

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ручьевская средняя общеобразовательная школа»  
Раздольненского района  
Республики Крым

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей  
естественно-математического цикла  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Ушаков А.В..  
Протокол № 01  
от 28.08.2025 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора (УВР)  
\_\_\_\_\_ Вуйчич Е.А.  
от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
И.о.директора МБОУ  
«Ручьевская школа»  
\_\_\_\_\_ Бутыльский А.Е.  
Приказ № \_\_\_\_\_/ОД  
от 28.08.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
кружка «Музееведение»

Направленность: туристско-краеведческая  
Срок реализации программы: 1 год  
Вид программы: модифицированная  
Уровень: базовый  
Возраст обучающихся: 14-17 лет  
Составитель: Ярошенко Ольга Александровна  
Должность: педагог дополнительного образования

с.Ручьи, 2025г.

## Оглавление

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи	7
1.3. Воспитательный потенциал программы	8
1.4. Содержание программы	8
1.4.1. Учебный план	11
1.4.2. Содержание учебного плана	13
1.5. Планируемые результаты программы	13
<b>Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	15
2.3. Формы аттестации/контроля	15
2.4. Список литературы	16
<b>Раздел № 3. Приложения</b>	
3.1. Календарно-тематическое планирование	17
3.2. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	18

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплекзует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» одним из приоритетных направлений воспитательной деятельности ставится формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности.

Музей в школе является одним из действенных средств развития социализации и адаптации детей к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся и общественной активности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, города и т.д.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музееведение» составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Белоусовой Ирины Ягофаровны: издательство ОмГПУ, - 2015г., 15с.

Программа «Музееведение» разработана в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования детей.

В настоящее время основой разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является следующая нормативно-правовая база:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

– Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

***Направленность (профиль) программы*** – туристско-краеведческая.

*По отношению к программам общего образования дополняет* знания обучающихся по вспомогательным историческим дисциплинам, историческому краеведению, музееведению.

*Актуальность программы* – обусловлена реализацией историко-культурного стандарта в образовательном процессе основного общего и среднего общего образования. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Изучение музейного дела и краеведения способствует формированию этих качеств у современных подростков.

***Отличительные особенности программы:***

- *основные идеи программы:* в условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации подростков;

- *соответствие программы социальному заказу общества, государства:* формирование устойчивого интереса к истории страны, региона, воспитание гражданственности, патриотизма, привитие бережного отношения к культурному и историческому наследию – важный воспитательный аспект программы; соответствие ценностям воспитательной системы школы, учета сложившихся традиций и системы работы школьного комплексно-краеведческого музея;

- *новизна программы* заключается в реализации принципа преемственности технологий урочной и внеурочной деятельности;

- *инновационность программы* заключается в реализации принципа продуктивности: дети и взрослые в процессе совместной деятельности производят совместный продукт: новые экспозиции, материалы экскурсий, исследования, проекты, систематизированные музейные материалы и т.п.;

***Адресат программы*** - программа кружка ориентирована на работу с обучающимися 8-11 классов, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

***Объем и срок освоения программы*** – 34 учебных часа на 1 год.

***Форма обучения*** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса** — состав группы постоянный; занятия групповые; виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий** – 34 учебных часов в год, раз в неделю по 1 академическому часу.

**Уровень реализуемой программы** – базовый.

**1.2. Цель программы:** создание условий постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, формирования у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края, развитие исторического мышления на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

**Задачи программы:**

– **Воспитательные (личностные)** - формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.; формировать уважительное отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам; формировать ценностные отношения к культурному наследию предков.

– **Развивающие (метапредметные)** – обеспечить условия осуществления разносторонней музейной деятельности учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта; развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся; формировать научные и профессиональные интересы.

– *Образовательные (предметные)* – формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии; расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей.

### ***1.3. Воспитательный потенциал программы***

Воспитательная работа в рамках программы «Музееведение» направлена: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к культуре своей, традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня, направленных на... (по отдельному плану).

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся, привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

### ***1.4. Содержание программы кружка «Школьный музей»***

**Вводное занятие.** Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов. Информация о технике безопасности при участии в краеведческих исследованиях.

#### ***Раздел 1. Музейная экспозиция.***

*Теория.* Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев Школьный музей. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

## **Раздел 2. Основы работы с фондами.**

*Теория.* Фонды музея и их значение. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация выставок. Акты приёма и передачи музейных предметов. Условия хранения фондов.

## **Раздел 3. Классификация музейных предметов.**

*Теория.* Структура фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

## **Раздел 4. Музейная терминология.**

*Теория.* Нормативная база. Паспорт музея. Экспонат. Экспозиция. Фонды музея. Этикетка экспоната. Экскурсия. Тематико-экспозиционный план. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

*Практика.* Встреча с работником краеведческого музея и составление тематико-экспозиционного плана.

## **Раздел 5. История музейного дела в России.**

*Теория.* Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания. Музеи советской эпохи. Новые возможности музея.

## **Раздел 6. Краеведение и школьные музеи.**

*Теория.* Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Фонды и экспозиция школьного музея.

## **Раздел 7. Школьные музеи в системе образования.**

*Теория.* Основные признаки школьного музея. Учетная документация школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Паспорт школьного музея.

#### **Раздел 8. Нормативная база и паспорт школьного музея.**

*Теория.* Положение о школьном музее и музейной комнате. Паспорт школьного музея. Книга поступлений. Основной, научно-вспомогательный, обменный и дублетный фонды.

*Практика.* Встреча с работником районного краеведческого музея.

#### **Раздел 9. Работа экскурсовода.**

*Теория.* Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.

#### **Раздел 10. Как вести занятия по экспозициям школьного музея.**

*Теория.* Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

#### **Раздел 11. История родного села в документах.**

*Теория.* Классификация письменных исторических источников. Основные правила работы с письменными историческими источниками.

#### **Раздел 12. Родной край сегодня, перспективы развития.**

*Теория.* Происхождение названий улиц сёл Камышное, Федоровка, Ручьи. Знакомство с памятными местами родных сёл и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

#### **Раздел 13. Военно-патриотическая работа.**

*Теория.* Воспитательное значение военно-патриотической работы. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов российских воинов. Встречи с ветеранами и тружениками тыла Великой

Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка временных выставок.

**Раздел 14. Записи историко-краеведческих наблюдений.**

*Теория.* Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания, работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

**Раздел 15. Изучение истории школы.**

*Теория.* Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Выпускники школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

*Практика. Организация и проведение исторических экспедиций.* Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Поисковая экспедиция по сбору предметов и документов музейного значения у местного населения. Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

**Итоговое занятие.** Итоговая аттестация. Подведение итогов года.

**1.4.1. Учебный план**

**1 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	

2.	Раздел 1. Музейная экспозиция.	2	2	-	Беседа
3.	Раздел 2. Основы работы с фондами.	1	1	-	Беседа
4.	Раздел 3. Классификация музейных предметов.	2	2	-	Фронтальный опрос
5.	Раздел 4. Музейная терминология.	2	1	1	Фронтальный опрос, экскурсии
6.	Раздел 5. История музейного дела в России	1	1	-	Беседа
7.	Раздел 6. Краеведение и школьные музеи.	2	2	-	Беседа
8.	Раздел 7. Школьные музеи в системе образования.	2	2	-	Беседа
9.	Раздел 8. Нормативная база и паспорт школьного музея	2	1	1	Фронтальный опрос, экскурсии
10.	Раздел 9. Работа экскурсовода.	2	2	-	Беседа
11.	Промежуточная аттестация	1	-	1	Индивидуальные задания
12.	Раздел 10. Как вести занятия по экспозициям школьного музея.	2	2	-	Фронтальный опрос
13.	Раздел 11. История родного села в документах.	2	2	-	Самостоятельно-поисковая деятельность
14.	Раздел 12. Родной край сегодня, перспективы развития.	2	2	-	Беседа
15.	Раздел 13. Военно-патриотическая работа.	3	3	-	Фронтальный опрос
16.	Раздел 14. Записи историко-краеведческих наблюдений.	3	3	-	Индивидуальные задания

17.	Раздел 15. Изучение истории школы.	<b>3</b>	2	1	Самостоятельно-поисковая деятельность
18.	Итоговое занятие.	<b>1</b>	1	-	Индивидуальные задания
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	30	4	

### *1.4.2. Содержание учебного плана*

Данный учебный план разработан для формирования компетенций в области музейного дела и краеведения, с акцентом на специфику школьных музеев. Программа охватывает теоретические основы музейной деятельности, включая экспозиционную работу, фондовую деятельность, классификацию предметов и терминологию. Особое внимание уделяется истории музейного дела в России, роли школьных музеев в образовательной системе, их нормативно-правовой базе и методике проведения экскурсий. Вторая часть курса посвящена практическим аспектам краеведения, изучению истории родного края, его современному состоянию и перспективам развития, а также военно-патриотической работе и ведению историко-краеведческих наблюдений. Программа завершается изучением истории школы и итоговым занятием.

### *1.5. Планируемые результаты:*

#### *Метапредметные:*

- Овладеют навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе и/или под руководством педагога;
- Смогут подготовить и провести презентацию, экскурсию, защиту проекта;
- Смогут сравнить и проанализировать материалы по исследовательской деятельности.

#### *Личностные:*

- Будут осознавать чувства гордости за свою малую родину, историю края, города;
- Будут уважать и ценить историю и культуру других народов;
- Будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

*Предметные результаты:*

- Познакомятся с историей музея, музейными экспонатами, историей малой родины;
- Получат начальные умения по организации тематических выставок;
- Получат начальные навыки организации и проведения экскурсий в музее;
- Получат начальные умения написания исследовательских работ;
- Будут уметь выступать друг перед другом (высказываться, рассуждать);
- Будут знать традиции и некоторые праздники народов, проживающих в крае.

***Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.***

***2.1. Календарный учебный график***

Уровень базовый год обучения 2025-2026

Месяц	1 полугодие																		2 полугодие															
	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь		февраль				март			апрель			май			
Кол-во учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34

Кол-во часов в неделю (гр.)	Кол-во часов в месяц (гр.)
1	5
1	
1	
1	
1	
1	4
1	
1	
1	
1	4
1	
1	
1	
1	5
1	
1	
1	
1	3
1	
1	
1	4
1	
1	
1	
1	4
1	
1	
1	
1	3
1	
1	
1	2
1	

## ***2.2. Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение)***

*Материально-техническое обеспечение:* занятия проходят в помещении школьного музея или кабинета физики.

При организации занятий используются материалы основного и вспомогательного фондов музея.

Фото-, видеоаппаратура, необходимая для составления и защиты презентаций, проектов, исследовательских работ; съёмки видеосюжетов, просмотра отснятых материалов. Компьютерная и техника, программное обеспечение

*Информационное обеспечение:* справочная и краеведческая литература из школьной библиотеки и кабинета истории.

## ***2.3. Формы аттестации***

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* журнал посещаемости, свидетельства (сертификаты) о выступлениях на краеведческих конференциях и конкурсах.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* участие в краеведческих олимпиадах и конкурсах.

### ***Оценочные материалы***

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде практических заданий.

1. Самостоятельное заполнение:

- книги поступлений;
- акта приемки–сдачи;

2. Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетаж и сопроводительного текста экспозиций.

3. Разработка и проведение экскурсий.

4. Участие в городских, научно- практических конференциях.

5. В конце года обучения создание и защита собственных проектов музейного дела.

#### ***2.4. Список литературы***

1. Единый национальный портал дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dop.edu.ru/federal>

2. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10 сентября 2019 года)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/413906885>, свободный. – Загл. с экрана.

3. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 г. №273–ФЗ (ред. от 17.02.2021 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/), свободный. – Загл. с экрана.

#### *Литература для учителя:*

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.

2. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М: Просвещение, 2011.

3. Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) под редакцией В. А. Горского, М: Просвещение, 2014.

4. Куклы в народных костюмах. ООО Де Агостини, Россия, вып. 2012-2013.

*Интернет-ресурсы:*

1. История: еженедельное учебно-методическое приложение к газете «Первое сентября». <http://mat.1september.ru>.
2. Путеводитель «В мире науки» для школьников: <http://www.uic.ssu.samara.ru/~nauka/>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>
4. Сайт энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru/>
5. <http://www.kvv.mv.ru>simbirsk>
6. <http://www.ulyanovsk73.narod.ru>history.htm>
7. <http://www.ulgrad73.ru>istoriya-ulyanovska...simbirska/>
8. <http://www.simbir-archeo.narod.ru>Russian/index.htm>
9. <http://www.ru.wikipedia.org>wiki/>
10. <http://www.ulmeria.ru>>

## Раздел №3. Приложения

### 3.1. Календарно-тематическое планирование

№	Название темы занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации	Примечание
			По плану	По факту		
1.	Вводное занятие. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музееведение». Особенности работы историков-краеведов. Информация о технике безопасности при участии в	1				

	краеведческих исследованиях.					
2.	Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи.	1			Беседа	
3.	Профили музеев. Типы музеев Школьный музей. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.	1			Беседа	
4.	Фонды музея и их значение. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1				
5.	Структура фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд.	1				
6.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1				
7.	Нормативная база. Паспорт музея. Экспонат. Экспозиция. Фонды музея. Этикетка экспоната.	1			Фронтальный опрос, экскурсии	
8.	Экскурсия. Встреча с работником краеведческого музея и составление тематико-экспозиционного плана.	1				
9.	Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания. Музеи советской эпохи. Новые возможности музея.	1				
10.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1				
11.	Общественно полезный характер исторического краеведения. Фонды и экспозиция школьного музея.	1				
12.	Основные признаки школьного музея. Учетная документация школьного музея.	1				
13.	Роль и место музея в образовательном учреждении. Паспорт школьного музея.	1			Фронтальный опрос, экскурсии	
14.	Положение о школьном музее и музейной комнате. Паспорт школьного музея. Книга поступлений.	1				
15.	Встреча с работником районного краеведческого музея.	1				
16.	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода.	1				
17.	Массовая работа музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.	1				
18.	Промежуточная аттестация.	1				
19.	Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов;	1				

20.	Организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	1				
21.	Классификация письменных исторических источников.	1				
22.	Основные правила работы с письменными историческими источниками.	1				
23.	Происхождение названий улиц сёл Почетное, Пятихатка и Филатовка.	1				
24.	Знакомство с памятными местами родных сёл и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	1				
25.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1				
26.	Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войн.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность
27.	Ученики школы –герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов российских воинов.	1				
28.	Встречи с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка временных выставок.	1				
29.	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1				
31.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания, работа с первоисточниками;	1				
32.	Составление каталога и работа с ним.	1				
33.	Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность
34.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Знакомство с краеведческими объектами;	1				
<b>Итого за год</b>		<b>34</b>				

**3.2. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

<b>№ п.п.</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Дата</b>

