

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Раздольненский детский сад № 1 «Звёздочка»
Раздольненского района Республики Крым**

**Консультация для педагогов
*«Средства и методы ознакомления детей
с национальной культурой народов Крыма
в условиях интеграции различных
видов деятельности»***

Старший воспитатель Моргун Л.Н.

2023г

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национальных факторов в воспитании детей, так как сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Методические подходы к построению педагогического процесса в рамках ознакомления дошкольников с культурой народов Крыма

Комплексный подход к формированию личности ребенка и развитию его способностей всеми участниками ВОР (воспитатели, психологи, родители);

Деятельностный и интегративный подход к развитию личности детей (накопление детьми опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира) в соответствии с возрастными особенностями;

Социализация личности ребенка, приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;

Использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению;

Принцип единства и преемственности, непрерывности содержания и методов воспитания и обучения воспитанников.

Работа с дошкольниками по формированию у детей патриотизма и гражданственности должна быть интегрирована по своему **содержанию**:

- Детям необходимо дать основные сведения по крымоведению, связанные с историей родного края, культурой, обычаями, и бытом народов проживающих в Крыму доступные их возрастному восприятию.

- Воспитание толерантности необходимо начать с формирования эмоционально-положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

- Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусств, в том числе живописи, музыки и литературы народов, проживающих в Крыму.

- При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Крыму, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах.

- Знакомя детей с культурой людей, необходимо учитывать национальный состав группы.

- Основой формирования патриотических чувств дошкольников является воспитание доброжелательного отношения к представителям других национальностей.

- Средствами формирования у детей этики межнационального общения является педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми

людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др.

Формы организации

1. Основной формой ознакомления дошкольников с национальной культурой народов проживающих в Крыму являются тематические НОД. где происходит приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

2. Работа с семьей: знакомство с семьей, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной; выдающимися гражданами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями, проведение совместных праздников и развлечений к патриотическим датам.

3. Проведение целевых экскурсий и прогулок к достопримечательностям города (игра – путешествие), в музей (музейные уроки) и т.д. и наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и др.;

4. Организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Методы организации

Рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов и непосредственным наблюдением детей

Беседы с детьми

Использование детских художественных произведений, репродукций картин, иллюстраций (их рассматривание и обсуждение)

Разучивание с детьми песен, стихов, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений

Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством

Наблюдение окружающего мира, стимулирующее детское художественное творчество

Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для детей окружении

Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестное выполнение поручений, за хорошее поведение в общественных местах

Личный пример педагога. Мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция - самый сильнодействующий фактор воспитания.

Средства ознакомления дошкольников с национальной культурой народов проживающих в Крыму объединить в несколько групп:

1.Художественные средства

Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств, способствует эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств.

2. Природа родного края

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является природа родного края. Она вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку Земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку.

3. Собственная деятельность детей

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики нравственно-патриотического поведения.

4. Коммуникативные средства

Особое место в группе средств отводится общению. Оно как средство нравственно-патриотического воспитания выполняет задачи коррективки представлений о нравственности и патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений.

5. Социальное окружение

Средством нравственно-патриотического воспитания является атмосфера, в которой живет ребенок. Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь механизм нравственно-патриотического воспитания и влияет на формирования нравственных и патриотических качеств.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.

Интеграция имеет большое значение для повышения эффективности воспитания и образования детей на всех уровнях обучения.

Поэтому вся деятельность направленная на воспитание нравственно - патриотических чувств у детей обязательно должна быть интегрирована и включать в себя различные виды деятельности.

Это - взаимосвязь разных видов искусства и разнообразных видов детской деятельности способствует образованию связей между различными содержаниями образования;

- взаимосвязь различного материала и содержания повышает мотивацию усвоения, делает ее личностно значимой для каждого ребенка;

- интеграция формирует у детей более глубокие, разносторонние знания. Механизмом интеграции является образ, создаваемый средствами разных видов искусства, художественной деятельности.



Методические подходы к построению педагогического процесса в рамках ознакомления дошкольников с культурой народов Крыма	Методические подходы к построению педагогического процесса в рамках ознакомления дошкольников с культурой народов Крыма
Комплексный подход к формированию личности ребенка и развитию его способностей всеми участниками ВОР (воспитатели, психологи, родители). Деятельностный и интегративный подход к развитию личности детей (накопление детьми опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира) в соответствии с возрастными особенностями; Социализация личности ребенка, приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием; Использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению; Принцип единства и преемственности, непрерывности содержания и методов воспитания и обучения воспитанников	Комплексный подход к формированию личности ребенка и развитию его способностей всеми участниками ВОР (воспитатели, психологи, родители). Деятельностный и интегративный подход к развитию личности детей (накопление детьми опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира) в соответствии с возрастными особенностями; Социализация личности ребенка, приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием; Использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению; Принцип единства и преемственности, непрерывности содержания и методов воспитания и обучения воспитанников

Комплексный подход к формированию личности ребенка и развитию его способностей всеми участниками ВОР (воспитатели, психологи, родители).

Деятельностный и интегративный подход к развитию личности детей (накопление детьми опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира) в соответствии с возрастными особенностями;

Социализация личности ребенка, приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;

Использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению;

Принцип единства и преемственности, непрерывности содержания и методов воспитания и обучения воспитанников

Комплексный подход к формированию личности ребенка и развитию его способностей всеми участниками ВОР (воспитатели, психологи, родители).

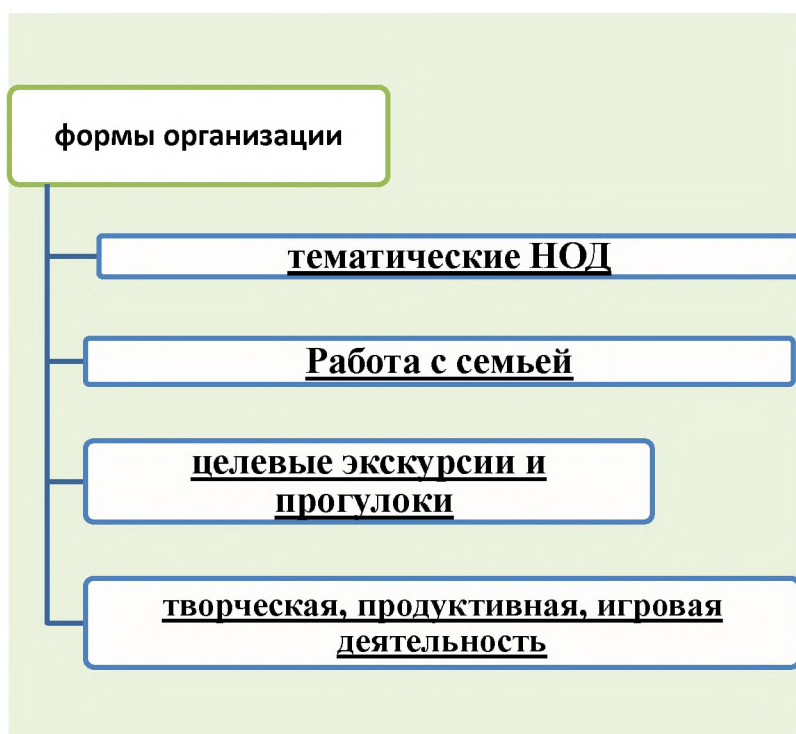
Деятельностный и интегративный подход к развитию личности детей (накопление детьми опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира) в соответствии с возрастными особенностями;

Социализация личности ребенка, приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;

Использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению;

Принцип единства и преемственности, непрерывности содержания и методов воспитания и обучения воспитанников





Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.

Интеграция имеет большое значение для повышения эффективности воспитания и образования детей на всех уровнях обучения.

Поэтому вся деятельность направленная на воспитание нравственно - патриотических чувств у детей обязательно должна быть интегрирована и включать в себя различные виды деятельности.

Это - взаимосвязь разных видов искусства и разнообразных видов детской деятельности способствует образованию связей между различными содержаниями образования;

- взаимосвязь различного материала и содержания повышает мотивацию усвоения, делает ее личностно значимой для каждого ребенка;

- интеграция формирует у детей более глубокие, разносторонние знания.

Механизмом интеграции является образ, создаваемый средствами разных видов искусства, художественной деятельности.

