птиц, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям Учить: лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Лепка птиц «Птицы на кормушки»	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
15	Индюк (лепка из целого куска глины)	Учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска, какие части можно присоединить; закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность	Лепка индюка из целого куска пластилина по мотивам дымковской игрушки	С интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры; работает с пластилином по образцу и

		фигуры		собственному замыслу (лепка индюка из целого куска пластилина).
16	Девочка пляшет	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки Учить точно передавать позу, движения; сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать умение создавать изображение человека в движении;	Лепка фигурки пляшущей девочки	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу
17	Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, вытягивание.	Лепка белочки с орешками	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

АПЛИКАЦИЯ

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности	Целевые ориентиры деятельности
1	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы Упражнять в закруглении углов у	Беседа о грибах по вопросам: Кто ходил в лес за грибами? Какие съедобные грибы вы знаете? Что вы знаете о ядовитых грибах? Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? Выполнение	Способен работать с бумагой, ножницами и клеем.

		прямоугольника, треугольника Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	аппликации «Грибы»	
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления Развивать координацию движений обеих рук Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Чтение пословиц и поговорок об овощах, семенах. Отгадывание загадок об овощах. Выполнение аппликации «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «Овощи в огороде».
3	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами и ягодами»	Интересуется изобразительной детской деятельности, выполняя аппликацию
4	Наш любимый мишка	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	Выполнение аппликации «Выполнение аппликации»	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка).

		Развивать чувство композиции		
5	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	Выполнение аппликации «Машины едут по улице»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Дома на нашей улице»).
6	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой или по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины	Выполнение аппликации «Дома на нашей улице»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Улица»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.
7	Бокальчик	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенный вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску Закреплять умение аккуратно наклеивать Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика).
8	Новогодняя поздравительная	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее	Выполнение аппликации «Новогодняя поздравительная	интересуется изобразительной детской деятельностью

	открытка	празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	открытка».	
9	Петрушка на ёлке	Учить создавать изображение из бумаги Закреплять умение: вырезать части овальной формы, вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета и композиции	Выполнение аппликации «Петрушка на елке»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Петрушка на елке»).
10	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения Упражнять в подборе разных оттенков цвета Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания	Выполнение аппликации «Красивые рыбки в аквариуме»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»).
11	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы	Подвижная игра «Морская артиллерия». Выполнение аппликации «Матрос с сигнальными флажками» (симметричное	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской

		Учить передавать в аппликации простейшее движения фигуры человека Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	вырезание фигуры матроса).	деятельностью (аппликация «Матрос с сигнальными флажками»).
12	Пароход	Учить создавать образную картину Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой Закреплять умение красиво располагать изображения на листе Развивать воображение	Выполнение аппликации «Пароход»	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Пароход»).
13	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»).
14	Ваза с ветками	Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.	Выполнение аппликации «Ваза с ветками» дети вырезают вазу из бумаги, сложенной вдвое, тонкие ветки, цветки и наклеивают составляющие на лист бумаги.	активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Ваза с ветками»).

15	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Выполнение аппликации «Наша новая кукла»	Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения А. Барто «Кукла»; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Наша новая кукла»).
16	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие	Выполнение аппликации «Весенний ковёр» из бумажных цветов»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Весенний ковер»).

2.8 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Физическое развитие»

№	Тема урока	Задачи	Виды детской деятельности
1	Занятие 1	Учить -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола; -выполнять взмах рук в прыжке с доставанием предмета;	Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, змейкой между предметами. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками. Бег в среднем темпе до 1 минуты в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках

2	Занятие 2	- подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками; - ходьбе с изменением темпа, пролезанию в обруч, не задевая края Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием коленей, в непрерывном беге.	Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы
3	Занятие 3	Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперёд.	Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове Прыжки на двух ногах с мешочком между коленями и ходьба «Пингвин»
4	Занятие 4		Игровые задания: Быстро в колонну, «Пингвин», «Не промахнись»(кегли, мешки), «По мостику» (с мешочком на голове), Мяч о стенку, «Поймай мяч» (собачка), Достань до колокольчика»
5	Занятие 5	Учить: - перестроение в колонну по два; - ходьба с приставным шагом по гимнастической скамейке; -поворотам во время ходьбы по сигналу; Выполнять поворот во время ходьбы и бега в колонну по два(парами)	Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубики. Прыжки на двух ногах через шнуры, прямо, боком. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывание друг другу руками из-за головы Ходьба по гимнастической скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше
6	Занятие 6	Упражнять в беге до 1 мин; в перешагивании через шнуры; метании мяча в цель; в равновесии в прыжках. Повторить пролезание в обруч боком; перебрасывание мяча друг другу; переползание	Прыжки спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги Переползание через препятствие Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком не касаясь пола
7	Занятие 7		Пролезание через три обруча (прямо, правым и левым боком)

		через препятствие	Прыжки на двух ногах через препятствие (20 см), с третьего шага на препятствие Перелезание с преодолением препятствия. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот, приседание, перешагивание через мяч
8	Занятие 8		Игровые упражнения «Попади в корзину», «Проползи, не задень», «Не упали в ручей», «На одной ножке по дорожке», «Ловкие ребята»(с мячом), «Перешагни, не задень» Подвижные игры: «Ловишки», «Мы весёлые ребята», «Удочка»
9	Занятие 9	Учить - перекладывать малый мяч из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; - прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперёд Отрабатывать:	Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием маленького мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной Прыжки на правой и левой ноге, между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах Перебрасывание мяча двумя руками снизу; из-за головы Ходьба на носках, руки за голову
10	Занятие 10	-навыки ходьбы с высоким подниманием коленей - бег врассыпную - перебрасывание мяча в шеренге	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивание двумя руками Ведение мяча с продвижением вперёд Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени
11	Занятие 11	- ползание на скамейке на животе Ходьбу с остановкой по сигналу Закреплять умение подлезать под шнур боком и прямо; ходьбы «змейкой»	Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе Прыжки на правой и левой ноге между предметами Игра «Волейбол» (двумя мячами)

12	Занятие 12	Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие	Игровые упражнения: «Брось и поймай», «Высоко и далеко», «Ловкие ребята» Подвижные игры: «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Найди свою пару», «Кто скорей до флажка»
13	Занятие 13	Учить -ходьбе по наклонной доске -прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперёд -лазать по гимнастической стенке Совершенствовать	Ходьба по наклонной доске, закреплённой на гимнастической стенке, спуск по гимнастической стенке Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом Перешагивание через бруски, шнур, справа и слева от него Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя на коленях
14	Занятие 14	-бег в колонне по одному с сохранением дистанции - прыжки на двух ногах с преодолением дистанции - ползание на четвереньках между кеглями	Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловля после хлопка Прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове
15	Занятие 15	-подбрасыванию и ловлю мяча -ползание по гимнастической скамейке Развивать ловкость и глазомер Закреплять равновесие в прыжках, бег в рассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону	Лазание по гимнастической стенке до верха Лазание разными способами, не пропуская реек» Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу с хлопком перед ловлей
16	Занятие 16		Игровые упражнения: Перепрыгни между препятствиями, «Акробаты в цирке», «Догони пару», Бросание мяча о стенку Подвижные игры: «Пятнашки», «Удочка», «Хитрая лиса», «Перебежки»,

			«Пробеги, не задень»
17	Занятие 17	Учить -лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролёт Упражнять - в ходьбе и беге между предметами	Ходьба по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см) Прыжки на правой, левой ноге между кубиками Забрасывание мяча в корзину Стоя в шеренгах, перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди
18	Занятие 18	- прыжках с ноги на ногу - забрасывании мяча в кольцо -ползании на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой; - ведении мяча в прямом направлении	Прыжки в длину с места. Ползание под дугами, подталкивая мяч головой Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг другу, о груди Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны
19	Занятие 19	Повторять и закреплять - ходьбу по наклонной доске - ходьбу с мешочком на голове - следить за осанкой и устойчивым равновесием	1.Лазание по гимнастической стенке одноимённым способом 2.Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 3.Прыжки через шнур- ноги врозь, ноги вместе 4. ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо
20	Занятие 20		Игровые упражнения: 1.Волейбол через сетку 2.Пас друг другу мячом 3.Ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол 4.«Мой весёлый звонкий мяч» Подвижные игры: «Мышеловка», «Мяч водящему», «Не оставайся на полу»,

			«Найди свой цвет»
21	Занятие 21	Учить -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске - метать мячи в вертикальную цель -лазать по гимнастической стенке	Ходьба по наклонной доске, бег, спуск шагом Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы, от груди, с ведением мяча правой и левой рукой
22	Занятие 22	Закреплять -умение перепрыгивать через бруски Забрасывание мяча в корзину	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. Ползание под палку, перешагивание через неё(высота 40 см) Прыжки на двух ногах Подбрасывание мяча одной рукой, ловля двумя руками Прыжки в длину с места
23	Занятие 23		Лазание по гимнастической стенке 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в один ряд 4. Подбрасывание мяча и ловя его правой и левой рукой
24	Занятие 24		Игровые упражнения:«Проползи- не урони», Ползание на четвереньках между кеглями. Подвижные игры: «Прыгни и присядь», «Ловкая пара», «Не оставайся на полу»
25	Занятие 25	Учить -прыжкам в высоту с разбега	Ходьба по канату боком, приставным шагом Перебрасывание мячей с отскоком о пола и ловля двумя руками с хлопком в ладоши

		Упражнять	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи
26	Занятие 26	- в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал - прыжках из обруча в обруч - перебрасывании мяча друг другу - ходьбе и беге между предметами с перестроением в пары и обратно	Прыжок в высоту с разбега (высота 30 см) Метание мешочков в цель правой и левой рукой Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями Ползание по скамейке «по-медвежьи»
27	Занятие 27	Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях ступнях, в подлезании под рейку в группах, построенных в три колонны	Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, на середине присесть, повернуться кругом и пройти дальше Прыжки правым и левым боком из обруча в обруч на одной и двух ногах
28	Занятие 28		Игровые упражнения: «Кто выше прыгнет?», «Перетяни к себе», «Ловишки с мячом» Подвижные игры: «больная птица», «Переправы по кочкам», «Удочка»
29	Занятие 29	Разучить - прыжки с короткой скакалкой - бег на скорость Упражнять	Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 градусов на середине, с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной Прыжки из обруча в обруч на двух ногах правым и левым боком Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после отскока от пола
30	Занятие 30	- в ходьбе по гимнастической скамейке - прыжки на двух ногах - ходьбе и беге между предметами	Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперёд Прокатывание обруча друг другу Ползание по скамейке «по-медвежьи»
31	Занятие 31	- прокатывание обручей - равновесии в прыжках	1. Прыжки через скакалку 2. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперёд

2.9. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

№ Мероприятие

1 Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада

1.1 Общие родительские собрания:

Тема: «Основные направления образовательной работы с детьми на 2020-2021 учебный год»

1.2 Тема: « Вот и стали мы на год взрослей».

2 Групповые родительские собрания

2.1 Тема: «Особенности физического психологического развития детей пяти-шести лет.

Задачи воспитательно-образовательной работы».

2.2 Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».

2.3 Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста».

2.4 Тема: « Вот и стали мы на год взрослей».

3 Анкетирование

3.1 Тема: «Знакомство с традиционной народной культурой детей в семье».

4 Папки – передвижки

4.1 Тема: «Правила поведения и безопасности детей в природе».

5 Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».

6 Буклет

6.1 Тема: «Как научить детей любить Родину».

7 День открытых дверей

Время проведения

Сентябрь

Октябрь

Май

Сентябрь

Ноябрь

Февраль

Май

Сентябрь

Апрель

Октябрь

Ноябрь

- 7.1 Тема: «В гостях у народных сказок».
- 7.2 Тема: «Город мастеров».
- 8 Консультации
- 8.1 Тема: «Родной свой край люби и знай».
- 8.2 Тема: «Устное народное творчество-кладезь народной мудрости».
- 8.3 Тема: « Игруем пальчикам - развиваем речь».
- 8.4 Тема: «Дети и дорога».
- 8.5 Тема: «Профилактика гриппа и простудных заболеваний у детей».
- 8.6 Тема: «Как организовать художественно-изобразительную деятельность с детьми дома».
- 9 Семейный праздник
«День защитника Отечества».
- 10 Семейный праздник
«Международный женский день».
- 11 Выставка:
«Моя мама лучше всех!»
- 12 Выставка художественно-продуктивной деятельности детей и родителей по теме: «Моя Россия».
- 13 Выставка: «Мой папа самый лучший!»
- 14 Конкурс: «Лучший зимний мини букет» с бросового и природного материала.

Октябрь
Март

Сентябрь
Октябрь
Ноябрь
Декабрь
Февраль

Март

Февраль

Март

Март

Ноябрь
Февраль

111. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Организация жизнедеятельности в старшей группе в МБДОУ д/с № 8 в холодный период 2020-2021 уч. год

Режимные моменты

Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно - образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Самостоятельная деятельность	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 - 15.30
Полдник	15.30-15.40
Непосредственно - образовательная деятельность	15.40-16.05
Совместная и самостоятельная деятельность	16.05-16.20
Игры, труд, индивидуальная работа	16.20-16.40
Прогулка	16.20-17.10
Индивидуальная работа, уход детей домой	17.10-18.00

Организация жизнедеятельности в старшей группе в МБДОУ д/с № 8 в теплый период 2020-2021 уч. год

Режимные моменты

Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.30 - 8.10
-----------------------------------	-------------

Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак 8.35 - 8.50	
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Прогулка, образовательная деятельность по областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	
	9.00 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Дневной сон.	13.00 - 15.30
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 - 15.50
Прогулка, нерегламентированная совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой.	
	15.40 – 18.00

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- ☐ Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- ☐ Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
- ☐ Развитие у детей самостоятельности.
- ☐ Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- ☐ Создание условий для развития познавательной деятельности.
- ☐ Создание условий для развития проектной деятельности.
- ☐ Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- ☐ Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех

воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. **Трансформируемость** пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- ☐ уголок для ролевых игр;
- ☐ книжный уголок;
- ☐ зона для настольно-печатных игр;
- ☐ уголок природы (наблюдений за природой);
- ☐ спортивный уголок;
- ☐ уголок ряжения;
- ☐ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- ☐ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются **требования безопасности**, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Примерное оборудование в развивающих центрах

Центр развития Оборудование и материалы, которые должны быть в группе

Спортивный центр ☐ коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);

- ☐ мячи; корзина для метания мячей;
- ☐ обручи; скакалка;
- ☐ скамейка;
- ☐ ленты, флажки;
- ☐ кегли
- ☐ спортивное оборудование для бокса

☐ кольцеброс

☐ мешочки для метания

☐ гимнастические палки

**Центр познавательного
развития**

☐ набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);

☐ набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);

☐ доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);

☐ набор плоскостных геометрических фигур ;

☐ мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;

☐ набор кубиков с цифрами

☐ набор карточек с изображением предметов;

☐ Математические веера;

☐ Математические наборы на каждого ребенка

☐ Наборы цифр

☐ Счеты

☐ Наборы моделей: деление на части

☐ Часы с круглым циферблатом и стрелками

☐ Игрушки головоломки

☐ Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета

☐ Развивающие математические игры

Материал по познавательному развитию:

☐ наборы картинок для группировки и обобщения;

☐ наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;

☐ набор парных картинок на соотнесение;

☐ наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);

☐ серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);

☐ серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);

☐ предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;

☐ разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);

☐ разрезные сюжетные картинки (4 части).

Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.

Центр речевого развития

- ☐ Дидактические наглядные материалы;
- ☐ предметные и сюжетные картинки
- ☐ книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- ☐ «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- ☐ Кубики с буквами
- ☐ Наборы тканей, ниток настольный театр
- ☐ Пальчиковый театр
- ☐ Настольно-печатные игры , на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей
- ☐ Разрезные картинки по изученным худ. Произведениям

Центр творчества

Материалы для конструирования:

- ☐ строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
- ☐ коробки большие и маленькие;
- ☐ бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);
- ☐ сотовый конструктор
- ☐ схемы для конструирования
- ☐ мелкие игрушки для обыгрывания построек
- ☐ мольберт ;
- ☐ наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- ☐ индивидуальные палитры для смешения красок;
- ☐ кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;
- ☐ бумага для рисования разного формата;
- ☐ салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
- ☐ губки из поролона;
- ☐ пластилин, глина, мелки;
- ☐ доски для лепки;
- ☐ стеки разной формы;
- ☐ розетки для клея;

- ☐ разносы для форм и обрезков бумаги;
- ☐ цветная бумага
- ☐ ножницы
- ☐ образцы декоративно-прикладного искусства
- ☐ клей
- ☐ лекало

Центр живой природы

- ☐ комнатные растения;
- ☐ изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
- ☐ Календарь погоды
- ☐ Календарь природы
- ☐ Инструменты для работы в живом уголке
- ☐ Паспорт на комнатные растения
- ☐ Лейка

Центр сюжетно-ролевых и др. игр

- ☐ Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др.
- ☐ атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
- ☐ куклы;
- ☐ фигурки средней величины: дикие и домашние животные;
- ☐ наборы кухонной и чайной посуды;
- ☐ набор овощей и фруктов;
- ☐ машины крупные и средние; грузовые и легковые;
- ☐ телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.
- ☐ кукольные коляски;
- ☐ настольные игры.

Музыкальный центр ☐ Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.);

- ☐ Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»
- ☐ Магнитофон
- ☐ Разноцветные платочки
- ☐ Книжки с детскими песнями
- ☐ Народные костюмы.

3.2.2. Инновационная деятельность

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий

- ☐ Мнемотехника.
- ☐ ИКТ-технология
- ☐ ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников
- ☐ Проектная деятельность
- ☐ Сказкотерапия
- ☐ Технология музыкального воздействия.
- ☐ Исследовательская технология
- ☐ Технология развития речи
- ☐ Технология взаимодействия с семьей

- ☐ Личностно-ориентированная технология
- ☐ Технология изобразительной деятельности
- ☐ Здоровьесберегающие технологии:
- ☐ Логоритмика.
- ☐ Пальчиковая гимнастика
- ☐ Гимнастика для глаз
- ☐ Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики)

3.2.3. Сотрудничество с семьёй

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- ☐ Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- ☐ Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- ☐ Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- ☐ Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день). Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей старшей группы 5-6 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более – 25 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

☐ Группа старшего возраста 4ч. 20мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

☐ Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

☐ Во второй половине дня непосредственно – образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю

Для полной реализации программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» с детьми старшей группы во второй половине дня планируется совместная образовательная деятельность:

☐ -по рисованию – 1раз в неделю;

☐ - по художественному труду – 2 раза в месяц

И по образовательной области «Познавательное развитие»: по формированию элементарных экологических представлений – 2 раза в месяц.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

3.4.Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова, М. «Карпуз», 2009; «Физическая культура дошкольникам», Л.Д. Глазырина, М. «Владос», 2011.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет и рассчитана на 40 недель.

3.4.1. Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозаика-Синтез, 2014.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013

7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
8. Безопасность. учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб: Детство – пресс, 2008.
9. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013
11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
12. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2014
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
15. Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
18. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013
19. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М. Мозаика-синтез, 2013
20. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
21. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Карапуз. 2009
22. Борисова М.М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
23. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
24. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
25. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013.
26. Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура – дошкольникам. М. Владос, 2004г

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

№ Название игры Цель

1 **Магазин** Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.

2 **Поликлиника** Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

3 **Музей** Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.

4 **Почта** Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.

5 **Банный день** Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.

6 **Банк** Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.

7 **Моряки, рыбаки, подводная лодка**

Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры.

Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

8 **Летчики** Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.

9 **Семья. День Рождения**

Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.

10 **Супермаркет** Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать

диалогическую речь.

11 Праздник Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.

12 Садоводы Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.

13 Строительство Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

14 Скорая помощь. Поликлиника. Больница.

Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

15 Телевидение Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

16 Водители. Гараж. Дорожная полиция.

Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.

17 Ателье. Дом мод.

Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.

18 Школа Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор

школы).

19 Цирк Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.

20 Театр Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.

21 Исследователи Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог

22 На станции технического обслуживания

Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».

23 Пограничники Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.

24 Редакция Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.

25 Мегафон Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.

26 Зоопарк Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.

27 Мы спортсмены Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

28 Кафе Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

29 Библиотека Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.

30 Агентство недвижимости

Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.

31 Космос Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.

32 Химчистка Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.

33 Служба спасения

Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.

34 Олимпиада Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.

35 Космонавты Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».

36 Дизайнерская студия

Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.

37 Парикмахерская Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.

38 Аптека Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».

39 Автобус Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

40 Детский сад Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального руководиеля, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Приложение 2
Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
☐ «Как ты поступишь?» ☐ «Разговор по телефону» ☐ «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» ☐ «Два мастера» ☐ «Переход». ☐ «Кто пришел?». ☐ «Не ошибись». ☐ «Самый большой друг»	☐ Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. ☐ Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. ☐ Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. ☐ Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
☐ Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: ☐ «Скажи наоборот» ☐ «Скажи по-другому» ☐ «Подбери слово» ☐ «Что сначала, что потом» ☐ «Какое настроение» ☐ «Кто знает другое слово?» ☐ «Я начну, а ты продолжи» Игры на обобщение и классификацию: ☐ «Назови одним словом»	☐ Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. ☐ Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать — скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.) ☐ Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок ☐ Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом —

- ☐ «Разложи и расскажи»
- ☐ «Ситуации»

- ☐ Игры на дифференциацию звуков:
- ☐ «Назови картинку»
- ☐ «Не ошибись»
- ☐ «Что пропало?»
- ☐ «Комары и осы»,
- ☐ «Звуковые загадки»
- ☐ Игры на развитие фонематического слуха:
- ☐ «Скажи, как я»
- ☐ «Подбери игрушки»
- ☐ «Помоги кукле»
- ☐ «Слушай внимательно»
- ☐ «Зоопарк»
- ☐ «Свистит - шипит»
- ☐ «Узнай, что звучит»

- ☐ Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи
- ☐ Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях
- ☐ Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро)
- ☐ Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации
- ☐ Совершенствовать речевой слух
- ☐ Развивать звуковую речь детей

Приложение 3
Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	1. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
Хозяйственно-бытовой труд	1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 4. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть

Труд в природе	1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. 4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Ручной труд	1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. 5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. 6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Приложение 4

Система закаливающих мероприятий

№ Мероприятие

	Периодичность	Ответственные
1. Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедн.	Воспит.
2. Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.	Воспит.
3. Оздоровительный бег.	2 р в нед.	Воспит
4. Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедн.	Воспит.
5. Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедн.	Воспит.
6. Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедн.	Воспит.
7. Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.	Воспит.
8. Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедн.	Воспит,
9. Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.	Воспит.
10 Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.	Воспит.
11 Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.	Воспит.
12 Местные водные процедуры	Ежедн.	Воспит.
13 Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.	Воспит.
14 Рациональное питание	Ежедн.	медсестра
15 Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.		Воспит.
16 Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.	Воспит.
17 Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.	Воспит.
18 Контрастное закаливание.	Ежедн.	Воспит.
19 Длительные пешеходные прогулки.	Ежедн.	Воспит.
20 Неделя здоровья (каникулы). По плану		Воспит.
21 Физкультурно - оздоровительная работа. По плану		Воспит.
22 Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедн.	Воспит. Мл. воспит
23 Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану	Воспит.

Утренний круг. 1 неделя сентября: Я пришёл в новую группу				
Стихотворение недели Мы приходим в детский сад, там игрушки стоят. Паровоз, пароход ждут ребята				
Игра-тренинг «Общий круг» Сядьте в круг, чтобы я вас могла всех видеть. Поздороваемся глазами, глядя в глаза друг другу. Слегка кивнув головой, дотронусь до плеча своего соседа, улыбнусь ему (показываю без слов) Сделайте, как я.				
Пальчиковая гимнастика Дружно пальчики сгибаем, крепко кулачки сжимаем, 1, 2, 3, 4.,5. – начинаем разгибать				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

«Кто мы» (с любой игрушкой, куклой) Игрушка здороваётся с педагогом, называет своё имя. Педагог называет себя по имени и отчеству. Кукла знакомится с 3-4 детьми по их желанию. - Кукла хочет узнать о вас, она сядет, и будет слушать (обращаюсь к отдельным детям) - Ты девочка или мальчик? - Сколько тебе лет? - Чья ты дочка, сынок? - Чья ты внучка, внук? Дид.игра «Еду, еду» Цель: развивать речевую активность, упражнять в умении соотносить действия со словами, упражнять в правильном звукопроизношении	Детям предлагаются половинки картинок. Каждый ищет свою половинку и знакомится, дотронувшись до плеча и улыбнувшись другому. Игра «Весёлые переглядки» Весёлая игрушка смотрит на ребёнка, тот должен её улыбнуться губами и глазами. Давайте поговорим, что мы умеем делать? Что ты умеешь делать? (умываться, мыть руки, убирать игрушки, одежду на место, рисовать, петь, танцевать) Чему ты хочешь научиться? Дид.игра «Кукла Катя проснулась» Цель: закрепить знание названия одежды, последовательности процесса одевания	Игра «Наши имена» Каждый ребёнок называет своё имя и хлопает в ладоши, а дети повторяют вслед за ним, как эхо. Ты хороший? Как играют хорошие дети? (не ссорятся, делятся игрушками) Как улыбаются дети когда им весело? Когда сердится на тебя мама? Что нужно делать чтобы мама не сердилась? Дид игра «Найди предмет по описанию» Цель: развивать наблюдательность, находчивость, учить замечать в предметах характерные особенности.	Д/и «Радио» Цель: воспитывать умение быть внимательным, запоминать наиболее существенные признаки Как называется группа в которую ты ходишь? Как зовут воспитателей? Что мы делаем в группе утром? Вечером? В обед? Как зовут девочек в нашей группе? Мальчиков? Как зовут тебя? Как тебя называет мама? Бабушка? Дид.игра: «Кто позвал» Цель: развивать слуховое внимание, воспитывать дружеское отношение к сверстникам, желание играть вместе.	У нас в группе дружно мы живём. Но вот наступил выходной и вы с родителями вышли гулять. Вам скучно. И вдруг вы видите, что вам на встречу идёт ваш друг. Как вы обрадовались друг другу? (дети обнимаются) Кто твой друг? Интересно тебе с другом? Что вы делаете вместе? Как вы помогаете друг другу? Дид. игра «Живое домино» Цель: закрепить знания о цвете (лент), понимание слов: одинаковые, парные; воспитывать внимание, быстроту реакции на слово.
--	---	---	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №1

1) Игра «Узнай, какое настроение»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя сентября: Мой детский сад				
Стихотворение недели Я проснусь, затороплюсь, быстро в садик соберусь, В группе книжки и игрушки и любимые подружки				
Игра-тренинг «Улыбка» Настал новый день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Мы все здоровы.				
Пальчиковая гимнастика Мой Мизинчик, где ты был? С Безымянным щи варил, а со Средним кашу ел, с Указательным запел. А Большой меня встречал и конфетой угощал.				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Как называется наша группа Для чего нам спальня? Раздевалка? Туалетная? Игровая? Что мы делаем в этих комнатах Что есть в спальне и т.д. ? Показ картины «В детском саду» Кого вы видите на картине? Как вы думаете, это спальня? Как называется эта комната?	Что есть в групповой комнате? Где мы играем? Какие игрушки у нас есть? Где мы рисуем? Что нам для этого нужно? Где мы кушаем? Кто приносит нам пищу? Кто проводит занятия? Где мы занимаемся? Д/игра «Парные картинки» Цель: находить такие же предметы, как у воспитателя и говорить где их место, в каком помещении»	Как зовут нашу няню? Няня (ИО) убирала в группе и перепутала предметы в комнатах. Давайте поможем ей расставить всё по местам. Д/и «Что нужно для комнат» Цель: узнавать изображение предметов, распределять их по назначению для разных помещений группы.	Д/и «Найди предмет по описанию» (предметы в группе) Цель: внимательно посмотреть вокруг себя, узнавать предмет, ориентируясь на характерные признаки. Наблюдение за трудом няни: как няня накрывает на стол? Что ставит?	Как называется наш детский сад? Как называется наша группа? Как зовут воспитателей в группе? Как зовут нашу няню? Что ты делаешь в детском саду? Во что ты играешь с детьми? Д/и «Кто позвал» Цель: воспитывать дружеское отношение к сверстнику, желание играть вместе.
--	---	--	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №2

1) Игра «Раз, два, три, нужное место найди»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 3 неделя сентября: Дом, в котором я живу				
Стихотворение недели:				
Вот какой красивый дом, в этом доме мы живём. 1, 2, 3, 4 – в новой мы живём квартире				
Игра-тренинг				
«Утреннее фото»:				
Встань, как только солнце встанет (руки вверх)				
И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет (руки вперёд)				
Ты подставь скорей ладошку (подставляют ладошки солнышку)				
Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым (проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви)				
Пусть твой день весёлым, звонким будет (широко разводят руки)				
Пальчиковая гимнастика				
«Дом»				
На опушке дом стоит (сложить ладони «домиком» над головой), На дверях замок висит (сомкнуть ладони в «замок»)				
За дверями стол стоит (накрыть правой ладонью кулачок левой руки), Вокруг дома частокол (руки перед собой, пальцы растопырить)				
«Тук-тук-тук!» - дверь открой (постучать кулачком по ладони), «Заходите, я не злой!» (руки в стороны, ладони вверх)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Для чего человеку нужен дом? Какой дом у тебя? Как вы помогаете маме и бабушке поддерживать порядок в доме Кто убирает твои игрушки? Д/и «Помоги Кате навести порядок» (разложить предметы по назначению: посуду на стол, игрушки на полку, одежду в шкаф) Цель: группировка предметов по назначению	Предлагаю детям посмотреть на семейную фотографию одного из детей группы. Кто на фотографии? Где его папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра? Какое у них настроение? Что они делают? Обобщая ответы детей, педагог сам показывает и рассказывает о семье ребёнка. Обращает внимание на отношение близких людей друг к другу Дид.игра «Мой день» Цель: знакомить детей с последовательностью разных видов деятельности в течение дня	Кто живёт дома вместе с тобой? (с кем ты живёшь?) Какие добрые слова ты говоришь своим близким? Как ты заботишься о маме, папе, бабушке, дедушке? Можно ли ссориться с близкими людьми? Если вы обидели маму, какие добрые слова ей скажите? Дид. игра «Напоим куклу чаем» Цель: активизировать речь детей, закрепить знания детей о названии посуды, действий с ней	С кем ты живёшь? Как зовут маму, папу? Где работает мама, папа? На кого ты похож? На кого похожи твои брат, сестра? Где они учатся? Дид.игра «Что изменилось» Цель: упражнять детей в правильном назывании предметов (игрушек), развивать зрительную память	Где живут твои бабушка, дедушка? Как их зовут? Что любит твоя бабушка? Что вы делаете вместе с дедушкой? Кто чем занимается в семье? Дид.игра «Что здесь лишнее» Цель: развивать элементы логического мышления, умение дифференцировать предметы (посуда, мебель, игрушки, посуда) по назначению
--	---	---	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №3

1) Игра «Кому что нужно»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 4 неделя сентября: Собираем урожай всей семьёй				
Стихотворение недели: Вот какой у нас арбуз, замечательный на вкус! Даже нос и щёки – все в арбузном соке...				
Игра-тренинг: Дети, представьте себе, что мы овощи на грядке (помидоры, огурцы и пр.),давно не было дождя и овощи завяли: сначала опустились головки, потом – листики, а потом согнулся весь стебелёк до земли. (на счёт 1 –опускают голову, 2 – роняют руки вдоль туловища, 3 – приседают на корточки) Вдруг закапал дождик, и овощи начали оживать (дети повторяют упражнение в обратном порядке)				
Пальчиковая гимнастика: Раз, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять! Этот пальчик - гриб нашел, этот пальчик - чистить стал, Этот - резал, этот – ел, ну, а этот лишь глядел!				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Загадка: Падают с ветки золотые монетки. Что это? (иллюстрация листопада) Когда это бывает? Какое сейчас время года? Осенью поспевают овощи и фрукты. Какие овощи растут на грядке? Какие фрукты растут на дереве? Моделирование «портрета» осени с помощью пиктограмм	Вы любите фрукты? Что это? (показ фруктов) Какие фрукты выросли у тебе на даче, в саду? Покажи и назови. Какие фрукты продают на рынке? Покажи и назови. Для чего нам фрукты? Что делает из фруктов мама? Дид.игра «Что растёт на грядке, на дереве» Цель: упражнять в различении фруктов и овощей по месту произрастания	Какое время года сейчас? Что поспекает на грядках осенью? Какие вы знаете овощи? Покажи и назови. Какие овощи ты любишь? Что мама делает из овощей? Дид.игра «Чудесный мешочек» Цель: упражнять в узнавании предметов (овощей, фруктов) по характерным признакам	Какие вы знаете овощи? (дети берут из корзины и называют) Какие вы знаете фрукты? Из чего варят суп? Положите в кастрюлю и назовите. Из чего мама варит компот? Положите в корзинку и назовите. Дид.игра «Узнай на вкус» Цель: упражнять в определении вкуса овощей и фруктов, развивать речь детей	Что растёт на грядке? Какие ты знаешь круглые овощи? Какие ты знаешь красные овощи? Что растёт на дереве, на кусте? Д/и «Что лишнее» Цель: различать овощи и фрукты, узнавать их изображение
---	---	---	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №4

1) Игра «приветствие»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 1 неделя октября: Мои друзья				
Стихотворение недели: Шар надутый две подружки отнимали друг у дружки – весь перецарапали. Лопнул шар, а две подружки посмотрели – нет игрушки, сели и заплакали				
Игра-тренинг: Внести белый меховой комочек и предложить детям, стоящим в кругу, обследовать (рассмотреть, потрогать, понюхать, погладить) его, затем ласково назвать качества: беленький, пушистый, мягкий, ласковый и т.д. Затем бережно осторожно передать соседу, соблюдая правила вежливости: возьми пожалуйста, Танечка				
Пальчиковая гимнастика: Дружат в нашей группе девочки и мальчики, мы с тобой подружим маленькие пальчики. 1, 2, 3, 4, 5 начинаем счёт опять, 1, 2, 3, 4, 5 вот и кончили считать				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Из-за чего поссорились подружки? Почему они заплакали? Как нужно было играть? Что вы делаете вместе с друзьями? Если ты принёс в группу игрушку, а друг её попросил, что ты сделаешь? Если твой друг плачет (показ иллюстрации), что ты будешь делать? Как ты думаешь, почему он плачет? Что ты ему скажешь, чтобы он успокоился? Дид.игра «Вспомни имена своих друзей» Цель: развивать ассоциативную память (шагать и называть имена друзей мальчиков, девочек)	У тебя есть друзья? Назови их имя и фамилию Они ходят в детский сад? Интересно тебе с твоими друзьями? Что умеют делать интересное твои друзья? Как вы помогаете друг другу? Что делаете вместе? Во что играете вместе? Показ картины из серии «Играем» Кого вы видите на картине? Как вы думаете, эти дети друзья? Почему вы так решили? Дид.игра «Новая кукла» Цель: активизировать речь детей, воспитывать внимательное, доброжелательное отношение к новеньким	Д/и «Кто что носит» Цель: находить характерные отличия во внешнем облике мальчика и девочки. На фланелеграфе фигурки мальчика и девочки, предметы одежды. Педагог просит детей помочь разобраться, что надеть куклам Маше и Коле. Показывает предмет одежды, спрашивает, что это и «ошибается» Показ картины из серии «Играем» Кого видите на картине? Что делает мальчик, во что он играет? Что делает девочка, с какими игрушками она играет?	Дид.игра «Мы – разные» Цель: развивать внимание, умение различать индивидуальные особенности других детей Дид.материал: картинки с изображением птиц, рыб, зверей Кто из нас самый высокий? Кто из нас самый маленький? У кого самые тёмные (светлые) волосы? У кого на голове один (два) бант? У кого на одежде есть пуговицы? У кого в одежде есть красное? У кого одинаковая обувь? Вывод педагога о том, что все мы разные, показывает картинки и предлагает сказать какие у зверей глаза, какие могут быть глаза у людей (цвет, настроение)	Дид.игра «Так и не так» Цель: развивать слуховое внимание. Я буду рассказывать, а вы отвечайте так или не так. У вити День Рождения, он принёс в группу угощение, а дети отобрали у него всё и кричали: «Ещё, ещё» (не так) А как? Девочка Наташа пришла утром в детский сад и говорит: «ДО свидания, уже пора домой идти» - и стала раздеваться Не так, а как? И т.д. Дид.игра «Кто позвал» Цель: развивать слуховое восприятие, внимание, сдержанность
--	--	--	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №5

1) Игра «Кому что нужно»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя октября: Наш друг природа				
Стихотворение недели Туча солнышко закрыла, вот и осень наступила. Больше тёплых дней не жди, льют холодные дожди. Взяли зонтики, на ножки натянули мы сапожки И пошли в осенний лес, где полным-полно чудес				
Игра-тренинг: Здравствуй небо голубое (смотрим вверх) Здравствуй солнышко родное (руки вверх) Здравствуй матушка Земля (кланяемся) Здравствуй ты (пожимаем друг другу руки) и здравствуй я (руки к груди)				
Пальчиковая гимнастика: 1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять (поочерёдно разгибаем пальцы) 1, 2, 3, 4, 5 – в домик спрятались опять (сгибаем в том же порядке)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Наступила осень Что произошло с цветами? Что случилось с листьями на деревьях? Почему вы одели тёплые куртки и шапки? Какое время года наступило? Моделирование «портрета «осени с помощью пиктограмм Д/и «Придумай осеннее слово» Цель: активизировать словарный запас детей, уточнить представление об осенних явлениях природы	Какое время года сейчас? Почему так качаются ветки деревьев? Почему люди идут с зонтиками и в тёплых плащах? Что люди делают в огороде, в саду? (показ иллюстраций об осенних сельскохозяйственных работах) Дид.игра «Такой листок, лети ко мне» Цель: упражнять в нахождении листьев по сходству	Почему листья на деревьях стали жёлтые? Куда исчезли бабочки, комары, мухи? Почему не поют птицы? Загадка: Пришла без красок и без кисти и перекрасила все листья. Кто это? Дид.игра «Парные картинки» Цель: развивать зрительное сосредоточение, активизировать речь, повторить названия известных птиц, насекомых	Почему на дорожках лужи? Почему опадают листья? Какого цвета листья шуршат под ногами? Чтобы вы делали, если бы были дождиком,? Какую бы песенку спели: весёлую или грустную, громкую или тихую? Спойте (музыка) Игра с листьями на ковре Цель: обогащать чувственные впечатления, словарь детей (предложить детям походить по листьям, память их, подбрасывать, обозначать словами свои ощущения, звуки)	Какое время года наступило? Какая погода осенью? Почему люди одели тёплые вещи, а птицы улетели в тёплые края? Какую одежду осенью одеваете вы? Показ картин ранней и поздней осени. Какое время года на картинах? Чем отличается осень на картинах? Как вы думаете, какая осень тёплая, а какая – холодная? Подв. игра «Солнышко и дождик» Цель? Развивать реакцию на слово, упражнять в беге врассыпную
---	---	---	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №6

1) Игра «Угадай мою профессию»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 3 неделя октября: В гостях у бабушки				
Стихотворение недели Много бабушке с нами хлопот, варит нам бабушка сладкий компот, Шапочку тёплую надо связать, сказку весёлую нам рассказать.				
Игра-тренинг «Дети, посмотрите на свои руки! У мальчиков они большие и сильные. У девочек – нежные и ласковые. Мы любим свои руки, ведь они могут всё: и обнять, и поднять упавшего товарища, и красиво накрыть стол. А какие руки у ваших бабушек? Что они умеют делать? За что вы их любите?»				
Пальчиковая гимнастика Идут четыре братца навстречу старшему (показывают раскрытую ладошку) - Здравствуй, большак! - Здорово, Васька-указка, Мишка-середка, Гришка-сиротка, Да крошка-Тимошка! (поочерёдно трогают каждый пальчик и загибают его)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Можно ли приходить в гости без приглашения? Если вас пригласили на день Рождения, о чём надо заранее подумать? Что можно делать в гостях? Можно ли в гостях ссориться, драться, капризничать, обижать других ребят? Дид.игра «Кукла Катя в гостях у ребят» Цель: закрепить знание правил поведения, приветствия, активизировать речь детей	Кто такие внуки? Почему мы любим своих бабушек и дедушек? Как мы заботимся о них? Чем мы похожи на своих бабушек и дедушек? Расскажите о своей бабушке, дедушке Чем угощает вас бабушка? Дид.игра «Угощаю» Цель: активизировать речь детей, развивать произвольное припоминание Давайте вспомним вкусные слова и угостим друг друга (в ладошке передаёт «вкусное слово соседу»)	Где живут ваши бабушки? Что они любят делать? Чем ты любишь заниматься с бабушкой, дедушкой? Как бабушка и дедушка заботятся о тебе? Что тебе рассказывают бабушка и дедушка? Дид.игра «Угадай сказку» Цель: развивать внимание, произвольную память, активизировать речь детей.	Как зовут твою бабушку, дедушку? Где работают бабушка и дедушка? Что они делают на работе? За что ты любишь бабушку и дедушку? Дид.игра «Живое домино» Цель: закрепить знание о цвете (лент), понимание слов: одинаковые, парные, воспитывать внимание, быстроту реакции на слово	Беседа по фото «Моя семья» Покажи и расскажи, кто это? Кто на кого похож? Кто самый главный в семье? За что ты любишь свою семью? Дид.игра «Бабушкин сундучок» Цель: познакомить детей с народной игрушкой-самоделкой, сделанной из разных материалов (тряпичная, соломенная, деревянная, глиняная), обогащать словарь детей словами, обозначающими признаки материалов
---	---	---	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №7

1) Игра «Что к чему»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 4 неделя октября: К нам гости пришли				
Стихотворение недели Зайка серый умывается, видно в гости собирается, Вымыл хвостик, вымыл ухо, вытер сухо				
Игра-тренинг «Паровозик с именем» Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда паровоз будет ехать по кругу, он будет хлопать в ладоши и называть своё имя. Я начну: «Све-та, Све-та...». Я проехала целый круг, а теперь выберу паровозика вместо меня. Я выбираю... Теперь она станет паровозиком и т.д.				
Пальчиковая гимнастика Я здороваюсь везде, дома и на улице. Даже здравствуй говорю я знакомой курице. (кончиком большого пальца правой руки поочерёдно касаться кончиков каждого пальца по очереди, то же самое левой рукой)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Когда к нам приходят гости? Как можно пригласить гостей на свой праздник? Как мы готовимся к празднику в нашем доме? Чем вы угощаете своих друзей? Дид.игра «Наведи порядок» Цель: учить группировать предметы по назначению (игрушки, одежда, посуда) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №8 1) Игра «Орудия труда» 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Кто к нам приходит на праздник? Кто может прийти в гости? Как вы развлекаете гостей, чтобы им не было скучно? Можно ли обижать гостей, не давать им игрушки? Дид.игра «Что лишнее Цель: развивать логическое мышление, упражнять в группировке предметов	У нас в группе дружные ребята Вы все запомнили имена друг друга, научились вместе играть, веселиться. Когда много друзей это хорошо или плохо? Хотите чтобы у вас было ещё больше друзей? Для этого надо уметь познакомиться и предложить дружбу. Хотите потренироваться? (разыграть ситуацию, как будто дети не знают друг друга и знакомятся Давайте сходим в соседнюю группу и познакомимся с детьми. Игра «Зеркало» Цель: развивать быстроту реакции, способствовать сплочению детей (дети повторяют за взрослым движения)	Игра-беседа «Новая кукла» Цель: познакомить с национальной казахской праздничной одеждой, её украшением, учить правильно называть предметы обстановки групповой комнаты, уточнить их назначение. Активизировать речь детей К нам в гости пришла кукла Макпал. Давайте познакомимся с ней (знакомятся, называют своё имя, рассматривают одежду, показывают группу и рассказывают о ней)	Как мы встречаем гостей? Что мы им говорим при встрече? Чем можно угостить гостей? Откуда они могут прийти или приехать? Кто приходил к вам в гости на день Рождения Дид.игра «Подбери посуду для гостей Цель: закрепить знания детей о разных видах посуды, формировать умение использовать посуду по назначению, воспитывать находчивость, внимание, речь
---	--	---	---	--

Утренний круг 5 неделя октября: Знакомимся с природой				
Стихотворение недели Утром мы во двор идём – листья сыплются дождём, Под ногами шелестят и летят, летят, летят				
Игра-тренинг Представьте, что солнышко спустилось к нам с неба. Давайте попробуем его коснуться руками. Встаньте, посмотрите вверх, поднимитесь на носочки, вытяните руки, потянитесь к солнышку высоко-высоко. Почувствуйте его в своих ладонях, им тепло от солнышка. Но надо вернуть его в небо, попробуйте самыми кончиками пальцев подбросить его.				
Пальчиковая гимнастика Встал зайчишка рано (кончики пальцев одной руки образуют мордочку, а выпрямленные указательный и средний пальцы – уши) Вышел на поляну. По опушке к лесу шел (идем пальцами по столу), и большой кочан нашел (кулак другой руки) Стал зайчишка с хрустом грызть кочан капусты: Хруст-хруст, хруст-хруст... (“заяц” грызет кулак и причмокивает) Съел, свалился под куст и уснул. Проснулся... Сладко потянулся (с усилием растопыриваем все пальцы) А домой добрался – долго отдувался! (показываем, как заяц движется по столу)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Что мы отмечаем на календаре погоды? Что рисуем осенью? (солнышко, листочки, дождь, ветер) Какое солнышко, что о нём можно сказать? Какая погода осенью? (холодная, пасмурная, дождливая, солнце прячется за тучами, ветер холодный) Какая погода на этой картине? (показ) Как вы думаете, это осень? Почему вы так решили? Игра «Солнышко и дождик» ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №9 1) Игра «Как зовут членов семьи» 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Какое сейчас время года? Почему вы приходите в детский сад тепло одетыми? Что случилось с листьями на деревьях? Куда исчезли красивые цветы? Почему на дорогах лужи и грязь? Про какое время года мы рассказали? А теперь поиграем. Я буду ствол, а вы листья. Подойдите ко мне поближе, все мы вместе большое красивое осеннее дерево. Подул лёгкий ветерок, листики зашелестели, заулыбались, им весело шелестеть друг с другом. И вдруг подул сильный ветер, листики стали отрываться от веток и лететь, они летят легко и красиво и тихо ложатся на землю (под музыку)	Листопад, листопад, листья жёлтые летят. Что случилось с листочками? Почему они слетают с деревьев? А летом так бывает? А зимой так бывает? Когда же бывает много листьев на земле? (вносит корзину с листьями и разбрасывает их на ковре) Игра «Найди самый красивый листок» Цель: развивать фантазию, обогащать сенсорную сферу ребёнка Посмотрите на солнышко через листочек Видно солнышко или нет? Помните листочек, подбросьте вверх, подуйте, согните пополам, приложите к щеке, походите по листьям (спрашивает о том, что дети чувствуют)	Птицы улетают в тёплые края, животные готовятся к зиме, люди одевают тёплые куртки и пальто. Про какое время года я вам рассказала? Что родители делают на огороде (даче) осенью? Какие вкусные подарки нам подарила осень?(овощи, фрукты) Где растут фрукты? Овощи? Игра «Посади овощи и фрукты на своё место» Цель: закрепить место произрастания Что можно приготовить из фруктов, из овощей	Что вы знаете об осени? Осенью взрослые убирают урожай. Что такое урожай? Кроме овощей и фруктов урожай убирают в поле: пшеницу, ячмень, просо, речку (показываю иллюстрации и крупу) Из пшеницы делают муку, а потом пекут хлеб (дать попробовать зёрнышки) А из крупы мы варим вкусную кашу После уборки урожая люди отмечают праздник Сабантой (иллюстрации), здесь поют, танцуют и обязательно угощают друзей вкусными подарками осени. Какие это подарки? Игра «Угадай по вкусу» Цель: совершенствовать вкусовые ощущения

Утренний круг 1 неделя ноября: Домашние животные				
Стихотворение недели Я нашла котёнка в роще, был голодный он и тощий. Он мяукал, был ничьим, а теперь он стал моим				
Игра-тренинг Мы все превратились в котят: Дети сидят на стульчиках и по примеру воспитателя имитируют движения кошки, которая умывается после еды: трут ребром ладони но, лицо и затылок, трут руку об руку и т.д.				
Пальчиковая гимнастика Во дворе у брата бегали котята. Испугавшись щелчка, разбежались кто куда (кончик указательного пальца правой руки сильно вдавить в подушечку большого пальца. Остальные пальцы поднять вверх. Указательный резким движением вперёд делает сильный щелчок в воздух (3 раза). Также остальные пальцы.				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Каких животных вы знаете? Где живут лиса, заяц, волк? А где живут вот эти животные? (показ картинок дом. живот) Животных которые живут рядом с домом человека называют домашними. Дети, у человека есть дом. А домашние животные живут прямо в комнате с человеком? Да, не все, для... человек строит жилище, т.к. они сами не могут это сделать, как например, медведь находит себе берлогу. Как человек ухаживает за домашними животными? Игра «Кто, где живёт» Цель: дифференцировать место обитания животных. (дети выбирают картинку с изображением животного дикого или домашнего, гуляют, подражают повадкам, по сигналу отправляются в свой дом или в лес) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №10 1) Игра «Как зовут членов семьи» 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Каких вы знаете животных Выберите из картинок себе домашнее животное. Кто это? (каждый называет, кого он выбрал) Как люди ухаживают за домашними животными? (кормят, поят, убирают сарай) за это домашние животные помогают человеку в жизни Рассматривание картины «Корова в сарае зимой) Игра «Кто как помогает человеку» Цель: уточнить представления о пользе дом.жив. (дети должны из набора картинок составить пары: корова-молоко, кошка-мышь, лошадь-телега, собака-дом и т.д.)	Посмотрите кто к нам прискакал? (лошадь) Как лошадь зовёт своего детёныша? Кто детёныш лошади Как кричит жеребёнок? Мама-лошадь большая, а жеребёнок маленький. (далее также о нескольких дом.жив.) А теперь посмотрите на все эти картинки и скажите, кто самый большой, кто самый бодучий, кто самый тёпленький и маленький, кто раньше всех встаёт? Игра «Кто как кричит» Цель: дифференцировать представления о дом жив и их детёнышах	В гости к нам пришёл Хрюша и привёл чьих-то детёнышей, он не знает, кто их мамы. А вы сможете найти детёнышам их мам? (достаёт игрушки птенцов дом птиц и картинки с изображением дом.жив) Кого привёл Хрюша? Это Животные? А как их назвать? Найдите на этих картинках их мам. (делают вывод это не животные, птицы, и мамы у них другие) Найдите их мам у нас в группе. Где живут домашние птицы? Показ картины «На птичьем дворе» (беседа) Человек строит для них сарай, кормит их, а как дом птицы помогают человеку? П/игра «Курочка-хохлатка» Цель: развивать координацию речи и движения («Азбука общения» стр155)	Дети, сегодня мы с вами на поезде поедem в деревню и узнаем где живут домашние животные, а с собой мы возьмём для них угощение (дети встречают по дороге хлев, курятник, конюшню, свинарник, дом, конуру) Чей это дом, кто здесь живёт? Давайте угостим животных из нашей корзинки. Кто любит...(в корзинке сено, рыба, косточка, зерно, жёлуди) Дид игра «Загадки о дом жив и птицах» (дети, отгадывая поднимают картинку у кого на ней ответ на загадку)

Утренний круг 3 неделя ноября: Игрушка				
Стихотворение недели Динь-дон, дили-дили, погремушки нам купили. У Марины, у Танюшки, и у Вовы погремушки, И звенит со всех сторон: дили-дили-дили-дон				
Игра-тренинг Настал новый день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Мы все здоровы. Что мы пожелаем сегодня Кате, Серёже, Сауле, ... (перечисляет всех детей, напоминает о добрых делах, которые они сделали накануне). А что вы можете пожелать мне?				
Пальчиковая гимнастика Пальчик-мальчик, где ты был? С этим братцем щи варил, с этим братцем кашу ел, с этим братцем песню пел (поочерёдно загибают пальцы)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Вы любите ходить в детский сад? Что вы любите в саду делать? Все дети любят играть с игрушками. Какие игрушки вы любите? Кто покупает вам игрушки? Где живут игрушки у нас в детском саду? Давайте сходим к нашим игрушкам в гости. Найдите где живут наши куклы, машины, кубики и т.д. Каждая игрушка любит свой дом. Как вы думаете, понравится игрушкам, если мы их оставим под столом, на полу? Игра «Найди домик игрушки» Цель: закрепить умение убирать игрушки на место (дети закрывают глаза, воспитатель расставляет на полу разные игрушки, дети по сигналу разносят игрушки по местам) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №11 1) Игра «приветствие» 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Вы уже хорошо знаете где живут наши игрушки, но чтобы им не было скучно у нас в дет.саду, нужно придумать, как с ними можно играть(показ куклы) Как можно поиграть? Как вы будете играть с машинами, кубиками и т.д. Какие игрушки нам нужны для игры в больницу, магазин? Во что вы хотите сегодня поиграть? Какие игрушки вы для этого возьмёте? Игра «Угадай что в мешочке» Цель: совершенствовать лексико-грамматическую структуру речи (дети на ощупь отгадывают какую игрушку они достают и говорят, как с ней можно играть)	Вы ходите с папой и мамой в магазин? Какие бывают магазины? А в какой магазин вы любите ходить больше всего? («Игрушки») Почему вам нравится этот магазин? Давайте мы отправимся туда. Выберите себе игрушку, рассмотрите её и скажите какого она цвета? Поставьте игрушки красного цвета на эту полку. Все большие игрушки поставьте на нижнюю полку. У кого игрушка пищит. А теперь можно поиграть со своей игрушкой на ковре	Игрушки можно не только купить в магазине, но сделать самим. Вы хотели бы увидеть такие игрушки? У меня есть волшебный сундучок в котором хранятся игрушки, которые сделаны своими руками. (достаёт куклу из ткани, соломы, машину сколоченную из кубиков, игрушку-дергунчик из картона и т.д.) как можно играть с такой соломенной куклой? И т.д. Хотите попробовать? (раздаёт детям игрушки-самоделки, предлагает рассмотреть и поиграть) Давайте попробуем тоже сделать игрушку сами – бусы для наших кукол (предлагает мягкую проволоку в оболочке и разноцветные пуговицы для нанизывания)	Сегодня я вам принесла книгу, в которой стихи о ваших любимых игрушках и картинки к ним. Давайте вспомним эти стихи. (показывает картинку, просит назвать игрушку, рассказать какая она, что делает или умеет делать и рассказать стихотворение) Игра «Что изменилось» Цель: развивать зрительную память, внимание.
---	---	---	---	--

Утренний круг 2 неделя ноября: Предметный мир

Стихотворение недели

Вот готов наш новый дом. В этом доме мы живём.

Мы по лестнице бежим и считаем этажи.

Раз - этаж, два – этаж, три, четыре – мы в квартире

Игра-тренинг

Дети, в нашу группу заглянуло солнышко и что-то нам говорит: «Дети, я люблю вас: ваши глазки, улыбки, ваши добрые и заботливые руки. Я радо тому, что могу заглянуть к вам в окошко и увидеть вашу группу и вас – дружных и добрых ребят. Я вижу, что у вас нет драк, ссор и обид. Это мне помогает сиять ярко-ярко и дарить вам свое тепло. Я знаю, что вы тоже любите делать друг другу подарки. Возьмите сейчас друг друга за ручки и почувствуйте, как мое тепло течет по вашим ручкам. И вы передайте его от одного к другому».

Пальчиковая гимнастика

Мы фонарики зажжём, а потом гулять пойдём! Вот фонарики сияют, нам дорогу освещают!

(пальцы правой руки выпрямлены, левой – сжаты, потом наоборот)

Понедельник

Вторник

Среда

Четверг

Пятница

Дети, к нам в гости пришёл Хрюша. Что это у тебя, Хрюша? (ключ) Какая у тебя квартира? (большая, красивая) Где ты Хрюша спишь? (на полу) Где ты обедаешь (на полу) Хрюша, так жить не удобно, давай мы тебе поможем, покажем картинку тех предметов, которые тебе необходимо купить в магазине (дети находят картинки с изображением мебели, называют её и говорят для чего она нужна, что у неё есть, в какой комнате что нужно поставить и почему) Игра «Лишний предмет» Цель: дифференцировать предметы по назначению: мебель, посуда, игрушки и т.д.)	Хрюша прислал нам письмо, где нарисовал, как он навёл порядок в новой квартире. Куда он поставил тарелки? Где сложил одежду? Почему у него в квартире так мало места? Где же он будет принимать гостей? Как вы думаете, почему так получилось (неправильно расставил вещи, не всё убрал по местам) Давайте поможем Хрюше навести порядок в квартире (дети переставляют картинку на рисунке, размещают вещи по назначению, объясняют почему) Игра «Назови одним словом» Цель: активизировать в речи слова-обобщения мебель, посуда, одежда, обувь, игрушки.	Нам из магазина привезли ящик. Давайте откроем и посмотрим, что в нём лежит? (достаю предметы одежды) Что это? (называют все предметы по очереди, отмечают цвет). Как вы думаете, для кого эта одежда? Почему вы решили, что для кукол? Дид/игра «Наведём порядок» (достаю кукол - мальчика и девочку) Я приготовила одежду. Чтобы одеть детей на прогулку. (путаю зимнюю и летнюю одежду, женскую и мужскую) Давайте наведём порядок, разложим одежду для лета и зимы, мальчиков и девочек отдельно.	Сегодня у нашей куклы Кати день Рождения и к ней придут гости. Чем же она их может угостить? Для гостей нужно накрыть стол к чаю. Давайте поможем Кате, найдем картинки с посудой, которая ей нужна (конверт с картинками, дети выбирают себе по картинке и называют её). Какая нужна посуда, чтобы напоить чаем гостей? Эта посуда называется чайной Дид/игра «Собери картинку» Цель: учить составлять целое из частей (предмет посуды)	Дети, какие вы нарядные. Откуда у вас такая одежда? А где мама купила одежду? А что ещё можно купить в магазине? (одежду, обувь, мебель, посуду, игрушки) Мы приходим в магазин, выбираем то, что нам нравится, платим деньги и покупаем товар. Давайте поиграем в игру «Магазин». Приготовьте деньги. Сначала пройдите по магазину, выберите, что вам нужно, и объясните продавцу, что вы хотите купить.
---	--	---	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №12

1) Игра «Как зовут членов семьи»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 4 неделя ноября: Зимовье зверей				
Стихотворение недели Жили-были зайчики на лесной опушке, Жили-были зайчики в беленькой избушке Мыли свои ушки, мыли свои лапки Наряжались зайчики, надевали тапки (с движениями)				
Игра-тренинг Мы с вами превратились в снежинок. На полянку, на лужок тихо падает снежок, кружатся снежинки, белые пушинки. Полетели ,понеслись и под ёлку улеглись .Но подул тут ветерок, закружился наш снежок. Кружатся снежинки, белые пушинки (дети имитируют движения под музыку)				
Пальчиковая гимнастика Прыгнул зайныка с крылечка и в траве нашёл колечко, а колечко непростое – блестит словно золотое (пальцы в кулачок, указательный и средний - вверх в стороны; большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные в стороны)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Дети, в чём вы сегодня пришли в детский сад? Давайте посмотрим, у кого какие шубки и пальто. А как же животные зимуют в лесу? У них есть одежда? А что их согревает? А звери шубы когда-нибудь снимают? (нет) (показ картины «Зима в лесу») О чём эта картина? Кого вы видите на картине? Как вы думаете, куда исчезли лесные обитатели? Что за сугроб под ёлкой? Наверное это медведь залёг в своей берлоге. Не только холодно, но и голодно зверятам зимой в лесу. Надо их накормить тем, что они любят Дид/игра «Накорми зверей» Цель: развивать элементы логического мышления	Дети, каких диких животных вы знаете? Найдите картинки с их изображением. Вы помните, как зимует медведь? Зачем медведю шуба, если он зимой спит? Почему у зайца зимой белая шубка? Зачем волку шуба, если он весь день бегает? Шубки животным очень нужны. Летом они красивые и тёплые, а зимой ещё красивее и теплее. Иногда в лесу бывает так холодно, задувают метели, что зверятам надо спрятаться в свои домики Дид/игра «Чей дом» Цель: уточнить представления животных о месте обитания диких животных	Слушайте сказку: «Встретились в зимнем лесу заяц и белка. Белка спрашивает: «Заяц, а зачем ты шубку поменял?» Что ответил заяц? «А ты белочка как зимой живёшь?» – спрашивает заяц? Как вы думаете, что ответила белка? Вам помогут ответить наши модели (живу в дупле, где заготовлены орехи, грибы; меняю шубку на серую, очень тёплую) Дид/игра «Парные картинки» Цель: уточнить представления о многообразии животного мира леса, находить картинки по сходству	Отгадайте загадку: Вот иголки и булавки выползают из-под лавки, на меня они глядят, молока они хотят. Кто это? Да, это ёжик, который живёт в доме, но ёжики живут и в лесу. У ёжика есть шубка? (из колючек) Как вы думаете, она очень тёплая, ему не холодно в ней зиму зимовать? А вы видели ёжиков зимой? Куда же они прячутся? Хотите узнать? (рассказ с показом картины) Дид/игра «Скажи правильно» Цель: формировать умение изменять слова в предложении, правильно подбирать предлоги для определения места нахождения животного (медведь в...и т.д.)	Показ картины «Зима в лесу» Как вы думаете, снег не мешает деревьям, когда лежит на ветках? Деревьям не холодно без листьев? (снег укрывает деревья, не даёт им замёрзнуть зимой) А в лесу укрываются от холодного ветра дикие звери. Мы с вами много знаем о жизни животных зимой, где они живут, как спасаются от холода и голода. Вот так и проживут дикие звери суровую зиму, а весной у всех зверей появятся детёныши. Угадайте у кого какие? Дид/игра «Чья мама» Цель: уточнить представление о детёнышах животных, учить правильно их называть
---	---	---	--	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №13

1) Игра «Счастливый случай»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелан

Утренний круг 1 неделя декабря: Весело играть зимой				
Стихотворение недели Маша варежку надела: «Ой, куда я пальчик дела? Нет у пальчика, пропал, в свой домишко не попал» Маша варежку сняла: «Поглядите-ка, нашла!»				
Игра-тренинг Мы с вами вошли в детский сад, мы замёрзли, согреемся: потрём ручки, ушки, щёчки, похлопаем по плечам, попрыгаем и остановимся, нам стало тепло, тепло бежит по всему телу, рукам, ногам, спинке, нам жарко, наши щёки румяные с мороза, вместе сказали: «Хорошо!»				
Пальчиковая гимнастика 1,2,3,4,5 – будем пальчики считать, крепкие, нужные, все такие дружные (поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы, поочерёдно сгибать их в кулачок, начиная с большого)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Вы помните лето? Какая погода была летом? В какие игры вы любили играть летом? А сейчас какое время года? Да, зимой босиком не побегаешь и в песок не поиграешь. Какая погода зимой? Значит зимой плохо и на улицу выходить не надо? И играть не во что и нигде? (ответы) Значит. Зимой тоже хорошо и можно придумать много разных игр и забав. Что можно делать, когда идёт снег? Что можно делать, когда холодно и нужно согреться? Игра-имитация «Мы не замёрзнем на прогулке зимой» (предлагает выполнять действия, движения: чистим дорожки, играем в снежки, бегаем по сугробам)	Какое сейчас время года ? Как зимой можно играть, чтобы было интересно? А хотите посмотреть, как ещё можно играть зимой на улице? Показ картины «Зимние забавы» О чём эта картина? Кого вы на ней видите? Что делают дети? Им нравится кататься на санках? Какое у них настроение? А вы любите кататься на санках? Санки быстро едут с горы? А в гору? Пословица: Любишь кататься – люби и саночки возить. А теперь давайте все зимние слова, которые вы услышите переделывать в ласковые: Шуба – шубка, гора – горочка, зима – зимушка, санки – саночки и т.д.	Отгадайте загадку: Меня не растили, из снега слепили. Вместо носа ловко вставили морковку. Кто это? (снеговик) (показ картины «Ваня и снеговик») О ком эта картина? Из чего Ваня слепил снеговика? Расскажите о снеговике. Как вы думаете, долго лепил Ваня снеговика? Почему? А с друзьями снеговика лепить веселей? Вы хотите слепить снеговика? Когда нам можно слепить снеговика ? (когда снег мокрый) А что ещё можно слепить из снега? Дид/игра «Чего не стало?» Цель:: развивать внимание, ориентировку в пространстве	Показ картины «Дети на катке» О ком эта картина? Что делают дети? Почему по льду можно кататься? На чём катаются дети? Отгадайте загадку: Есть ребята у меня два серебряных коня (коньки) А это что? (лыжи) Как вы думаете где можно кататься на лыжах? А по льду можно? Почему нельзя? Посмотрите, чьи это следы, кто здесь гулял? (следы от лыж, следы зверей, птиц) Дид/игра «Найди похожие следы» Цель: находить схематичное изображение по сходству	Дети к нам в гости пришёл Незнайка. ой, что это с ним случилось? Почему ты такой бледный, худой, невесёлый? (Незнайка жалуется ребятам, что ему надоела зима, надоело целый день смотреть телевизор. Он так хочет поиграть на улице и поэтому ждёт не дожждётся, когда придёт весна) Незнайка, да ведь и зимой можно весело играть на улице, веселиться, быть румяным и с хорошим аппетитом. Хочешь наши дети тебя научат? (дети рассказывают. Незнайка благодарит) А на прощание, Незнайка, дети для тебя сложат картинки с зимними развлечениями Дид/игра «Сложи картинку» Цель: развивать наглядно-образное мышление, воображение
---	--	--	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №14

1) Игра «Счастливый случай»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя декабря: Предметный мир				
Стихотворение недели Если свет зажётся красный, значит двигаться опасно. Свет зелёный говорит: «Проходите, путь открыт!» Жёлтый свет – предупреждение: жди сигнала для движения				
Игра-тренинг Здравствуй небо голубое (смотрим вверх), Здравствуй, солнышко родное (руки вверх) Здравствуй, матушка Земля (кланяемся), Здравствуй, ты (пожимаем друг другу руки), И, здравствуй, я (руки к груди)				
Пальчиковая гимнастика Большой палец встал один, указательный за ним, средний будет безымянный, тот поднял мизинчик малый. Встали братцы все – ура! На работу им пора (сжать пальцы в кулачок, поочерёдно разгибать их, начиная с большого. На предпоследней строчке широко расставить пальцы в стороны)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Дети, сегодня у нас гости: к нам приехал Мишутка из леса и привёз своих друзей. (грузовая машина с игрушками в кузове). Только что это с ними случилось? Они простудились? Как вы думаете, почему? На улице холодно, зима, а звери ехали на ветру, вот и заболели. Как называется машина на которой приехали наши гости? Что есть у грузовой машины? (кабина, кузов, колёса) Что перевозят на грузовой машине? Людей можно перевозить в кузове? Давайте напоим гостей чаем с мёдом, чтобы они выздоровели, а сами поиграем в игру Дид/игра «Составь грузовик» Цель: Учить составлять изображение из геометрических фигур ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №15 1) Игра «Счастливый случай» 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Наши гости у нас погостили, выздоровели и им пора отправляться домой. На чём мы их отправим, ведь путь далёкий? Да, надо ехать на транспорте, который перевозит людей. Это пассажирский транспорт. Кто едет в пассажирском транспорте? (пассажиры) Какой вы знаете пассажирский транспорт? (картинки) А вы ездили на пассажирском транспорте? Что нужно делать, когда едешь в автобусе? (покупать билет, проходить в салон, садиться на свободное место) Дид/игра «Что лишнее» Цель: учить группировать транспорт по назначению: грузовой и пассажирский	Как вы сегодня добирались в детский сад? (пешком, на автобусе, машине) Как называются люди, которые едут в пассажирском транспорте? Кто может быть пассажиром? Куда помогает доехать нам пассажирский транспорт? Как называются машины, которые помогают нам перевезти грузы? Кто водит пассажирский и грузовой транспорт? Машины наши помощники. Но чтобы они хорошо работали, за ними нужно следить, ремонтировать Дид/игра «Почини машину» Цель6 учить подбирать детали к машине (геом. Фигуры) в соответствии с формой, цветом, размером	Дети, посмотрите как много машин у нас в гараже. Машины сами двигаются? Как называется человек, который водит машину? Где сидит водитель? Как водитель управляет машиной? Чем заправляют машину? Где можно заправить машину? Как вы думаете, какой машине понадобится больше бензина? Дид/игра «Заправь машину» (фланелеграф) Цель: учить соотносить разнородные предметы по величине	На наших улицах ездит много разного транспорта? Почему машины не сталкиваются друг с другом? Кто регулирует движение на дорогах? Что означает красный цвет? Жёлтый? Зелёный? Когда едут машины по дороге, где можно перейти дорогу пешеходу? Машина должна слушаться водителя, а водитель должен соблюдать правила дорожного движения? Как вы думаете, а пешеходы должны знать правила дорожного движения? Что может случиться, если нарушать правила? П/игра «Цветные автомобили» Цель: упражнять в ориентировке в пространстве, умении выполнять действия по сигналу
--	---	--	---	--

Утренний круг 3 неделя декабря: Казахстан – республика моя				
Стихотворение недели Как повезло тебе и мне» Мы родились в такой стране, Где люди все – одна семья, куда ни глянь – кругом друзья				
Игра-тренинг В небо солнышко вошло (поднимают руки вверх) И всем улыбнулось (опускают руки – выдох) Нам вдруг стало хорошо (вверх – вдох) И больше не взгрустнулось (вниз- выдох)				
Пальчиковая гимнастика Руки вытянем вперёд, а потом свои ладошки развернём наоборот и похлопаем немножко (хлопаем тыльной стороной ладоней друг о друга, повторяют несколько раз)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Как называется город (село), в котором вы живёте, расположен детский сад? Как называется страна, в которой находится наше село? Что есть у нас в городе (селе)? (дома, в которых живут люди, магазины, больница, школа) Что есть в городе: (картинка) Чем отличается село от города? (ширина улиц, высота домов, парки, много школ, детских садов, кафе) Дид/игра «Построим город, село» Цель: уточнить представления об объектах города и села, расположить их отдельно (на плане города и села)	Где вы живёте? Чем занимаются люди в селе? Где работают ваши родители? Чем занимаются люди в селе кроме работы по профессии? Показ картин о труде в сельском хозяйстве. Кто это? Что делает доярка? Кто работает в поле? Что делают люди в саду, в огороде? Где и кем работают люди в городе? (аналогичное рассматривание картинок и беседа) Дид/игра «Кому, что нужно для работы» Цель: узнавать изображение орудий и предметов труда и определять их назначение	Как называется наш город? На чём вы ездите в Костанай? Что есть в городе Костаная? (фотографии) Где в Костаная можно покататься на каруселях, купить продукты и вещи для дома, вылечить зуб, посмотреть интересное кино? (сопровождать фото) Дид/игра «Сложи картинку» Цель: учить составлять целое из частей (2 конверта с разрезными картинками город-село)	Дети, посмотрите, какие красивые открытки прислали на дети из другого города. Они живут в Алматы – это большой красивый город нашей страны. Он очень зелёный, в нём растут разные фрукты и самые главные фрукты, в честь которых он назван – яблоки – алма. Я вам покажу картинки и прочитаю письмо, которое прислали нам (рассматривание открыток и пояснение изображений) Дид/игра «Кто позвал?» Цель: развивать слуховое внимание, симпатию к сверстникам	Дети, мы отправляемся в путешествие по нашей стране. (физическая карта Казахстана, изображение транспорта) На чём можно путешествовать? (автобус, самолёт, поезд) Кто управляет этим транспортом? (водитель, пилот, машинист) Сначала поедим на автобусе по Костаная. Это город или село? Почему вы так решили? Что есть в нашем городе? Дальше полетим на поезде в Алматы. Это город или село? (показываю открытки) Как интересно путешествовать. Но пора возвращаться домой, и мы полетим на самолёте мы живём в городе или селе? Как называется наш город (село)? Дид/игра «Летает – не летает» Развивать слуховое внимание
--	--	--	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №16

1) Игра «Летает, не летает»

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 4 неделя декабря: Новый год – волшебный праздник				
Стихотворение недели Возле ёлки в Новый год водим, водим хоровод. Ёлочка красавица детям очень нравится Вот она какая – стройная, большая				
Игра-тренинг Спасибо солнышку за свет, спасибо няне за обед Спасибо всем моим друзьям, спасибо вам, и вам, и вам (обращение к объектам поворотом туловища, руками)				
Пальчиковая гимнастика Вот стоит большая ёлка, а на ней растут иголки, есть на ёлке так же шишки, а внизу - берлога мишки (дети соединяют подушечки больших, указательных и мизинцев обеих рук, а средний и безымянный сгибают и соединяют вторыми фалангами. После этого сближают руки, раздвигая пальцы – несколько раз)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Дети, в нашем волшебном мешочке что-то лежит, не хотите ли угадать? Понюхайте? Потрогайте, но не смотрите, что там. Кто догадался ребята, что лежит в мешочке? (шишки) Где растут шишки? Чтобы вы догадались, я загадаю вам загадку: зимой и летом одним цветом. Где растут ёлочки? Какого они цвета? Показ картин с изображением хвойного леса. Когда приходит ёлка в гости в детский сад? Скоро и к нам она придёт, а пока она прислала нам в подарок шишки Как с ними можно поиграть? (катать, раскладывать, бросать в цель)	Показ картины «Украшенная ёлка», «Ёлка в зимнем лесу» Что вы видите на картинах? Какая ёлка придёт к нам на праздник? Где она росла до этого и какой была? Послушайте, как про неё написал поэт: Вырастала ёлка в лесу на горе, у неё иголки зимой в серебре» Чем в лесу украшена ёлка? (шишками, снежинками) Какими красивыми словами можно сказать про ёлку в лесу? Чем мы украсим ёлочку в детском саду? А шишки на ней останутся? А снежинки? Дид/игра «Чем украсим ёлку» Цель: развивать слуховое внимание	Какой праздник скоро мы будем отмечать? А вы любите праздник Новый год? А что бывает на Новый год? Кто приходит на Новый год к детям на праздник? Где живёт Дед Мороз? А в каком домике он живёт? (деревянном, кирпичном, ледяном, из сосулк) А с кем дед Мороз дружит в лесу? (птицы, звери) Дед мороз всем дарит подарки. Что вы хотите на праздник получить в подарок? Дид/игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения. (игрушки)	Дети, посмотрите, я вам принесла картинки о новогоднем празднике. Что делают дети? Как они одеты? Как дети украсили ёлку? Кто к ним пришёл на праздник? Какое настроение у детей? Как вы догадались? Что им принёс Дед Мороз в подарок? Дид/игра Что изменилось» Цель: развивать внимание, зрительную память (ёлочные игрушки)	Дети, совсем скоро Новый год. Давайте подумаем. Как нам к нему подготовиться. Как мы украсим группу? Что повесим на ёлку? Какие чудеса подготовим в подарок родителям? В праздничный день можно в группе ходить в масках, чтобы вас никто не узнал и было весело (показ маскарадных масок, рассматривание их. узнавание). У нас с вами есть волшебный мешочек, давайте загадаем какие мы хотим получить подарок и, скажем это тихонько в мешочек, мешочек завяжем и передадим на почту для Деда Мороза (следить за действиями детей, подсказывать, при них завязать мешочек
--	---	--	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №17

1) Игра Ребёнок имеет право

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 1 неделя января: Зимняя панорама				
Стихотворение недели Ты мороз, мороз, мороз не показывай свой нос. Уходи скорей домой, стужу увози с собой А мы саночки возьмём, мы на улицу пойдём				
Игра-тренинг Какая сегодня погода? Как улучшить настроение в хмурый день? Я хочу поделиться с вами улыбкой. Я дарю вам свою улыбку. Я люблю вас. У вас такие солнечные, лучистые улыбки, что глядя на них, ярче становится день и на душе теплеет. Порадуйте своей улыбкой тех, кто с вами рядом. Улыбнитесь друг другу.				
Пальчиковая гимнастика Воспитатель показывает мизинец и спрашивает: «Ты кто?» – «Я никто». «Ты откуда?» – «Ниоткуда». «Ты где?» – «Я нигде» «Ты мне враг?» – «Никогда» .(затем игра проводится с каждым пальчиком)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Показ картины с зимним пейзажем. Какое время года нарисовал художник? Какого цвета больше всего на картине. Что бывает белого цвета зимой? Что снег укрывает? Когда падает много снега, как это явление называется? Какая бывает погода зимой? Какие красивые слова можно сказать о снеге Дид/игра «Летает – не летает» Цель: развивать слуховое внимание	Дети посмотрите на стекло. Что вы видите? Кто нарисовал такие красивые узоры? Чем мороз рисовал узоры? На что они похожи? Они одинаковые на разных окнах? Вот какой мороз художник. А что рисует мороз на ваших щёчках, когда вы гуляете на улице? Как мы спасаемся от мороза? Из чего сшита наша зимняя одежда? Почему? Дид/игра «Наведём порядок» Цель: группировать одежду по сезону	Показ картины «Зима в городе» Эта картина о городе или селе? Как вы догадались? Как вы думаете, какое время года на картине? Почему вы так решили? Где лежит снег? Во что одеты люди? Как вы думаете, на картине есть ветер? Как вы догадались? Дид/игра «Загадки и отгадки о зиме» Цель: учить узнавать предмет по описанию характерных признаков, закреплять знания о зиме	Показ картины «Зимой в деревне» О чём эта картина? Почему из труб идёт дым? Для чего люди топят печки? Что делают дети? Что везёт лошадь? Почему у саней нет колёс? Как вы думаете, людям на картине нравится зима? Как вы догадались? Дид/игра «Когда это бывает» Цель: с помощью пиктограмм группировать зимние и осенние явления природы. Уточнить представление о взаимосвязи явлений живой и неживой природы	К нам пришла кукла Катя. Она решила сшить себе на зиму одежду, но в магазине так много тканей, что она растерялась и никак не может выбрать то, что ей нужно. Давайте поможем? (достаёт из сумочки кусочки разных тканей: шёлк, ситец, шерсть, драп, мех, кожа) Катя хочет сшить себе брюки, кофту, пальто и шапку Из чего можно сшить..... Посмотрите какая красивая ткань (шёлк) Может быть из неё Катя сошьёт себе кофточку? Как вы думаете ей будет тепло? Из какой ткани нужно шить зимнюю одежду? Дид/игра «Наведём порядок» Цель: группировать одежду по сезону
--	--	---	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №18

1) Игра Ребёнок имеет право

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя января: Зима в лесу				
Стихотворение недели Где ты, солнце, в самом деле ,мы совсем окоченели. Без тебя вода замёрзла, без тебя земля промёрзла Выйди, солнышко, скорей, приласкай и обогрей!				
Игра-тренинг «Холодно-жарко» Подул холодный ветер, дети съжились в комочек. Выглянуло летнее солнышко, можно загорать. Дети расслабились, обмахиваются руками				
Пальчиковая гимнастика Вдруг в лесу раздался стук, это дятел долбит сук, Он деревья не калечит, он деревья клювом лечит (постукивают по коленям, полу подушечками пальцев поочерёдно, то одной, то другой рукой)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Посмотрите в окно. Какого цвета больше всего за окном? Вам нравится, когда выпадает много снега? Как вы думаете, хорошо деревьям, когда на их ветках лежит снег? Хорошо ли птицам зимой? Почему птицы прячутся в ветках деревьев? Чем питаются птицы, ведь насекомых зимой нет? Как мы помогаем птицам? Что повесили на деревья? Чем подкармливаем птиц? Дид/игра «Сложи картинку» Цель: учить составлять изображение птиц из частей» ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №19 1) Игра Ребёнок имеет право 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Наступили холода, обернулась в лёд вода. Длинноухий зайка серый обернулся зайкой белым. Перестал медведь реветь: в спячку впал в бору медведь. Кто скажет, кто знает. Когда это бывает? Нам зима прислала посылку: снег и лёд на блюдцах Что это? Лёд похож на снег? Потрогайте. (лёд гладкий, твёрдый, снег мягкий, холодный) Что осталось на пальцах? Вывод: лёд – это замёрзшая вода Изготовление раствора для разноцветных льдинок	Отгадайте загадку: Рыбам зиму жить тепло: крыша – толстое стекло (лёд) почему лёд называют стеклом? (рассматривание кусочка льда, предложить посмотреть через него на предметы) Как вы думаете, рыбы подо льдом живые? Для чего на реке во льду делают отверстия, проруби? (чтобы рыбы дышала, ловят рыбу) Вспомните, как в сказке волк ловил рыбу, опустив хвост в прорубь. (показываю иллюстрацию) Каких рыб вы знаете (иллюстрации) Чем питается рыба? Дид/игра: «Летает – плавает» Цель: развивать слуховое внимание, уточнить знания о птицах и рыбах	Показ картины «Перелётные птицы» Кого вы видите на картине? Какие птицы прилетели к нам в гости зимой? Какие птицы прилетают к нам на участок? Как вы думаете, чем питаются птицы зимой? Где прячутся птицы в холодную ветреную погоду? Холодно и голодно птицам зимой. Как мы с вами можем помочь птицам? Дид/игра «Что лишнее» Цель: Уточнить представления детей о зимних явлениях природы, систематизировать знания о разнообразии животного мира	Как называется время года, когда выпадает много снега? Что вы можете рассказать о зимнем лесе (показ картины)? Как зимует медведь? Ёж? Лиса и волк? Заяц? Почему заяц зимой надевает белую шубку? Что делают лесные звери, когда в лесу сильная вьюга? Что оставляют звери на снегу? Кто может найти зверей по их следам? Дид/игра «Спрячь зверят в домики»! (лабиринты) Цель: развивать внимание, сосредоточенность, мелкую моторику
--	---	--	---	--

Утренний круг 3 неделя января: Зимние забавы				
Стихотворение недели Покатились санки вниз, крепче куколка держись! Ты сиди, не упади, - там канавка впереди! Надо ездить осторожно, а не то разбиться можно.				
Игра-тренинг Шалтай-Болтай сидел на стене, Шалтай-Болтай свалился во сне (ребёнок поворачивает туловище вправо и влево, руки свободно болтаются – как у тряпичной куклы. На слова «свалился во сне» резко наклонить корпус тела вниз)				
Пальчиковая гимнастика Сидит белка на тележке продаёт она орешки: лисичке-сестричке, воробью, синичке, Мишке толстопятому, зайншке усатому (поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Отгадайте загадку: Запорошила дорожки, разукрасила окошки, радость детям подарила и на санках прокатила. Что это? (зима) Что вы знаете о зиме? Что можете рассказать о снеге? Как вы играете зимой на улице? Что можно сделать из снега? Что вам нравится зимой, а что нет? Дид/игра «Наведи порядок» Цель: разложить картинки с изображением игр детей зимой и летом отдельно, рассказать о играх, развивать монологическую речь ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №20 1) Игра Ребёнок имеет право 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Какой праздник у нас недавно был? Это был весёлый или грустный праздник? Как вы украсили свою ёлочку дома? Как вы веселились? Кто приходил к вам на праздник? Расскажите про Деда Мороза, каким он был? Как вы дома встречали Новый год? Какие подарки вам подарили? Дид/игра «Скажи наоборот» Цель: развивать внимание, находчивость (вы грустные дети – весёлые, зимой тепло – холодно и т.д.)	Кто сегодня нам принёс конверт с загадками? отгадайте: В голове - снег, в животе – снег, и в ногах – снег, и в руках - снег. Что за чудо человек? (снеговик) (картинка с изображением) Ой, какой конверт холодный? Из чего сделали снеговика? Откуда берётся снег? Где вы видели лёд? Можно ли дома увидеть лёд? А когда из воды образуется снег? (зимой) Дид/игра «Кто кем был» Цель6 развивать познавательные способности детей. (цыплёнок – яйцом, корова – телёнком и т.д.)	Какое время года сейчас? Какая погода зимой? (морозная, холодная) Можно ли посидеть на снегу и не замёрзнуть? Как вы играете на прогулке зимой? Да, зимой дети на прогулке много бегают чтобы не замёрзнуть Есть такая поговорка «Береги нос в большой мороз», а то что может случиться? Если на улице сильная вьюга, можно гулять? Игра «Зимние ветры» Цель: упражнять в чётком произношении звуков Заметёт дорожки пороша (дети: ш-ш-ш) Завьюжит вьюга: в-в-в Закружит метель: У-у-у (сопровождают движениями)	Какое сейчас время года? Что хорошего вы можете сказать о зиме? Что зимой может быть плохо? Назовите зимнее слово? Назовите снежное слово (снежок. снежинка, снегопад. снеговик) Дид/игра «Отгадай, что это?» Цель: развивать логическое мышление, учить определять предмет по его признакам (у детей картинки с изображением зимних явлений, воспитатель описывает явление, дети у которых есть такая картинка, поднимают её вверх)
---	--	--	--	--

Утренний круг 4 неделя января: Мороз и солнце – день чудесный				
Стихотворение недели Снег, снег кружится, белая вся улица! Собрались мы все в кружок, завертелись как снежок				
Игра-тренинг Улыбнитесь как кот на солнце, а теперь как хитрая лиса, а сейчас как будто вам подарили маленького щенка, улыбнитесь от всей души				
Пальчиковая гимнастика Повстречал ежонка ёж: «Здравствуй, братец, как живёшь?» (одновременно кончиками больших пальцев правой и левой руки поочерёдно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинцев)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Что укрывает землю белым покрывалом? А вы знаете, что снег состоит из снежинок. Вот таких (на подносе маленькие снежинки из бумаги). Протяните ладошку, и снежинка опустится на неё (кладёт на ладошки детям снежинки). Какие красивые слова можно про них сказать? Я знаю загадку про снежинку: Что за звёздочки резные на пальто и на платке, все сквозные, вырезные, а возьмёшь – вода в руке. Как вы догадались, что они резные? Что случится, если на ладошку упадёт настоящая снежинка? Почему она растает? Дид/игра «Найди одинаковые снежинки» Цель? Развивать познавательные способности ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №21 1) Игра Игра на пальцах 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Посмотрите в окно. Чем укрыты деревья? Деревьям нравится, что снег лежит у них на ветках? Деревья зимой отдыхают, спят, а снег им нужен, чтобы мороз их не заморозил. Посмотрите. Что я вам принесла? Это веточка с берёзы, которую кто-то случайно отломил. Что это на веточке? Это почки, маленькие домики листочков, которые откроются только весной. А почему они сейчас не открываются? Как вы думаете, на ней могут появиться листочки? Давайте поставим эту веточку в комнате в вазу с водой и понаблюдаем, что с ней произойдёт в тёплой комнате. Дид/игра «Что изменилось» (с комнатными цветами) Цель: закрепить названия комнатных цветов, развивать зрительную память	Дети, в морозный ясный день, очень хорошо, когда на окне растут красивые цветы. Давайте вспомним, как называется этот цветок? Что у него есть? Какие у него цветы? Как мы ухаживаем за цветами, чтобы они росли красивыми и здоровыми? Как вы думаете, если на улице сильный мороз, цветам на окне холодно? Как им можно помочь? Для чего мы посадили травку? Зачем попугайчикам зелёная травка? Дид/игра «Парные картинки» Цель: упражнять в нахождении одинаковых изображений растений, развивать зрительную память	Дети, вы любите гулять на улице зимой? А почему вам нравится гулять в морозную погоду? А что может случиться, если на улицу не выходить и всё время сидеть дома и ждать весны? (можно заболеть) Но ведь и от холодной погоды можно заболеть? Как нужно одеваться, чтобы не простудиться? В какие игры можно играть на улице зимой? Чего нельзя делать на улице зимой? (сидеть на снегу, кушать снег, снимать шапку) Вы часто любите превращаться в разных животных и играть Игра «Кто что делает» Цель: уточнить знания детей о повадках животных (волк – охотится, завывает, медведь...)	Сегодня мы будем с вами вспоминать всё, что мы знаем о зиме и отгадывать загадки о зимней природе (подборка загадок) Что бывает зимой? Какие зимние слова мы знаем? Какие зимние игры мы любим? Какие зимние праздники мы помним? Какие зимние подарки мы возьмём с собой, когда наступит весна? Дид/игра «Хорошо-плохо» Цель: развивать умственные способности детей
---	---	--	--	---

Утренний круг 1 неделя февраля: Вместе дружно мы живём				
Стихотворение недели Когда живётся дружно, что может лучше быть. И ссориться не нужно и можно всех любить				
Игра-тренинг Приложите руку к груди (показываю). Что вы чувствуете? Да, это бьются ваши сердца. Когда вы спокойны, сердце бьётся ровно, когда сердитесь – учащённо. Это сердце вас предупреждает: «Остановись, успокойся, не злись». «Прости», - просит оно. Дайте поможем нашему сердцу, будем дружить, не обижать друг друга. Наше сердечко буде биться ровно и спокойно. Улыбнитесь своим друзьям.				
Пальчиковая гимнастика Дружат в нашей группе девочки и мальчики (пальцы соединить в замок) Мы с вами подружимся маленькие пальчики (ритмичное качание мизинцев) 1,2,3,4,5, начинай считать опять (поочерёдное касание пальцев обеих рук, начиная с мизинцев) 1,2,3,4,5, мы закончили считать (руки вниз, встряхнуть кистями)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Когда вы сегодня проснулись, у вас было хорошее настроение? (кто-то не выспался, кому-то грустно было расставаться с мамой) Но сейчас я вижу по вашим глазам, улыбкам, что у вас настроение улучшилось. Хотите, отгадаю почему? Потому что вы встретились со своими друзьями. А кто такие друзья? Сколько друзей можно иметь? Можно чтобы вся группа были друзьями? А взрослые могут быть вашими друзьями? Я тоже ваш друг. (обнимает детей) Дид/игра «Радио» Цель: учить узнавать детей группы по описанию, развивать внимание.	Дети, какими должны быть друзья? А если кто-то из вас придёт в плохое настроение, будет плакать, не захочет с детьми играть, можно назвать такого ребёнка другом? (ответы разные) Что можно сделать, чтобы исправить плохое настроение друга? (воспитатель разыгрывает с детьми ситуацию, дети проговаривают слова и выполняют действия) Дид/игра «Кто позвал?» Цель: развивать слуховое внимание	Мы все дружим в нашей группе, у всех нас есть друзья. А каким должен быть друг? А если кто-то не умеет играть, игрушки разбрасывает, дерётся, толкается, можно ли с таким дружить? А можно сделать, чтобы такой ребёнок изменился? (воспитатель проигрывает с детьми ситуацию) Друг должен всегда прийти на помощь и настроение улучшится. Дид/игра «Танец шляпы» Цель: развивать социальные навыки (передают шляпу по кругу под музыку, по окончании музыки, тот, у кого осталась шляпа, выполняет танцевальное упражнение с другом)	Вам нравится играть с детьми, дружить с ними? С кем ты дружишь? (иллюстрации забавных животных) С кем из этих животных вы хотели бы дружить? Почему? Как бы вы заботились о них, играли с ними? Какие животные есть у вас дома? Как они к тебе относятся? Как ты заботишься о своих друзьях животных? Дид/игра «На птичьем дворе» Цель: закрепить знания детей о голосах домашних животных, упражнять в чётком звукопроизношении	Показ иллюстрации «хоровод зверей» Что вы здесь видите? Что они делают? Где же их коготки? А почему же звери спрятали коготки? Как вы думаете, им нравится так стоять? Давайте и мы попробуем также встать. Получится у нас также или нет? А теперь закройте глазки и почувствуйте руку друга. Какая она? А теперь откройте глазки, посмотрите на своего друга и скажите, какой он? Вам нравится ваш друг. Скажите ему ласковые слова и никогда больше не ссорьтесь.
--	--	--	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №22

1) Игра Игра на пальцах

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя февраля: Что я знаю о себе				
Стихотворение недели Водичка, водичка, умой моё личико, чтобы глазки блестели, чтобы щёчки краснели, Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок				
Игра-тренинг У меня в руках клубочек. Сейчас мы будем передавать его по кругу и каждый, у кого в руках он окажется, будет называть своё имя и рассказывать нам о том, что он любит делать больше всего. Я начну, а продолжает тот, кто сидит слева				
Пальчиковая гимнастика Ну-ка братцы за работу, покажи свою охоту. Большаку дрова рубить, печи все тебе топить, а тебе воду носить, а тебе обед варить, а тебе посуду мыть. А потом всем песни петь, песни петь, да плясать наших деток забавлять (поочерёдно разгибать пальцы, начиная с большого, а на предпоследней и последней строчке энергично шевелить ими)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Посмотрите на эти картинки (дети разного возраста в игровых ситуациях). Как вы считаете, какие вы? Большие или маленькие? Сколько вам лет? На кого из этих детей вы похожи? Какими хотите вырасти? Как вы думаете, от того большой человек или маленький зависит хороший он или плохой? (поясняет) Читает стихотворение: Если сам ты небольшой, но с высокою душой, Значит твой реальный рост Выше самых дальних звёзд Дид/игра «Кто кем был» Цель: развивать познавательные способности (кем был папа, бабушка, курица т.д.)	Всем раздаёт зеркала Посмотри в зеркало и скажи: Что у тебя есть? Какие у тебя глаза? Какие у тебя волосы? Какой у тебя нос? Для чего человеку глаза, нос, рот, уши? Что могут делать глаза, уши, нос? Дид/игра «Что есть у игрушки» Цель: воспитывать чувство самоопределения в предметном мире, осознания своего тела и его специфических особенностей (сравнить себя с игрушкой: мишка лохматый, а у меня кожа гладкая и т.д.)	Ты мальчик или девочка? У тебя есть руки? Для чего они тебе? Что они умеют делать? Что ещё у тебя есть? Для чего? Ты любишь себя? Как ты бережёшь свои глазки, ушки, ручки? Как ты ухаживаешь за ними? Дид/игра «Что я люблю» Цель: сплочение детей (передают по кругу клубочек и каждый, у кого он в руках, рассказывает, что он любит больше всего делать)	В мешочек поместить муляжи фруктов: банан, яблоко, грушу. Нам обезьянка прислала посылку, а что в ней находится, вы должны догадаться. Каждый ребёнок на ощупь определяет фрукты. Как вы догадались? Что вам помогало? (пальцы) А теперь отгадайте, что лежит под салфеткой (кусочки фруктов на отдельных блюдцах). Что вам помогло отгадать? (нос). А теперь закройте глазки, а я вас угощу фруктом. Что вы съели? Как отгадали? Что помогло? (язык) (достаёт фрукты) Какого цвета? Что вам помогало? (глаза) Глаза, нос, язык, пальцы – наши помощники.	Ты любишь смеяться? Когда ты смеёшься? Когда ты радуешься? Когда ты улыбаешься? А когда плачешь? Почему? (показ иллюстраций) Почему плачет девочка? Чему радуется мальчик? и т.д. Раздаёт карточки с изображением людей и зверей с разным настроением, предлагает рассмотреть их, сказать какое у них настроение и попробовать изобразить на своём лице сходное выражение
--	--	--	--	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №23

1) Игра Разложи по порядку

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 3 неделя февраля: Мы всё знаем и умеем				
Стихотворение недели Вот какие мы большие! Всё умеем сами. Вот какие мы большие! Помогаем маме. Вот какие мы большие! Сами стол накроем. Вот какие мы большие! Сами руки моем.				
Игра-тренинг (у каждого ребёнка зеркало) Внимательно рассмотрите свои глаза. Какого они цвета? Для чего людям нужны глаза? Какие у вас красивые глаза! Они такие лучистые и ясные, искрятся добротой и любовью. Они видят тех, кто нуждается в помощи, они помогают вам совершать хорошие поступки. Я люблю ваши глаза! Посмотрите в свои глаза. Полюбуйтесь ими. Посмотрите в глаза друг другу и подарите друзьям добрые взгляды				
Пальчиковая гимнастика Этот пальчик хочет спать, этот пальчик – прыг в кровать, этот пальчик прикорнул, этот пальчик уже заснул Встали пальчики – ура! В детский сад идти пора. (поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных – «будить». Одновременно сказать «Ура!», разжать пальцы, расставить в стороны)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Кто работает у нас в детском саду? Как зовут нашу няню? Что делает няня? Кто заботится о том, чтобы в группе было чисто? Кто приносит нам обед и кормит нас? Кто читает детям книги? Вот как много дел у няни. Как мы можем помочь нашей няне? (показ иллюстрации «Дежурство»). Что делают дети? Что делает няня? Как вы думаете у няни хорошее настроение? Почему? Дид\ игра «Когда это бывает?» Цель: упражнять в ориентировке во времени (Что вы делаете утром? Когда это бывает?) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №24 1) Игра Разложи по порядку 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Кто работает у нас в детском саду? Кто проводит с вами музыкальные занятия, праздники? Как зовут нашего музыкального руководителя? Что делает музыкальный руководитель? Что вы больше всего любите делать на музыкальных занятиях? Какой праздник вы любите больше всего? Почему? Давайте вспомним, как мы танцевали на музыкальном занятии и потанцуем (включает музыку, дети танцуют)	Иллюстрация «Повар» Кто это? У нас в саду есть повар? Как зовут нашего повара? Что делает повар? Кто помогает ему готовить обед? (помощник) Почему у повара белый халат? Что готовит повар на обед? Что вы любите кушать на обед? Какие продукты нужны повару, чтобы приготовить борщ, кашу, компот? Какие предметы помогают повару готовить обед? (иллюстрации: нож, сковорода, кастрюля, половник) Дид/игра «Съедобное - несъедобное» Цель: уточнить знания о продуктах питания	Вы себя хорошо чувствуете? У всех хорошее здоровье? Кто в детском саду следит за вашим здоровьем? Как зовут нашу медсестру? Что вы видели в кабинете медсестры? (иллюстрации) Для чего в медицинском кабинете весы? Как лечит вас медсестра? Дид/игра «Кому, что нужно для работы» Цель: уточнить представление о профессиональной деятельности работников детского сада и предметах труда	Вы много знаете о том, кто работает в детском саду, кто заботится о вас? А кто заботится о вас дома? Что делает мама? Что делает папа? Как они заботятся о тебе? Как играет с тобой папа? Куда вы ходите с мамой и папой? Кто ещё есть у вас в семье? Как ты проводишь время с бабушкой? Что вкусное готовит для тебя бабушка? Дид\игра «Скажи ласковое слово» Цель: развивать эмоциональную сферу ребёнка. Обогащать словарный запас детей
---	--	---	---	---

Утренний круг 4 неделя февраля: Мир животных				
Стихотворение недели Сидит белка на тележке, продаёт она орешки: Лисичке-сестричке, воробью, синичке, мишке косолапому, зайныке усатому Кому в платок, кому в зобок, кому в лапочку				
Игра-тренинг Мы одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим все вместе. Вдох – шаг вперёд, выдох – назад. Наше животное дышит очень ровно и спокойно. А теперь давайте, изобразим и послушаем, как бьётся его большое сердце. Стук – шаг вперёд, стук – шаг назад				
Пальчиковая гимнастика У кошкиной дочки на лапках коготочки, Ты их прятать не спеши, пусть посмотрят малыши! (Поджать подушечки пальцев правой руки к верхней части ладони. Большой палец прижать к указательному. Произносить громко «Мяу!» несколько раз. Затем второй рукой, затем двумя руками вместе.				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Каких животных вы знаете? Каких животных называют домашними? Почему? У нас в уголке тоже живут животные. Какие? Можно назвать их домашними? Давайте понаблюдаем за рыбкой. Аквариум её дом. Как мы устроили дом рыбе? Что в нём есть? Как мы заботимся о рыбе? (кормим, чистим аквариум) А можно достать рыбку из аквариума и погладить? Почему? Вывод: рыбка домашняя, аквариумная, комнатная. Д/и «Парные картинки» (найди такую же рыбку) Цель: учить сосредотачиваться на изображении, находить такое же изображение, по сходству.	Какие ещё животные живут у нас в уголке, кроме рыбок? Как называются наши птицы? Что о попугаях могут рассказать наши глазки? Как мы ухаживаем за нашими попугаями? Как устроили их дом – клетку? Д/и «Что изменилось» (с домашними животными) Цель: развивать наблюдательность, правильно называть животное	Отгадайте загадку: Этот зверь живёт лишь дома С этим зверем все знакомы У него усы как спицы, Он, мурлыча песнь поёт. Только мышь его боится... Угадали? Это(кот) Показ картины «Кошка с котятами» Что есть у кошки? Что она умеет делать? Что она любит кушать? Кошка дикое или домашнее животное? Как нужно заботиться о кошке? Д/и «Сложи картинку» (разрезанное на 4 части изображение кошки)	Отгадайте загадку: Гладишь – ласкается, Дразнишь – кусается. На цепи сидит, дом сторожит. Показ картины «Собака со щенятами» Что есть у собаки? Что она умеет делать? Что она любит кушать? собака дикое или домашнее животное? Как нужно заботиться о собаке? Как зовут детеныша собаки? Д/и «Какое животное лишнее» Цель: различение и обобщение домашних и диких животных.	Как можно играть с домашними животными (кошкой, собакой)? (показ иллюстраций) Дети, надо помнить, как можно играть и обращаться с домашними животными: Нельзя брать и гладить незнакомое животное или сердитое; Подходи к животному так, чтобы оно тебя видело, иначе испугается и может укусить; Не трогай животное, когда оно кушает; Не дразни животное; Не целуй животных, на их шерсти много микробов – можешь заболеть Д/и «Чудесный мешочек» Цель: узнавать животное на ощупь или по характерным признакам (загадки)
---	--	--	--	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №25

1) Игра Угадай, где я нахожусь

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 1 неделя марта: Маму поздравляют малыши				
Стихотворение недели Мамин день! Мамин день! Платье лучшее надень! Утром встань пораньше, в доме приberi, что-нибудь хорошее маме подари.				
Игра-тренинг «Маме улыбнемся» Ой, лады, лады, лады, (дети хлопают в ладоши) Не боимся мы воды, (разводят руки в стороны ладонями вверх) Чисто умываемся – вот так! (гладят по кругу свои щеки) Маме улыбаемся – вот так! (опускают руки и улыбаются)				
Пальчиковая гимнастика Солнце утром рано встало, всех детишек приласкало (ладошки скрестить, пальцы широко раздвинуть, образуя «Солнышко с лучами») повторить несколько раз				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Сегодня, дети, первый день весны, 1 марта. Что вы заметили по дороге в детский сад? Что случилось со снегом? (стал грязным, чёрным) Когда вы шли в детский сад, на улице было светло? (вывод: день стал длиннее, солнышко просыпается раньше, чем зимой) В начале марта есть чудесный праздник. Чей это праздник? (самых любимых, красивых, ласковых и добрых) Д\игра «Чьи детки» Цель: уточнить представления о детёнышах домашних животных (включить картинки малыш-мама). ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №26 1) Игра Плетень 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Я знаю, вы любите своих мам. Как ты называешь ласково свою маму? Какая у тебя мама? Что умеет делать твоя мама? Что ты хочешь подарить своей маме на праздник? П\игра «Наседка и цыплята» Цель: упражнять в беге в рассыпную, развивать умение выразительно имитировать характерные действия персонажей	Рассматривание картинок о маме, семье Как зовут твою маму? Где работает мама? Что вы делаете с мамой дома? Во что играете с мамой? Какие книги читает вам мама? Д\игра «Сложи любимую мамину посуду» Цель: учить собирать целое из частей	Что такое подарок? Когда и кому мы дарим подарки? Вы любите получать подарки? Что вы получили на день Рождения, Новый год? Что можно подарить маме? Можно ли сделать подарок своим руками? Какой? (предлагаю рассмотреть поделки, которые могут сделать дети) Д\игра «Покажем маме, как умеем одеваться» Цель: закрепить знания детей о последовательности одевания» (модели, картинки)	Какой, чей праздник скоро? Кому в этот день дарят подарки? Давайте подарим мамам стихотворение? (повторение стихотворения недели) Упражнение «Добрые слова самым любимым» Скажите добрые слова о своих любимых мамочках Игра-драматизация «Найди свою маму» Цель: воспитывать чувство привязанности к маме Дети делятся на две группы. В каждой группе водящий (мама-зайчиха, мама-медведица) У детей эмблемы зайчиков и медвежат. Водящие по очереди выходят на середину, имитируют движения и зовут своих детёнышей, затем звучит музыка, и все танцуют
---	--	---	--	--

Утренний круг 2 неделя марта: Азбука безопасности				
Стихотворение недели Руки мой после игры, и после туалета, С улицы пришёл – опять, не забудь про это. И ещё закон такой – руки мой перед едой.				
Игра-тренинг Повернитесь друг к другу, посмотрите в глаза и подарите улыбку и хорошее настроение другу. Назовите рядом стоящего ласковым именем (по кругу)				
Пальчиковая гимнастика Хочешь? Тоже делай так: то – ладонь, а то – кулак. (руки вытянуть вперёд, сжать два кулачка, разжать Повторить несколько раз)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Вы ходите к врачу? Когда? Зачем? Вы любите болеть? Что нужно делать, чтобы не болеть? Дид/игра «Мой день» Цель: закрепить знания детей о режимных процессах (разложить карточки с изображением режимных процессов так, как они идут в течение дня) Когда мы моем в детском саду руки? Для чего мы это делаем? А дома вы моете руки? Когда? (показ картинок: дети играют с кошкой, собакой) Вывод о том, когда нужно мыть руки и для чего.	Дети, посмотрите на свои руки. Они чистые? Когда нужно мыть руки? (повторить стихотворение) Скажу вам по секрету: я знаю ребят, которые приходят с улицы с грязными руками. (это, конечно не страшно, если ты не ешь во дворе и не касаешься руками лица) Но мыть руки всё же надо хорошо. Как? Давайте вспомним (воспитатель проговаривает последовательность действий, а дети вместе с ней имитируют действия).	Дети, отгадайте загадку: Не сеют, не сажают, а сами вырастают? (волосы) Давайте посмотрим на себя в зеркало. Как вы думаете, наши волосы могут болеть? Да, если долго не мыть волосы и не причёсывать, они не будут блестеть, будут висеть как сосульки. А как мы ухаживаем за волосами? Для чего нам расчёска? У каждого должна быть своя расчёска. Когда надо расчёсывать волосы? Дид/игра «Причешем куклу Катю» Цель: показать детям приёмы правильного ухода за волосами, напомнить, что если сильно стягивать волосы резинками, они будут рваться и болеть.	Дети, вы любите яблоки? А что вы ещё любите кушать? Как вы думаете, для чего мы кушаем? Да, чтобы расти, ходить, бегать, смеяться. Дети, что мы кушаем утром? (вывод о пользе молока) Есть и другие полезные продукты (показ картинок с продуктами полезными для детей) Как вы думаете, конфеты полезные? Да, если их есть понемногу, после еды Дид/игра «Съедобное - несъедобное» Цель: развивать слуховое внимание, быстроту реакции	Дети, сегодня я вам открою секрет: чтобы не болеть, надо вовремя ложиться спать. Как вы думаете для чего мы спим? Что нужно сделать прежде чем лечь спать? (аккуратно убрать игрушки, умыться, аккуратно повесить свою одежду) Весь день ты бегаешь, прыгаешь,, играешь, смеёшься, и твоё тело, твоё сердечко устают. А ночью всё тело отдыхает, набирает новые силы. Если человек хорошо выспался, утром глаза у него так и блестят и светятся, настроение отличное. Покажите, вы выспались? (дети улыбаются) Дид/игра «Найди, что нам нужно, чтобы быть опрятным и не болеть» Цель: закрепить знания о предметах личной гигиены.

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №27**1) Игра** От зернышка к хлебу**2) Итоговая беседа по теме****3) Пожелания**

Утренний круг 3 неделя марта: Человек и культура				
Стихотворение недели С тёплым ветром травушка, подружись, Золотому солнышку поклонись, Чтобы цвела яблонька на дворе, Чтоб гулялось весело детворе!				
Игра-тренинг Настал день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте вчерашние обиды. Я вам желаю хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.				
Пальчиковая гимнастика Можно пальчики считать: 1, 2, 3, 4, 5. На другой руке опять: 1, 2, 3, 4, 5 (поочерёдно разгибать пальцы правой, потом левой руки, начиная с большого)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Какой праздник мы недавно отмечали? Кого поздравляли в этот день? Скоро снова будет праздник. Как вы думаете, какой? Праздник Наурыз Мейрамы. Это весенний праздник. (Показ иллюстраций о весне). Что происходит весной? Тает снег, просыпается травка, деревья, муравьи и жуки. Наступает новый весенний год, солнышко долго не уходит спать, поэтому Наурыз называют праздником нового дня. Весной к нам из тёплых краёв прилетают птицы. Вы знаете птиц? Давайте поиграем в игру «Ұшты-Ұшты» (летит-летит) Цель: развивать быстроту реакции, внимание и сосредоточенность ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №28 1) Игра Скакалка 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Давайте вспомним, как называется весенний праздник, праздник нового дня? Правильно, Наурыз. К этому дню люди долго готовятся. (показ иллюстраций) Что делают люди? Верно, убирают в доме, надевают красивую одежду. (рассмотреть предметы быта, национальную праздничную одежду) Нац. игра «Дауыста, атында тап» (Угадай имя) Цель: развивать слуховое внимание, память	Дети, мы с вами уже много знаем о празднике Наурыз Как готовятся люди к этому празднику? (иллюстрации) В праздничный день, люди готовят праздничную еду, очень вкусную. Послушайте, как она называется: коже, курт, толкан. Сегодня я принесла вам попробовать национальное блюдо курт (раздаю по кусочку детям). Вся еда в праздничный день подаётся на самой красивой посуде, которая есть в доме (иллюстрации) Национальная игра «Аркан ойын» (Перепрыгни через верёвку) Цель: развивать ловкость, упражнять в прыжках на двух ногах.	Показываю картинку, где девушки в национальных костюмах качаются на качелях (алтыбакан) и др. Почему люди так красиво одеты? Почему они так веселятся? Какой праздник они встречают? Наурыз Мейрамы – праздник нового весеннего дня. Показ иллюстрации «Айтыс» Что делают люди? На чём они играют? (рассказ о состязании певцов – айтыс) Нац. игра «Үкі» (Сова) Цель: повеселить детей, развивать память, тактильные ощущения	Как называется праздник, когда люди встречают весну, радуются ей? Как люди готовятся к этому празднику? Какую еду готовят для праздничного стола? Что делают на празднике? (ещё раз рассматриваем иллюстрации о празднике) Национальная игра «Тартып алу» (Кто перетянет) Цель: развивать ловкость, выносливость. Дети старшей группы приглашают нас на праздник Наурыз в музыкальный зал После праздника дети пьют чай с баурсаками в группе
---	---	---	---	--

Утренний круг 4 неделя марта: Что мы знаем о весне				
Стихотворение недели Воробей с берёзы на дорогу – прыг, больше нет мороза – чик-чирик. Вот журчит в канавке быстрый ручеёк, и не зябнут лапки – скок-скок-скок!				
Игра-тренинг Мы все с вами маленькие зёрнышки (дети сжимаются, подтягивают к груди руки, ноги). Но вот пригрело солнышко, пошёл дождь, «зёрнышко» зевает широко, с удовольствием начинает двигаться, затем медленно потягивает «ножки-корешки», «ручки-росточки» и начинает поворачиваться к солнышку.				
Пальчиковая гимнастика Солнце светит очень ярко, и ребятам стало жарко, достаём красивый веер – пусть прохладой повеет (соединить прямые пальцы рук. расслабить руки от локтя, превратить их в большой веер, который обмахивает лицо ветерком)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Показать две картинки «Зима», «Весна» Какое время года на этой картинке? А здесь, какое время года? Какое сейчас время года? Давайте посмотрим в окно? На какую картинку похожа природа за окном? Как вы считаете? В чём вы пришли сегодня в детский сад? Почему мы весной ходим в шубах (ночью мороз, днём тает) Дид. игра «Когда что бывает» Цель: с помощью пиктограмм помочь детям систематизировать представления о весенних и зимних явлениях в природе	Какое время сейчас? Правильно, весна, месяц март. На улице стало теплее. А что случилось со снегом? Почему мы перестали носить валенки? Показ иллюстрации и настоящей сосульки Что это? Почему они появляются весной? Краткое объяснение детям, как образуются сосульки. Дид. игра «Что лишнее» (природные явления) Цель: развивать внимание, память, элементы логического мышления.	Какое сейчас время года? Что вы знаете о весне? Показ картины «Пускаем кораблики» Что делают дети? Почему появились лужи, ручейки? Игры с водой: пускание предметов из разных материалов в воду, Цель: подвести детей к самостоятельному выводу: какие предметы тонут, а какие плывут	Какое время года сейчас? Что вы знаете о весне? Показ картины с изображением птиц и скворечника. Кто это? Как называется домик на дереве? Для чего люди вешают скворечники на дерево? Краткий рассказ о птицах, прилетающих весной, их пользе для человека. Дид. игра «Разрезные картинки» (птицы) Цель: учить составлять целое из частей, узнавать знакомых птиц. Обогащать пассивный словарь детей названиями перелётных птиц	Показ картины «Весна» Какое время года на картине? Почему вы решили, что это весна? (дети должны перечислить признаки весенних изменений в природе) Что появилось на земле там, где растаял снег? Показ иллюстрации с изображением подснежников. Что это? Это первый весенний цветок, он вырастает, как только растает снег и прогреет солнышко. Дид. игра «Парные картинки» (цветы) Цель: развивать внимание, способность припоминать, узнавать ранее изученное.
--	--	---	---	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №29

1) Игра Как рубашка в поле выросла

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 1 неделя апреля: Птицы - наши друзья				
Стихотворение недели Воробьи-воробушки, серенькие пёрышки Клюйте, клюйте крошки у меня с ладошки Нет, с ладошки не клюют, и погладить не дают. Как бы нам поладить, чтоб дали погладить				
Игра-тренинг Представьте себе, что у вас в руках маленький беспомощный птенец. Вытяните руки вперёд, ладонями вверх. А теперь согните руки в локтях и приблизьте их к себе. Медленно, по одному пальчику, сложите ладони, спрячьте в них птенца, подышите на него, согревая его своим ровным, спокойным дыханием. А теперь раскройте ладони и вы увидите, что ваш птенец радостно взлетел. Улыбнитесь ему и не грустите. Он ещё прилетит к вам				
Пальчиковая гимнастика Маленькие птички, птички-невелички, по лесу летают, песни распевают (машем руками, как крылышками) Буйный ветер налетел, (руки вверх, раскачиваемся из стороны в сторону), птичек унести хотел. Птички спрятались в дупло (приседаем на корточки, закрываем голову руками) Там не тронет их никто.				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Показ картины с изображением разных птиц Кто это? Почему вы решили, что это птицы? Что делают птицы? Птицы похожи друг на друга? Чем они отличаются? Покажите больших птиц? Покажите маленьких птиц? Покажите птицу, которую вы знаете, и назовите её. Что едят птички? Чем мы кормим наших птичек в клетке? Как их зовут? П./игра «Птички в гнёздышках» Цель: развивать реакцию на слово.	Показ иллюстраций с домашними птицами и их птенцами. Кто это? Где живут эти птицы? Это домашние или дикие птицы? Кто ухаживает за ними? Домашние птицы умеют летать? Для чего человек держит домашних птиц? Дид.игра «Чьи детки» Цель: закрепить знания о домашних птицах, их детёнышах, кто как кричит, упражнять в соотношении изображения взрослых птиц и их детёнышей	Показ иллюстраций с дикими птицами и их птенцами. Кто это? Где живут эти птицы? Кто ухаживает за ними? Как они добывают корм? (иллюстрации: дятел на дереве, синица с червяком в клюве, воробей клюёт зёрнышки) Это домашние или дикие птицы? Дид.игра «Кто как кричит» Цель: упражнять в правильном произношении звуков родного языка, воспитывать внимание, сосредоточенность.	Каких вы знаете птиц? Что есть у птицы? (работа с моделью «Птица») Познавательный рассказ с показом иллюстраций о разнообразии птиц Земли с интересными фактами о их особенностях (колибри помещается в цветке) Дид.игра «Летает не летает» Цель: развивать внимание, быстроту реакции на слово	Все иллюстрации, которые использовались в течение недели. Кто это? Чем птицы отличаются друг от друга? Дид.игра «Наведи порядок» Цель: упражнять в различении диких и домашних птиц, развивать внимание, сосредоточенность Игровое действие: разместить диких птиц на силуэт дерева, а домашних – на птичий двор
---	--	---	--	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №30

1) Игра Как рубашка в поле выросла

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя апреля: Наш дом - Земля				
Стихотворение недели Ни начала, ни конца, ни затылка, ни лица, Знают все и мал и стар, что наш дом большущий шар				
Игра-тренинг Как вы думаете, дети, хорошо быть цветком (показывает на комнатное растение)? Почему? Послушайте, что хочет вам сказать этот цветок. «Дети, я люблю вас: ваши глаза, улыбки, добрые руки. Я рад тому, что живу в вашей дружной группе, где никто никого не обижает, где никто не ссорится. Иначе бы я болел, был вялым и некрасивым. Ваша забота помогают мне быстро расти, и каждый день дарить вам чистый воздух и свою красоту.				
Пальчиковая гимнастика дружат в нашей группе девочки и мальчики, с вами мы подружим маленькие пальчики 1,2,3,4,5 – начинай считать опять 1,2,3,4,5 – мы закончили считать				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Где мы живём? Что есть в селе? Посмотрите, каким видят село птицы (иллюстрация – вид сверху) Вот школа, вот наш детский сад, магазин и т.д. Сверху всё выглядит иначе и люди совсем маленькие (рассказ о селе, людях, их труде) Подвижная игра «Найди свой дом» Цель: упражнять в соотнесении цвета ленты с цветом «домика», развивать реакцию на слово ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №31 1) Игра Кому что нужно для труда 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Повторение рассматривания картины ли макета вида села сверху. По такому же плану рассмотреть вид города сверху. Рассказать о разнице между городом и селом (высокие и низкие дома, широкие и узкие улицы, транспорт, общественные здания) Дид.игра «Наведи порядок» цель: развивать внимание, сосредоточенность, упражнять в различении предметов по величине (высокие-низкие, широкие-узкие)	Сравнение двух картин: город и село. Чем отличаются? И в городе и в селе живут люди большие и маленькие. Маленькие ходят в детский сад, потом в школу, а большие работают. Все люди живут дружно, помогают друг другу, т.к. мы – жители одной страны, мы живём в Казахстане Дид.игра «Что лишнее» Цель: уточнить представления о характерных особенностях города и села, развивать речь.	Сюрпризный момент: показ глобуса. Как вы думаете, что это? Это наша Земля, она какая? Хотите узнать, где мы с вами живём на Земле? (показ) Земля – это удивительный разноцветный шар. Голубой цвет – это вода: океаны, моря, реки, океаны Коричневый – горы, жёлтый – степи (показ моделей экосистем) Дид.игра с экосистемой «Кто живёт в степи» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость, эмпатию Игровое действие: дети имитируют действия животных, которых показывает воспитатель, называют их или повторяют за воспитателем	Показ глобуса. Вспомните, что это? Где на Земле живём мы с вами. Как называется наша страна? Так видят нашу страну космонавты. Которые смотрят на нас из космоса (показ иллюстрации) Как называется село, в котором мы живём? Как называется главный город Казахстана? Казахстан – большая страна и по нему можно путешествовать на разном транспорте Какой транспорт вы знаете? Ди.игра «Разрезные картинки» Цель: собирать целое из частей, активизировать в речи детей название транспорта, группировать легковой и грузовой транспорт.

Утренний круг 3 неделя апреля: Весенняя мозаика				
Стихотворение недели Смотрит солнышко в окошко, светит в нашу комнатку, Мы захлопаем в ладоши, очень рады солнышку!				
Игра-тренинг Покажите, как вы улыбаетесь, когда вам весело Как вы обижаетесь, как вы сердитесь и т.д. Посмотрите на картинку, у каждой головы дракона своё настроение. Какое?				
Пальчиковая гимнастика Задрожали ветки елей, мы в восторге от качелей Мы летаем вверх и вниз, вместе с нами веселись (от запястья кисти рук с прямыми сомкнутыми пальцами поднимать вверх, а затем, слегка согнув пальцы, мягко опускать вниз)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Какое сейчас время года? Как вы догадались? Что тебе нравится весной? Какие праздники мы отмечаем весной? (показ картины «Весна» - рассматривание) Наши комнатные цветы весной тоже начинают хорошо расти и цвести. Почему? (становится тепло, ярко светит и греет солнышко) Как называются эти комнатные растения? Дид/игра «За каким цветком спряталась матрёшка» Цель: закрепить названия комнатных цветов	Показ ветки с набухшими почками Дети, это ветка тополя. Что это на ней? (почки) Почки – это домики зелёных листочков. Всю зиму листочки держат двери закрытыми, а когда пригреет солнышко, двери открываются (показ ветки с распутившимися листочками). Все деревья становятся зелёными и нежно шелестят своими листочками. Какие мы с вами знаем деревья? (тополь, берёза, сосна) Много разных растений оживает весной и радует нас Игра «Парные картинки» Цель: упражнять в сопоставлении изображений одних и тех же растений	Отгадайте загадку: Пришла, улыбнулась – утихли метели Позванивать стал колокольчик капли Река пробудилась, растаяли льды, наряд белоснежный надели сады О каком времени года загадка? (показ иллюстрации цветущего сада) Вот и белоснежный наряд садов – цветут деревья, а над цветами летают разные насекомые: мухи, пчёлы, шмели (показ картинок с изображением насекомых и животных) Кто это? Все любят тепло и солнышко Дид/игра «Кто прыгает, летает, ползает, плавает» Цель: закрепить знания о разнообразии животного мира	Показ картин «Трактора в поле», «Люди на огороде» Куда едут трактора? Для чего люди пахут землю? Как вы думаете, что вырастет на этом поле? (показ колосьев, зерна - объяснение) Что сажают люди на огороде? Для чего сажают овощи? Что можно делать с овощами? Дид/игра «Где что растёт» Цель: дифференцировать представления о месте произрастания разных культурных растений	Давайте поиграем в игру «Что мы знаем о весне» Выберите себе картинку, если это бывает весной. Расскажите, что бывает весной. А теперь давайте разложим картинки по порядку, что было сначала, а что потом (проталины, трава, набухшие почки, листочки, первые цветы, насекомые и т.д.) Расскажите о весне по картинка Дид/игра «Бывает-не бывает» Цель: систематизировать представления о весне
---	--	---	--	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №32

1) Игра Кому что нужно для труда

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 4 неделя апреля: Во саду ли, в огороде				
Стихотворение недели В огороде много гряд, есть и репа и салат Тут и свёкла и горох, а картофель разве плох? Наш зелёный огород нас прокормит целый год				
Игра-тренинг (раздаёт детям открытки с цветами) Рассмотрите цветы. О чём вы вспоминаете, глядя на цветы? Что вам хочется о них сказать? Яркие и нежные, они дарят нам прекрасное настроение. Вы так же как эти цветы, дарите мне при встрече хорошее настроение и наполняете моё сердце любовью				
Пальчиковая гимнастика Вырос высокий цветок на поляне, утроем весенним раскрыл лепестки. Всем лепесткам красоту и питание дружно дают под землей корешки. (руки вверх, ладони прижаты друг к другу, развести пальцы, слегка округлить их. на вторую строчку развести пальчики. на третью – ритмичное движение пальцами вместе-врозь. на четвертую – ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Какое сейчас время года? Почему вы считаете что весна? Показ картинок на тему «Труд в огороде» Что делают люди? Что они сажают? Какие овощи вы знаете? Что растёт в саду? Какие фрукты вы знаете? Дид.игра «Наведи порядок» Цель: упражнять в дифференциации овощей и фруктов, активизировать в речи их названия.	Показ картинок на тему предшествующего дня. Что люди сажают в землю, чтобы выросли овощи? Рассмотреть семена гороха, фасоли, редиса, свёклы. Рассказать, что вырастет из каждого семечка и показать иллюстрацию с изображением овоща Дид.игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения, учить узнавать на ощупь овощи.	Повторное рассматривание семян, сопоставление их с изображением овощей, которые из них вырастают. Как мы ухаживаем за нашим огородом в группе? (использовать алгоритм, модель ухода за огородом) Дид.игра «Разрезные картинки» Цель: учить составлять целое из четырёх частей, узнавать и называть действия людей на получившейся картинке (труд на земле)	Показ семян яблока, лимона. Как вы думаете, что вырастет из этих семян? (показ алгоритма роста плодовых деревьев и ухода за ними). Вместе с детьми составить описательный рассказ по алгоритму. Дид.игра «Назови с какого дерева этот плод» Цель: закрепить названия плодовых деревьев, развивать наблюдательность, произвольное внимание	Дети, что такое огурцы, помидоры, морковь, лук и т.д.? Что такое лимон, яблоко, груша и т.д.? Для чего мы ухаживаем за овощами и фруктами? (для чего мы выращиваем овощи и фрукты?) Что мама готовит из фруктов? Овощей? (обобщить и дополнить ответы детей интересной информацией, угостить их вареньем из разных фруктов, попросить угадать из чего варенье) Дид игра «Сварим суп, компот» Цель: упражнять в различении овощей и фруктов по внешнему виду, уточнить представления о блюдах, которые из них готовят.
--	---	--	--	---

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №33

1) Игра Кто быстрее соберет фото памятника

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 1 неделя мая: Цветущий май				
Стихотворение недели Солнечные зайчики играют на стене. Поманю их пальчиком – пусть бегут ко мне. Ну, лови, лови скорей! Вот, вот, вот – левей, левей. Убежал на потолок – скок!				
Игра-тренинг «Весенний сад» (под музыку) Дети представляют себе, что они в цветущем саду, гуляют, бегают, танцуют, качаются как деревья, тянутся к солнышку как цветы, летают и гудят как пчёлы, находят цветок и любят его.				
Пальчиковая гимнастика Я весёлый майский жук, знаю все сады вокруг. Над лужайками кружу, а зовут меня Жу-жу (сжать кулачок, указательный и мизинец развести в стороны - усы, шевелить усами.)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Мы с вами много знаем о весне. Что бы вы нарисовали на картине «Весна»? Что вы нарисуете на деревьях, земле? Какие цветы можно нарисовать? (показ букетика одуванчиков) (показ картины) Вот что нарисовал художник. Как называются эти цветы? Что есть у одуванчика? (каждому дать одуванчик) А вот это какие цветы? (тюльпан, подснежник) Эти цветы тоже распускаются весной Дид/игра «Собери цветок» Цель: упражнять в составлении целого из частей	(в саду) Посмотрите как красиво вокруг. Что это? (цветущие деревья) Закройте глазки и послушайте, что вы слышите? (гудят пчёлы, шумят листочки) Как называются эти деревья? Что есть у дерева? Что будет потом, когда яблони отцветут? (алгоритм роста дерева и созревания плодов) Дид/игра «Узнай по вкусу» Цель: упражнять в различении фруктов на вкус	(на территории) Что растёт на нашем участке, в саду? (деревья, кустарники, трава) Как называется это дерево? (Берёза, тополь) Как называется дерево, у которого вместо листьев иголки? (рассматриваем) Как называется дерево, на котором растут яблоки? Одуванчик, это дерево или цветок? Что есть у дерева? Дид/игра «Найди и назови» Цель: упражнять в подборе и назывании парных картинок с изображением деревьев, кустарников, цветов	Пришла весна и наши комнатные цветы начали цвести (рассматривание) Как называется этот цветок? Что у него есть? Какие листья? Какие цветы? (большие, маленькие, цвет) Какие цветы вы видели на участке? На каких деревьях растут цветы у нас в саду? Всё вокруг цветёт в мае. Недаром май называют цветущим Дид/игра «Найди по описанию» Цель: находить по описанию характерных признаков изображения знакомых деревьев, цветов, комнатных цветов	Дети, заканчивается весна, сейчас последний её месяц – май, скоро наступит лето Что же мы знаем о цветущем мае? Предлагаю отвечать по модели «Весна»: приметы весны, первые цветы, насекомые, игры детей Дид/игра «Закончи, что ты видишь на картинке» Цель: упражнять в правильном построении предложения, изменении окончания слов, использовании предлогов: Жук сел (на листок) Бабочка летает (над цветком) Одуванчик стоит (в вазе). Цветок растёт (под деревом) Трава растёт (на земле)
--	--	--	---	--

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №34

1) Игра Составь семейку

2) Итоговая беседа по теме

3) Пожелания

Утренний круг 2 неделя мая: Мы – друзья природы				
Стихотворение недели Что нам лето подарило, что в корзинку положило? Подарило лето нам тёплый дождь и птичий гам, Спелых ягод сладкий сок и пшеничный колосок				
Игра-тренинг Представьте себе, что к вам на руку сел хорошенький жучок. Голова у него чёрная, крылья красные, на крыльях точки-пятнышки. Да жив ли он? Жив! Только прикинулся мёртвым, сложил свои шесть ножек, спрятал усики и ждёт, чтобы его отпустили. Кто это? Покажите, как она ползёт, щекочет своими лапками вашу руку, ползёт по ладони вдоль руки, переползает на другую руку. Вот и улетела.				
Пальчиковая гимнастика Вот идёт по полю гусь. Он не страшен, ты не трусь. Он тебя совсем не тронет, только клюв к земле наклонит. (Согнуть руку, локоть вниз, кисть вверх; согнуть руку в запястье, стараясь ладонью коснуться запястья, чуть надавливая на тыльную сторону ладони)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Какое сейчас время года? Почему вы так решили? Как светит солнышко? Что появилось на деревьях? Как мы трудимся на участке весной? Скоро весна закончится и наступит лето. Что одевают взрослые и дети летом? Что можно делать летом? (купаться, загорать) показ картины «Дети играют с песком» Что делают дети? Можно играть с песком зимой? Почему? Что вы будете делать на прогулке? В какие игры хотите поиграть? Дид/игра «Наведи порядок» Цель: уточнить представления о весенних и летних явлениях природы (пиктограммы) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №35 1) Игра Ребёнок имеет право 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Подойдите к нашему уголку природы. Вам нравятся цветы, которые растут здесь? Как они называются? вы хотите, чтобы у нас на участке было так же красиво, как и в уголке? Что для этого нужно сделать? Давайте посадим цветы (показываю семена цветов) Как вы думаете, что это? Мы посадим эти семена, и будем ухаживать, а потом вырастут вот такие красивые цветы (показ иллюстрации) Как мы будем сажать семена и ухаживать за цветами? (выслушивает ответы и выстраивает цепочку из пиктограмм, дети называют действия по готовой цепочке)	На участке. Закройте глазки и послушайте природу. Что вы слышите? (жужжит жук, стрекочет кузнечик) Кто это поёт свои песенки? А кто это такой красивый кружится над цветком? (бабочка. пчела) (насекомые) А зимой были насекомые на участке? Почему? Где они прятались? Дид/игра «Летает – не летает» Цель: уточнить представления о способах передвижения животных, развивать внимание	Как вы думаете, что изменилось в жизни животных с приходом весны? Что изменилось в жизни медведя? Какую шубку одел заяц, чтобы его не заметила лиса? У всех животных весной появляются детёныши и мамы начинают о них заботиться (показ иллюстраций) И в жизни птиц всё изменилось, у них тоже появились птенцы. Закройте глазки и послушайте, как поют птицы, радуются весне Каких птиц вы знаете? Какие прилетают на наш участок? Как вы думаете весной надо подкармливать птиц, как мы это делали зимой? Почему? Чем питаются птицы? Дид\ игра «У кого кто» Цель: уточнить названия детёнышей диких животных	Что бывает весной? Что бывает летом? (показ картины «Коровы на пастбище») Кто это? Это домашние или дикие животные? Что они делают? Что едят коровы зимой? Почему они не пасутся зимой на лугу? Как зовут детёныша коровы? Как корова зовёт телёнка? Каких вы ещё знаете домашних животных? Чем они питаются летом? Как зовут их детёнышей? Как домашние животные помогают людям? Дид/игра «Кто как кричит» Цель: упражнять в различении голосов домашних животных и птиц
---	--	--	---	--

Утренний круг 3 неделя мая: Что мы знаем и умеем				
Стихотворение недели Умываемся мы быстро, вытираемся мы чисто Так опрятны, аккуратны, всем смотреть на нас приятно				
Игра-тренинг Давайте поздороваемся друг с другом. Сейчас я повернусь к тому, кто сидит справа от меня, назову его по имени и скажу, что я рада его видеть. Он повернётся к своему соседу справа и сделает то же самое и так до тех пор, пока каждый из вас не поприветствует своего соседа				
Пальчиковая гимнастика Ножки вместе, ровно спину - мы сидим за пианино. Мы разучиваем гамму – ножки вместе, спинку прямо (имитация игры на пианино)				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Дети рассматривают фотографии. Кого вы видите на фото? Вы узнали себя? Какие вы здесь? (маленькие, хорошие, смешные) Какая у вас одежда? А у взрослых одежда тоже маленькая? Чем отличаются взрослые от детей? Что делают дети? А взрослые это делают? А вы взрослые или дети? Как вы догадались, что вы дети? Зачем взрослые ходят на работу? Игра «Курочка-хохлатка» Учить выполнять действия в соответствии с текстом ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №36 1) Игра 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Беседа по фотографиям (картинкам) «Дети в детском саду» Что делают дети? Во что они играют? Как они играют? Что ты делаешь в детском саду? Что ты больше всего любишь делать в детском саду? Что ты умеешь хорошо делать? Дид/игра «Для чего предмет» Цель: упражнять в согласовании слов в предложении, употреблении предлогов (ваза, ножницы и т.д.)	Дети, вы любите играть? Какими игрушками вы любите играть? (спросить каждого ребёнка и собрать эти игрушки на стол) Как много игрушек и все разные: большие и маленькие, разноцветные. Какими игрушками играют мальчики? Какими игрушками играют девочки? Покажите игрушки, сшитые из ткани и меха. Это мягкие игрушки. А из чего сделали мяч? Куклу? Пирамидку? и т.д. Все игрушки сделаны взрослыми для детей, их нужно беречь и тогда они надолго останутся новыми и красивыми А теперь каждый возьмите свою любимую игрушку и потанцуйте с ней под музыку	Посмотрите в окно. Весна на дворе. Наш участок хорошеет с каждым днём. Как вы думаете. Почему? Вам хочется гулять на нашем участке? Почему? дети. Сегодня я пришла на наш участок и увидела вот эти предметы (карточки с изображением: грабли, метла, ведро, шланг). Что это? Откуда на участке появились эти предметы? Что делал дворник на участке зимой? что делает дворник весной на участке? Какие предметы помогают ему в этом? Чем подметает? Чем сгребает мусор? Чем поливают клумбы? Кто ещё работает в детском саду? Какие предметы им нужны для работы? Дид/игра «Кому, что нужно для работы» Цель: развивать элементы логического мышления	Ты часто смотришь телевизор? А что ты любишь смотреть? Узнай героев мультфильмов Кто это? Назови? Расскажи, что с ними было дальше? Как называется мультфильм, из которого этот герой? Какой мультфильм ты любишь больше всего? Почему? Дид/игра «Сложи картинку и отгадай» Цель? Учить составлять целое из частей, развивать память, мышление
---	---	--	--	---

Утренний круг 4 неделя мая: Жизнь дана на добрые дела

Стихотворение недели

Нас много, ребята, пусть каждый из нас хоть кустик для сада посадит сейчас

Пусть лучше и краше, сама как весна, становится наша родная страна

Игра-тренинг

Наша няня будет выполнять роль катушки, а вы все возьмитесь за руки. Тот, кто стоит первым, пусть даст руку няне. У нас получилась ниточка, закреплённая на катушке. Я возьму за руку последнего из вас и буду водить по кругу до тех пор, пока вся нитка не намотается на катушку. Теперь почувствуйте, какой у нас получился крепкий, дружный клубок. Давайте немного поживём в нём, подышим. А теперь руки не отпускайте, я снова беру последнего за руку, и мы начинаем разматываться.

Пальчиковая гимнастика

Дом мы строим выше-выше, есть окошки в нём и крыша

(создать угол-крышу пальцами обеих рук, соединив их подушечками под углом. Большие пальцы соединить по прямой линии, раздвинуть шире запястья, а локти прижать к туловищу)

Понедельник

Вторник

Среда

Четверг

Пятница

Вы целый день в детском саду, разговариваете друг с другом, делаете много разных дел в группе. Но дела бывают добрые и недобрые. Какие добрые дела вы знаете? Добрые дела приносят радость, поднимают настроение Какие добрые дела вы научились делать? А вам приятно делать добрые дела? Для кого вы делаете добрые дела? (для других) Дид/игра «Сложи картинку Цель: учить действовать сообща, развивать познавательные способности. (картинки из жизни детей) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ №37 1) Игра Ребёнок имеет право 2) Итоговая беседа по теме 3) Пожелания	Вам приятно делать добрые дела? Посмотрите, какие в нашей группе можно сделать добрые дела и порадовать нашу няню, всех нас, сделать так, чтобы в группе было уютно? (полить цветы, вытереть пыль, покормить рыбок и т.д.) А вы знаете, какие бывают недобрые дела? Да, это дела, которые приносят вред, расстраивают, могут кому-то сделать больно, портят настроение. Какое сердце у человека, если он делает недобрые дела? А добрые дела помогут сердцу. Каким оно станет? Дид/игра «Скажи ласково» Цель: учить изменять слова, используя уменьшительные суффиксы	Какое у вас сегодня настроение? А вы сможете догадаться, какое настроение у вашего друга? А как? По каким признакам? Попробуйте сделать лица так, чтобы мы поняли, что у вас хорошее настроение. От чего может испортиться настроение? Может настроение исправиться от добрых дел? Показ иллюстраций из сказок. Какие добрые дела делали герои сказок? Кто? Какие недобрые дела и кто делал в сказках? Почему вы так решили? Дид/игра «Отгадай сказку» Цель: угадывать по иллюстрациям название сказки.	Показ иллюстрации «Девочка чумазая» и чтение отрывка их произведения. Как вы думаете, это хорошо или плохо ходить грязным и не ухаживать за собой, не следить за чистотой? Кому плохо будет от этого? Что нам нужно для того, чтобы всегда быть чистым (предметы гигиены натуральные или иллюстрации). Что это? Для чего это нужно? Как часто надо мыть руки, уши, чистить зубы, стричь ногти? Если мы будем ухаживать за нашими помощниками, делать эти добрые дела, мы не будем болеть и огорчать окружающих людей своим видом.	Показывает комнатное растение пыльное, нуждающееся в поливе. Дети, посмотрите, что случилось с нашим цветком? Почему он такой вялый и бледный? Что с ним случилось? Мы забыли его полить и помыть листочки. Оказывается, добрых дел требуют от нас не только люди, но и наши зелёные друзья. Какие добрые дела мы можем сделать в нашем уголке природы? (осматривают объекты) Давайте начнём работать (распределяют обязанности, по ходу работы повторяют названия комнатных цветов)
---	--	---	--	--

Парциальная программа детей младшего дошкольного возраста «Цветные ладошки»

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

1.1. Цель и задачи Программы

1.2. Принципы и подходы построения и реализации Программы

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

1.4. Оценивание качества образования.

Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие».

2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4. Календарно-тематическое планирование НОД (рисование)

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Программа составлена с использованием парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А «Цветные ладошки», с учетом основной образовательной программы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка».

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как *формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.*

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребёнка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребёнок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С, Мухина В.С.) и от уровня владения операциями по соотносению их со свойствами художественного объекта.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей:

► Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- ▶ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- ▶ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ▶ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- ▶ Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- ▶ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- ▶ Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- ▶ Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
- ▶ отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- ▶ сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- ▶ продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- ▶ продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- ▶ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

1.2. Принципы и подходы построения и реализации Программы

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- ▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- ▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- ▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ▶ принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;
- ▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ▶ принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- ▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- ▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- ▶ принцип *организации* тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип *взаимосвязи* обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), **к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию** (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

К четырём годам	К пяти годам	К шести годам	На этапе завершения дошкольного образования
Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания,	Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные	Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства.

сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.	использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи	изображения. Использует разнообразные композиционные решения ,изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.	Называет основные выразительные средства произведений искусства
---	--	--	---

1.4 Оценивание качества образования.

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации образовательной программы педагоги учреждения обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- Индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построении его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- Оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится воспитателями в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, анализ продуктов детской деятельности, а также учета критериев и показателей по образовательным областям.

Преимущественно используется метод систематического включенного наблюдения.

Промежуточная диагностика проводится в декабре. К этому времени проявляются не только проблемы, но и позитивные моменты в развитии ребенка, поэтому становится легче понять, какие проявления, качества требуют поддержки. Промежуточная диагностика проводится преимущественно с использованием метода наблюдения.

Итоговая педагогическая диагностика проводится в мае и заключается в обобщении, сравнении, сопоставлении данных, полученных в результате первичной и итоговой диагностики.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование образовательного процесса.

1 Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Старшая группа (5-6 лет)

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой,

полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности.

- ▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
- ▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- ▶ метод разнообразной художественной практики;
- ▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ▶ метод эвристических и поисковых ситуаций;
- ▶ словесный метод;
- ▶ наглядный метод;
- ▶ репродуктивный метод.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд;
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы	– создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности – поощрение – одобрение, похвала, – награждение подарком, – эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, – повышенного внимания и заботы; – наказание – замечание, – предупреждение, порицание, – индивидуальный разговор, – временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; состязания; – выставки детских работ; – участие в конкурсах – привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям
--------------------------------------	--

2.4 Календарно-тематическое планирование НОД (рисование)

Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	«Весёлое лето»	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.
	«Летняя палитра»	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.
	«Деревья в нашем парке»	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.
	«Кошки на окошке»	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы.

Октябрь	«Осенний натюрморт» «Осенние листочки» «Игрушка дымковская» «Нарядные лошадки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения. Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками. Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).
Ноябрь	«Золотая хохлома» «Белая берёзка» «Лиса-кумушка» «Чудесные превращения кляксы»	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности. Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание -«оживление» необычных форм.
Декабрь	«Белая берёза под моим окном...» «Волшебные снежинки»	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»

	«Еловые веточки» «Кошка с котятами»	Учить детей рисовать пушистый мех животного с помощью жёсткой кисти. Учить составлять композицию, учитывая передний и задний план. Развивать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность
Январь	«Весёлый клоун» «Весело качусь я под гору в сугроб»(2 занятия) «Сказочная гжель»	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме -в движении и с передачей мимики (улыбка, смех). Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений). Познакомить детей с традиционным русским промыслом- «гжельская керамика»; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки). Воспитывать уважение к народным умельцам.
Февраль	«Наша группа» «Волшебные цветы» «Папин портрет» «Милой мамочки портрет»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество. Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков. Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.
Март	«Солнышко нарядись» «Солнечный цвет»	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам). Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков. Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам

	«Дымковская барышня» «Весеннее небо»	дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами. Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».
Апрель	«Я рисую море» «Морская азбука» «Превращения камешков» «Наш аквариум»	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому». Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита. Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы. Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).
Май	«Зелёный май» «Радуга-дуга» «Неприбранный стол»	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изобразительности. Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изобразительности. Закрепить знания о жанре живописи- натюрморте. Учить детей рассматривать натуру, сравнивая длину, ширину, цвет, форму предметов. Учить делать подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом; затем закрашивать

	«Рисуем музыку»	акварельными красками. Продолжать развивать творческую активность и воображение детей. Учить ассоциировать музыку со своим настроением, называть своё душевное состояние и выражать его на бумаге при помощи цветowych пятен, линий, образов. Закреплять умение детей смешивать цвета.
--	-----------------	---

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей среды с учетом ФГОС построена так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом

Развивающая предметно-пространственная группы не может существовать сама по себе, без детей и взрослых, которые меняют ее в соответствии со своими потребностями, интересами, целями и задачами взаимодействия. В группе имеется уголок художественно-эстетического развития. Уголок трансформируемый и полифункциональный, как диктует ФГОС ДО, все атрибуты доступны детям.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда - основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Принципы создания предметно-развивающей среды:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Гибкое и вариативное использование пространства. Среда служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора легко сменяемыми.
5. При организации предметной среды учитываются закономерности психического развития, показатели здоровья детей, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.
7. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства учитывается ведущая роль игровой деятельности.
 9. Предметно-развивающая среда группы меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.
- Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособливая к новообразованиям определенного возраста.