МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КРАСНОГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИКАЗ

от 01.09. 2026 г. № 126/2-О

Об организации работы
школьного театра
«Карабас Барабас»
в 2026-2027 учебном году

На основании Федерального закона от 29.12.2012№273-ФЗ»Об образовании Российской Федерации», поручения Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседаний Президиума Государственного Совета», протокола Минпросвещения России от 27.12.2021№ СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации» , решения педагогического совета протокол 0т 26.05.2022 №9) в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширения культурного диапазона и содействия максимальному раскрытию их интересов, а также активного включения в процесс самообразования и саморазвития, формирования духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Организовать работу школьного театра «Карабас-Барабас» в 2026/2027 учебном году.
2. Назначить руководителем школьного театра Плет Ю.Н..
3. Утвердить план работы школьного театра

Приложение № 1

4. Утвердить списочный состав членов школьного театра

Приложение № 2

5. Утвердить график работы школьного театра

Приложение № 3

Контроль за исполнением данного приказа возложить на Советника директора по воспитанию и работе с общественными объединениями Плет Ю.Н.

Директор
Ознакомлена:

Приложение № 1 к приказу

ПЛАН РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА
«Карабас Барабас»,
ФУНКЦИОНИРУЮЩЕГО НА БАЗЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
Красногорская СОШ
на 2026-2027 учебный год

п/п №	Мероприятие	Дата проведения	Товетственный
1.	Участие в муниципальных, региональных и всероссийских театрализованных конкурсах, и проектах от Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» согласно плану.	В течение года.	Руководитель театра
2.	Вводное занятие. Игры на знакомство. Правила техники безопасности на сцене. Форма одежды. История развития и применение актерского мастерства в жизни. Установка первоначальных актерских данных.	Сентябрь	Руководитель театра
3.	Постановка театрального спектакля «Белый цветок»	Сентябрь.	Руководитель театра
4.	Комплекс упражнений на дыхательную гимнастику: разминка, «Зевок», «Свеча», «Цветок», «Поклон», «Слово-бросок».	октябрь	Руководитель театра
5.	Народные истоки театрального искусства славянский обряд «плювиальной» (дождевой магии) песни, пляски, игры, празднества). Скоморохи – первые профессиональные актеры на Руси, их популярность в народе.	октябрь	Руководитель театра
6.	Комплекс упражнений артикуляционной гимнастики на тренировку мышц речевого аппарата: языка, щек, губ, неба и грудной клетки.	октябрь	Руководитель театра
7.	Участие в концерте ко Дню учителя.	октябрь	Руководитель театра

8.	Рождение театра кукол. Зарубежные братья Петрушки. Виды кукольного театра. Знакомство с современным кукольным театром. Контрольные творческие задания: комплекс упражнений на артикуляцию гласных и согласных букв при помощи интонации, музыки и стихов.	октябрь	Руководитель театра
9.	Знакомство с театральными профессиями. Спектакль – результат коллективного творчества. Кто есть, кто в театре? Актер – «главное чудо театра». Знакомство с произведениями великих драматургов мира. Выдающиеся театральные деятели и актеры.	ноябрь	Руководитель театра
10.	Игровые упражнения на развитие актерского внимания и зрительной памяти. Жест, мимика, движение. Упражнения на преодоление мышечных зажимов.	ноябрь	Руководитель театра
11.	Участие в концерте «Посвященном Дню матери»	ноябрь	Руководитель театра
12.	Подготовка к новогодним праздникам	ноябрь	Руководитель театра
13.	Этюды и упражнения с более развернутым текстом на развитие образных представлений (видений). Подготовка к новогодним мероприятиям	декабрь	Руководитель театра
14.	Контрольные упражнения и творческие задания на взаимодействие актеров друг с другом в сценическом пространстве. Участие в мероприятиях «Новый год».	декабрь-январь	Руководитель театра
15.	Упражнения на поведение в жизни и на сцене. Упражнения на связь поведения актеров и предлагаемых обстоятельств.	январь	Руководитель театра
16.	Творческие занятия по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Подготовка к мероприятия 23 февраля	январь-февраль	Руководитель театра
17.	Упражнения на действия с воображаемыми предметами	февраль	Руководитель театра

18.	Упражнения на развитие пластики. «Скульптор». Упражнения на передачу реакции человеческого тела на разные погодные условия «Краски времен года». Подготовка к празднику 8 марта	февраль	Руководитель театра
19.	Пантомимические этюды «Один делает, другой мешает».	март	Руководитель театра
20.	Подготовка сценки на 8 марта	март	Руководитель театра
21.	Танцевальная импровизация.	март-апрель	Руководитель театра
22.	Подготовка к 9 мая	апрель	Руководитель театра
23	Викторина по разделам программы за весь учебный год.	май	Руководитель театра

СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ШКОЛЬНОГО ТЕТРА
«Карабас Барабас»
Руководитель: Плет Юлия Николаевна
(пятница, 14-10, актовый зал)

КРУЖОК «Я актёр»
4 -3 класс (сводная группа)
Руководитель: Плет Юлия Николаевна
(Пятница, 14-10-14-55, актовый зал)

№	*ФИО*	*Класс*
1	*Нафиева Зарина Ремзиевна*	*4*
2	*Джепарова Арзы Эскендеровна*	*4*
3	*Емандыков Мурат Исмаилович*	*4*
4	*Аметова Софие Муртазаевна*	*4*
5	*Пенкин Ярослав Викторович*	*4*
6	*Куртсеитов Дамир Кириллович*	*4*
7	*Лавриков Виктор Андреевич*	*4*
8	*Сакерин Артём Юрьевич*	*4*
9	*Корнеева София Сергеевна*	*4*
10	*Мемедулаев Алим Акимович*	*4*
11	*Абдурафиев Артур Аметович*	*4*
12	*Михалкин Тимур Русланович*	*4*
13	*Аметова Эвелина Юнусовна*	*4*
14	*Джаббвров Ремзи Сейранович*	*4*
15	*Пашаян Элина Вардовна*	*3*

Приложение № 3 к приказу

График работы
школьного театра «Карабас Барабас»
на 2026/2027 учебный год
Руководитель: Плет Юлия Николаевна
(Пятница, 14-10-14-55, актовый зал)

№ п/п	День недели	Группа	Руководитель	Время работы	Место проведения
1.	Пятница	4 класс	Плет Юлия Николаевна	14-10-14-55	Актовый зал

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КРАСНОГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор _____Л.С Куркина
« 01» сентября 2026 год

Положение о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ Красногорская СОШ, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ Красногорская СОШ
1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Я-актёр».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.
2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию

ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий –групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 15, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.
3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 10 лет.
3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально в ЦДИ.
3.5.1. Предельная наполняемость группы до 25 человек.
3.5.2. Группа обучающихся может быть одновозрастной и разновозрастной.
3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.
3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ Красногорская СОШ без включения в основной состав.
3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. «Я – актёр»
Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом ОО
3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в журнале ДО «Я –актёр»

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом МБОУ Красногорская СОШ

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет руководитель МБОУ Красногорская СОШ

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного база и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудованием, инвентарем и материалами предоставляет руководство МБОУ Красногорская СОШ в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
- средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.