



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Белогорская средняя школа № 4 имени Бекира Чобан-заде»
г. Белогорска Республики Крым**

ПРИКАЗ

20.11.2023 г.

г. Белогорск

№ 409

О проведении конкурса
«Вместо ёлочки – зимний букет»

Согласно плану воспитательной работы МБОУ «Белогорская СШ №4 им.Б.Чобан-заде», с целью воспитания бережного отношения к природе, привлечения внимания учащихся к экологическим проблемам

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении школьного этапа конкурса «Вместо ёлочки – зимний букет» для учащихся 1-4 классов в 2023 году (Приложение 1).
2. Провести школьный этап конкурса «Вместо ёлочки – зимний букет» для учащихся 1-4, 5-7 классов с 01 декабря по 25 декабря 2023г.
3. Классным руководителям 1-4, 5-7 классов обеспечить участие учащихся в школьном этапе творческого конкурса «Вместо ёлочки – зимний букет»
4. Итоги конкурса «Вместо ёлочки- зимний букет» подвести 26 декабря 2023 г.
5. Ответственность за исполнение приказа возложить на заместителя директора по воспитательной работе Мустафаеву А.И.

Директор

Ознакомлены:



Л.Д. Муждабаева

А.И. Мустафаева

Э.Б. Ибрагимова

М.К. Сулейманова

Н.М. Асаба

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении школьного конкурса «Вместо ёлочки – зимний букет»
для учащихся 1-4, 5-7 классов в 2023 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьного конкурса «Вместо ёлочки – зимний букет» для учащихся 1-4, 5-7 классов в 2023 году (далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Белогорская средняя школа №4 имени Бекира Чобан-заде» г.Белогорска Республики Крым.

1.3. Цели и задачи Конкурса: конкурс проводится в целях выявления, развития и поощрения творчески мыслящих и одаренных детей и создания условий для творческой самореализации личности.

1.4. Задачами конкурса являются:

- популяризация идей охраны природы через пропаганду новых тенденций изготовления изделий и композиций с новогодней тематикой;
- развитие мотивации подрастающего поколения к творчеству;
- развитие у детей и подростков умения выражать своё отношение к природным и культурным ценностям через результаты творческой, художественной деятельности;
- формирование у подрастающего поколения художественного вкуса и практических навыков в изготовлении изделий, композиций с новогодней тематикой;
- развитие творческого потенциала детей и подростков, направленного на охрану окружающей среды.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-4, 5-7 классов.

3. Номинации Конкурса

3.1. «Новогодняя ёлка» (необычные и креативные композиции на тему новогодней елки, выполненные из различных искусственных и природных материалов в любой технике с учетом общих правил аранжировки).

Требования к работе:

-размер работы в высоту не должен превышать 400 мм, в ширину и длину – 200 мм.

«Символ года» (оригинальное изготовление символа наступающего года с использованием различных материалов и техник).

Требования к работе:

размер работы в высоту не должен превышать 300 мм, в ширину и длину 200 мм.

-«Новогодняя флористика» (объёмные настольные новогодние композиции, составленные с применением веток хвойных пород деревьев, разнообразного природного материала (шишек, цветов, веточек, корней, соломы, лозы, ракушек, перьев и др.), вспомогательного декоративного материала: новогодних шаров, звёздочек, снежинок, колокольчиков, цветов, свечей и т.д.).

Требования к работе:

- размер композиции в высоту не должен превышать 400 мм, в ширину и длину 300 мм.

Работы, представленные на Конкурс, распределяются и оцениваются по группам в зависимости от возраста автора:

– 6-9 лет;

– 10-13 лет.

3.2. При оценке выставочных работ, представленных на конкурс жюри учитывает следующие критерии:

- оригинальность идеи, сюжета, формы работы;
- художественность, выразительность работы;
- качество исполнения работы;
- техника выполнения работы;
- разнообразие материала, используемого для составления работы;
- соответствие содержания названию работы.

3.3. В технике исполнения новогодних композиций необходимо учитывать следующее:

- при использовании в композиции живого растительного материала он должен оставаться свежим в течение пяти-семи дней;
- дисквалифицируются работы, в которых использованы лапник голубой ели, скоропортящиеся продукты питания;
- элементы композиции должны быть прочно закреплены;
- применяемые крепления должны быть хорошо скрыты, невидимы,

если они не являются художественным элементом композиции.

-плоскостные работы должны иметь крепление для размещения на вертикальной поверхности;

-объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию.

Для изготовления работ участники конкурса используют свой материал и новогодние аксессуары.

3.4. Каждое изделие должно сопровождаться этикеткой, (размер 8 см х 5 см, шрифт 14 Times New Roman).

В этикетке необходимо указать:

- название номинации;
- название работы;
- фамилия, имя, возраст автора; Ф.И.О. руководителя

4. Состав жюри

Мустафаева А.И., заместитель директора по УВР,

Ибрагимова Э.Б., учитель биологии,

Сулейманова М.К.- учитель технологии, руководитель кружка «Рукоделие»,

Асаба Н.М., учитель ИЗО, советник директора по воспитанию и связям с общественными организациями.