**Урок музыки №13 во 2А и 2Б классах.**

**Дата: 06.12.2022г.**

**Раздел:** О России петь — что стремиться в храм

**Тема урока:** Этика путешествия. Мы представляем свою страну.Народная музыка Крыма.

**Художественное название:** Музыкальный венок

**Цель:** познакомить с музыкой и культурой народов, проживающих в Крыму.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** ориентироваться в многообразии музыкального фольклора Крыма, сравнивать музыку танцев народов между собой, развивать музыкальные способности; учиться проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, знать названия танцев, различать народные инструменты; знать известных исполнителей народной музыки, различать интонационное своеобразие музыкального фольклора

разных народов; понимать значение фольклора как части общей культуры народа;

уметь выражать свое отношение к искусству.

музыкальную тему;

**Метапредметные УУД:** осуществлять поиск необходимой информации; уметь слушать и анализировать музыкальные произведения, понимать этнические особенности музыки разных народов.

**Познавательные:** находить, обобщать и оценивать нужную информацию, ориентироваться в разнообразии способов решения учебных задач.

 **Коммуникативные:** уметь слушать и вступать в диалог; участвовать в обсуждении проблемы; воспитывать ответственность и аккуратность, уметь работать в паре, группе.

**Регулятивные:** преобразовывать познавательную задачу в практическую, закреплять интерес и любовь к народному музыкальному творчеству разных народов; ставить, принимать и сохранять учебную задачу; развивать вокально-певческие навыки и умения, музыкальный слух, память,  мышление.

**Личностные:** воспитывать культуру слушания, исполнения, способность эмоционально откликаться на музыкальное произведение,формирование уважительного отношения к истории и культуре народов Крыма, наличие эмоционального отношения к искусству.

**Тип урока:** урок повторения ранее изученного материала.

**Формы работы учащихся:** фронтальная, групповая.

**Техническое оборудование:** ноутбук, проектор, экран, синтезатор.

**Музыкальный материал:**

1.«Барыня» (русский народный танец),

2.«Хайтарма» (крымскотатарский народный танец).

3.«Гопак» (украинский народный танец).

4. «Сиртаки» (греческий танец)

5. Новогодние песни

**Ресурсы урока:** слайды, изображения народных музыкальных инструментов и национальных костюмов, схемы анализа музыки, словарь эстетических эмоций, тексты песен, легенда об Арзы.

 **Методы:** словесные, наглядные, практические; анализ музыкальных произведений, формулирование выводов в ходе беседы.

**Педагогические технологии:** здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, учебный диалог, деятельностный подход, хоровое исполнение песни.

**Ход урока**

Эпиграф: Человек без Родины,

 что соловей без песни…

 (народная пословица)

**1.Организационный момент.** Вход в класс под звучание песни «Наш Крым».

-Какая песня прозвучала для нас в начале урока? О чём поется в песне, какой её главный смысл? (ответы). Сегодня мы вместе отправимся в путешествие по прекрасному краю, давайте посмотрим на прекрасные виды и назовём их*.*

Родина! Это место, где мы родились.

 Родина! Это место, где мы прижились.

Родина! Это крымская наша земля,

Где проложена нами стезя.

Отчий дом, что купается в нежных лучах.

Дивный край! Он останется в наших сердцах.

 Л.Фисейская

**2.Постановка цели и задач урока. Мотивация.**

 Сегодня мы будем путешествовать по нашему прекрасному полуострову, знакомиться с его жителями, народами, историей и культурой.

**Озвучить тему урока.**

**3. Актуализация знаний.**

Проверка знаний предыдущего урока (музыкальная викторина).

**4. Первичное усвоение новых знаний.**

 Но сначала нам нужно отгадать загадки.

*Дарья с Марьей видятся,*

*Да никак не сходятся. ( Пол и потолок)*

*Поля стеклянные,*

*а межи деревянные. (Окно)*

*Два брюшка, четыре ушка. (Подушка)*

*Четыре братца под одной крышей живут. (Стол)*

Молодцы, это были русские народные загадки, и мы в гостях у русского народа.

Посмотрите, каким был русский народный костюм, какую одежду носили девушки и молодые люди. А сейчас мы прослушаем русский народный танец **«Барыня».**

**Слушание и анализ музыкального произведения по схеме.**

Какие музыкальные инструменты исполняли произведение?

 Нас уже ждут в гостях у другого народа.

 Посмотрите, нам оставили подсказку. Что это? **(Украинский венок**). Да, такой веночек носили молодые девушки. Они сами его плели из разных цветов. Каждый цветок имел особое значение. Венок украшали шёлковыми лентами, надевали по праздникам, танцевали на народных гуляньях. Слушание и анализ музыкального произведения.

**«Гопак» -** украинский народный танец. Ребята, а сейчас нам нужно выполнить ряд заданий, что бы мы могли услышать музыку ещё одного народа.

**Слушание и анализ музыки греческого танца «Сиртаки».**

**5. Первичная проверка понимания.**

 **Вокально – хоровая работа.**

Ра**с**певание. Исполнение любимых песен.

**Музыкальная разминка.**

**6. Первичное закрепление.**

***Легенда о девушке Арзы.***

*Красавицу Арзы украли из маленького крымского села Мисхор и продали в гарем турецкого султана. Там Арзы сладко ела, одевалась в шелка, родила султану ребенка, но тоска по родине не утихала. Зов родной земли был непреодолим, и она, прижав дитя к груди, бросилась вместе с ним в бушующие волны Босфора. В ту же ночь жители Мисхора впервые увидели у берега русалочку с ребенком в руках. Арзы вернулась на родину.*

**Беседа с учащимися о содержании легенды.**

Какой была девушка Арзы?

Как она оказалась вдалеке от Родины?

Смогла ли Арзы жить на чужбине?

Почему она не осталась жить в чужом краю?

Выслушать ответы детей, подвести их к эпиграфу урока.

Слушание и анализ крымско-татарского народного танца **«Хайтарма».**

**7. Дом.задание.** Подготовить рисунки с изображением музыкальных инструментов народов Крыма.

**8. Рефлексия.**

-Что нового узнали…

-Что было интересным…

-О чём расскажу дома…

**9. Итог урока. Оценивание.**

Сегодня мы вновь встретились с музыкой народов, живущих в Крыму. Мы все с вами разные, у нас разные обычаи и обряды, мы говорим на разных языках, но это не мешает нам жить дружно на нашей прекрасной земле.

Греки, русские, армяне,
Крымчаки и караимы-
Есть у нас другое имя:
Нас зовут ещё «крымчане».
Украинцы и евреи,
Немцы, крымские татары,
Ассирийцы и болгары,
Становитесь в круг скорее!
Хайтарма, гопак и фрейлахс,
Сырба, барыня, сиртаки-
Словно лютики и маки,
Так поляна загорелась.
Не в саду, не в огороде –
Мы в семье, в своём народе.
Дай мне руку, мой ровесник,
Станем рядом в хороводе!