

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2
ИМЕНИ СВИДЕРСКОГО АЛЕКСАНДРА ГРИГОРЬЕВИЧА»
ГОРОДА БАХЧИСАРАЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
протокол №11
от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №2
им. Свидерского А.Г.»
Т.П. Линик
Приказ № 349
от 28.08.2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей «Память»

Направленность: туристско-краеведческая
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 10-15 лет
Составитель: Иванова Ирина Сергеевна
Должность: педагог дополнительного
образования

г. Бахчисарай
2025 год

РАЗДЕЛ №1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя будущая профессия» разработана в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Устав и нормативные локальные акты МБОУ «СОШ №2 им. Свидерского А.Г.» г. Бахчисарай Республики Крым.

Направленность программы: Программа направлена на гармоничное развитие личности и творческой самореализации ребенка. Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- учебно–познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Данная программа **разработана на основе** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные музейеды» (автор – Д.В. Смирнов _Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование /[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. — 4"е изд. — М.: Просвещение, 2014.)

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью. Программа обусловлена тем, что у учащихся формируются и развиваются творческие способности; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии; обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается в использовании практикоориентированного подхода в образовании. Данная программа создает для обучающихся, перспективу их творческого роста, личностного развития на основе изучения истории России, родного города, округа, области, а также истории школы.

Отличительной особенностью программы является активное использование современных образовательных технологий, обеспечивающих высокую мотивацию к процессу обучения.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, необходимых для успешного интеллектуального и духовно-нравственного развития.

Адресатом программы являются дети в возрасте от 10-15 лет, не имеющие медицинских противопоказаний. Формирование групп на стартовый уровень осуществляется без вступительных испытаний.

Объем и срок освоения программы. Данная программа реализуется в течение одного учебного года: 36 недель: (I полугодие составляет 16 недель и II полугодие – 20 недель), рассчитана на 36 часов.

Уровень программы. Программа рассчитана на один год обучения стартового уровня, 36 часов, численность группы составляет 15 чел.

Формы обучения. Занятия проводятся в очной форме, возможно с применением дистанционных образовательных технологий и электронных образовательных ресурсов. Формы обучения: фронтальные, групповые и коллективные.

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Группа сформирована по возрасту; состав группы – постоянный; виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: теоретические и практические занятия, мастер-классы, игры, выполнение самостоятельной работы, творческие работы. Занятия проводятся в группах от 10 до 15 человек, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор ДО РК» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) или самим ребенком, достигшим 14-ти лет, и согласия на обработку персональных данных в письменном виде, а также медицинской справки, позволяющей находиться в детском коллективе, заниматься выбранным видом деятельности.

Режим занятий. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБОУ «СОШ №2 им. Свищерского А.Г.», и могут проводиться с понедельника по пятницу, включая каникулы.

Режим занятий с 15:25 часов до 16:10 часов. Режим занятий с 08.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность занятий в группах:

- 45 минут (в группах с детьми от 8 лет и старше);
- перерыв между занятиями составляет - 10 минут (санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

1.2 Цели и задачи программы

Цель: создание оптимальных условий для развития творческой деятельности обучающихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

Обучающие:

познакомить обучающихся с историей музейного дела;
дать необходимые знания основ музееведческой деятельности;
познакомить с основными профильными музеями города и области: краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.;

Развивающие:

развить познавательную и творческую активность, инициативу и самостоятельность через участие в поисковой, исследовательской и экскурсионной работе;
сформировать историческое сознание и активный подход в жизни страны, города, школы;

Воспитывающие:

воспитать с помощью музейных средств творчески активного, гармонически развитого человека ;
воспитать бережное отношение к памятникам историко-культурного наследия, как к документальным свидетельствам прошлого.

1.3.«Воспитательный потенциал».

Воспитательная работа в рамках программы «Школьный музей «Память» направлена на: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы. Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию формирования экспозиций, стен-газет, выступления на мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, конкурсах, фестивалях, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня. Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

1.4.«Содержание программы»

1.4.1. Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Музей как институт социальной памяти | 1 | 1 | 0 | Входная диагностика |
| 2. | Музейный предмет и способы его изучения. | 4 | 2 | 2 | Зачет |
| 3. | Проведение научных исследований активом школьного музея | 3 | 1 | 2 | Зачет |
| 4. | Экспозиция школьного музея | 3 | 2 | 1 | Творческая работа |
| 5. | Работа с аудиторией | 8 | 5 | 3 | Проведение экскурсии |
| 6. | Изучение истории школьного музея | 3 | 2 | 1 | Зачет |
| 7. | Историческое краеведение | 5 | 3 | 2 | Создание стенд-газет |
| 8. | Военно-патриотическая работа | 3 | 1 | 2 | Творческая работа |
| 9. | Изучение истории школы | 3 | 1 | 2 | Зачет |
| 10. | Подведение итогов | 3 | 1 | 2 | Защита научно-исследовательских работ. |
| Итого | | 36 | 19 | 17 | |

1.4.2. Содержание учебного плана

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного

предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (3ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Экспозиция школьного музея (3ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (8ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (3ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный

музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (5ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Военно-патриотическая работа (3ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (3ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (3ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

1.5. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формируется устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- формируется более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- формируется уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- формируется осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умеет работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умеет вести экскурсии, интервью.

Познавательные результаты:

- формируются навыки проектно-исследовательской деятельности;
- умеет осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- развивается наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- формируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Предметные:

- формируются познавательные интересы в области музееведения;
- формируется представление о музееведении как о науке;

Обучение по Программе способствует формированию готовности к публичному выступлению которая предполагает:

- Проведение – тренировок презентаций (одновременный рассказ и показ иллюстративного материала);
- подготовку тематических вопросов;
- изучение культуры речи (постановка голоса, приобретение умения выступать перед аудиторией).

РАЗДЕЛ №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

| Срок реализации | Всего учебных недель | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных часов | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------|
| 2025-2026 уч. год | 36 | 2 | 72 | 01 сентября 2025 | 25 мая 2026 |

| Режим занятий 1 группа | Каникулы |
|---------------------------------|----------------------|
| 1 раз в неделю по 1 академ. час | 01 июня - 31 августа |

2.2. Условия реализации программы.

2.2.1. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование (история и обществознание, преподаватель), знать специфику дополнительного образования. Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигаций в сети Интернет, навыками поиска в сети Интернет, электронной почтой и т.д., иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов. Педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.2.2. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим нормам;
- материалы и инструменты, которые приобретаются самими учащимися и имеются у педагога (тетради, карандаши, ручки, учебные пособия);
- мебель: учебные столы и стулья, книжные шкафы, учебная доска.

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, колонки; аудиозаписи, видеозаписи.

Наглядные пособия: экспонаты, экспозиции, карты, схемы, паспорт музея и др.

2.2.3. Методическое обеспечение

Методика обучения основывается на комплексном подходе, который складывается из тесного взаимодействия словесных, наглядных и практических методов обучения и воспитания.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, игровой, дискуссионный.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

Формы организации учебного занятия: беседа, диспут, игра, «мозговой штурм», открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, викторина.

Педагогические технологии: технология разноуровневого обучения, групповые технологии, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная, дифференцированного обучения, проблемного обучения, игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
- фонетическая зарядка;
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
- практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

2.2.4. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение

1. Государственные информационные ресурсы:

- Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)
- Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)
- Официальный сайт ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» <http://ddyt.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

2. Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

- «Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)
- Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

3. Образовательные порталы:

- Российское образование <http://www.edu.ru> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)
- Инфоурок <https://infourok.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

2.3. Формы аттестации/контроля.

Подведение итогов реализации данной программы осуществляется через итоговые занятия, контрольно-переводные нормативы, тестирование, показательные выступления и участия в мероприятиях.

Формы отслеживания и фиксации образовательных материалов: тестирование, грамоты, видеозапись, дипломы, протоколы соревнований, журнал посещаемости, фото, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: тестирование, зачеты, практические занятия.

2.4. Список литературы.

Литература для педагога:

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.
2. Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе/авт.-сост.Б.А.Татьянкин, О.Ю.Макаренков и др./ Под ред. Б.А.Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2006. – 272 с.
3. Леонтович, А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В.
4. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.
5. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В.
6. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.
7. Новожилова М.М. и др. Как корректно провести учебное исследование: От замысла к открытию. – М.: 5 за знания, 2006. – 160 с.
8. Подьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Подьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №3. – С. 29-32.
9. Развитие исследовательской деятельности учащихся: методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272с.
10. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И.
11. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66.
12. Соловьева Н.Н. основы организации учебно-исследовательской работы студента. – М.: АПК и ППРО, 2003. – 55 с.
13. Сотникова С.И. Музеология.- М., 2004.
14. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.

Литература для родителей:

1. 100 великих музеев мира. - М., 1999.
2. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. –М., 2003.
3. Юхневич М.Ю.Я поведу тебя в музей. - М., 2001.

Литература для учащихся:

1. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с.
2. Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 1995. – 303 с.

Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. для учащихся/И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 1997. – 208 с.

3. Приложения.

3.1. Оценочные материалы.

Тест

1. Отметьте правильный ответ

Кто ввел в научный оборот термин «музеология»?

- + Дж Грессе
- И. Неуступный
- К. Шрайнер

2. Отметьте правильный ответ

Какие разделы входят в прикладное музееведение (отметьте верные)?

- + Научная методика
- + Техника музейной работы
- Общая теория музееведения
- + Организация музейного дела и управление музейной деятельностью
- Историческое музееведение

3. Отметьте правильный ответ

Что означает в переводе слово «museion»?

- + Музей
- Место, посвященное музам
- Музыка
- Коллекционирование

4. Отметьте правильный ответ

Пинакотеки – это:

- + Специальные хранилища для произведений живописи в Древней Греции
- Картины, выполненные восковыми красками
- Древнегреческие скульптурные композиции

5. Отметьте правильный ответ

Прообраз всех музеев:

- Александрийская библиотека
- Пергамский музейон
- + Александрийский музейон

6. Отметьте правильный ответ

Кто основал Александрийский музейон?

- + Птолемей I Сотер
- Аристарх Самофракийский
- Каллимах
- Атталиды

7. Отметьте правильный ответ

Движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды обитания и включен в состав музейного собрания –

- Предмет музейного значения
- + Музейный предмет
- Музейный экспонат

Отметьте правильный ответ

8.К свойствам музейного предмета относятся:

- + Информативность
- + экспрессивность
- историчность
- + аттрактивность
- + репрезентативность
- предметность.

9.Отметьте правильный ответ

Исторические музеи делятся на (выберите верные):

- + общеисторические
- + археологические
- архитектурные
- педагогические
- + этнографические
- + промышленные
- монографические

10.Отметьте правильный ответ

Музеи по принадлежности (юридическому положению) бывают:

- + Государственные
- Республиканские
- Краевые
- + Общественные
- + Частные
- Учебные

11.Отметьте правильный ответ

Палеонтологические, антропологические, географические, биологические музеи являются:

- Художественными
- + Естественнонаучными
- Промышленными
- Сельскохозяйственными

12.Отметьте правильный ответ

Научно-исследовательская деятельность музеев складывается из:

- + Профильных изысканий
- + музееведческих изысканий
- исторических изысканий
- географических изысканий

13. Отметьте правильный ответ

Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- Реставрация
- + Консервация
- Тезаврирование
- Документирование

14. Отметьте правильный ответ

Понятием «фонды музея» обозначают:

- + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования
- Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средства

15. Отметьте правильный ответ

Предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии:

- мемориальные предметы
- уникальными музейными предметами
- + реликвии

16. Отметьте правильный ответ

Фонд музейных предметов делится на:

- + Основной
- + Обменный
- Научно-вспомогательный
- Фонд сырьевых материалов

17. Отметьте правильный ответ

Что не относится к шести типам музейных предметов (источников):

- + археологические
- вещественные
- изобразительные
- письменные
- + мемориальные
- фонические источники
- фото-источники
- + архитектурные

18. Отметьте правильный ответ

Планы комплектования фондов могут быть:

- + перспективными
- + текущими
- систематическими
- тематическими
- комплексными

19. Отметьте правильный ответ

Для хранения предметов в музее оборудуется специальное помещение:

- + Запасник
- Склад
- Подсобное помещение

Отметьте правильный ответ

20. К какому виду экспозиции относится музейная выставка?

- композиционным экспозициям
- + временным экспозициям
- постоянным экспозициям

Отметьте правильный ответ

21. Выделите основные методы экспонирования:

- + систематический
- + ансамблевый
- + ландшафтный
- + тематический
- перспективный
- вещественный

22. Отметьте правильный ответ

Копию живописного, графического или фотографического изображения, сделанную печатным способом, обычно в ином, увеличенном или уменьшенном размере, называют:

- Муляжом
- + Репродукцией
- Слепком

23. Отметьте правильный ответ

Объемное воспроизведение внешнего вида объекта, которое создается в определенном масштабе и допускает некоторую условность в показе:

- + Макет
- Модель
- Муляж

24. Отметьте правильный ответ

Тексты в музееведении обычно подразделяются на:

- повествовательные
- + заглавные (оглавление)
- + ведущие
- + пояснительные
- + этикетаж
- + указатели
- разделительные

25. Отметьте правильный ответ

Экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии; заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра». Все вместе это:

- + формы культурно-образовательной деятельности музея
- методы построения экспозиции
- научно-фондовая работа

Уровневая оценка

Низкий уровень – 5-10 баллов

Средний уровень - 11-19 баллов

Высокий уровень – 20-25баллов

Итоговая аттестация Разработка экскурсии

Критерии экскурсии

- * Определение цели и задач экскурсии
- * Выбор темы
- * Отбор литературы, составление библиографии и определение других источников материала
- * Изучение источников
- * Знакомство с экспозициями и фондами музея по выбранной теме
- * Отбор и изучение экскурсионного объекта
- * Составление маршрута
- * Подготовка текста экскурсии

Критерии экскурсионного объекта

1. познавательная ценность
2. известность (популярность) объекта
3. необычность (экзотичность) объекта
4. выразительность
5. сохранность объекта
6. месторасположение

Уровневая оценка

Низкий уровень – экскурсионный объект не соответствует целям и задачам экскурсии

Средний уровень - все критерии экскурсии соблюдены, но не выражена уникальность экскурсионного объекта

Высокий уровень – соблюдение всех критериев.

Итоговая аттестация обучающихся

- 1) К учредительным документам школьного музея не относится:
 - а) Паспорт музея
 - б) Книга поступлений
 - в) Приказ о создании музея
 - г) Положение о деятельности музея

- 2) Все музеи РФ делятся на:
 - а) Государственные, областные, школьные
 - б) Федеральные, региональные, школьные
 - в) Федеральные, муниципальные, ведомственные
 - г) Международные, российские, поселковые

- 3) Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:
 - а) Виды экскурсий
 - б) Виды музеев
 - в) Виды экспозиций
 - г) Виды выставок

- 4) Памятник археологии является:
 - а) Объектом историко-культурного наследия
 - б) Объектом природного наследия
 - в) Объектом наследия ЮНЕСКО
 - г) Объектом поклонения

- 5) До Великой отечественной войны 1941-1945 гг. в селе Красный Мак насчитывалось домов:
 - а) Больше 100 домов
 - б) Больше 350 домов
 - в) Около 200 домов
 - г) Вообще не было домов, село возникло позже

- 6) Первое официальное упоминание о села Красный Мак как Кара- Ильяс датировано:
 - а) 1561 г.
 - б) 1778 г.
 - в) 1921 г.
 - г) 1941 г.

- 7) Красномакская школа была открыта в
 - а) 1921 г.
 - б) 1930 г.
 - в) 1966 г.
 - г) 1971 г.

- 8) «Движение» музейного предмета

- а) Передвижение предмета в рамках одной витрины
 б) Способ фиксации в учетных документах где и когда находился музейных предмет
 в) Способ передачи музейного предмета на выставку
 г) Передвижение музейного предмета внутри фондохранилища
- 9) Отметьте, что из списка характеризует школьный музей¹
 а) Это межпредметный учебный кабинет
 б) Это творческая лаборатория педагогов и обучающихся
 в) Это способ документирования истории природы и общества родного края
 г) Это форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия
- 10) Школьный музей основан
 а) Жителями села в 1948.
 б) Местным краеведом и художником в 1954
 в) Учителем школы 1967
 г) Первым председателем Красномакского сельсовета 1944
- 11) Какие данные отражают в Книге поступлений:
 а) Название предмета
 б) Сохранность предмета
 в) Выставки, на которых экспонировался предмет
 г) Где и когда публиковался предмет
- 12) Распределите какие документы относятся к фондовой деятельности, а какие к выставочной.
 а) Главная инвентарная книга
 б) Тематико-экспозиционный план
 в) Концепция выставки
 г) Акт приема в постоянное пользования

| Фондовая деятельность | | Выставочная деятельность | |
|-----------------------|--|--------------------------|--|
| | | | |

- 13) Запишите последовательность оформления документов для приема предмета на постоянное хранение в школьный музей
 а) Запись в Книгу поступлений
 б) Составление Акта ПП
 в) Заявление владельца
 г) Заключение Договора дарения

Ответ:

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

- 14) Запишите последовательность действий в случае обнаружения поломки музейного предмета
 а) Извещение заведующего музеем

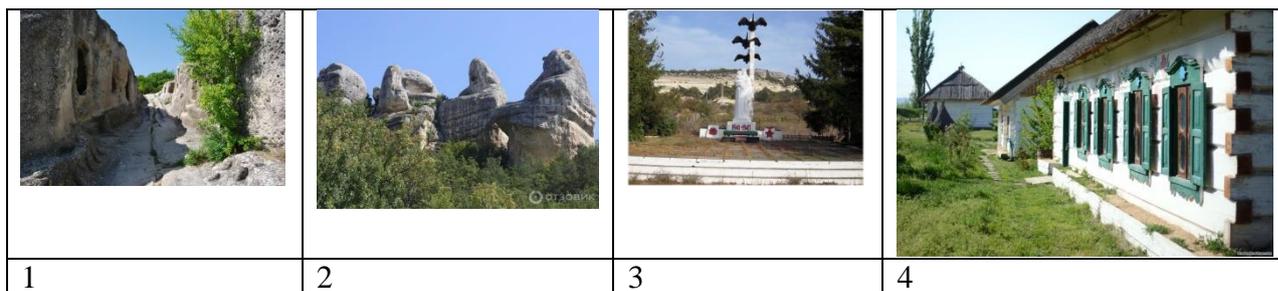
¹ На вопросы 9-11 может быть как один, так и несколько вариантов ответа.

- б) Запись в паспорт музейного предмета информации о изменении сохранности или даты обнаружения потери
- в) Составление докладной записки на имя директора школы
- г) Фотография музейного предмета с полочкой

Ответ:

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

15) Соотнеси фотографии с памятниками истории и культуры села Угут. Ответ запишите последовательностью цифр.

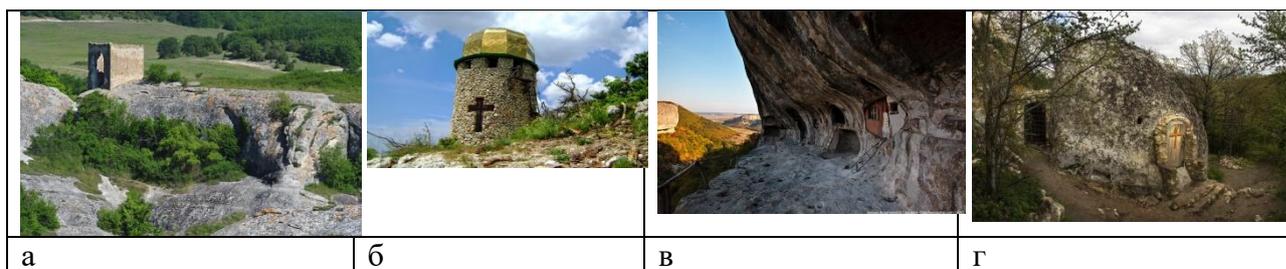


- а) Братская могила с памятником Скорбящей матери
- б) Славянская деревня
- в) Пещерный город Эски-Кермен
- г) «Сфинксы» Каралезской долины

Ответ:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |

16) На какой из картинок изображен Храм трех всадников?



Ответ:

17) Соотнеси картинки с терминами. Ответ запишите последовательностью букв.



- а) Этикетаж
б) Выставочный текст

Ответ:

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

18) Для чего в музее необходимо вести Книгу поступлений? Ответ обоснуйте.

19) В каких случаях и зачем ведется Полевая опись?

20) Что такое музейная «топография» и зачем она нужна?

Ключ:

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|------|-----|-----|------|------|------|------|-----|------|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. | 17. |
| б | в | в | а | в | б | в | б | абвг | в | аб | агбв | вгба | авгб | вгаб | г | абба |

Уровень подготовки обучающихся:

«высокий» – 23-26 баллов

«средний» – 14-22 балла

«низкий» – 10-13 баллов.

3.2. Методические материалы.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 ИМЕНИ СВИДЕРСКОГО
АЛЕКСАНДРА ГРИГОРЬЕВИЧА» ГОРОДА БАХЧИСАРАЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПЛАН-КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

Внеурочная деятельность

Занятие № ____

Дата –

Тема занятия – Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.

Методическая цель занятия - Интеграция и активизация учебной и внеурочной деятельности учащихся. Воспитание интереса к исследовательской работе, выявление

научно-творческого потенциала школьников. Знакомство учащихся с достопримечательностями родного города, историческими объектами, памятниками, показ их красоты и неповторимости.

Оборудование. ТСО - учебник, тетрадь, проектор, ноутбук, раздаточный материал.

Виды деятельности: беседа, онлайн-экскурсия по улицам города Бахчисарай.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент.

Приветственное слово. Проверка отсутствующих. Учитель создает мотивацию учащихся к учебной деятельности, включение в учебную деятельность.

2. Теоретическая часть.

Определение экскурсии. Можно рассмотреть различные определения этого понятия, например, как процесса наглядного познания окружающего мира или тематического маршрута для посещения достопримечательных объектов и местностей.

Цели и задачи экскурсий. Важно объяснить, что цель экскурсии — это то, ради чего показываются памятники истории и культуры и другие объекты. Задачи экскурсии — достичь целей путём раскрытия её темы.

Этапы подготовки экскурсии. Можно рассказать о том, как происходит выбор темы, подбор литературы, отбор объектов показа, разработка маршрута, работа над текстом экскурсии и её устная отработка.

Структура экскурсии. Можно рассмотреть вступительную, основную часть и заключение экскурсии. Вступление раскрывает основную целенаправленность экскурсии, направляет внимание слушателей на восприятие её содержания. Заключение подводит итоги, обобщает, позволяет сделать оценку изложенному в экскурсии.

Методы проведения экскурсий. Можно рассказать о методах показа и рассказа в экскурсии, о том, как они помогают раскрыть тему и сделать сюжет интересным.

Экскурсионные объекты. Можно объяснить, что в качестве объектов могут выступать памятные места, экспозиции музеев и выставок, исторические, художественные и архитектурные памятники, заповедники, объекты природы и т. д..

3. Физкультминутка;

4. Практическая часть – закрепление изученного материала

Всероссийская познавательная викторина «Знатоки экскурсий».

Возрастная группа: 5-9 классы.

Викторина включает в себя 10 онлайн-вопросов.

<https://paradtalant.ru/quizzes/school/169-vserossiyskaya-poznavatel'naya-viktorina-znatoki-turizma>

5. Окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

Аналитическая беседа. Ученики не только констатируют свои эмоции и чувства, но и объясняют их, отделяют главное от второстепенного.

«О чём заставила задуматься эта поездка?»,

«Что нового ты открыл в себе?»»,

«Какие мысли и чувства вызвала у тебя поездка?».

Итог занятия: Также можно предложить ученикам задать интересующие их вопросы по теме экскурсии и дать рекомендации по «послеэкскурсионной» работе.

Сценарий мероприятия «День рождения музея»

В1: Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы собрались в этом зале по одному замечательному поводу!

В2: Сегодня у нашего школьного музея – день рождения! И не просто – день рождения, а круглая дата – 5 лет!

1 чтец:

Наш музей – это целая в жизни эпоха,
 Это множество памятных, значимых встреч,
 Экспонаты свои собирал ты по крохам,
 И на долгие годы сумел их сберечь.
 Музей – живое воплощенье
 Былых времен и дней былых,
 Души и сердца отраженье
 В вещах знакомых и родных.

В1 Именно с этих экспонатов начинался наш школьный музей. Витрины находились в кабинетах истории и географии. (фото на слайдах). Приурочено открытие этого первого школьного музея было к замечательной дате - 300-летию города Усолье-Сибирское

В2 Сегодня в зале присутствуют замечательные люди – ветераны нашей школы! Спасибо вам за ваш труд и преданность школе! Для вас звучит эта замечательная песня.

Исполнение песни «С чего начинается Родина»

Во время исполнения песни слайды с экспозициями и фотографиями экспонатов, экскурсий, мероприятий.

В2 (на фоне энергичной музыки показ слайдов с фотографиями мероприятий)

За прошедшие года со дня открытия, музей стал центром краеведческой и патриотической работы в школе. На базе музея была открыта инновационная площадка, кружок дополнительного образования «Школьный музей «Память», проводились экскурсии для детей и взрослых, музейные уроки, творческие мастерские и краеведческие конкурсы, разработаны экскурсионные маршруты по городу, проводились городские мероприятия и семинары для педагогов.

2 Чтец

Хранят страницы, стенды и витрины
 Сиянье славы и горечь прошлых лет.
 Все в памяти сберечь должны мы,
 Забыть о прошлом мы не смеем, нет.

В1 (презентация с фотографиями экспонатов)

Предлагаю вам одну игру «Назови предмет» На слайдах будут показаны музейные экспонаты, вам нужно будет их назвать. Есть одно важное условие - выкрикивать нельзя, только поднимает руку.

Замечательно, что в зале собралось столько знатоков истории и краеведения.

3 чтец

Музей, какое ёмкое слово
 От пирамид до черепков
 Хранят музеи для потомков

Свидетельства иных эпох
И в сердце чувствуем мы трепет
Такую связь через века
Вдруг осознав предметов этих
Касалась прадедов рука.

4 чтец

Давай те же добро творить
Чтоб будущему поколению
Живой планету подарить
Чтоб не порвалось нитью тонкой
Чтоб даже через сотню лет
В музеях сберегли потомки
Эпохи нашей яркий след.

В2

Времена теперь другие, как и мысли, и дела.
Далеко ушла Россия от страны какой была.
Умный сильный наш народ свою землю бережет.
А преданья старины забывать мы не должны.

В1. Мы благодарим всех друзей музея, учеников, работников школы и родителей, кто принёс экспонаты в музей, всех, кто помогает нам в работе.
Пусть мы не Лувр и не Петергоф.
Но видеть вас всегда мы рады!

3.3. Календарно-тематическое планирование (КТП).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(базовый уровень)

| № | Название темы занятия | Кол-во часов | Дата по расписанию | | Форма аттестации/ контроля | Примечание (кор.) |
|--|--|--------------|--------------------|----------|----------------------------|-------------------|
| | | | По плану | По факту | | |
| Музей как институт социальной памяти (1ч.) | | | | | | |
| 1. | Введение. | 1 | 01.09 | | Входная диагностика | |
| Музейный предмет и способы его изучения (4ч.) | | | | | | |
| 2. | Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. | 1 | 08.09 | | Беседа | |
| 3. | Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. | 1 | 15.09 | | Беседа | |
| 4. | <i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. | 1 | 22.09 | | Зачет | |
| 5. | <i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. | 1 | 29.09 | | Творческая работа | |
| Проведение научных исследований активом школьного музея (3ч.) | | | | | | |
| 6. | <i>Практические занятия:</i> Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов. | 1 | 06.10 | | Коллоквиум | |
| 7. | Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. | 1 | 13.10 | | Беседа | |

| | | | | | | |
|---|--|---|-------|--|------------------------|--|
| 8. | <i>Практические занятия:</i> Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований. | 1 | 20.10 | | Творческая работа | |
| Экспозиция школьного музея (3ч.) | | | | | | |
| 9. | Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. | 1 | 27.10 | | Беседа | |
| 10. | <i>Практические занятия:</i> Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. | 1 | 03.11 | | Зачет | |
| 11. | Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. | 1 | 10.11 | | Беседа | |
| Работа с аудиторией (8ч.) | | | | | | |
| 12. | Понятие: аудитория школьного музея. | 1 | 17.11 | | Беседа | |
| 13. | Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. | 1 | 24.11 | | Беседа | |
| 14. | Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. | 1 | 01.12 | | Беседа | |
| 15. | Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея | 1 | 08.12 | | Беседа | |
| 16. | Игра-экскурсия | 1 | 15.12 | | Беседа | |
| 17. | <i>Практическое занятие:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий. | 1 | 22.12 | | Самостоятельная работа | |
| 18. | <i>Практическое занятие:</i> организация сменных выставок. | 1 | 29.12 | | Составление экспозиции | |
| 19. | <i>Практическое занятие:</i> проведение занятий на основе экспозиции музея. | 1 | 05.01 | | Проведение экскурсии | |
| Изучение истории школьного музея (3ч.) | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|-------|--|----------------------|--|
| 20. | Школьный музей как источник изучения родного края. | 1 | 12.01 | | Беседа | |
| 21. | История создания школьного музея. Профиль музея. Фонды и экспозиции школьного музея. | 1 | 19.01 | | Беседа | |
| 22. | <i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы. | 1 | 26.01 | | Практическое задание | |
| Историческое краеведение (5ч.) | | | | | | |
| 23. | Общественно полезный характер исторического краеведения | 1 | 02.02 | | Беседа | |
| 24. | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. | 1 | 09.02 | | Беседа | |
| 25. | <i>Практические занятия:</i> Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. | 1 | 16.02 | | Практическое задание | |
| 26. | <i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; | 1 | 02.03 | | Создание стенд-газет | |
| 27. | Изучение родного края. Происхождение названий улиц города. | 1 | 09.03 | | Беседа | |
| Военно-патриотическая работа (3ч.) | | | | | | |
| 28. | Воспитательное значение военно-патриотической работы. | 1 | 16.03 | | Беседа | |
| 29. | <i>Практические занятия:</i> Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Ученики школы – защитники Отечества. | 1 | 23.03 | | Интервью | |
| 30. | <i>Практические занятия:</i> Сбор материалов для школьного музея по военной теме. Подготовка рефератов. | 1 | 30.03 | | Защита работ | |
| Изучение истории школы (3ч.) | | | | | | |
| 31. | <i>Практические занятия:</i> Основные события в жизни школы. Учителя школы. | 1 | 06.04 | | Интервью | |

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|-------|--|----------------------|--|
| 32. | История деятельности пионерской и комсомольской организаций. | 1 | 13.04 | | Беседа | |
| 33. | <i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов. | 1 | 20.04 | | Практическое задание | |
| Подведение итогов (Зч.) | | | | | | |
| 34. | Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. | 1 | 04.05 | | Беседа | |
| 35. | Защита проектов. | 1 | 11.05 | | Зачет | |
| 36. | Защита проектов. | 1 | 18.05 | | Зачет | |

3.4. Лист корректировки.

Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

| № | Причина корректировки | Дата | Согласование директором школы (подпись) |
|---|-----------------------|------|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

3.5. План воспитательной работы (ПВР)

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Планируемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;

- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Формы проведения воспитательных мероприятий: общешкольные праздники, линейки, фестивали, КВН, игровые программы, квесты, ролевые игры, мастер-классы, проекты, конференции, викторины, защита проектов, экскурсии.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: фронтальные, групповые, парные, индивидуальные.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, трудовые, социальнопедагогической поддержки, досуговые.

Методы воспитательного воздействия: рассказ, беседа, лекция, пример, диспут, анализ воспитывающих ситуаций, поручение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации, рефлексия.

| № п/п | Дата | Мероприятие |
|---|----------|--|
| Организация и проведение профилактической работы, направленной на обеспечение безопасности жизни и здоровья детей. | | |
| 1. | сентябрь | Международный день борьбы с терроризмом. |
| 2. | сентябрь | Месячник безопасности дорожного движения. |
| 3. | декабрь | Всероссийский проект «Первая помощь» |
| 4. | март | Всемирный день гражданской обороны. |
| 5. | апрель | Всероссийская акция «Будь здоров!» |
| 6. | апрель | Акция «Скажи экстремизму: «НЕТ!». |
| 7. | июнь | Профилактические мероприятия по безопасности во время летнего оздоровления. |
| Основные школьные дела | | |
| 8. | сентябрь | День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 гг. |
| 9. | сентябрь | Международный день памяти жертв фашизма |
| 10. | октябрь | День гражданской обороны Российской Федерации. |
| 11. | ноябрь | День народного единства. Общешкольные праздничные мероприятия. |
| 12. | ноябрь | Международный день школьных библиотек. Выставка редких и старинных книг из фонда библиотеки |
| 13. | декабрь | День неизвестного солдата. Внеклассное мероприятие «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен» |
| 14. | декабрь | День Героев Отечества. Конкурс чтецов «Героям посвящается...». |
| 15. | январь | Международный день памяти жертв Холокоста. Классные часы «Холокост. Трагедия народа» |

| | | |
|---|----------------|--|
| 16. | февраль | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). Информационный час «Сталинград: 200 дней мужества». |
| 17. | март | День Общекрымского референдума 2014 года. Общешкольный флешмоб «Крымская весна». |
| 18. | апрель | Годовщина освобождения Бахчисарая от фашистских захватчиков. Участие в митинге и Всероссийской акции «Вахта памяти поколений». |
| 19. | май | День Победы советского народа в Великой отечественной войне. Участие в общегородском митинге и Всероссийской акции «Бессмертный полк». |
| 20. | май | Участие в акциях «Георгиевская ленточка» и «Окна Победы». |
| 21. | май | День памяти жертв депортации. Классный час «Память сильнее времени», экскурсия к Мемориальному комплексу «Путь возрождения народов Крыма». |
| Социальное партнёрство | | |
| 22. | в течении года | Бахчисарайская центральная районная детская библиотека |
| 23. | | Бахчисарайский районный Дом культуры |
| 24. | | МБОУ «Центр дополнительного образования детей» Бахчисарайского района Республики Крым. |
| 25. | | ГБУ РК «БРЦСССДМ» |
| Профориентация | | |
| 26. | ноябрь | Организация и проведение встреч с представителями различных профессий. |
| 27. | декабрь | Викторины и беседы о профессиях. |
| 28. | декабрь | Обеспечение участия обучающихся в днях открытых дверей учреждений среднего профессионального и высшего образования. |
| 29. | в течении года | Участие в цикле Всероссийских открытых онлайн-уроков «ПроеКТОрия». |
| «Детские общественные объединения» | | |
| 30. | в течении года | Российское движение детей и молодежи «Движение Первых» |