

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ручьёвская средняя общеобразовательная школа»
Раздольненского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО
на заседании ППк
Протокол №1
от 28.08.2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____ Вуйчич Е.А.
28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о. директора МБОУ
«Ручьёвская школа»
_____ Бутыльский А.Е.
Приказ №227-ОД
от 28.08.2025 г.

**Адаптированная рабочая программа курса
«Развитие и коррекция эмоциональной сферы»
для обучающихся 8 класса**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по курсу «Развитие и коррекция эмоциональной сферы» для обучающегося 8 класса Чуева Михаила составлена с учетом психофизических особенностей по медицинским показаниям на основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья.
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10 утвержденных Главным санитарным врачом Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189, зарегистрированных в Минюсте РФ 03.03.2011 № 19993.
- Индивидуального учебного плана МБОУ «Ручьёвская школа»
- В основу разработки рабочей программы легли авторские программы:
 - теория о цветовосприятии М. Люшера (М. Люшер разработал основы функциональной психологии цветовосприятия, выявив объективный характер психологических значений различных цветов).
 - коррекционная методика Дж. Аллана, основанная на восстановлении аутентичности визионерской деятельности ребенка и предполагающая использование серийного рисования. Рисунки в сочетании с игровой инсценировкой служат средствами экстериоризации глубоких физических и психических шрамов. Используемые в коррекционной программе приемы изодетальности связаны с рекреацией, саморазвитием, общением, самореализацией ребенка.
 - программа по дефектологии для учащихся 5-9 классов VII и VIII вида «Развитие познавательных процессов» К. В. Мокеевой;
 - коррекционно-развивающая программа для обучающихся ОВЗ и детьми –инвалидами для 5-9 классов «Чувствуем, познаем, размышляем» Т. С. Дружковой;
 - коррекционно - развивающая программа для детей с ЗПР «Развитие познавательных способностей» Е. В. Пестовой.

Настоящая программа носит образовательный, коррекционно-развивающий характер.
Количество часов на год по программе – 34

Цель коррекционной программы - создание безопасного и защищенного эмоционального пространства для ребенка, стимулирование личностного развития школьника, развитие его эмоциональной сферы и коррекция поведенческих реакций средствами арттерапии, цветопсихологии и приемов психологии общения на основе интегрированного подхода.

Задачами программы являются:

- 1.стабилизация и гармонизация эмоционально-волевых и поведенческих компонентов личности ребенка;
- 2.формирование оптимистического, гуманистического, созидющего мироощущения;
- 3.формирование адекватных эмоциональных реакций ребенка в отношении себя, своих возможностей и окружающего мира;
- 4.моделирование психических явлений личности ребенка посредством позитивных эмоций и эмпатии, формирование эмоциональной отзывчивости на красоту человеческих чувств;
- 5.формирование у детей опыта конструктивного взаимодействия в диаде и группе и связанных с этим позитивных эмоциональных переживаний.

Воспитательный потенциал программы

В соответствии с Программой воспитания, реализуемой в МБОУ «Ручьёвская школа» основными направлениями работы педагога является развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству; интеллектуальное духовное развитие личности ребенка; приобщение

обучающихся к общечеловеческим ценностям; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, формирование и закрепление традиций школы.

Целевыми приоритетами на уровне основного общего образования являются: создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, ценностных отношений:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение педагогом следующих основных задач:

- реализация воспитательных возможностей общешкольных ключевых дел, поддержание традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- организация экскурсий, экспедиций, походов и реализация их воспитательного потенциала;
- организация профориентационной работы с обучающимися.

Планируемые результаты

Предметные:

- основные виды эмоционального и чувственного выражения;
- эффективные способы регуляций эмоций и выражения негативных эмоций социально приемлемыми способами;
- способы внутреннего самоконтроля и сдерживания;
- различные виды арт-терапии как средства проектирования и коррекции своего эмоционального и поведенческого состояния.

Метапредметные:

- выбирать элементарные, но наиболее эффективные стратегии эмоционального реагирования;
- устанавливать контакт, слушать и говорить, выражать свои чувства и эмоции, сопереживать;
- ориентироваться в школьной ситуации, знать ее особенности;
- использовать навыки нейтрального, уважительного, заинтересованного поведения и творческого мышления в разрешении конфликтных ситуаций, жизненных проблем;
- выстраивать отношения, прогнозировать межличностные ситуации;
- самостоятельно снимать эмоциональное напряжение;
- применять разнообразные техники арт-терапии (сказкотерапия с элементами иллюстрирования, открытокотерапия, совместное рисование, пятно-силуэт, тематическое рисование).

Личностные:

- содействовать развитию рефлексивных способностей и способности к самоконтролю, формированию и закреплению у них адекватных, социально приемлемых способов выражения эмоциональных переживаний, расширению арсенала приемлемых способов поведения, повышению поведенческой гибкости, снятию эмоционального напряжения.

Содержание программы.

ТЕМА 1-2

Цель: Диагностика уровня психоэмоционального благополучия ребенка.

Методики: 1) цветопсихологический тест М. Люшера, 2) проективная рисуночная методика «Куст роз», 3) методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса, 4) методика диагностики самооценки психических состояний (по Г. Айзенку).

1. Упражнения на создание атмосферы доброжелательности и соучастия.

«Кто Я?» Каждому участнику дается карандаш и бумага и дается следующая инструкция:

Напишите в столбик цифры от 1 до 10 и десять раз ответьте письменно на вопрос: «Кто Я?».

Используйте характеристики, черты, интересы и чувства для описания себя, начиная каждое предложения с местоимения («Я - ...»). Каждый член группы (при желании) может прочесть свой перечень остальной группе.

ТЕМА 3-6

Цель: Стимулирование творчества и свободных цветовых ассоциаций. Формирование гуманистического и созидющего мироощущения. Снятие психоэмоционального напряжения.

Методы: Свободное рисование, тематическое рисование, релаксация по представлению.

Упражнения на развитие умения выражать свои искренние чувства. «Последняя встреча».

Закройте глаза и представьте, что занятия в группе закончились. Вы идете домой. Подумайте о том, что вы не сказали группе, но хотели бы сказать. Через несколько минут откройте глаза и скажите это.

ТЕМА 7-10

Цели: развитие сенсорных способностей; развитие воображения.

Методы: элементы сказкотерапии, тренинг.

1. Сказка из жизни цветов

2. Дети рисуют общую картину, на которой присутствуют все найденные ими цвета. Придумать ей название. Отметить, как действительно здорово, что наш мир такой разноцветный, и всё в нём хорошо по-своему. Как важно жить дружно.

ТЕМА 11-15

Цель: Моделирование психических явлений личности ребенка через эмоцию и цвет.

Методы: беседа, групповая дискуссия, релаксация по представлению, рисование пальцами.

1. Упражнение на создание атмосферы доброжелательного общения и на сплочение «Мое имя».

2. Упражнение на стимулирование самопознания, на развитие умение чувствовать настроение и сопереживать окружающим.

ТЕМА 16-20

Цели: формирование представлений о себе; осознание и выражение своих чувств и эмоций.

Методы: игровой, тренинг.

1. Упражнение. Пятно-силуэт. Рисование пальцами. Теплые и холодные цвета.

Релаксация и направленное формирование образов на тему «Вода».

Вступительная беседа: Сегодня предметом нашего воображения будет вода. Что возникает в вашем сознании, когда вы думаете о воде? Включается аудиозапись со звуками моря. Дети удобно располагаются на полу, закрывают глаза. Руководитель читает текст.

По окончании чтения и небольшой паузы детям предлагается открыть глаза и нарисовать одну из картин, которые возникли в сознании. Рисовать предлагается пальцами, используя косметические краски, мелки.

Примечание: рисование пальцами обладает многими достоинствами, оно успокаивает и расслабляет. В самой технике рисования пальцами заложена возможность снятия психоэмоционального напряжения.

ТЕМА 21-25

Цель: гармонизация психоэмоционального состояния, формирование у детей умения «видения-рисования».

1. Упражнение «Вздохи». Все участники группы садятся по кругу. Руководитель: «Давайте посочувствуем друг другу». Вспомните, что вас огорчает сейчас, и сформулируйте это, начиная со слов: «Как. жаль, что...».
2. Упражнение направлено на улучшение способности детей к рисованию посредством «видения-рисования», как проникающего вглубь размышления. Оно также представляет собой хорошее средство, развивающее у детей способность к видению как таковому. Детям рекомендуется посидеть перед выбранным цветочным натюрмортом. В течение примерно 3-х минут пристально рассматривать цветы, затем попытаться нарисовать ощущения, воспоминания, возникшие во время этого упражнения. При этом предлагается использовать цвета, линии и формы. Обсуждение.

ТЕМА 26-27

Цели: Отработка навыков невербальной коммуникации, эмоциональный подход к заданной теме, развитие креативности, формирование установки на взаимопонимание, развитие навыков рефлексии, повышение самооценки.

Методы: «коллаж», релаксация.

1. Упражнения для настроения. Расслабление.
2. Техника вербализации: “Избавление от комплекса”. Выполнение работ с помощью техник «коллаж».

ТЕМА 28-29

Цель: осознание смысла сказочного события и взаимосвязь с ситуациями реальной жизни.

Материалы и оборудование: сказка, иллюстрации, бумага для рисования, цветные карандаши, ластик, краски, кисти.

Упражнение «Одень человечка». Участникам предлагается заготовки с изображениями фигурок человека. Необходимо придумать ситуацию и соответственно ей одеть человечка.

2. Работа со сказкой. . Руководитель зачитывает сказку без окончания. Затем он предлагает придумать завершение сказки по своему усмотрению и дорисовать и раскрасить картинку-иллюстрации к сказке.

ТЕМА 30-32

Цель: Формирование умения выражать свое положительное отношение к другим людям, оказывать и принимать знаки внимания.

Методы: социально-психологические игры, совместная деятельность по созданию мозаики.

ТЕМА 33-34

Цель: Моделирование психических явлений личности ребенка через эмоцию и эмпатию, формирование эмоциональной отзывчивости на красоту человеческих чувств.

Методы: изготовление открыток методом плоскостной аппликации, рисование открыток, беседа.

1. Упражнение «Логические цепочки» на создание доброжелательной атмосферы.
2. Изготовление открыток. Предлагаю изготовить открытки для своих близких.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Выполнение диагностических и тренингов	17
2	Тематическое рисование. Развитие чувств	17
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата изучения	Название раздела, темы	Примечания
		Выполнение диагностических тренингов	
1		Диагностика.	
2		Установление межличностных контактов.	
3		Занятие на расслабление по контрасту с напряжением.	
4		Тренинговое занятие «Волшебные краски».	
5		Тренинговое занятие «Волшебные краски».	
6		Психосенсорное занятие «История из жизни цветов».	
7		Тематическое рисование. Взаимосвязь чувств и цвета.	
8		Тематическое рисование. Взаимосвязь чувств и цвета.	
9		Тренинговое занятие «Цветные звуки моего тела»	
10		Тренинговое занятие «Карта моего внутреннего мира»	
11		Рисование пальцами. Пятно-силуэт.	
12		Релаксация и направленное формирование образов.	
13		Рисование цветов. Цветочные натюрморты.	
14		Техника «Коллаж». «Все грани моего Я».	
15		Создание иллюстраций («Сказкотерапия в картинках»).	
16		Проективное рисование.	
17		Изготовление аппликации.	
		Тематическое рисование. Развитие чувств	
18		Рисование шерстью	
19		Развитие эмпатийных чувств личности.	
20		Расслабление – медитация.	
21		Тематическое рисование. Взаимосвязь чувств и цвета.	
22		Тематическое рисование. Взаимосвязь чувств и цвета.	
23		Тренинговое занятие «Карта моего внутреннего мира»	
24		Тренинговое занятие «Карта моего внутреннего мира»	
25		Рисование по мокрому	
26		Рисование по мокрому	
27		Релаксация и направленное формирование образов.	
28		Взаимосвязь чувств и цвета.	
29		Связная речь.	
30		Голос интонация.	
31		Взаимосвязь чувств и цвета.	

32		Зрительное внимание.	
33		Отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела.	
34		Превращение в растения, животных, героев сказок, предметы.	