Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алые паруса»







Могучим и действенным средством разностороннего воспитания детей служит художественная литература, оказывающая огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.





- **4** отставание в развитии слухового внимания и слуховой памяти;
- нарушения чувства ритма;
- отклонения в формировании слоговой структуры слова;
- отставание в развитии всех сторон речевой системы;
- нарушения мелкой моторики;
- недостаточная мотивация к заучиванию художественных произведений



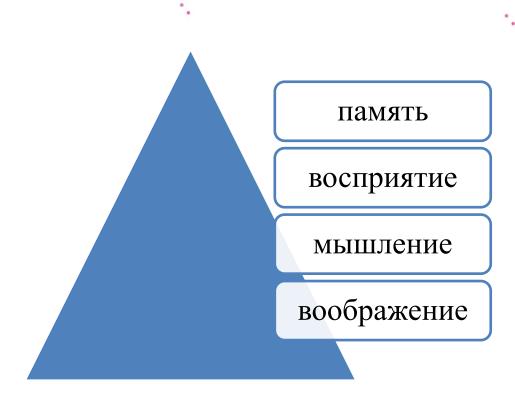


Чтобы речь ребенка с нарушениями речи к концу дошкольного обучения была более содержательной, богатой, выразительной, эмоциональной, следует систематически проводить работу по заучиванию стихотворных текстов.

Так постепенно у детей развивается:

- устойчивый интерес и любовь к стихотворениям;
- формируется, расширяется кругозор и уточняется словарный запас;
- развиваются навыки связной речи;
- автоматизируются и дифференцируются звуки;
- развивается воображение, мышление, память, чувство прекрасного, эстетическое восприятие художественного слова;
- формируется общий уровень культуры





Восприятие стихотворения является сложной умственной деятельностью, где огромная роль отводится взрослому. Он и доносит до сознания детей основную мысль стихотворения, используя различные методы и приемы

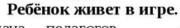


Повторение – мать учения









И задача педагогов - стать направляющим и связующим звеном в цепи ребёнок-игра, тактично поддерживая руководство обогащать игровой опыт детей.







моторная

слуховая

зрительная









Существуют разные нетрадиционные способы разучивания стихотворений





Слуховой метод

- «Подскажи словечко».
- «Ты словечко (слова) подскажи и всё вместе повтори».

Игры с мячом:

- «Верни словечко».
- «Верни строку (слова)».
- «Вопрос ответ».

Приёмы для старших дошкольников с усложнением:

- «Магнитофончик»: ребёнок слушает педагога. Затем педагог и ребёнок повторяют этот отрывок вместе. Потом ребёнок повторяет один, а за ним снова взрослый.
- «Снежный ком» Постепенное увеличение строк при их повторении





Двигательный метод

- **4** Отхлопывание (отстукивание, протопывание, отбивание мячом и т. д.) ритма стихотворения.
- **↓** Сопровождение чтения стихотворения движениями, которые предлагает взрослый.
- **4** Придумывание детьми движений к тексту.









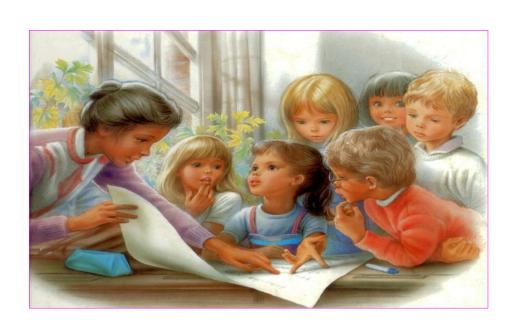




Зрительный метод

К. Д. Ушинский

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам — он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

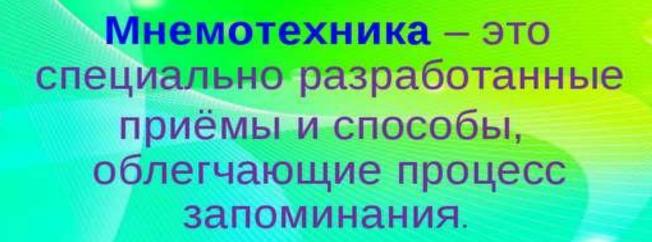






МНЕМОТЕХНИКА

с греч. - искусство запоминания).





Структура мнемотехники:

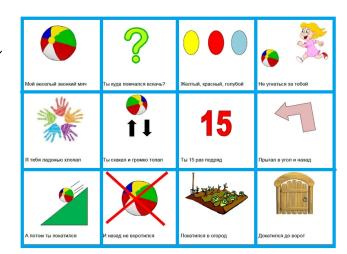
Мнемоквадрат



• Мнемодорожка



Мнемотаблица



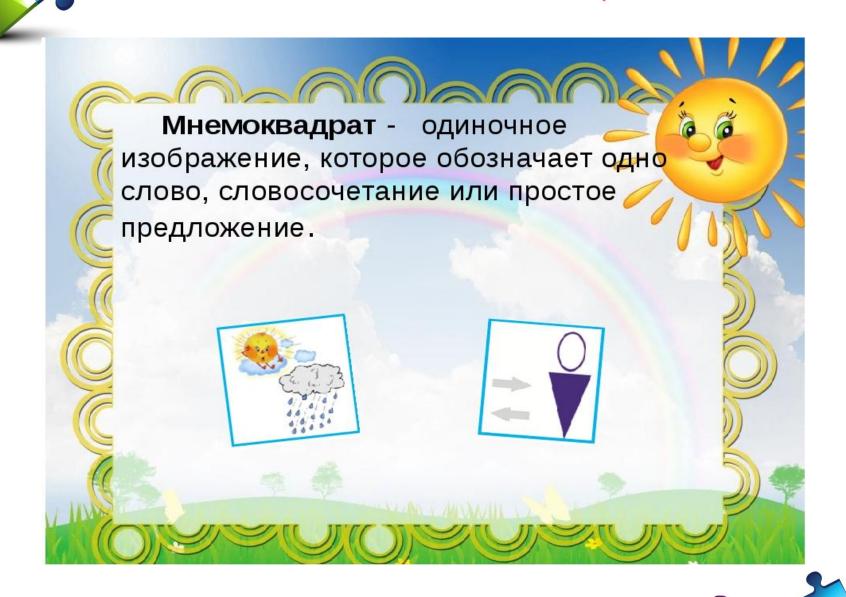








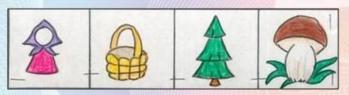








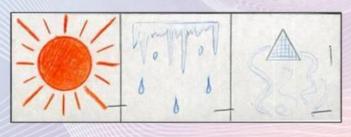
Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.



Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под зонтом.



Стало светить яркое теплое солнце, стали таять сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.



Мнемотаблица — это схема, в которую заложена определенная информация



