

Сочинение – рассказ о народном промысле

Урок развития речи





Цель:

Мотивация к учению,
планирование
последовательности
действий, поиск
информации, владение
нормами речи.

В гостях у мастера











Задание группам

- Из истории вышивки
- Орнаменты и символы в вышивке
- Значение цвета в вышивке
- Инструменты (лексика)
- Сочинение «Стежок к стежку, игла рисует...»

A decorative vertical swirl on the left side of the slide, featuring green and blue colors with small circular patterns.

Познай свой народ – и ты станешь человеком

Константин Ушинский



Вышивка русского народа

Основные сюжеты

- Древо мира, познания
- Берегиня
- Конь
- Птица

A decorative vertical swirl on the left side of the slide, featuring green and blue colors with small floral motifs.

Цветовая гамма русской вышивки

- красный цвет
- белый
- голубой
- синий
- зеленый
- черный



Инструменты для вышивания

Игла – это тонкий заостренный металлический стержень с отверстием для вдевания нити, употребляемый для шитья

Напёрсток – колпачок, надеваемый на палец при шитье для предохранения от укола иглой (очень мал).

Ножницы – инструмент или машина с рабочим органом в виде двух ножей, совместным встречным действием которых производится резание чего-л.

Пяльца – приспособление для рукоделия в виде рамы, на которой закрепляется натянутая ткань.



Вышивка крымскотатарского народа

«Крымско-татарская вышивка – это уникальное явление мировой культуры. Она связана своей тематикой, символикой с древней историей Крыма, со всеми цивилизациями, которые прошли через эту землю: скифской, античной, византийской, тюркской – все они оставили след в истории коренного народа Крыма – крымских татар. И этот след прослеживается, в первую очередь, в вышивке», – отмечает художник Мамут Чурлу.



Основные сюжеты крымскотатарской вышивки

- Треугольник
- Звезда Давида
- Дерево Жизни
- Образ петуха, птицы



Цветовая гамма крымскотатарской вышивки

- красный
- белый
- черный
- зеленый
- желтый



Инструменты для вышивания

Игла – ине

Напёрсток – оймакъ

Ножницы – макъас

Пяльца – 1) кергеф –
деревянная прямоугольная рама
на ножках

2) къаснакъ – пяльца
круглой формы

Вышивка украинского народа
Не лінуйся, дівонько,
рушники вишивати,
буде чим гостей шанувати.





Основные сюжеты

- Берегиня
- Дерево жизни Вазон
- Виноградная лоза
- Калина
- Розы
- Петух



Цветовая гамма украинской вышивки

- черный
- красный
- белый
- синий
- зеленый
- желтый
- желто-горячий



Инструменты для вышивания

Игла – голка

Напёрсток – наперсток

Ножницы – ножиці

Палец – п'яльця

Делаем выводы

Русская вышивка	Крымскотатарская вышивка	Украинская вышивка
<u>Основные сюжеты</u>		
• Древо мира, познания • Берегиня • Конь • Птица	• Треугольник • Звезда Дауда • Древо Жизни • Образ петуха, птицы	• <u>Берегиня</u> • <u>Дерево жизни</u> <u>Вазон</u> • <u>Виноградная лоза</u> • <u>Калина</u> • <u>Розы</u> • <u>Петух</u>
<u>Цветовая гамма вышивки</u>		
• красный цвет • белый • голубой • синий • зеленый • черный	• красный • белый • черный • зеленый • желтый	• черный • красный • белый • синий • зеленый • желтый • желто –горячий
<u>Инструменты для вышивания</u>		
<u>Игла</u> <u>Напёрсток</u> <u>Ножницы</u> <u>Пяльца</u>	Ине Оймакъ Макъас 1) Кергеф – деревянная прямоугольная рама на ножках 2) Къаснакъ – пяльца крыглые	Голка Наперсток Ножиці П'яльца

