



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Котовская средняя общеобразовательная школа - детский сад»  
Раздольненского района Республики Крым**

|                                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>РАССМОТРЕНО</b><br>на заседании ШМО<br>учителей начальных<br>классов<br>Протокол № ____<br>от «__»_____2025 г. | <b>ПРИНЯТО</b><br>Педагогическим советом<br><br>Протокол № ____<br>«__» _____ 2025 г. | <b>УТВЕРЖДАЮ</b><br>Директор МБОУ «Котовская<br>школа – детский сад»<br>_____ Е. А. Якимович<br>Приказ № ____<br>от «__»_____2025 г. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
литературного кружка «В гостях у сказки»**

Направленность: художественная  
Срок реализации программы: 1 год  
Вид программы: модифицированная  
Уровень: стартовая  
Возраст обучающихся: 3-7 лет  
Составитель: Волошина Людмила Михайловна  
Должность: педагог дополнительного образования

**с. Котовское,  
2025 г.**

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1 Пояснительная записка

«Основная задача взрослых –  
открыть в ребёнке талант читателя».

С.Я.Маршак.

Огромной любовью пользуется у детей сказка. Сказка – это древнейший жанр устного народного творчества. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения, отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

Дошкольное детство – важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Любой дошкольник является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослого. Но он выбирает, что будет слушать; он воспринимает то, что слышит, а слышит то, что ему интересно.

Всем давно известно, что сказка – это волшебный и увлекательный мир, который очень интересен как детям, так и взрослым.

**При разработке программы использованы следующие нормативно-правовые документы:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы к содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (2020);
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Котовская средняя общеобразовательная школа-детский сад» Раздольненского района Республики Крым.

**Актуальность.** Сказки развивают мышление дошкольников, учат думать, оценивать поступки героев, тренируют память, внимание, речь. С помощью сказок можно воспитывать детей, помочь скорректировать негативные качества характера. Творческая деятельность развивает эмоции детей, способствует оптимальному и интенсивному развитию психических чувств: памяти, мышления, внимания, восприятия. В.А.Сухомлинский писал:

«Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книги».

**Новизна.** К использованию книжного материала необходимо подходить нетрадиционно. Это значит - научить детей оригинально, по-своему не только воспринимать содержание произведения, но и творчески преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить необычные ситуации, соединять несколько сюжетов в один. Тогда сказка (впрочем, как и рисование и лепка) будет восприниматься ребёнком как источник увлекательных, новых открытий и знаний.

**Отличительной особенностью** программы кружка является то, что она предусматривает темы занятий, с помощью которых изучаются литературные произведения, осуществляется формирование интереса к книге, но и развиваются творческие способности, фантазия при выполнении рисунков, раскрасок, фигурок из пластилина. Происходит интеллектуальное развитие дошкольников в процессе чтения, рассказывания и обсуждения сказок.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель данной рабочей программы** – формирование нравственных качеств у дошкольников старшего возраста посредством знакомства со сказками.

Программа направлена на формирование интереса и потребности в чтении, восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Базовой основой программы являются задачи воспитания и развития детей, представленные в образовательной области «Чтение художественной литературы» Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

**Основными задачами** программы являются:

1. Воспитание у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации одновременно прививая любовь к русскому языку.
2. Поддержание и развитие детской эмоциональности.
3. Активизация речевого и мыслительного творчества детей.
4. Развитие памяти, внимания, основных познавательных и речевых умений дошкольников.

Основным принципом данной программы является принцип интеграции и комплексного подхода – объединение в содержании каждого занятия различных видов речевой, мыслительной и продуктивной деятельности в единый комплекс, направленный на решение строго

определённого круга программных задач. Кроме того, содержание деятельности связано с такими образовательными областями как «Познание», «Социализация», «Коммуникация».

Рабочая программа является дополнительной по отношению к основной программе, реализуемой в ДОУ, так как помогает процессу воспитания и развития дошкольников

Программа рассчитана на детей 3-7 лет.

### **1.3. Воспитательный потенциал программы**

Программа литературного кружка «В гостях у сказки» обладает значительным воспитательным потенциалом, который способствует комплексному развитию личности дошкольника. Она объединяет образовательные, развивающие и воспитательные задачи через взаимодействие с литературным материалом, театрализованную деятельность и творческие задания.

#### **Некоторые аспекты воспитательного потенциала такой программы:**

1. Нравственное воспитание. Сказки часто содержат нравственные уроки: учат дружбе, доброте, честности, смелости, взаимовыручке. Через образы героев дети учатся оценивать поступки, формировать представления о добре и зле, справедливости. Например, сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружбе, «Репка» - трудолюбию, «Маша и медведь» предостерегает от необдуманных поступков.
2. Развитие эмоциональной сферы. Театрализованная деятельность и работа со сказками развивают умение сопереживать персонажам, понимать эмоциональное состояние окружающих. Это помогает ребёнку глубже воспринимать произведения и формировать собственное отношение к добру и злу.
3. Развитие речи и коммуникативных навыков. Чтение сказок, беседы по их содержанию, заучивание отрывков способствуют обогащению словарного запаса, развитию связной речи, грамматического строя, интонационной выразительности. Дети учатся вести диалог, отвечать на вопросы, высказываться, налаживать совместную деятельность со сверстниками.
4. Формирование позиции активного читателя. Программа направлена на воспитание у детей интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации, что важно для становления внимательного и чуткого читателя.
5. Развитие психических процессов. Занятия со сказками стимулируют мыслительную деятельность, развивают память, внимание, воображение, фантазию. Используются методы, которые активизируют познавательную активность: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.
6. Творческое развитие. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам сказок), игры-драматизации, придумывание альтернативных концовок или ситуаций развивают фантазию,

креативность, умение преобразовывать сюжет. Это превращает сказку в источник новых открытий и знаний.

7. Социализация. Театрализованная деятельность и совместные занятия помогают детям усваивать социальные нормы, учиться взаимодействовать со сверстниками, развивать навыки общения, чувство коллективизма. Любимые герои могут стать образцами для подражания.
8. Приобщение к культурному наследию. Сказки несут культурное наследие и духовный опыт социума, помогают формировать целостную картину мира, первичные ценностные представления.

Формы организации занятий в рамках программы могут включать:

- чтение сказок и фольклора;
- рассматривание и сравнение иллюстраций в книгах;
- игры-драматизации;
- игры на звукоподражание;
- изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию);
- двигательные упражнения (физкультминутки).

Принципы реализации программы часто включают учёт индивидуальных особенностей детей, поддержку инициативы, приобщение к социокультурным нормам, формирование познавательных интересов.

Таким образом, программа кружка «В гостях у сказки» создаёт условия для гармоничного развития личности дошкольника, сочетая образовательные, воспитательные и развивающие задачи через призму литературного и творческого потенциала сказки.

## **1.4. Содержание программы**

### **Учебно-тематический план**

| № п\п | Раздел            | Всего часов |
|-------|-------------------|-------------|
| 1     | Народные сказки.  | 21          |
| 2     | Авторские сказки. | 13          |
| Всего |                   | 34          |

### **Содержание учебного плана**

Программа состоит из двух разделов. Разделы разбиты следующим образом:

1. Народные сказки;
2. Авторские сказки.

#### **1 Раздел. Народные сказки (21 час)**

Большая часть времени отводится первому разделу, так как народные сказки более адаптированы для понимания детьми их содержания. На примере положительных и отрицательных героев - животных дети знакомятся с эталонами добра и зла, учатся сопереживать с помощью чувств, сверяют с действиями героев свои собственные поступки.

## **2 Раздел. Авторские сказки (13 часов).**

На второй раздел отведено 13 часов, так как авторские сказки - более сложные для понимания детьми.

В этом разделе воспитатель знакомит детей с более сложными сказками, подводит детей к пониманию нравственного содержания сказки, опираясь на непосредственный эмоционально - чувственный опыт, приобретенный в процессе наблюдения за объектами природы, с которыми дети встречаются в сказке.

Сказки для кружка подобраны с учетом возраста детей.

На первом этапе знакомим детей с содержанием сказки, используя различные методы (чтение сказки, рассказывание, пересказ).

Затем идет беседа, закрепляющая знание сказки.

Итогом занятия являются продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, аппликация на основе впечатлений, полученных в процессе знакомства со сказкой, драматизация).

### **1.5. Планируемые результаты освоения учебного материала:**

В результате реализации программы дети научатся:

- понимать образный язык сказок;
- оценивать поступки героев.

У них будут развиты:

- представление о русской народной сказке;
- эстетический вкус;
- творческие способности, потребность общения с искусством.

Сформированы:

- нравственные качества;
- психические процессы.

Совершенствуется:

- словарный запас;
- навыки связной речи;
- темп, выразительность речи.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

Программа реализуется с детьми разновозрастной дошкольной группы, рассчитана на один учебный год (34 часа).

Занятия проводятся в первую половину дня, один раз в неделю, продолжительность занятия 25 минут. Работа проводится в форме кружка.

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Организационные условия**

- Программа рассчитана на детей 3–7 лет.
- Форма обучения: очная, групповая.
- Режим занятий. Занятие проводится 1 раз в неделю в первую половину дня, продолжительность занятия 25 мин.
- Приём в кружок. На основе заявления родителя (законного представителя).
- Срок реализации: 1 год.

### **Материально-технические условия**

- Помещение. Светлое, проветриваемое, соответствующее санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- Оборудование и материалы: иллюстрации к сказкам, схемы-алгоритмы для рассказывания сказок, цветные и простые карандаши, пластилин, демонстрационный и раздаточный материал, доска, художественная литература (сказки, потешки, загадки), телевизор.

### **Методические условия**

- Методы обучения. Используются словесные (чтение, беседы), наглядные (показ иллюстраций, схем), практические (инсценировки, драматизация, творческие задания) методы. Могут применяться элементы ТРИЗ-технологии, мнемотаблицы, дидактические игры.
- Структура занятий. Часто включает вводную часть (психологический настрой), основную часть (знакомство с материалом, обсуждение) и заключительную часть (краткий анализ занятия).
- Учёт возрастных и психологических особенностей. Программа должна соответствовать уровню развития детей, их интересам и возможностям.

## **2.3. Формы аттестации**

Развлечение «В гостях у сказки».

Оценочные материалы.

Диагностическое исследование проводится индивидуально.

1. Предлагается картинка с несложным сюжетом (из сказки).

Воспитатель просит ребенка рассказать, что он видит на картинке (с наводящими вопросами).

Выводы об уровне развития: 3 балла - высокий уровень, 2 балла - средний уровень, 1 балл - низкий уровень. Данные оформляются в таблицу.

2. Расскажи сказку (по иллюстрациям знакомых сказок «Репка» или «Колобок»)

Ребенка попросить рассказать сказку «Репка». Установка на пересказ не дается. Выводы об уровне развития: 3 балла - высокий уровень, 2 балла - средний уровень, 1 балл - низкий уровень. Данные оформляются в таблицу.

В целях определения эффективности работы по развитию связной речи посредством русской народной сказки у детей диагностическое исследование связной речи проводить на начальном и завершающем этапе обучения.

#### **2.4. Список литературы**

1. Программа «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - изд. Мозаика- Синтез, 2015г.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома – изд. Мозаика-Синтез, 2017г.
3. Развитие речи в детском саду / В.В.Гербова, изд. Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Хрестоматия для средней группы / ОАО «Издательство «Высшая школа», 2015г.
5. Хрестоматия для старшей группы / ОАО «Издательство «Высшая школа», 2015г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Котовская средняя общеобразовательная школа - детский сад»  
Раздольненского района Республики Крым**

|                                                                                                                       |                                                                                         |                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>РАССМОТРЕНО</b><br>на заседании ШМО<br>учителей начальных<br>классов<br>Протокол № _____<br>от «___» _____ 2025 г. | <b>ПРИНЯТО</b><br>Педагогическим советом<br><br>Протокол № _____<br>«___» _____ 2025 г. | <b>УТВЕРЖДАЮ</b><br>Директор МБОУ «Котовская<br>школа – детский сад»<br>_____ Е. А. Якимович<br>Приказ № _____<br>от «___» _____ 2025 г. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Календарно-тематическое планирование  
литературного кружка «В гостях у сказки»  
для разновозрастной группы детского сада  
на 2025/2026 учебный год  
Волошиной Людмилы Михайловны**

**с. Котовское, 2025 г.**

Календарно-тематическое планирование по литературному кружку «**В гостях у сказки**» для разновозрастной группы детского сада 1 час в неделю, 34 часа в год

| № п/п            | Тема занятия                                           | Дата по плану | Дата по факту |
|------------------|--------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| <b>Раздел 1.</b> |                                                        |               |               |
| 1                | Русская народная сказка «Колобок».                     |               |               |
| 2                | Русская народная сказка «Хаврошечка».                  |               |               |
| 3                | Русская народная сказка «Репка».                       |               |               |
| 4                | Русская народная сказка «Теремок».                     |               |               |
| 5                | Русская народная сказка «Лиса и козел».                |               |               |
| 6                | Русская народная сказка «Волк и козлята».              |               |               |
| 7                | Русская народная сказка «Волк и лиса».                 |               |               |
| 8                | Русская народная сказка «Заюшкина избушка».            |               |               |
| 9                | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».        |               |               |
| 10               | Русская народная сказка «Маша и медведь».              |               |               |
| 11               | Русская народная сказка «Снегурочка и лиса».           |               |               |
| 12               | Русская народная сказка «Гуси - лебеди».               |               |               |
| 13               | Украинская народная сказка «Колосок».                  |               |               |
| 14               | Русская народная сказка «Зимовье зверей».              |               |               |
| 15               | Рус.нар. сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». |               |               |
| 16               | Русская народная сказка «Царевна-лягушка».             |               |               |
| 17               | Русская народная сказка «Морозко».                     |               |               |
| 18               | Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».           |               |               |

|                  |                                                       |  |  |
|------------------|-------------------------------------------------------|--|--|
| 19               | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». |  |  |
| 20               | Украинская народная сказка «Рукавичка».               |  |  |
| 21               | Русская народная сказка «По щучьему велению».         |  |  |
| <b>Раздел 2.</b> |                                                       |  |  |
| 22               | Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».          |  |  |
| 23               | Сказка К.Чуковского «Путаница».                       |  |  |
| 24               | Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр».               |  |  |
| 25               | Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».          |  |  |
| 26               | Чтение сказки М. Горького «Воробышко».                |  |  |
| 27               | Сказка Г.Андерсена «Гадкий утёнок».                   |  |  |
| 28               | Чтение сказки В. Катаева «Пень».                      |  |  |
| 29               | Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик».       |  |  |
| 30               | Чтение сказки братьев Гримм «Бременские музыканты».   |  |  |
| 31               | Чтение сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке».    |  |  |
| 32               | Чтение сказки В. Осеевой «Волшебное слово».           |  |  |
| 33               | Чтение сказки В.Осеевой «Волшебная иголочка».         |  |  |
| 34               | Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?           |  |  |