Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России») разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**Федеральные**

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ( в действующей редакции с изменениями и дополнениями),
* Федеральный закон от 24.09.2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
* Федеральный Закон от 31.07.2020 г. № 304 «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 05.07. 2021 г. № 286 ( с изменениями и дополнениями).

* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.04.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023г. №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229).
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.08.2017 г. № 09 – 1672 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
* Письмо Минобрнауки РФ от 05.07.2022 г. № ТВ – 1290/03 «Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновлённых ФГОС начального общего и основного общего образования».
* Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
* Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

**Региональные**

* Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».
* Письмо министерства образования РК от 10.06.2022 г. № 2452/01 -14 «По вопросам распределения часов внеурочной деятельности».
* Письмом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 26.07.2023 № 4022/01-14

**Локальные акты школы**

* Основная образовательная программа МБОУ «Гаспринская НШ № 2», протокол педагогического совета № 6 от 30.08.2023 г.
* Положение об организации внеурочной деятельности МБОУ «Гаспринская НШ № 2» Протокол педагогического совета (с изменениями и дополнениями), протокол педагогического совета № 4 от 26.08.21 г.;
* Положение о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021, МБОУ «Гаспринская НШ № 2» ( с изменениями и дополнениями) , протокол педагогического совета № 3 от 18. 04. 2022 г.
* Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гаспринская начальная школа № 2»( с изменениями и дополнениями) , утвержденным приказом от 18. 04. 2022 г. № 3;
* Рабочей программой воспитания МБОУ «Гаспринская НШ № 2», утверждённой протоколом педагогического совета № 6 от 30.08.2023 г.;
* Уставом МБОУ «Гаспринская начальная школа № 2», принятым Постановлением администрации г.Ялты РК от 25.02.2019 г № 338-п ( с изменениями);

**Пояснительная записка**

Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

# Актуальность Программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

# Ценностные основания Программы «Орлята России»

Рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

***Родина***– воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

***Семья*** – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

***Команда***– содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

***Природа***– бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

***Познание***– открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

***Здоровье***– равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

**Главным принципом участия в Программе** должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Особенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника, позволяет педагогам выстраивать воспитательный процесс нивелируя обозначенные риски.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7-10 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой сенситивной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности.

# Построение курса внеурочной деятельности для 1 класса

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Деятельность** | **Даты** | **Комментарии** |
| Iчетверть | **4 игровых занятия** для:* вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;
* включения детей в деятельность,

мотивирующую надальнейшее участие в Программе.*Занятия:** с использованием игр на командообразование,

создание благоприятной психоэмоциональнойатмосферы в классе,мотивацию на участие в Программе;* для приобретения опыта совместной деятельности в команде,
* для выявления лидеров и формирования в

дальнейшем микрогрупп для использованияметодики ЧТП *(чередования творческих поручений).** первичная оценка уровня

сплочённости класса. | сентябрь, октябрь | В первой четверти учителю необходимо решить ряд главных задач: введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям,сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса.А также развитие мотивации детей на участие в Программе«Орлята России».У каждого учителя естьсобственный опыт решения выше обозначенных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к участию впрограмме «Орлята России» мы предлагаем добавитьпроведение четырёх игровых занятий.Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно. |
| *Каникулы с 30 октября по 7 ноября* |
| IIчетверть | Вводный «Орлятский урок» для первоклассников | 08-09ноября | Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой классана участие в Программе. |
| **«Орлёнок – Эрудит»** | 11-25ноября | Ко второй четверти учебный процесс и все связанные с нимновые правила |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами полученияинформации. |
| **«Орлёнок – Доброволец»** | 28 ноября –14 декабря | Тематика трека актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомитьобучающихся с понятиями«доброволец», «волонтёр»,«волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в которомучаствовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традицийпомощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5декабря Дня волонтёра. |
| **«Орлёнок – Мастер»** | 15-23декабря | Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и класснойёлки к новогоднему празднику / участие в новогоднем классноми школьном празднике. |
| ***Каникулы с 26 декабря по 8 января*** |
| IIIчетверть | **«Орлёнок – Мастер»** | 9-20 января | Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей-мастеров своегодела, краеведческие музеи и пр. |
| **«Орлёнок – Спортсмен»** | 23 января –10 февраля | К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис,повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года – это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников.Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавитьбольше занятий, связанных с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | двигательной активностью, нахождением детей на свежемвоздухе. |
| *Каникулы с 13 февраля по 19 февраля* |
| «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 20 февраля –10 марта | Основная смысловая нагрузка трека:Я – хранитель традиций своей семьи,Мы *(класс)* – хранители своих достижений,Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.Решению задач трека будетспособствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников. |
| **«Орлёнок – Эколог»** | 13 марта – 12 апреля | Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Частьмероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширяютсявозможностииспользования природного материала, возможности проведения различныхэкологических акций и пр. |
| ***Каникулы с 27 марта по 2 апреля*** |
| IVчетверть | **«Орлёнок – Лидер»** | 13 апреля –28 апреля | В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – лидер», таккак он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году.Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса и приобретенныхребёнком знаний и опытасовместной деятельности в классе как коллективе. |
| **Подведение итогов****участия в Программе в текущем учебном году** | 1 мая –24 мая | В УМК – использованиеигровых методов диагностики результатов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Основными результатами, которые нам необходимо оценить станут:* личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от

«наблюдателя» до «активного участника»);* сформированность класса как коллектива;
* уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в

Программе. |

# Построение курса внеурочной деятельности для 2-3-4 классов

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2 по 4 классы начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе. Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не

семестрами/ триместрами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Деятельность** | **Даты** | **Комментарии** |
| Iчетверть | **Вводный****«Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе****Вводный****«Орлятский урок» для детей второго года участия в****Программе** | сентябрь | Основными задачами являются старт Программы для детей иэмоциональный настрой класса на участие в Программе. |
| **«Орлёнок – Лидер»** | октябрь | Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяетактуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности вколлективе, что необходимо в началеучебного года. Также занятия трека |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшегоформирования микрогрупп. |
| ***Каникулы с 30 октября по 7 ноября*** |
| IIчетверть | **«Орлёнок – Эрудит»** | ноябрь | Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебнуюдеятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады.В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разнымиспособами получения информации. |
| **«Орлёнок – Мастер»** | декабрь | Данный трек проходит в два этапа: 1 – подготовка новогоднегоспектакля/номера/концерта;2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерамирегиона/страны. |
| ***Каникулы с 25 декабря по 8 января*** |
| IIIчетверть | **Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе** | **январь** | **Игра по итогам 3х треков:****«Орлёнок – Лидер»****«Орлёнок – Эрудит»****«Орлёнок – Мастер»**Игру учитель проводитсамостоятельно, используяпредоставленные методические рекомендации. |
| **«Орлёнок – Доброволец»** | январь | Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемусясоциальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любоевремя учебного года. |
| **«Орлёнок – Спортсмен»** | февраль | Учитывая разницу в погодныхусловиях предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом,можно провести Весёлые страты,«Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобыминимизировать воздействиягиподинамического кризиса середины учебного года. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Орлёнок – Эколог»** | март | Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами зданияшколы. |
| ***Каникулы с 26 марта по 2 апреля*** |
| IVчетверть | **«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** | апрель | В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок– хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека:Я – хранитель традиций своей семьи,Мы *(класс)* – хранители своих достижений,Я/Мы – хранители историческойпамяти своей страны. |
| **Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году** | май | В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут:* личностное развитие ребёнка

*(изменение его позиции от**«наблюдателя» до «активного участника»);** сформированность класса как коллектива;
* уровень принятия/осознания

ценностей, заложенных в Программе. |

#  Логика построения треков

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** |  | **Реализация трека** |
|  | **Подготовка к** |  |  |  |  |
|  | **участию в** | **1 занятие** | **2 занятие** | **3 – 5 занятия** |
|  | **Программе** |  |  |  |
|  | **4 игровых** | **Орлятский** | Погружение в | Занятия/мастер- | . |
| 1 класс | **Занятия** | **урок** | тематику трека | классы, участие в | Подведение итогов, опорные схемы, анализ, |
|  |  |  | *(работа с* | которых поможет | награждение. |
|  |  |  | *понятиями,* | детям выработать | Диагностика. |
|  |  |  | *качествами – 1* | идею для КТД | *\*Готовится педагогом по предложенным* |
|  |  |  | *класс – устно)* |  | *рекомендациям с учётом регионального компонента* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** |  | **Реализация трека** |
| **2 класс** |  | **1 занятие** | **2 занятие** | **3 – 5 занятия** |
| **Орлятский** **урок** | Введение в тематику трека, погружение. Работа с понятиями, определениями2 класс *(работа с понятиями,**качествами – с привлечением**словарей, справочной**литературы)* | Закрепление понятий трека. Дела и события, которые проводитучитель. | Подведение итогов, опорные схемы, награждение.Диагностика. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** |  | **Реализация трека** |
| **3 – 4****класс** |  | **1 занятие** | **2– 4 занятия** | **5 занятие** |
| **Орлятский урок** | Погружение в тематику трека *(работа с**понятиями, качествами)* | Занятия/мастер классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД | Подведение итогов, опорные схемы, награждение.Диагностика. |

#

# Предполагаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В основу курса внеурочной деятельности положен системно- деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков *(траекторий социально – коммуникационного развития)* осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 5-и занятий по 7-ми трекам Программы отдельно для 1, 2 и 3-4 классов.

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально- ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

# Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

# Предполагаемые результаты курса.

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

* + ***понимает важность социально-значимых ценностей Программы*** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
	+ ***применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
	+ ***демонстрирует социально-значимую активность в социуме*** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми

разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

# Содержание курса внеурочной деятельности для 1 класса

|  |
| --- |
| ***Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: познание**Символ трека – конверт-копилка*Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организацииЗанятий |
| 1 | **«Кто такой эрудит?»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового******слова.***Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями?Для достижения цели занятия использует игровоевзаимодействие смультгероями. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | просмотрмультфильма;решение ребусов, кроссвордов,загадок;танцевальный флешмоб. |
| 2 | **«Эрудит – это …»** | ***Совместно с детьми обсуждают и******фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и******быть эрудитом.*** | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое, | диалог с детьми; работа в парах; |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Через групповую работу учатсярассуждать и слушать другого, работатьвместе, ценить знания.\*Работа с конвертом- копилкой трека«Орлёнок – Эрудит». | фронтальное, индивидуальное. | высказываниедетьми своей точки зрения;логические и интеллектуальные игры-минутки. |
| 3 | **«Всезнайка»** | ***Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность******умственного труда в жизни человека***Определяем значимостьсовместной работы.\*Работа с конвертом- копилкой трека«Орлёнок – Эрудит». | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | повторение материала |
| 4 | **«Встреча с интересным эрудитом – книгой»** | Выход в библиотеку *(районная, школьная),* совместно сбиблиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями идругими интересными книгами, записьобучающихся вбиблиотеку. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | посещение библиотеки;работа с книгой. |
| 5 | **«Подведём итоги»** | Смотрят фото или видео как проходил трек, открывают конверт-копилкуанализируют результат, совместно составляют опорную схему: чемунаучились, что узнали. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | работа в парах;просмотр фото/видео;составление и использование опорных схем. |
| ***Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота* |

|  |
| --- |
| *Символ трека – Круг Добра*Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями«доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дняволонтёра. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |
| 1 | **«От слова к делу»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятиями «Добро.******Доброволец и волонтёр.******Добровольчество»:*** лексическая работа – значения новых слов.На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Еслидобрый ты», чтение рассказа «Простостарушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы.Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу,закройте глаза, улыбнитесь,подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза.Прикоснитесьладошками к своему | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | прослушивание песни или просмотр мультфильма;анализ рассказа; танцевальный флешмоб. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | соседу, пожелайте друг другу всегосамого хорошего».Символ волонтёрства– приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.*\*Работа с символом трека**«Орлёнок –**Доброволец» - Кругом Добра.* |  |  |
| 2 | **«Спешить на помощь безвозмездно»** | Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела.Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время.Знакомству детей с понятиями «добра» и«добровольчества»способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций.*Работая в микрогруппах, дети погружаются в**проблемы, касающиеся темы**добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и**ситуации****.***Деятельность вмикрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышатьразные мнения и точки зрения. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | участвуют в игре; решение кейсов;создание«Классного круга добра»;танцевальный флешмоб. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом**Добра.* |  |  |
| 3 | **«Совместное родительское собрание****«Наша забота!»** | ***Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек? (родным,******соседям) Что значит быть добрым рядом с ними?***Обучающиеся становятсясоучастниками коллективногоблагородного дела. Важным моментом является то, что родители«включаются» исовместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры - то есть, работе в команде воблаго добра.*\*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом**Добра.* | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | обсуждение вопросов;мероприятия на сплочение нетолько для детей, но и для родителей. |
| 4 | **«Доброволец – это доброе****сердце»** | Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –* | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое. | встреча с волонтером;интервью - беседа. |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Доброволец» - Кругом Добра*Дополняют «Классный круг добра»впечатлениями овстрече. |  |  |
| 5 | **«Подведём итоги»** | *\*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»* Творческая работа«Классный круг добра».Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…)Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смоглисделать для других. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | просмотр фото/видео; обсуждение хода трека;участие в игре;участие в флешмобе. |
| ***Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера*В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий *(на уровне региона или страны)*; посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |
| 1 | **«Мастер – это …»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Мастер»:*** лексическая работа –значения нового слова. | Познавательная, досугово- развлекательная, художественное творчество, проблемно- | прослушивание стихотворения;просмотрмультфильма; обсуждение вопросов; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Работа в парах – расскажите о своих родителях - мастерах своего дела другдругу. («Моя мама мастер своего дела. Она ...»).Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …)Пробуем себя в роли мастера – Что можетделать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера?Обсуждаем,придумываем, делаем простое оригами,дорисовываем,создаем коллективную работу пообъединению оригами в единый смысловойсюжет, после чего организовывается творческоевыступление учащихся.Подводим итоги: кто такой мастер? Ктоможет быть мастером?Какими мы былимастерами? Что нужно сделать нам, чтобыстать мастерами? Как мастер создаёт свою работу –«придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других». | ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | изготовление оригами;танцевальный флешмоб. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека- Шкатулкой**мастера* |  |  |
| 2 | **«Мастерская Деда****Мороза…»** | ***Реализуем нашу идею*** (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно- творческойдеятельности).*\*Работа со**шкатулкой трека**«Орлёнок – Мастер»*В шкатулкувкладываем итоги дела– анализ КТД, можно снять видео свпечатлениями ребят.Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление однойбольшой новогодней гирлянды – длясоздания новогоднего настроения в классе и чувства коллективасреди обучающихся – идея «одной большой командой делаемобщее дело». | Познавательная, досугово- развлекательная, художественное творчество, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | отгадывание загадок;деление на группы;танцевальный флешмоб. |
| 3 | **«Класс мастеров»** | ***Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с******историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.***Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферупраздника и | Познавательная, художественное творчество.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное | реализация идей по украшениюкласса/классной ёлки;знакомство с историей новогодних игрушек. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | волшебства своими силами.Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога– дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы.*\*Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.*В шкатулкувкладываем идеи по созданию праздникаНового года, игрушки, подарки, сделанныестараниями ребят. |  |  |
| 4 | **«Классная ёлка»** | ***Данное занятие отводится для******самого праздника Нового года.******Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей******устраивают Новый год на свой лад,******соблюдая******придуманные ими же традициями.***Приглашаются родители, которыестановятся зрителями творческих успеховсвоих детей: актёров, декораторов,художников, костюмеров,сценаристов. Праздникот самого начала до конца пропитан | Познавательная, художественное творчество.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | украшение классной ёлки;знакомство с историей Нового года. |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | гордостью за свой класс и себя как организатора.*\*Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.*В шкатулку вкладываемфотографии праздника Нового года, подарочки, открытки –всё, созданное детьми. |  |  |
| 5 | **«Новогоднее настроение»** | ***Занятие – подведение итогов трека.******Смотрят видеоролик******/ слайд-шоу,******демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся******впечатлениями, мнениями.****\*Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.*В шкатулку вкладываем (например)идеи набудущий год. | Познавательная, художественное творчество.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное | просмотр фото/видео- анализ результатов;составление опорной схемы. |
| ***Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни**Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)*Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | **«Утро мы начнём с зарядки»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»:******лексическая работа – значения нового******слова.***Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –**спортсмен»*Создаем визуальный образ человека,ведущего здоровый образ жизни,дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на словадетей о зарядке.Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждаягруппа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.Дети совместно с педагогомпридумывают традиционную утреннюю зарядку, как для школы, так и длядома. Обязательно: | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение, физкультурно- спортивная.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | танцевальная зарядка;введение образа ЗОЖика;работа в парах. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –**спортсмен»* |  |  |
| 2 | **«Сто затей для всех друзей»** | ***Вспоминаем первое занятие. Что******получилось сделать дома?******Актуализация полезности******физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией.******Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.***Осознание детьми идеи, что зарядкаможет быть весёлой и энергичной.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –**спортсмен»* –фиксируем подвижные игры. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | весёлая физкультминутка обсуждение вопросаучастие в подвижных играхвстреча с ЗОЖиком танцевальнаязарядка |
| 3 | **«Весёлые старты»** | ***Спортивные соревнования.******Используем плакаты, кричалки.***Смена ролей при выполнении этапов:команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, ктопомогать педагогу с реквизитов.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –* | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | участие в весёлых стартахпроба спортивных ролей детьми |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *спортсмен»:* фиксация мысли, чтоспортивные игры для всех: и дляспортсменов, и для болельщиков, и длясудей, и для зрителей. |  |  |
| 4 | **«Самые****спортивные ребята моей школы»** | ***Встреча – подарок с выдающимися******спортсменами школы (3-4 действующими******учениками-******спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым******спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских******спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят.****\*Работа с символом трека «Орлёнок –**спортсмен»*Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионаломв спорте» | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | прослушивание рассказаспортсмена школы интервьюбеседа соспортсменами |
| 5 | **«Азбука здоровья»** | Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схемеанализируют идополняют правила организации подвижных игр, проигрывают новуюигру. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | просмотр фото/видео;анализ/дополнение правил подвижных игр |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека «Орлёнок –**спортсмен».* Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно чтобыбыть здоровым. |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители»*В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы *(класс)* – хранители своих достижений, Я/Мы– хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |
| 1 | «Орлёнок – хранитель исторической памяти» | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием******«Хранитель»:******лексическая работа – значения нового******слова.***Кто может быть хранителем? Чтоможно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?*\*Работа с символом трека – альбомом**Хранителей**исторической памяти* | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное. | обсуждение вопросов;просмотр презентации, старых фотографий;работа в паре;просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны;историческое фотографирование.На занятии происходит |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *– ответы на вопросы собираем в альбом**«Мы-хранители».*Учимся работать в парах /группах.Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы оважности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования еёбудущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?». Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –**Хранитель исторической памяти»* (альбом):вкладываем идеи по сохранению исторической памятирегиона, страны. |  | различнаядеятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотрпознавательного видеоролика об историческом и культурномбогатстве своего региона/своейстраны, просмотр фотографий о прошлом, старине. |
| 2 | «История школы – моя история» | ***Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя как******ученика именно этой школы, носителя идей, традиций школы, в которой обучаются –******самоидентификация себя как ученика школы.*** | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное. | пение в караоке;участие в игре- путешествии;подведение итогов через игровой приём. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями,выдающимися людьми, которыми гордится школа.Ключевой момент знакомства состоит в том, что онопроисходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе.Такой формат занятия позволит не толькодостичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу.*\*Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителей исторической**памяти»*: вкладываем опорные схемы по результатам игры постанциям. |  |  |
| 3 | «Поход в музей» | ***Занятие посвящено знакомству с музеями******– школьным, городским, районным.***Обучающиеся с помощьюэкскурсовода знакомятся сэкспонатами, историей музея - познают свой родной город, край. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое. | экскурсия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека «Орлёнок –**Хранитель исторической памяти»* (альбом): дополняем альбом информационными карточками,сделанными детьми, отом, что было увидено в музее . |  |  |
| 4 | «Поход в музей» | ***Занятие посвящено знакомству с музеями******– школьным, городским, районным.***Обучающиеся с помощьюэкскурсовода знакомятся сэкспонатами, историей музея - познают свой родной город, край.*\*Работа с символом трека «Орлёнок –**Хранитель исторической памяти»* (альбом): дополняем альбом информационными карточками,сделанными детьми, отом, что было увидено в музее . | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое. | экскурсия |
| 5 | «Историческое чаепитие» | ***К ребятам в класс приходят наставники и******учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель- знаток истории).***Актуализация полученной напредыдущих встречахинформации. Дети за | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное. | Чаепитие;встреча с приглашёнными гостями |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России.Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.Самый лучший вопрос поощряется гостями.\**Работа с альбом**Хранителя, подведение итогов:*Впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом.Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи освоих впечатлениях. |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Эколог» – 4 занятий****Ценности, значимые качества трека: природа, Родина**Символ трека – Рюкзачок эколога*Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |
| 1 | **«ЭКОЛОГиЯ»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятиями******«Экология. Эколог»:*** лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу изаботиться о ней?Просмотрмультфильма «Давайте | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | словесная игра; работа в парах;работа с визуальным образом;подвижная игра;сбор рюкзачка- эколога;участие в игре; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшениюокружающей среды – первым элементарным шагам в экологию.*\*Работа с Рюкзачком трека «Орлёнок –**Эколог»*Вкладываются знаки, характеризующиебережное обращение кприроде. |  | просмотрмультфильма. |
| 2 | **«Каким должен быть настоящий эколог?»** | ***Мотивация:******видеофильм красота природы России.******Как сохранить? Уберечь?****\*Работа с символом трека – Рюкзачком эколога.*Составляем правила эколога. Определяют качества эколога. *(добавляем в**Рюкзачок).*Посредством игр обучающиеся знакомятся с«визитками» природы: следами животных, пением птиц,описанием особо распространённых растений и животных.*\*Работа с символом трека Рюкзачком**эколога.*Анализ: дополняем рюкзачок эколога. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | коллективное обсуждениеучастие в игровом упражнении;дополнение рюкзака эколога;работа в группах; отгадываниезагадок;работа с карточкой. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | **«Мы друзья природе»** | ***Данное занятие – интеллектуально- креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся.***Через игру обучающиесяотвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобысохранить природу;как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей«плохо»?*\*Работа с символом трека Рюкзачком**эколога:* фиксируем«симптомы» болезни природы,устанавливаемвзаимовлияющую | Познавательная, игровая, проблемно- ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | участие в игре работа в группах |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | связь природа-экология-человек. |  |  |
| 4 | **«Орлята – экологи»** | ***Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек,******делают выводы об экологической******культуре и поведении.***Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. | Познавательная, проблемно- ценностное общение.Взаимодействие – групповое, фронтальное,индивидуальное. | просмотр фото/видео;дополнение«рюкзачка эколога»;просмотрмультфильмов. |
|  |  | *\*Работа с символом трека – Рюкзачком эколога:* дополняемсобытиями и именами ребят, которые, помнению класса, былилучшими в треке. |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Лидер» – 4 занятий****Ценности, значимые качества трека: дружба, команда**Символ трека – конструктор «Лидер»*Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе какколлективе. |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формы организациизанятий |
| 1 | **«Лидер – это****…»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значения нового******слова.*** | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое,фронтальное, индивидуальное | участие в игре;заполнение чек- листа. |
|  |  | От учителя звучит вопрос детям: кто со |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мной хочет в команду?Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушатьдруг друга, показывает, как правильно такиезадания выполнять, даёт ребятамподсказки, что нужно сделать привыполнении задания.Подведение итогов:*Работа с**конструктором*«Лидер» (собираем понятие «лидер»). |  |  |
| 2 | **«Я хочу быть лидером»** | ***Обсуждение: кто может быть лидером? для чего быть лидером?***Данное занятие подразумевает более глубокое усвоениедетьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия –проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет,для понимания педагогом, как в дальнейшемнаправлять и | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое,фронтальное, индивидуальное. | участие в игре;прослушивание песни/просмотр мультфильма;обсуждение результатов;танец;проведение игры; проведениесоциометрии. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | деятельность класса и выстраивать свою работу.*\*Работа с символом трека –**конструктором**«Лидер».**Фиксируются**качества лидера.* |  |  |
| 3 | **«С командой действую!»** | ***Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории******классный коллектив будет проходить испытания, направленные на******сплочение и командообразование.***В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональнуюатмосферу класса.Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходимодополнительная помощь коллег или старшеклассников- наставников.*\*Работа с**конструктором. Выводы по игре**«Команда».* | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое. | Игра накомандообразование по станциям«Команда». |
| 4 | **«Мы дружный класс»** | ***Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на******«выходной».***Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты«Какими мы были и вот какими стали!»*\*Работа с**конструктором.* Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры) | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое,фронтальное. | поход; подвижные игры; выпуск газеты. |

#  Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание темы | Виды деятельности | Формыорганизации занятий |
| ***Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: дружба, команда*

|  |
| --- |
| В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. |
| 1 | **«Лидер – это …»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова.***От учителя звучит вопрос детям: кто сомной хочет в команду?Учимся работать в команде – игра- испытание для команды*учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам**подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру**«мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),**«молекула», «имя хором» и др.**Подведение итогов:**\*Работа с символом трека -**конструктором**«Лидер» (собираем**качества лидера в виде опорной схемы).* | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое. | Игра-испытание. Динамические паузы. |

*Символ трека – конструктор «Лидер»* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | **«Я могу быть лидером!»** | Повторение конструктора «Лидер».***Работа в группах: назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на******вопросы: «почему их считают******лидерами?», «какими качествами они обладают?»***Если появляются новые качества, которых не былораньше в конструкторе«Лидер», то все вместе конструктордополняем.А кто может быть лидером? *(основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»)*Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны самипринимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнениеанализирует уже весь класс.*\*Работа с символом трека –**конструктором**«Лидер».* | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Беседа.Игра-испытание. Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Подведение итогов. Диагностика:**социометрия.* |  |  |
| 3 | **«Как стать лидером?»** | Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранеедобавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем!Вместе убираем лишнее.Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем в группах.***Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3-5******человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.***Следующим этапом группа проводит игру на весь класс.*\*Работа с символом трека –**конструктором**«Лидер». Общее подведение итогов: что получилось? С**какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в**микрогруппе? Как* | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем**их в конструктор).* |  |  |
| 4 | **«С командой действовать готов!»** | ***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.***Что такое ЧТП *(чередование творческих поручений)?* Какие могут бытьпоручения? Как их можно выполнять?Делимся на команды. Оформляем наглядно.Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания длямикрогрупп.Дети получают первый опыт работы, за которую ониответственны.*\*Работа с символом трека -**конструктором**«Лидер». Добавляем в него такие качества как ответственность за порученное дело,**умение держать в**голове цель.* | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Работа по ЧТП: во 2 классе раз в неделю/месяцобязательно группы меняются,рассказывают освоей работе перед другими ребятами. Динамические паузы. |
| 5 | **«Мы дружный класс!»** | Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь кконструктору «Лидер». | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. |

|  |
| --- |
| ***Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка*Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе. |
| 1 | **«Кто такой эрудит?»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового******слова.***Закрепление понятия в интеллектуальной игре«Смекалка». Подведение итогов: складываем слова«эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».*\* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой.*Понятие вкладываем в конверт-копилку«Эрудита». Ктосегодня показал себя, как эрудит? | Познавательная, игровая.Взаимодействие: индивидуальное, парное. | Беседа.Интеллектуальная играДинамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | **«Я – эрудит, а это****значит...»** | ***Разбираем******интеллектуальные секреты эрудита –******смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность,******увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести?*** *(чтение, учеба, образование).*Способы решения интеллектуальных задач «Один умхорошо, а два лучше»*(человек может**думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то**совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).*Учимся работать в парах.Командная игра в паре«Кейсинтеллектуальных игр«Всезнайки»: рисованные ребусы,пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды,занимательные вопросы – поиск ответов влитературных источниках.Подведение итогов: сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? | Познавательная, игровая.Взаимодействие парное. | Командная игра. Интеллектуальная игра.Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой.*Создаём опорнуюсхему и вкладываем в конверт-копилку«Эрудита». |  |  |
| 3 | **«Развиваемс я, играя!»** | ***Методы активизации мозговой******деятельности:******упражнения на развитие логики,******смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.***Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры.Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.*Игра «Хочу всё знать»*- 1 вариант: интерактивная интеллектуальная игра– 4-5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции ответив, дети должны придуматьсвой вопрос иззаданной области, ведущий станции фиксирует – вопрос, придуманный ребятами, вопросдолжен войти в 4 занятие трека.- 2 вариант: фронтальная игра между парами ссигнальнымикарточками, ктобыстрее найдет ответ и | Познавательная, игровая.Взаимодействие: групповое. | Интеллектуальная игра.Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательнопридумывают интеллектуальные вопросы.Рефлексия: каксработали в парах? Определяем значимостьсовместной работы.*\*Работа с символом трека - Конвертом- копилкой Эрудита.* Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку. |  |  |
| 4 | **«Воображари УМ»** | ***Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно******сделать?***Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моемусоседу по парте?».Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения.Работа в группах*(учимся работать в малой группе 2-3 человека)* – приём«дорисовкагеометрической фигуры до предмета» *(на каждую пару даётся 40**геометрических фигур**– треугольники**квадраты, круги,* | Познавательная, игровая.Взаимодействие парное. | Интервью.Интеллектуальная игра.Дорисовкагеометрических фигур.Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *прямоугольники).* Презентуем результат работы в паре.Подводим итоги: как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре?*\* Работа с символом трека - конвертом- копилкой Эрудита.*Результат вкладываемв конверт-копилку. |  |  |
| 5 | **«Могу быть изобретателе м»** | ***Презентация «10******великих открытий русских учёных».***Дискуссии об изобретателях – всегда ли изобретения приносят пользу?Бывают ли изобретениябесполезные? Кто может бытьизобретателем? и т.д.Учитель мотивирует детей придумать полезное«изобретение». Работа в группах по 3человека. Изобретаем! Защита«изобретений».Анализ: Продолжи фразу:* сегодня я узнал…;
* мне понравилось…;
* моя команда…;
* было неожиданно для меня…
 | Познавательная, проектная.Взаимодействие – Групповое. | Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой Эрудита.*Дополняем конверт- копилку советами о том, как надо работатьв паре с другом. |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера*В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела *(на уровне региона или страны).* |
|  1 | **«Мастер – это…»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова.*** Работа по группам– привести из своей жизни примерымастеров своего дела, ребята рассказываютдруг другу («Моя мама мастер своего дела.Она ...»).Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …)Пробуем себя в роли мастера – Что можетделать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера?Обсуждаем,придумываем, делаем простое оригами,дорисовываем, создаем коллективную работу«Наши младшие друзья», читаемвыразительно стихи с инсценировкой.Подводим итоги: кто такой мастер? Ктоможет быть мастером?Какими мы былимастерами? Что нужно сделать нам, чтобыстать мастерами? Как мастер создаёт свою работу –*«придумывает,* | Познавательная, досугово- развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое. | Блиц-высказывания. Создание коллективно- творческой работы«Наши младшие друзья».Чтение иинсценировка стихотворений. Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *делает/ создаёт,**показывает и радует других*».*\*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера*Сохраняем всё в шкатулке Мастера (определение, какмастер создает свою работу).В конце занятия учитель знакомит ребят с одним измастеров родного края. |  |  |
| 2 | **«Мастерами славится Россия»** | ***Презентация******учителя о 10 самых известных мастерах России.***Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходитмастер, чтобы показать людям своёпроизведение*(обращаемся к**шкатулке мастеров).*Разбивка на микрогруппы по 3-4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной.Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учительговорит о том, что наследующем занятии | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Создание идеи своего дела.Тренинг «Мы мастера».Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мы попробуем её реализовать.Тренинг «Мы мастера»– мы мастера петь, мы мастера танцевать *(общий танец)* и пр.Учитель использует видеосюжеты,записанные мастерами своего дела, чтобыдетям было удобнее выполнять задания.Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами.*\*Работа с символом трека - шкатулкой**Мастера.* |  |  |
| 3 | **«Город Мастеров»** | Игра по станциям«Город мастеров» с использованием различных направленийдеятельности, одной изстанций должна стать | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Игра по станциям«Город мастеров» |
|   |  | работа с пословицами о мастерах.*\*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.*Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтингпопулярности». |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | **КТД****«Классный театр»** | ***Используя******полученные знания и результаты предыдущих занятий создают под руководством******учителя и по мотивам народных сказок мини-******спектакль.*** Рекомендуется записать процессработы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, наблюдать засвоими успехами. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Мини-спектакль |
| 5 | **«Путь в мастерство»****– подводим итоги** | Смотрят фото/видео как проходил трек.***Открывают******шкатулку Мастера, анализируют результат,******совместно с учителем******составляют опорную******схему и размещают в классном уголке***. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Награждение ипоощрение ребят. |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота**Символ трека – круг Добра*Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращатьсяк имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года. |
| 1 | **«От слова к делу»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятиями «Добро.******Доброволец и волонтёр.******Добровольчество.»: лексическая работа – значения новых слов3.***Почему люди хотят помогать?Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» –обсуждение *(что происходит с сердцем мальчика? какими**качествами должен обладать волонтёр?)* – рисование словесного портрета волонтёра.Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью исердцем.*\*Работа с символом трека – кругом Добра.* | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Просмотрмультфильма «Рука помощи».Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе**сердце, все ладошки соединяют в круг**Добра. «Классный круг добра») – с этим**символом работаем на следующих занятиях.*Коллективное обсуждение: какие добрые деласовершают волонтёры для других людей?Подведение итогов: слайд презентация от учителя скомментариями детей«Как волонтёры помогают?» |  |  |
| 2 | **«Спешить на помощь безвозмездно!****»** | ***Волонтёрское******движение в России.******Где помогают******волонтёры и почему всем это важно.******Виды волонтёрства.***Работа по группам– решение кейса «Как поступить в данной ситуации и чтопопросить в награду».Коллективное обсуждение. Вывод: настоящееволонтёрство – этобезвозмездно, это для других…*\*Работа с символом трека**«Орлёнок –**Доброволец»* | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить внаграду». Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Дополняем «Классный круг добра» –безвозмездно, длядругих. Коллективное обсуждение – что мы можем сделать длядругих? Чем помочь? *(фиксируем, выбираем одно из предложенных**дел).* |  |  |
| 3 | **«С заботой о старших»** | Совместное обсуждение сродителями и детьми: ***Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)?******Что значит быть добрым рядом с ними?***Рассказ учителя о«Фонде «Старость в радость».Совместная поздравительнаяоткрытка для старшего поколения4.*\*Работа с символом трека -* дополняем«Классный круг | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное. | Беседа. Динамические паузы. |
|  |  | добра»: проявляй доброту….Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости5», о том, что необходима будет их помощь и пр.Данная работа может продолжиться в 3-4 классах, но уже в классе и безродителей. |  |  |
|  |  | актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки.*\*Работа с символом трека:* дополняют«Классный кругдобра». |  |  |
| 4 | **«Добровольц ем будь****всегда!»** | Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.*\*Работа с символом трека:* дополняют«Классный кругдобра» впечатлениями о встрече. | Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Встреча с интересными людьми.Динамические паузы. |
| 5 | **«Портрет добровольца****»** | *\*Работа с символом трека:* создание коллективной работы«Классный круг добра».Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…)Дополняем делами, которые ещё можемсделать – данные дела могут бытьорганизованы в 3-4 классах, в треке«Орлёнок-Эколог» или в других треках.На ладошке, которую каждый ребёноксделал для себясамостоятельно на одном из предыдущихзанятиях, дети дописывают, продолжая фразу «Быть добрым изаботиться о других - это …» | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Беседа. Динамические паузы. |

|  |
| --- |
| ***Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека:**здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист*Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период. |
| 1 | **«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Орлёнок - Спортсмен»:******лексическая работа – значения нового******слова.****Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.**\*Работа с символом трека: чек-листом.* Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущегоздоровый образ жизни, дописывая к немуответы детей. Учитель должен обратить внимание на словадетей о зарядке. Работаем в группах– придумываем ипоказываем для ребят | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, физкультурно-спортивная.Взаимодействие – парное, групповое. | Созданиевизуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни.Танцевальная зарядка.Работа с чек-листом. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1-2 упражнения для зарядки* одна группа – утреннюю;
* вторая – в школе на перемене;
* третья – если устал делать уроки дома;
* четвертая группа – …

*Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.* Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.*Дети предлагают упражнения для зарядки для дома*, обязательно:2 класс – 4-5 упражнений.Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.*\*Работа с символом трека**«Орлёнок – спортсмен»*Размещение 1-гопункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку». |  |  |
| 2 | **«Должен быть режим у дня»** | Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома.***Говорим о режиме дня и значении******двигательной активности.***Игра «Победа надВеликим Нехочухой»: | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Беседа.Игра «Победа над ВеликимНехочухой». Динамические паузы.Работа с чек-листом. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | просмотр м/ф«Нехочуха» *(не до**конца)*, обсуждение, в гости приходитНехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важнособлюдать режим и пр.В конце Нехочуха соглашается с ребятами.*\*Работа с символом трека – чек-листом.*Вместе «голосуют заактивный образ жизни, за режим дня» *(досматривают**мультфильм)*Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план надень». |  |  |
| 3 | **«О спорт, ты – мир!»** | ***Учитель показывает и рассказывает о 10******великих спортсменах страны.***Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать егоэмблему, придумать и показать одно издвижений *(или**упражнение из этого вида спорта)*,придумать рассказ об этом виде спорта.Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательнопоказывает фотороссийского | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Работа в группах. Динамические паузы.Работа с чек-листом. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | спортсмена *(говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился).**\*Работа с символом трека:* размещение 3- го пункта в чек-листе –«Сегодня я был(а) особенноактивным(ой) и многодвигался(лась)». |  |  |
| 4 | **«Сто затей для всех друзей»** | Вспоминаем 1-3 занятия. Чтополучилось сделать дома?Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта.Мини-соревнования по этим видам спорта.Как дома и где я могу играть в эти игры?Чему могу научить своих друзей?*\*Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.*Презентация от учителя «Весёлые и необычные видыспорта в России».*\*Работа с символом трека:* размещение 4- го пункта в чек-листе –«Я придумал(а) новуюспортивную игру». | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Игра с элементами ТРИЗ.Работа с чек-листом. |
| 5 | **«Азбука здоровья»** | Подведение итогов.Что важное для себя узнали? – обобщение по чек-листу.*\*Работа с символом трека: с*оставляемазбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков, и обязательно в 3-4классах) | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. Работа с чек-листом. |
| ***Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: природа, Родина**Символ трека – рюкзачок Эколога*Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций спосадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника. |
| 1 | **«ЭКОЛОГиЯ****»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с*** | Познавательная, игровая.Взаимодействие –парное, групповое. | Сбор рюкзака эколога.Игровыеупражнения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***понятиями******«Экология. Эколог»: лексическая работа – значения новых слов.***Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить.Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.Игровое упражнение«Учимся понимать природу» *(изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).*Вывод: эколог должен пониматьокружающий мир.*\*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.*Добавляем слово«понимание» врюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладатьнастоящий эколог. |  | Динамические паузы. |
| 2 | **«Каким должен быть настоящий эколог?»** | ***Работа с качествами, которые необходимы экологу.***Вспоминаем, что положили в рюкзачокэколога. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Игра«Экологическая ромашка».Просмотр экологическогомультфильма. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | На чем остановились на прошлой встрече?Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются намикрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога:ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др*. (на**каждом столе разные качества)*.Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что этокачество очень важное для эколога.По итогамвыступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «понимание».Просмотр экологического мультфильма иопределение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях6.Подводим итоги: кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?*\*Работа с символом**трека – рюкзачком Эколога.* |  | Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ромашка прикрепляется нарюкзачок. |  |  |
| 3 | **«Мой след на планете»** | ***Актуализация******важности бережного отношения к природе и планете.***Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?Дидактическая игра из«Орлёнка»: что в мусорном ведре?Как уменьшить количество бытового мусора?Смотрим экологический мультфильм7Что мы можем сделать для этого?В ходе обсуждения и предложений детей учителю важновычленитьвысказывание: «можем сделать плакат спризывом не бросать мусор в природе».Коллективная работа с элементами КТД«Рисуем плакат «Не бросай мусор», *формат А4, учитель делает копию/фото плаката.*Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъездеи пр. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре?Просмотр экологического мультфильма. Создание Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* цветныеплакаты складываем в рюкзачок Эколога.Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочьпланете? |  |  |
|  4 | **«Экология на практике»** | 1. ***вариант.***

Экологическийсубботник. Сажаем деревья.Пересаживаем комнатные цветы.Ухаживаем за животными на станции юннатов.1. ***вариант.*** Фотоохота

«Природа и мы».1. ***вариант.*** Просмотр и обсуждение экологических

мультфильмов. | Познавательная, досугово- развлекательная. Взаимодействие –парное, групповое. | Экологический субботник/ фото-кросс/ просмотр экологических мультфильмов. |
| 5  | **«Шагая в будущее - помни о планете»** | ***Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия,******смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки – обсуждаем как прошел трек,******создаём опорную схему по треку и******размещаем в******классном орлятском уголке.***Смотрим мультфильм«Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения инаграждения. | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое. | Подведение итогов.Просмотрмультфильма. |
| ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятий****Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители»*Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.Основная смысловая нагрузка трека:Я – хранитель традиций своей семьи.Мы (класс) – хранители своих достижений.Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. |
| 1 | **«Орлёнок– Хранитель истори-****ческой памяти»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием******«Хранитель»:******лексическая работа – значения нового******слова.***Кто может быть хранителем? Чтоможно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?Понятия собираем в альбом «Мы – хранители».Учимся работать в парах /группах. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Работа в парах. Работа с альбомом. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы:Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят.Из всех высказываний учитель выделяетважность сохранения фотографий.Показываетпрезентацию старых исторических фотографий России или родного края.Работа в парах: о чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить встране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса.Обсуждение идей классом.Историческое фотографирование всем классом *(при возможности –**печатаем фото сразу и вкладываем в альбом).**\*Работа с символом трека - альбомом**Хранителя.* Подведение итогов: хранитель – это… Понятия оформляем и собираем в альбом«Мы – хранители». |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Задание: принести фото исторического или просто событиясемьи, узнав о нём всюинформацию8. |  |  |
| 2 | **«Хранитель семейных традиций»** | ***Презентация от******учителя «Их имена хранятся в истории России».***Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.Учимся работать в микрогруппах (3человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают осемейном фото.Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход…Света о том, чтодедушка научил ее кататься навелосипеде…».Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита –ходили в поход, Света– кататься навелосипеде и др.Обобщаем всёсказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.Данные схемы вкладываются вальбом (с ними можно поработать на уроках дополнив их, иобязательно | Познавательная, игровая. | Работа в группах Обсуждение традицийПополнение альбома |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | продолжить работу в 3-4 классе).Обсуждаем: где ваши имена, события будут хранится? где вы храните добрые воспоминания особытиях своей семьи?*\*Работа с альбомом**Хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу**сохранить …» (2 класс**– письменно)* |  |  |
| 3 | **«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»** | ***Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.***Обсуждаем: я – семья* Россия – традиции и важность их

сохранения.* какие традиции есть в России?

Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).Определяем какой должна бытьнастоящая традиция:* общенародной;
* доброй;
* значимой для всех.

Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие традиции есть в России и регионе,делаем | Познавательная, игровая. | Обсуждение вопросов Работа в парах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | художественный коллаж иззаготовок/вырезок«Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом.*\*Поведение итогов: Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и**почему?* |  |  |
| 4 | **Кодекс****«Орлёнка – хранителя»** | Познавательная виртуальная экскурсия– смотрим мультфильм«Мульти-Россия9» (о стране, о регионе, о других городах).Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России.Обсуждаем: что мыможем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны.Составляем кодекс«Орлёнка – хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу,обсуждать, как еговыполняем, дополнять его).*\*Хранителя, подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка –**хранителя».* | Познавательная, игровая. | Познавательная виртуальная экскурсияСоставление Кодекса |

#  Содержание курса внеурочной деятельности для 3-4 классов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание темы | Видыдеятельности | Формыорганизации занятий |
| ***Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: дружба, команда**Символ трека – конструктор «Лидер»*В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений. |
| 1 | **«Лидер – это …»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с******понятием «Лидер»:*** | Познавательная, игровая.Взаимодействие– групповое. | Игра накомандообразо- вание.Динамическиепаузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***лексическая работа – значения нового******слова.***От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду Игра накомандообразо- вание.Анализируем: что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором«Лидер», собираем качества лидера, в виде опорной схемы.Игра накомандообразо-вание Анализ игры по конструктору «Лидер».Какие качестваприсущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру?*\*Работа с**конструктором. Подведение итогов:**конструктор «Лидер» (собираем качества лидера, как опорную**схему).* |  |  |
| 2 | **«Я могу быть лидером!»** | Повторение конструктора «Лидер».***Работа в группах: назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, почему их можно******считать лидерами,*** | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Беседа.Тренинг навыявления лидера в команде.Видео «Интервью с лидером».Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***какими качествами они обладают.***Если появляются новые качества, которых не былораньше в конструкторе«Лидер», то конструктор дополняем.А кто может быть лидером? Лидеромможет быть каждый, и я могу!Тренинг на выявления лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнениязаписывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренингдолжен содержать упражненияхудожественно- эстетическогосодержания, интеллектуального, спортивного и т.п.*\*Работа с**конструктором “Лидер” , подведение итогов.*Подведение итогов: Видео от учителя«Интервью с лидером». Ответ на вопрос: «Какиекачества помогли мне стать лидером?Обсуждаем: где может проявить себя,раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях ямогу быть лидером? В |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | конструктор заносим опорную схему «Ямогу быть лидером». |  |  |
| 3 | **«В команде рождается лидер»** | Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранеедобавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем! Убираем лишнее.Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательныестороны лидерства.***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.*** Что такое ЧТП *(чередование**творческих поручений? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?)* Делимся на команды.Оформляем наглядно.Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП.Дети получают первый опыт работы, за которую ониответственны. Дополняем конструктор «Лидер» –ответственность за | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Беседа. Тренинг. Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | порученное дело,умение держать цель.*\*Работа с**конструктором. Общее подведение итогов: что получилось? Какие трудности встретили? Как**стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем**их в конструктор)* |  |  |
|  |  | *конструктору**«Лидер».*Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности.*Анализируют, что получилось и почему? что не получилось и почему? чего не**хватило для того,**чтобы было лучше?* |  |  |
| 4 | **«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»** | Гость рассказывает, как важно бытьответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером,вести за собой. | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное. | Встреча с интересными людьми.Динамические паузы. |
| 5 | **«Мы дружный класс!»** | Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь кконструктору «Лидер». Каждая группа *(по ЧТП)* придумывает, готовит и показываетдля ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс!Итоговая социометрия. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. |
| ***Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: познание**Символ трека – конверт-копилка* |
| Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этотпериод учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе. |
| 1 | **«Кто такой эрудит?»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием (повторения понятия)*** «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова– подобрать из предложенных вариантовопределений наиболее точное и понятноесамим ребятам.*\* Работа с символом трека - конвертом- копилкой:*работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита.Учимся работать в группах: Кто они самые известные эрудиты России? Игра «Лото» –соединить ФИ и портрет известного россиянина и в чемзаключался его талант, открытия и пр. – Ломоносов М., Д. Менделеев, Н.Лобачевский, В. Вернадский, Л.Ландау, И. Павлов.Назвать качества, | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное.Взаимодействие: групповое. | Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | которые помогут стать эрудитом.Интеллектуальная игра«Вопрос от эрудита» - вопросы должны быть связаны с «Лото».*\*Работа с конвертом- копилкой трека**«Орлёнок – Эрудит».* Подведение итогов: кто сегодня показалсебя, как эрудит? |  |  |
| 2 | **«Я эрудит, а это****значит…»** | Повторяем интеллектуальные секреты эрудита –смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабель- ность, эрудиция. Как их приобрести?*(чтение, учеба, образование).*Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция.Учимся работать в парах: игра«Интеллектуальный кроссворд» сприменением различных способов решения.*\*Работа с конвертом- копилкой трека**«Орлёнок – Эрудит».* Сложно ли быть эрудитом? Что дляэтого надо? качества | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное.Взаимодействие – групповое. | Игра«Интеллектуальный кроссворд» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | вкладываем в конверт- копилку «Эрудита».Опорную схему,начатую в 1-2 классах, дополняем ивкладываем в конверт-копилку «Эрудита». |  |  |
| 3 | **«Игра – это полезно и интересно»** | ***Методы активизации мозговой******деятельности:******упражнения на развитие логики,******смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.***Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры.Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать…Игра «Эврика» – за освоение способовзапоминания и поиска информации,составления вопросов по интеллектуальным знаниям.* 1 этап игры – каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель

демонстрирует обучающимся как онищет ответ на вопрос и отвечает ребятам.* 2 этап игры – учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают.
* 3 этап – дети задают вопрос друг другу.
 | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое. | Игра «Эврика». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека -**конвертом- копилкой Эрудита.* Определяем значимостьсовместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку. |  |  |
| 4 | **«Эрудит – это широкий кругозор»** | ***Презентация «10******великих изобретений русских учёных» - как ученые расширяют******свои знания.*** Как я сам могу пополнить своизнания? Что для этого нужно сделать?Знакомство с детской литературой, журналами, Интернет ресурсами, где можно найти знания.***Заполняем по группам круг Знаний*** Он поможет педагогувыявить интеллектуальные интересы детей,*\*Работа с конвертом- копилкой трека**«Орлёнок – Эрудит».* Вкладываем в конверт- копилку. В конце года анализируем – что узнали и т.п.***Учимся выдвигать идеи и планировать***: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею попроведению | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное.Взаимодействие – групповое. | Презентация «10великих изобретений русских учёных».Круг Знаний. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | интеллектуальной игры для ребят 1-2 класса.***Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке.******Распределяем обязанности***.*\*Работа с конвертом- копилкой трека**«Орлёнок – Эрудит».* Подводим итоги: как сработали? Результатвкладываем в конверт-копилку. |  |  |
| 5 | **«Твори!****Выдумывай! Пробуй!»** | Вспоминаем 4 занятие составляем план, что делали – решали для кого будем проводить, придумывали,обсуждали, планировали, распределяли.Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе.Анализируем.Вывод – КТД*(вводится это**понятие для ребят)*- это…Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. Вдальнейших трекахпользуемся этим планом. | Социальное творчество.Взаимодействие: групповое. | Работа в группах |



|  |
| --- |
| ***Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера*В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела *(на уровне региона или страны).* |
| 1 | **«Мастер – это…»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «мастер»:*** лексическая работа – значения нового слова.Работа по группам,задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказываютдруг другу *(«Моя мама мастер своего дела.**Она ...»).*Блиц-высказывания ребят:«Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …) | Познавательная, досугово- развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Блиц-высказывания. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Пробуем себя в роли мастера – Что можетделать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера?Обсуждаем,придумываем, делаем коллективнуютворческую работу *(возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.).* Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны.Подводим итоги: кто такой мастер? Ктоможет быть мастером?Какими мы былимастерами? Как мастер создаёт свою работу –*«придумывает, делает/ создаёт,**показывает и радует других».**\*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.*Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создаетсвою работу.В конце занятия учитель знакомит ребят со своиммастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делатьремонты…). |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | **«Россия мастеровая»** | ***Презентация******учителя о 10 самых известных мастерах родного края России.***Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходитмастер, чтобы показать людям своёпроизведение (обращаемся кшкатулке Мастера).Учимся работать в группах.Разбивка намикрогруппы по 5 человек.Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод.КТД «Россия мастеровая»* 1 вариант: может

быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чемуможем научиться –каждая группа готовит сообщение.Коллективная карта страны.* 2 вариант: каждая команда получает конверт с заданием, в котором один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и

выполнить задание.Потом собраться | Познавательная, досугово- развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Презентация учителя о 10 самыхизвестных мастерах родного края, России.КТД «Россия мастеровая». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.Задания: раскрасить правильно, подготовитьсообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительностихотворение об этом промысле.Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами.*\*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера:* выводы о важности работывместе, на общее дело,помогать друг другу. |  |  |
| 3 | **«Город Мастеров»** | Игра по станциям«Город мастеров» с использованием различных направленийдеятельности, одной из станций должна стать знакомство с пословицами омастерах.*\*Работа с символом трека -* шкатулкой Мастера.Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтингпопулярности». | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое | Игра по станциям«Город мастеров». |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **«Путь в мастерство»****– подводим итоги.** | Смотрят фото/видео как проходил трек.***Открывают шкатулку мастера, анализируют результат,******совместно******составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке***.Награждение и поощрение ребят. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. |
| ***Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий*** *Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота**Символ трека – круг Добра*Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года. |
| 1 | **«От слова к делу»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятиями «Добро.******Доброволец и волонтёр.******Добровольчество»:*** лексическая работа – значение новых слов10.Почему люди хотят помогать?Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» –обсуждение *(что* | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Просмотрмультфильма «Рука помощи».Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *происходит с сердцем мальчика, какими**качествами должен обладать волонтёр)* – рисование словесного портрета волонтёра.Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью исердцем.*\*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Создаем символ волонтёрства (дети**обводят свою ладонь и рисуют своё доброе**сердце, все ладошки соединяют в круг**добра «Классный круг добра») – с этим**символом работаем на следующих занятиях.*Коллективное обсуждение: какие добрые деласовершают волонтёры для других людей?Подведение итогов: слайд презентация от учителя скомментариями детей«Как волонтёры помогают?» |  |  |
| 2 | **«Спешить на помощь безвозмезд- но!»** | ***Волонтёрское******движение в России.******Где помогают******волонтёры и почему всем это важно11.******Почему люди говорят волонтёрам*** | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Работа по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить внаграду». Динамическиепаузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***«спасибо»? Виды волонтёрства.***Работа по группам:1. Решение кейса «Как поступить в данной

ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерствобезвозмездно, это для других…*\*Работа с символом трека:*дополняем «Классный круг добра» –безвозмездно, для других.1. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел.

*\*Работаем с символом трека:* фиксируем перечень в кругедобра.*Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).* |  |  |
| 3 | **КТД «Создай хорошее настроение»** | Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение».Обсуждаем: Как можно создатьхорошее настроение другим?Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» *(через создание плаката-сюрприза,**творческое* | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | КТД «Создай людям хорошеенастроение». Мини-тренинг.Флешмоб «Хорошее настроение».Динамические паузы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *выступление,**сюрприза-открытки, организации игры или веселой фотосессии и т.д.)*Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб«Хорошее настроение».*\*Работа с символом трека:*дополняем «Классный круг добра» – даримрадость другим. |  |  |
| 4 | **Подготовка КТД****«От идеи – к делу»** | Привлечение к проведению КТД советников, наставников- подростков:показывают примеры флешмобов.Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем.Репетируем.Встречаемся створческими группами других классов, | Познавательная, проблемно- ценностное общение, художественное исоциальное творчество.Взаимодействие – групповое. | КТД «Флешмоб» |
|  |  | договариваемся, организуем.Встречаемся садминистрацией школы –договариваемся оместе, времени и др. |  |  |
| 5 | **«Портрет добро- вольца»** | *\*Работа с символом трека:* коллективная работа«Классный круг добра».Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня *(милосердный, злой, отзывчивый, вредный)* или составляют свой перечень качеств.Дополняем делами, которые ещё можем | Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие - групповое. | Беседа. Динамические паузы. |
|  |  | сделать – данные дела могут бытьорганизованы в треке«Орленок-Эколог» или в других треках.На ладошках, которые дети изготовилисамостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу«Быть добрым и заботиться одругих – это …» |  |  |
| ***Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека:**здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист*Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период. |
| 1 | **«Движение – жизнь!»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»:***лексическая работа – значение нового слова.Что такое здоровый образ жизни?Из чего онскладывается?Что необходимо обязательно делать, если хотим долгооставаться здоровыми?Создаем визуальный образ «Орлёнка – | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, физкультурно-спортивная.Взаимодействие – парное, групповое. | КТД «Зарядка». Динамические паузы.Работа с чек-листом. |
|   |  | Спортсмена»14,дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей оважности зарядки.КТД «Зарядка15»1. Придумываем 1-2 упражнения для

зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если усталделать уроки дома,четвертая группа – …).1. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное и дети забирают домой перечень упражнений.

Введение в ЧТП проведениеутренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса.*\*Работа* с *символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек- листом:* размещение 1-го пункта в чек- листе – «Я сделал(а)зарядку». |  |  |
| 2 | **«Основы ЗОЖ»** | Вспоминаем и повторяем зарядку, делимсявпечатлениями о том, | Познавательная, игровая, проблемно- | Работа по группам«Основы ЗОЖ».Динамические паузы. |
|  |  | как дома выполняем зарядку.***Определяем основы ЗОЖ16:***работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиена, безопасное поведение – можно рисовать, можносделать коллаж, можно представить визуально и пр.Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение».*\*Работа* с *символом трека «Орлёнок –**спортсмен» – чек- листом:* размещение 2-го пункта в чек- листе - «Я составил(а)свой режим дня». | ценностное общение, художественное творчество.Взаимодействие – групповое. | Работа с чек-листом. |
| 3 | **«Мы гордимся нашими****спортсме- нами»** | ***Учитель показывает и рассказывает о 10******великих спортсменах страны.***Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать егоэмблему, придумать и показать одно издвижений (или упражнение из этого вида спорта),придумать рассказ обэтом виде спорта. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | Работа в группах. Динамические паузы.Работа с чек-листом. |

1. Детская песня про ЗОЖ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *\*Работа с символом трека:* размещение 3- го пункта в чек-листе -«Я был(а) сегодня очень активным имного двигался(лась)».В орлятский уголок добавляем фотовеликих спортсменовстраны. |  |  |
| 4 | **«Сто затей для всех друзей»** | Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта.Мини-соревнования по этим видам спорта.Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?*\*Работа с символом трека:* размещение 4- го пункта в чек-листе –«Я придумал(а) новый вид спорта».Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем ворлятском уголке.Презентация от учителя «Весёлые и необычные видыспорта в России». | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Игра с элементами ТРИЗ.Работа с чек-листом. |
|   |  | Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе.Игра-обсуждение«Копилкаболельщика» – показываем видеофрагменты поведенияболельщиков *(правильные и неправильные),* обсуждаем их поведение исоставляем правила болельщика.Размещаем правила в орлятском уголке*.*Видеообращениевеликого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить всоревнованиях.*\*Работа с символом трека: р*азмещение 5- го пункта в чек-листе –«Я придумал(а)несколько «кричалок» болельщика». |  |  |
| 5 | **«Азбука здоровья»** | Подведение итогов.Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа.Составляем азбукуздоровья *(эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в**рамках других треков).* | Познавательная, игровая.Взаимодействие – парное, групповое. | Подведение итогов. Работа с чек-листом. |
| ***Трек «Орлёнок – Эколог» – 4 занятий****Ценности, значимые качества трека: природа, Родина**Символ трека – рюкзачок Эколога*Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника. |
| 1 | **«ЭКОЛОГиЯ»** | ***Введение в тему. Мотивация, целеполагание.******Знакомство с понятиями******«Экология. Эколог»:*** лексическая работа - значения новых слов.КТД «Экологическая тропа»: | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое | КТД «Экологическая тропа».Динамические паузы. |
|   |  | Работа в парах.*\*Работа с рюкзачком Эколога:*в ходе КТД собираем рюкзачок эколога *(что должен знать эколог)*, чтобы отправиться в путешествие по треку.Подведение итогов. |  |  |
| 2 | **«Страна экологии»** | ***Мотивация:******видеофильм красота природы России.******Как сохранить? Уберечь?****\*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:*составляем правила эколога *(добавляем в рюкзачок).*Что люди делают у нас в стране, чтобысохранить природу? Презентация/видео о работе экологов *(добровольцев, профессионалов, взрослых и детей).*Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи.*\*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.*Анализ: дополняемрюкзачок эколога. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое | Просмотрмультфильма. Презентация/ видео о работе экологов.Кейс «Страна экология».Динамические паузы. |
| 3 | **«Мой след на планете»** | ***Актуализация******важности бережного отношения к природе и планете.*** | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое. | Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре?Просмотр экологическогомультфильма. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?Дидактическая игра«Что в мусорном ведре?»Как уменьшить количество бытового мусора?Смотрим экологический мультфильм17Что мы можем сделать для этого?В ходе обсуждения и предложений детей учителю важновычленитьвысказывание: «можем сделать плакат спризывом не бросать мусор в природе».Коллективная работа с элементами КТД«Рисуем плакат «Не бросай мусор» (*формат А4, учитель делает копию/фото плаката).*Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.*\*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:*цветные плакаты складываем в рюкзачок. |  | Создание Динамические паузы. |

1. Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочьпланете? |  |  |
| 4 | **Экологи-****ческий квест****«Ключи природы»** | Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое | Экологический квест«Ключи природы» |
|  ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий****Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители»*Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины». |
| 1 | **«Орлёнок – Хранитель историческо й памяти»** | ***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие******«Хранитель»:*** лексическая работа – значения нового слова.Учимся работать в группах – обдумывают идею.КТД «Альбом памяти» | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое. | КТД «Альбом памяти». |
|   |  | *Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события**семьи, узнав о нём всю информацию18.**Выбирают одного,**кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее**кататься на**велосипеде…». Педагог фиксирует опорную**схему на карточках: Никита - ходили в поход, Света -**кататься на велосипеде и др.**Обобщаем всё**сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.**\*Работа с символом трека -**альбомом Хранителя исторической памяти.* Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с нимиможно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми: где лучше всего смогутсохраниться ваши имена? память о различных событиях?где вы храните добрые воспоминания особытиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Яхочу сохранить …» |  |  |

1. Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь и т.п.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | **«Традиции моей****страны»** | ***Обсуждаем: я – семья******- Россия – традиции и важность их******сохранения.***– какие традиции есть в России?Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).Определяем какой должна бытьнастоящая традиция:* общенародной;
* доброй;
* значимой для всех.

Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаемхудожественный коллаж иззаготовок/вырезок«Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?*\*Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителя исторической**памяти»: к*оллаживкладываем в альбом. | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, художественное творчество.Взаимодействие – парное. | Поделка «Традиции России». |
| 3 | **Кодекс****«Орлёнка – хранителя»** | Познавательная виртуальная экскурсия– смотриммультфильм «Мульти- | Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, художественноетворчество. | Просмотрмультфильма«Мульти-Россия». Кодекс «Орленка- хранителя». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Россия19» (о стране, о регионе, о других городах).Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России.Обсуждаем: что мыможем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России?Составляем кодекс«Орлёнка- хранителя» *(важно**возвращаться к этому кодексу, обсуждать,**как его выполняем, дополнять его).**\*Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителя:* подведение итогов - оформляем в альбом кодекс «Орлёнка-хранителя». | Взаимодействие – групповое. |  |
| 4 | **«Знать, чтобы****хранить»** | Познавательная игра- квест«Ключи истории» (возможно проведение в музее города, вбиблиотеке, вобщественном центре) с элементамипоисковойдеятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного краяи России. | Познавательная, игровая.Взаимодействие – групповое. | Игра-квест «Ключи истории». |
|  |  | *\*Работа с символом трека - альбомом**Хранителя:* дополняем альбом своимивпечатлениями и, желательно,фотографиями. |  |  |

# Материально - техническое обеспечение

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордится своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы к работе в творческих группах должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должно стать – значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/ холла/уголка программы

«Орлята России» для начальной школы: <http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf>

# Методика ЧТП – чередование творческих поручений

Дидактические материалы: [ознакомительная презентация для учителей](https://disk.yandex.ru/i/lZkA9lSc8fXoYg).

Среди множества технологий работы с детским коллективом можно выделить методику «Чередование творческих поручений» (или коротко ЧТП).

***«Чередование творческих поручений» (ЧТП)*** – это набор поручений, адресованных воспитанникам детского объединения (класс, отряд, группа, спортивная команда, художественный коллектив и пр.) и составленных согласно его задачам и цели. ЧТП представляет собой соединение нескольких постоянных поручений – трудовых, познавательных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди каждой микрогруппой для общего коллектива. Эта система позволяет всесторонне раскрыть способности ребёнка в процессе выполнения им широкого диапазона поручений. При этом на уровнях как отдельного ребёнка, так и коллектива (микрогруппы, класса) происходит развитие самостоятельности и навыков самоуправления.

***Творческое поручение*** – это отдельная задача, выполнение которой позволяет решить текущую потребность микрогруппы и дать обучающимся определённые знания, отработать навыки, обучиться умениям.

Благодаря работе в рамках системы «Чередования творческих поручений» можно решить сразу две задачи:

***– удовлетворение психовозрастных потребностей детей*** (проявление самостоятельности; проявление интереса к окружающему миру; формирование самосознания, интеллекта; проявление социальной активности; поддержка товарищеских отношений; желание объединяться в группы; развитие лидерских навыков и др.);

## достижение актуальных задач объединения детского коллектива.

Строить педагогический процесс важно так, чтобы педагог выступал как скрытый инициатор деятельности, в то время как у детей складывается впечатление, что инициаторами деятельности являются они сами.

Что даёт система ЧТП воспитанникам?

* проба своих сил в разнообразной деятельности;
* развитие широкого кругозора, проявление себя в ранее неизвестной деятельности;
* умение краткосрочно и долгосрочно планировать свою деятельность;
* самоорганизация и самоуправление коллектива.

## Методические подсказки, как использовать методику ЧТП в условиях

***начальной школы.***

Надеемся, что приведённые ниже примеры вдохновят учителя на поиск своего содержания ЧТП, того, которое будет близко детям именно его класса. Ещё раз обращаем внимание на то, что поручения должны понятны, выполнимы, интересны детям.

1. Класс изначально вместе с учителем составляет список поручений – формирование списка происходит исходя из возрастных особенностей и опыта ребят, возможной профилизации класса, ситуации, в которой приходится работать. В 1-2 классах список поручений, по большей части, задаётся учителем, в 3-4 классах список поручений создаётся по инициативе самих обучающихся.

Ещё на стадии составления списка для детей важно внести ясность, что будет соблюдаться очерёдность поручений – все поручения будут исполняться каждой из микрогрупп хотя бы один раз. Понимание этого способствует развитию умения самостоятельного краткосрочного и долгосрочного планирования детьми своей деятельности. Например, это могут быть следующие поручения:

* ***«экологи»*** или ***«хранители природы»*** (те, кто придумывают различные акции и фестивали для сохранения природного богатства – растений и животных и пр.),
* ***«затейники»*** (те, кто придумывают творческие номера, концерты, сюрпризы на дни рождения и другие праздники и пр.),
* ***«знайки»*** или ***«интеллектуалы»*** (те, кто озадачены развитием интеллектуальных способностей всех учеников, следят за успеваемостью каждого в классе, помогают отстающим и пр.),
* ***«журналисты»*** (те, кто занимаются освещением жизни класса, пишут статьи, оформляют стенгазету, делают фотографии, снимают видеоролики, по возможности, ведут некий «блог класса» и пр.)
* ***«игровики»*** (те, кто придумывает игры: подвижные, логические, «минутки» и т.д. для того, чтобы всем ребятам всегда было, чем заняться на переменах и пр.).

В зависимости от направленности класса, интересов детей возможны другие поручения, например, корреспонденты, ди-джеи, санитары, книголюбы и т.д. Главное, пусть каждое поручение имеет практическую ценность для всего коллектива.

Разнонаправленность поручений – одна из изюминок этой методики.

Широкий спектр направлений деятельности не только позволяет развивать кругозор, но и даёт возможность проявить себя в видах деятельности, не интересовавших ребёнка ранее, то есть, открыть в себе новые таланты, интересы и способности.

1. Класс необходимо разделить на микрогруппы. Важно помнить, что дети будут выполнять поручения только в составе этих микрогрупп на протяжении всего года обучения. То есть, меняются поручения, но не меняются дети в составе одной микрогруппы в течение всего учебного года. Количество детей в звеньях варьируется в зависимости от количества обучающихся в классе в целом.

Пример формирования микрогрупп в классе (на 30 и более детей):

Учитель объявляет, что класс отправляется в морское путешествие на 5-ти разных кораблях. Для экипажа каждого корабля нужны: командир, старший помощник, штурман, боцман, кок, юнга.

Далее класс делится на микрогруппы следующим образом:

* класс выбирает 5 командиров;
* командиры каждой микрогруппы выбирают старших помощников;
* старшие помощники каждой микрогруппы выбирают штурманов;
* штурманы каждой микрогруппы выбирают боцманов;
* боцманы каждой микрогруппы выбирают коков;
* коки каждой микрогруппы выбирают юнг;
* если есть ребята, которых не выбрали ни в одну из микрогрупп, то эти ребята сами выбирают к какой из команд примкнуть.

*Примечание:* возможно разделение на команды по другой игровой модели с иными должностями (на усмотрение педагога).

После формирования игровых команд необходимо в получившихся микрогруппах для их сплочения организовать совместную деятельность. Это может быть работа по выбору названия, девиза микрогруппы, создание плаката или что-то другое.

1. Дети в составе одной микрогруппы выполняют поручения на протяжении определённого времени, после чего поручения меняются. Рекомендуемый срок реализации поручений конкретными микрогруппами:
* 1-2 классы – неделя,
* 3-4 классы – от двух недель до месяца.

Важным моментом является то, что при смене поручения меняется и руководитель микрогруппы.

Для выбора поручений для звеньев можно использовать жеребьёвку. Или применить приём «крутите барабан», как в популярной телевизионной игре «Поле чудес» (необходимо заранее сделать тот самый «барабан»).

*Примечание.* Для поддержания игровой модели (здесь вариант «Морское путешествие») можно поручения представить в виде островов: «Остров Экологов»,

«Остров Затейников», «Остров Знаек», «Остров Журналистов», «Остров Игровиков». При выборе поручения дети «попадают» на тот или иной остров, который они и заселяют благодаря своим инициативам в течение заданного времени (неделя для 1-2 классов / до месяца для 3-4 классов).

1. Обучающиеся должны понимать, для чего они выполняют поручения: не для

«галочки», не для того, чтобы получить какой-то приз за выполнение поручений, а для того, чтобы выявить и развить уникальные способности каждого ребёнка (как организаторские и исполнительские умения – в зависимости от занимаемой роли в микрогруппе, так и коммуникативные навыки), а также для того, чтобы поддерживать в классе атмосферу творчества и сплочённости. Ко всему прочему, каждый ребёнок будет чувствовать собственную значимость, выполняя ответственное поручение на благо всего классного коллектива.

Однако сам факт поощрения не исключается – это происходит в виде похвалы от учителей, родителей, поддержки одноклассников. Сами детские микрогруппы могут присуждать небольшие призы в рамках акций, дел, конкурсов, инициатив, которые будут реализовываться ими при выполнении поручений.

1. На первых порах (в первый месяц) реализации системы ЧТП учителю очень важно поддерживать ребят, направлять их деятельность, создать положительный настрой, индивидуально работать с каждой командой, большую помощь в этой работе могут оказать родители.

В дальнейшем микрогруппам предоставляется больше свободы творчества: но если ход работы микрогрупп в 1 классе от и до отслеживается учителем (возможно родителями), то к 4 классу у ребят развивается самостоятельная организация деятельности каждой из микрогрупп: они учатся управлять, делегировать обязанности, находить общие решения практически без вмешательства взрослых.

Так или иначе, учитель может участвовать в решении затруднительных вопросов, ведь главная задача воспитанников заключается не просто в «отработке» поручения, ребята должны ещё и получить определённые знания, отработать навыки, усвоить умения, получить значимый результат.

1. По истечении заданного времени выполнения детьми поручений (неделя у 1-2 классов, до месяца у 3-4 классов) учитель вместе с детьми подводят итоги: каждая команда рассказывает, что было сделано, что получилось, над чем ещё нужно поработать. Учителю важно помочь ребятам выделить сильные стороны, что получилось и почему, а что необходимо исправить, над чем подумать и исправить, намечают перспективы.
2. Рекомендуется отображать ход ЧТП и прогресс микрогрупп в Орлятском уголке. Дети будут иметь возможность видеть результаты своей работы в микрогруппах

– это может послужить дополнительным стимулированием.

Методика «Чередование творческих поручений» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Важно помнить, что «Чередование творческих поручений» – это система работы. Если педагог выберет эту форму, он не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, контролировать выполнение, подводить итоги и пр. С детьми обязательно обсуждается работа каждой микрогруппы, проделанная работа не должна остаться без внимания. Но соревноваться в выполнении чередующихся творческих поручений не стоит, лучше, если дети будут работать не за баллы или награды, а потому что интересно.

Использование методики ЧТП позволяет осуществить долгосрочный воспитательный проект, который:

* создаёт условия для формирования способностей к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты;
* развивает трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
* формирует основы нравственного самосознания личности (совести): способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Что необходимо учесть:

* детям младшего школьного возраста следует предлагать только те поручения, которые им нравятся, и при наличии у конкретного ребёнка способностей, позволяющих справиться с поручением;
* поручения не должны быть однотипными;
* педагогу не следует навязывать своё решение проблемы – пусть ребёнок младшего школьного возраста проявляет творчество в поручении;
* не следует упрекать ребёнка, даже если поручение выполнено не так, как педагогу хотелось бы, лучше похвалить, хотя бы за старание;
* необходимо всегда контролировать выполнение поручений, потому что дети младшего школьного возраста за все охотно берутся, но без соответствующей стимуляции охладевают к делу, даже забывают о поручении;
* педагогу не следует разжигать соперничества между микрогруппами. Необходимо подмечать и поддерживать ростки настоящей дружбы, взаимопомощи, настойчивости в осуществлении задуманного;
* педагогу не следует давать или выставлять оценки выполнению творческих поручений: это зачастую вызывает обиды, провоцирует ненужное соперничество. Оценивать выполнение поручений следует как бескорыстную заботу о товарищах, как радостные моменты жизни всего коллектива, окружающих людей.

Чередующиеся творческие дела-поручения не становятся в тягость, не надоедают, но, периодически повторяясь, обогащают всех и каждого необходимым практическим, организаторским, нравственным опытом.