

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРНОСТАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО/ПРИНЯТО

Педагогическим/Методическим советом
Протокол №6
от 22 марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУГ Горностаевска

СОШ Д.В.Аметов

приказ №139

09 апреля 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Шахматы»

Направленность: физкультурно-спортивная

Срок реализации программы: 1 год, 144 часа

Тип программы: общеобразовательная
общеразвивающая

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 7-14 лет

Составитель: Прокопенко Наталья Александровна

Должность: педагог дополнительного образования

с.Горностаевка
2024 г.

Пояснительная записка

В настоящее время основой разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является следующая нормативно-правовая база:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г.

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

-Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);

-Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);

-Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

-Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);

-Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;

-Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467

«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

-Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

-Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

-Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

-Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

-Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

-Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

-Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;

-Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

-Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

-Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09

«О направлении методических рекомендаций»;

-Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

-Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04

«О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

-Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

-Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

-Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

-Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно

технологического и культурного развития страны»;
-Устав МБОУ Горностаевская СОШ.

Программа **модифицированная**, разработана на основе программ и методических разработок следующих авторов: Богданович, Г.В., Волчок, А.С.

Направленность - физкультурно-спортивная. По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени.

Данный курс шахмат предназначен для обучения детей от 7 до 14 лет. Обучающиеся познакомятся с основами шахматных знаний, необходимых для успешного ведения игры, и познакомятся с историей возникновения и развития шахмат. Программа направлена на всестороннее развитие личности, расширение круга общения обучающихся, реализацию способностей детей и построена на основании выводов ведущих педагогов-психологов В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина о возможностях развивающего обучения,

которое стимулирует развитие разносторонних интересов и потребности в обучении.

Известно, что шахматы – это не только игра. Они помогают научиться управлять своим поведением, воспитывают самокритичность, организованность, чувство коллективизма, развивают умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, положительно влияют на развитие и совершенствование психических процессов и таких качеств, как память, внимание, восприятие, пространственное воображение, логическое мышление.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Шахматы могут оказать благоприятное влияние и на общее развитие детей. Безусловно, существует положительная развивающая связь шахмат со школьными предметами, прежде всего с математикой, геометрией, историей, географией, русским и иностранными языками. Например, с такими понятиями, как «центр», «квадрат», «треугольник», «горизонталь» и другими обучающиеся познакомятся на уроках шахмат раньше, чем на уроках геометрии. Сама шахматная партия требует умения рассчитывать многочисленные варианты, а этот навык поможет обучающемуся решать математические задачи любой сложности.

Шахматное образование включает в себя знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера и повышение уровня общей образованности детей. Общая образованность – это знания о мире, соединенные с

интеллектуальным потенциалом воспитанников: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию дошкольника.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать,

принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Экспериментальные исследования совпадают с выводами практиков: шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Не каждый ребенок способен стать чемпионом. Но, обучение ребенка шахматам с раннего возраста является отличной дошкольной подготовкой и залогом хорошего школьного обучения. Доказано, что дети, которые в дошкольном возрасте начали играть в шахматы, отлично успевают в школе. Такие дети не испытывают проблем с точными науками, быстро выполняют домашние задания. Шахматы для детей несут в себе множество положительных моментов. Воспитательные плюсы от игры в шахматы заключаются в том, что у ребенка появляется целеустремленность, усидчивость, воля и выдержка. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели. Шахматы делают ребенка внимательным и собранным.

Развитое логическое мышление не только помогает ребёнку ориентироваться и уверенно себя чувствовать в окружающем его современном мире, но и способствует его общему умственному развитию.

Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Программа учитывает возрастные потребности обучающихся, стимулирует социальную и интеллектуальную активность, позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков в области изучения социально-гуманитарных дисциплин. Новизна образовательной программы заключается в изучении личности каждого учащегося и подборе методов, форм, приемов обучения, направленных на развитие творческих способностей учащихся, в разнообразии изучаемых видов интеллектуального творчества.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана.

В послании Президента Российской Федерации В.В. Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Особенность программы в том, что большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций педагогом. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития

ребенка – дошкольника. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.

- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

- Принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.

- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Адресат программы

Программа рассчитана на всех желающих детей в возрасте 7-14 лет.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на **один год** обучения. Общее количество часов необходимых для освоения программы - **144** часа.

Наполняемость учебных групп: не более 20 человек. Состав группы постоянный.

Уровень освоения содержания образования: стартовый.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса

Группы формируются по **возрастным категориям**.

Для лучшего усвоения материала занятия могут проводиться как по группам, так и по подгруппам.

1. Групповые занятия.

- рассказ: теоретические вопросы объясняет педагог;
- тактика: закрепление пройденного материала детьми в игровой форме.

2. Занятия по подгруппам.

Проводится разбор только что сыгранной партии, при этом остальные обучающиеся еще продолжают игру.

3. Индивидуальная работа.

- работа с заданиями по тактике;
- работа с дебютными справочниками;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- тренировочные партии с преподавателем;
- разбор сыгранной партии.

Формы работы. Процесс обучения заключается в комплексном освоении теоретического и практического материала. Для более глубокого усвоения теоретической части проводятся практические занятия, соревнования, индивидуальное изучение материалов.

Таким образом, программа предусматривает 3 основные **формы занятий**:

- комплексное занятие,
- практическое занятие,
- участие в турнирах.

Комплексные занятия состоят из повторения пройденного материала, изучения нового теоретического материала и закрепления его практикой. Например, после изучения темы «пешка» дети играют одними пешками; после изучения темы связка и рассмотрения учебных примеров они решают примеры на связку; после изучения определенного дебюта – разыгрывают и играют партии этим началом.

Практические занятия не содержат изучение нового материала и целиком посвящены практике в игровой форме, которые могут проходить как под руководством педагога, так и при самостоятельном выполнении поставленных задач.

1. Тренировочные партии или турниры.
2. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.
4. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента: соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.
5. Шахматные партии с консультацией: одна группа обучающихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.

Режим занятий: Общее количество часов обучения по данной программе - 144. Обучающиеся по данной программе могут заниматься (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14) 4 часа в неделю (продолжительность занятия 45 минут).

Цели и задачи программы

Используя богатые игровые ресурсы шахмат, на первый план выдвигаются следующие **цели**: ознакомление с основами шахматной игры для развития личности, познавательных способностей и интеллекта школьников.

Достигаются указанные цели через решение **следующих задач**.

Обучающие:

- Изучение истории возникновения и развития шахмат в современном обществе;
- научить детей играть в шахматы;
- дать обучающимся теоретические и практические знания по шахматной игре;
- узнать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- способствовать овладению ребятами основ шахматной теории, тактики и техникой расчета вариантов;
- способствовать развитию познавательной самостоятельности и научить работе с шахматной литературой;
- изучение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших условиях.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное;
- планировать свою деятельность, работать самостоятельно;

- научить уважать соперника.

Развивающие:

- развивать образное и ассоциативное мышление;

- обеспечить эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие;

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире;
- организация полноценного досуга обучающихся через обучение игре в шахматы;
- развивать способность к самооценке и самоконтролю;
- расширить кругозор ребенка.

Основными разделами курса на каждом году обучения являются темы: дебют, эндшпиль, тактика, стратегия, история и решение задач. В первый год изучаются правила игры в шахматы, темы по матованию одинокого короля и пешечный эндшпиль. А также закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления.

На втором году обучения происходит первичное ознакомление с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира. Продолжается изучение эндшпиля и решение задач.

При обучении шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В курсе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Одним из важнейших условий, обеспечивающих прочное усвоение знаний и овладение навыками, является проверка и оценка. Основными видами проверочных работ по курсу шахмат являются: домашние задания, опрос, конкурсы решения задач, практические игры и игра «Угадай-ка».

Воспитательный потенциал программы.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий

будет повышен интерес к творческим занятиям и уровень личностных

достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение

родителей к активному участию в работе объединения.

Содержание программы

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ

ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История шахмат.	5	2	4	опрос
2.	Шахматные фигуры.	8	4	4	опрос
3.	Понимание шахматной игры.	18	4	14	соревнования
4.	Цель шахматной партии.	10	3	7	тестирование
5.	Три стадии шахматной партии.	10	4	6	соревнования
6.	Краткая и полная шахматная нотация.	18	4	14	суммарная оценка знаний практической и теоретической части
7.	Игра с шахматными часами.	10	4	6	соревнования
8.	Мат легкими и тяжелыми фигурами.	15	5	10	практическая игра
9.	Король против короля и пешки.	20	6	14	практическая игра
10.	Решение шахматных задач.	20	6	14	тестирование
11.	Итоговые занятия.	10	0	10	практическая игра
	Итого	144	42	102	

Содержание

1. Вводное занятие. История шахмат.

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение.

Практика: выполнение упражнений: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!». Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.

Формы аттестации/ контроля: опрос

2. Шахматные фигуры.

Теория: шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур. Ценность шахматных фигур. Способы защиты.

Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

Формы аттестации/ контроля: опрос

3. Понимание шахматной игры.

Теория: развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.

Практика: закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».

Формы аттестации/ контроля: соревнование

4. Цель шахматной партии.

Теория: правила игры в шахматы.

Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.

Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».

Формы аттестации/ контроля: тестирование

5. Три стадии шахматной партии.

Теория: три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.

Практика: выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

Формы аттестации/ контроля: соревнование

6. Краткая и полная шахматная нотация.

Теория: краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

Формы аттестации/ контроля: суммарная оценка знаний практической и теоретической части

7. Игра с шахматными часами.

Теория: знакомство с турнирными режимами игры с часами.

Практика: игра с часами.

Формы аттестации/ контроля: соревнование

8. Мат легкими и тяжелыми фигурами.

Теория: изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.

Практика: логические игры для развития памяти, внимания и мышления.

Формы аттестации/ контроля: практическая игра

9. Король против короля и пешки.

Теория: изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.

Практика: выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Формы аттестации/ контроля: практическая игра

10. Решение шахматных задач.

Теория: решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.

Практика: выполнение упражнения «Два хода».

Формы аттестации/ контроля: тестирование

11. Итоговое занятие.

Практика: повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.

Формы аттестации/ контроля: практическая игра

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Устойчивый интерес к игре в шахматы.

Сформированность навыков сотрудничества, культуры межличностных отношений.

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

Развитие пространственного логического мышления.

Высокая активность в умении задавать вопросы, замечать ошибки у

себя и сверстников, исправлять их.

Проявление самостоятельности в процессе поиска решения поставленных задач.

Метапредметные результаты:

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Сформированность умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия.

Сформированность умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникшие ситуации и делать выводы.

Предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги и др.;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, король, ферзь, конь, пешка;
- ходы: шах и рокировка, нападение, взятие, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- приемы и способы матования одинокого короля;
- определенные первичные знания по пешечным окончаниям.

К концу учебного года обучающиеся должны уметь:

- правильно называть фигуры, поля и расставлять фигуры на доске;
- правильно размещать доску и расставлять фигуры на ней;
- играть на турнирах без нарушения правил.

Обучающие игры: «морской бой», «скачем на коне», «до первого шаха» (из начального положения), «двухходовка» и другие.

Шахматные игры: «дай пять шахов», угадай-ка.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебно го года	Дата окончан ия учебного года	Количест во учебных недель	Количест во учебных часов в год	Реж им заня ти й
Стартовый(1 год)	01.09.	31.05.	36	144	4 раза в неделю

Условия реализации программы

Условиями для успешной реализации программы является правильное **формирование групп обучающихся** с учетом физиологических, психологических и возрастных особенностей, а также **квалификация педагога** и соответствующий **уровень материально-технического обеспечения.**

Место и оборудование для занятий

Сведения о помещении:

Занятия проходят в кабинете. Помещение соответствует санитарным нормам

Перечень оборудования по национальному проекту «Успех каждого ребёнка»

№п/п	Наименование	Количество
1	Шахматная доска виниловая	10 шт
2	Набор шахматных фигурок	10 комплектов
3	Набор шахмат в деревянной коробке	20 шт
4	Магнитные демонстрационные шахматы	1 шт
5	Магнитные демонстрационные шахматы и шашки	2 шт
6	Часы шахматные	10 шт
7	Часы шахматные LEAP PQ9907S	6 шт

Для занятий от преподавателя требуются:

- библиотека необходимой литературы, шахматные справочники и книги,
- наглядная агитация,
- бланки для записи партий,
- турнирные таблицы.

Для реализации программы от обучающегося необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- чистая тетрадь в клеточку,
- блокноты шахматиста для записи партий,
- ручка, карандаш,
- шахматы (для домашних самостоятельных занятий).

Информационное обеспечение.

- При реализации программы «Введение в шахматы» используются следующие информационные ресурсы: пакет приложений Microsoft Office: Word, Excel, PowerPoint, Photo Draw.

Кадровое обеспечение:

Педагог, занятый в реализации программы, должен соответствовать требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Министерством труда и

Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные; здоровьесберегающие; игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность обучающихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

- I.** Вводная часть
- II.** Основная часть.
- III.** Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Программа предполагает использование следующих **методик обучения**:

- методика индивидуального обучения (обуславливает особый подход к каждому обучающемуся);
- методика проблемного обучения (поиск самостоятельных решений в освоении теории, техники и приемов в шахматах);
- методика дифференциального обучения (предполагает разную сложность заданий по одной теме в зависимости от способностей обучающихся).

Основываясь на принципах систематичности и последовательности, доступности и наглядности, сознательности и активности, можно выделить

следующие методы обучения:

- словесный – беседа, объяснение, рассказ, дискуссия, лекция;
- наглядный – позволяет использовать разнообразные дидактические материалы (карточки с задачами, демонстрация на магнитной доске);
- игровой – предусматривает создание игровой ситуации на уроке и ее разрешение.

Формы аттестации (контроля)

В процессе практической работы используются следующие способы отслеживания результатов:

- просмотр и исправление ошибок педагогом,
- оценка качества выполненного задания,
- участие и занятые места в турнирах.

Оценка деятельности

- похвала и поощрение – положительные вербальные подкрепления способствуют выработке интереса к шахматам в целом;

- личные и командные турниры и соревнования являются ведущим способом оценки спортивной деятельности как таковой.

Методы диагностики

результатов на разных этапах изучения программы

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определенным результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности и освоения материала является успешная игра.

Методы диагностики результатов:

- разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры);

- зачеты по эндшпильной технике;

- турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям;

- конкурс «угадай ход».

На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении детей

- правилам игры,

- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором – алгоритмы выигрыша в эндшпилях.

В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные способности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме.

Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является

объектом творчества обучающегося. Основным методом становится **продуктивный**. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат.

Происходит формирование следующего алгоритма мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчет – ход.

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно – типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам и разбор партий позволяют научить школьника основным способам изучения начала шахматной партии.

И, наконец, **метод проблемного обучения** используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры. Дело в том, что, с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров различных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой, переступить через себя и понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Методы коррекции

Учитывая, что становление ряда личностных характеристик ребенка происходит в спортивных шахматных состязаниях, за основу метода коррекции было принято формирование у воспитанника адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься

юным шахматистом по-разному в зависимости от ситуации и вызывать различную реакцию.

Методы коррекции обучения шахматной игре придуманы уже давно, удачно опробованы и представлены в таблице.

Ситуации	Методы коррекции
1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку, и, как следствие, попадает в цейтнот.	Воспитанник играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.
2. Юный шахматист играет слишком осторожно и пассивно.	Обучающемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).
3. Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.	Вместе с воспитанником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает соперник).

Естественно, эта таблица не может, да и не должна рассматривать все возможные проблемы детей. Она просто характеризует метод понижения роли спорта в шахматах (пусть в ущерб качеству игры на каком-то этапе) для выработки новых качеств в ребенке, которые потом обеспечат его шахматный рост и создание более комфортных условий для занятий.

Список литературы

Для обучающихся

1. Д. Давлетов, В. Костров, «Шахматы для детей и родителей», СПб, «Книжный мир», 1996 г.

2. В. Костров, Н. Яковлев, «Шахматы для детей и родителей», СПб, 1997 г. Для шахматистов 2-3 разряда.
3. В. Костров, Рожков, «100 шахматных заданий (мат в 1 ход)», СПб, 1996 г.
4. В. Костров, Рожков, «100 шахматных заданий (мат в 2 хода)», СПб, 1997 г.
5. Д.Давлетов, В. Костров, «Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей», СПб, «Ювента», 2001 г.
6. Д. Давлетов, В. Костров, «626 шахматных задач. Решебник», СПб, «Литера», 2003 г.
7. Д.Давлетов, В. Костров, «Уроки шахмат», М., «Астрель», 2006 г.
8. В. Барский, «Карвин в Шахматном лесу», М., ООО «Дайв», 2008 г.

Литература для родителей:

1. Гин Евгений. Шахматные вундеркинды. – М.: «Астрель», 2006 г.
2. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991 г.
3. Дружинина М. Поиграем в слова. – М.: Просвещение, 1997 г.
4. Зак В. Отдать, чтобы найти! – Ленинград: Детская литература, 1988 г.
5. Калининченко Н. М. Шахматная стратегия. Полный курс. – М.: «Торговый дом Гранд», 2006 г.
6. Костров В. Замечательные шахматы. - СПб.: Литера, 1997 г.
7. Костров В. Шахматы для детей. – СПб.: Литера 2002 г.
8. Лингоф Т. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. – Ярославль: Просвещение, 1998 г.

1. Алехин А.А. На пути к высшим шахматным достижениям. – М.: ФиС, 1991.
2. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-4-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1969.
3. В. Костров, «Занимательные шахматы. Нескучный учебник.», СПб, «Тригон», 1997.
4. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
5. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 2-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1971.

6. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры, - Минск: МП Бесядзь, 1997.
7. Котов А.А. Шахматное наследие Алехина. – М.: ФиС, 1982.
8. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
9. Лисицин Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – Л.: Лениздат, 1953.
10. Нейштадт Я.И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
11. Портиш Л., Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
12. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я.Б.Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.

Список Интернет-ресурсов

1. window.edu.ru «Школа шахмат»
2. window.edu.ru «Учимся играть в шахматы»
3. window.edu.ru «Развиваем интеллект»
4. window.edu.ru «Научитесь играть в шахматы самостоятельно»
5. window.edu.ru «Общая психология»
6. window.edu.ru «Возрастная психология»
7. window.edu.ru «Педагогическая психология»
8. window.edu.ru «Теория физической культуры и спорта»

Оценочные материалы

Для фиксации результатов усвоения Программы обучающимися в зависимости от особенностей группы могут быть использованы следующие оценочные материалы:

Информационная карта социально-психологического развития обучающихся и освоения ими образовательной программ

Информационная карта «Мониторинг результатов освоения обучающимися дополнительной образовательной программы»

Диагностическая карта «Мониторинг развития качеств личности обучающихся в результате освоения дополнительной образовательной программы»

«Мониторинг развития качеств личности обучающихся» (критерии, оценка)

Календарный учебный график

Уровень стартовый, 1 год обучения

Месяц	1 полугодие																2 полугодие																			
	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль			март				апрель				май				
Кол-во учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (гр.)	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Кол-во часов в месяц (гр.)		16				16				16				16				16				12			16				16				20			
Аттестация/ формы контроля	Входная диагностика	Коллоквиум		Тестирование			Контрольный срез знаний			Турнир			Контрольный срез знаний	Контрольный срез знаний			Контрольный срез знаний				12			Контрольный срез знаний				16				Коллоквиум				Контрольный срез знаний

Объем учебной нагрузки на учебный год 162 часа

Воспитательный потенциал программы

Цель воспитательной работы: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся; - воспитывать эстетическую культуру учащихся;
- воспитывать чувство ответственности и исполнительности;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты: - вовлечение большого числа учащихся в деятельность данного направления и повышение уровня сплоченности коллектива; - улучшение психического и физического здоровья учащихся; - сокращение детского и подросткового травматизма; - развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, видеоэкскурс, обучающие занятия, конкурс.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: групповые, парные, индивидуальные.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: познавательные, духовно-нравственные, культурно-досуговые, гражданско-патриотические, профилактические. Методы воспитательного воздействия: словесные, практические, и др.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в различных мероприятиях: концертах, мастер-классах, конкурсных программах, беседах и т.д.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения. Для выполнения воспитательных задач педагогом разрабатывается план воспитательной работы объединения (Приложение).

Методические материалы

Приложение 1.

Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений»

Педагог _____

Группа: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст обучающегося							Примечание
	Оценка показателей							
1	2							3
Знания, представления								
Количество								
Знание шахматной доски	н							
	к							
Знание шахматных фигур	н							
	к							
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)	н							
	к							
Форма								
Знание всех ходов фигурами	н							
	к							
5 правил невозможности сделать рокировку	н							
	к							
Умение отличать шах от мата	н							
	к							
Умение отличать мат от шаха	н							
	к							
6 правил ничейных позиций	н							
	к							
Знание записи шахматных ходов	н							
	к							
Ориентировка в пространстве								
Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали)	н							
	к							
Ориентировка во времени								

Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)	н								
	к								
Умения, навыки									
Количество									
Умения применять правила квадрата	н								
	к								
Умения применять понятия «связка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике	н								
	к								

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

Приложение 4

Викторина по шахматам

Когда отмечается **Международный день шахмат**? а) 22 июня;

б) 20 июля;

в) 10 ноября;

г) 12 декабря.

Что можно сказать о **шахматисте**? а) Ходит сидя;

б) Бежит лёжа;

в) Ползает стоя;

г) Плывёт летая.

Какой из этих спортивных терминов **не** относится к **шахматам**? а) Дебют;

б) Рашпиль (это напильник);

- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

Как говорят о **шахматисте**, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

- а) Отобрал корону;**
- б) Свергнул с трона;
- в) Вырвал мантию;
- г) Выхватил скипетр.

Назовите настоящую «**шахматную**» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького. а) Конев;

- б) Слонов;
- в) Пешков;**
- г) Королёв.

Кто из российских поэтов жил в **Шахматово**? а) Лермонтов;

- б) Есенин;
- в) Блок;**
- г) Некрасов.

(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музей-заповедник А. А. Блока.)

Какая «**шахматная**» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах? а)

- «Пешка»;
- б) «Ферзь»;
- в) «Королева»;**
- г) «Ладья».

(«Куин»/Queen – «Королева».)

Из скольких клеток состоит **шахматная** доска?

- а) 32;
- б) 64;**
- в) 81;
- г) 100.

Какой **шахматной** фигуры **не** существует? а) Пешка;

- б) Король;
- в) Конь;
- г) Дама.**

Сколько раз во время **шахматной** партии чёрные фигуры могут сделать **рокировку**? а) Один;

- б) Два;
- в) Три;
- г) Четыре.

(Так же, как и белые.)

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом **шахматной** партии? а) Чёрный король;

- б) Чёрная пешка;
- в) Белый ферзь;
- г) Белый слон.**

Какая **шахматная** фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры? а) Конь;

- б) Ферзь;
- в) Пешка;
- г) Слон.

Какая фигура, кроме пешки, может начать **шахматную** партию? а) Слон;

- б) Ладья;
- в) Конь;**
- г) Ферзь.

Какое из этих названий предметов столового прибора является также **шахматным** термином?

- а) Лопатка;
- б) Вилка;**
- в) Ложка;
- г) Нож.

В какую **шахматную** фигуру **не** может превратиться пешка? а) Ферзь;

- б) Король;**
- в) Конь;
- г) Слон.

Как в **шахматах** называется пешка, получившая перспективу стать ферзём? а) **Проходная;**

- б) Пробивная;
- в) Пронырливая;
- г) Козырная.

Как называется середина **шахматной** партии? а) **Миттельшпиль;**

- б) Гамбит;
- в) Цугцванг;
- в) Мидлтайм.

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать **шахматные** часы?

- а) Правой;
- б)левой;
- в) Любой;
- г) Той, которой сделали ход.**

(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)

Назовите самую **шахматную** республику в составе России. а) **Калмыкия;**

- б) Татария;
- в) Карелия;
- г) Мордовия.

Какую фразу избрала свои девизом Международная **шахматная** федерация – ФИДЕ?

- а) «Мы одна семья»;**
- б) «Весь мир в шахматном порядке»;
- в) «Мы все свои в доску»;
- г) «Сильнее, хитрее, умнее».

Как называется **шахматный** гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

- а) Экс-чемпион;
- б) Претендент;**
- в) Делегат;
- г) Кандидат.

К какому виду программ относятся компьютерные **шахматы**? а) Шутеры;

- б) Квесты;
- в) Стратегии;
- г) Симуляторы.**

Кто победил первого чемпиона мира по **шахматам**? а) **Э. Ласкер;**

- б) А. Алёхин;
- в) Х.Р. Капабланка;
- г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по **шахматам**? а) **Алёхин;**

- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

Кто из этих **шахматистов** стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

- а) Михаил Таль;
- б) Василий Смыслов;
- в) Борис Спасский;**
- г) Александр Алёхин.
(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)

Кто из этих спортсменов **не** является шахматным гроссмейстером? а) Гарри Каспаров;
б) Марат Сафин;
в) Владимир Крамник;
г) Руслан Пономарёв.

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону? а) Борису Спасскому;
б) Тиграну Петросяну;
в) Василию Смыслову;
г) **Анатолию Карпову.**

Приложение 5

План-конспект занятия

Тема: Шахматные фигуры.

Цель: ознакомить обучающихся с шахматными фигурами, выявить их черно-белую цветовую гамму и ознакомить с названиями фигур, повторить основные понятия шахмат.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Оборудование: учебные пособия (см. список литературы), презентация, шахматная доска, шахматные фигуры.

Ход занятия:

1. Вступительная часть.

- Добрый день! Сегодня мы с вами побудем исследователями.
- День исследователя всегда полон неожиданностей, новых открытий, получением новых знаний.
- Отправимся в страну открытий, юные исследователи!

2. Основная часть.

- Отгадайте загадку:

Скучно было детворе
Ранним утром во дворе.
– Знаю я одну игру, –
Сказал ребятам Петя. –
Где б я ни был и везде
В нее играют дети.
В игре той есть ладья и ферзь,
Слон, конь и пешек ряд,
А возглавляет всех король –
Его хранит отряд.
Хочу задание вам дать:
Игры названье угадать!

- О какой игре говорил Петя? (О шахматах)

- Верно!

- На чем играют в шахматы? (На шахматной доске)

- Шахматная доска – это игровое поле для шахматистов, как поле для футболистов, например. А как называются дорожки-полосы на этом необычном, еще тайном для нас, поле? (Горизонталь, вертикаль, диагональ)

Слайд – шахматная доска

- Покажите на доске горизонталь. А теперь вертикаль. Что еще должны показать?

Верно! Диагональ. Покажите на доске.

- В чем секрет поля? Как оно должно располагаться перед игроком? (Правое нижнее поле должно быть белым)

В поле много есть дорожек.

Будь и смел, и осторожен.

Вверх пойдешь – по ВЕРТИКАЛИ,

Вправо – по ГОРИЗОНТАЛИ.

А с угла на угол, вдаль нас ведет ДИАГОНАЛЬ.

-И так, проверим, кто самый внимательный. Для этого проведем **блиц-опрос**:

1. Как называют людей, играющих в шахматы? (Партнеры, противники.)
2. Сколько белых полей в каждой горизонтали? (4.)
3. Сколько чёрных полей в каждой горизонтали? (4.)
4. Сколько полей в каждой горизонтали? (8.)
5. Сколько на шахматной доске горизонталей? (8.)
6. Сколько белых полей в каждой вертикали? (4.)
7. Сколько чёрных полей в каждой вертикали? (4.)
8. Сколько полей в каждой вертикали? (8.)
9. Сколько на шахматной доске вертикалей? (8.)
10. Сколько на шахматной доске всех полей? (64.)

-Чтобы в шахматы играть, надо все законы знать:

Как поставить доску нам, по каким ходить полям...

- Как называют маленьких игроков, которые располагаются на доске? (Шахматные фигуры)

- Название каких фигур вы знаете? Расскажите о них.

- Как думаете, достаточно ли вы знаете о «шахматных воинах»?

- Тогда об этих фигурах и поговорим сегодня на занятии.

- Поставьте цели на занятие. Что бы вам хотелось узнать, чему хотелось бы научиться?

- На шахматном поле две команды: Белая и Чёрная. Они никогда не прекращают соревноваться и выяснять, кто же сильнее!

- А сейчас мы выясним название первой фигуры. Для этого отгадайте загадку:

Это — важная фигура

И она незаменима.

Выполняет свою роль -

Царствует в игре ... (Король)

Держу в руках две фигуры разного цвета

- Это величавый Король. Достаньте такие же фигуры и внимательно рассмотрите их.
- Чем они отличаются? (Цветом)
- Почему у них разные цвета? А не одинаковые? (Ответы детей)

Запомни!

Основную роль играет в шахматах Король.

Король бесценен - так и знай.

Погиб Король - игру ты сдай.

Держу две фигуры ферзя белого и черного цвета

- А вот Ферзь - преданный защитник и помощник Короля, поэтому стоит всегда рядом с ним на поле своего цвета. Другое его название - Королева.
- Найдите ферзя на шахматной доске, сравните с Королем. Чем они друг от друга отличаются.
- В каждой войске по одному Ферзю.

Самый сильный это Ферзь

С ним в бой ты зря не лезь!

Он бьёт по многим клеткам,

Стремительно и метко!

- А это - ЛАДЬЯ.

Как танк могучий и стальной,

Она несётся по прямой,

Любые ей доступны дали

На вертикали и диагонали.

В начале игры углы сторожит

От мощи тяжёлой их, войско дрожит.

- Посмотрите внимательно и найдите у себя такую фигуру. Сколько таких фигур в каждой войске? (по две)

- Особая фигура – СЛОН.

Но на слона похож едва ли он.

Своей родной диагонали

Всегда, как рыцарь, верен он.

Острый шлем есть у слона

Узнаём сразу, без труда.

- На поле играют всего по два слона. Что отличает Слона от других фигур?

Показываю белого и черного коня

КОНЬ - Ещё одно животное на поле.

Скачут наши кони умело и поле меняют смело.

Знает маленький игрок буквой «Г» у них скачок!

- Без труда вы найдете эту фигуру. Сколько их на шахматном поле?

- Как же называется самая маленькая фигура? Правильно - это ПЕШКА.

Пешка – маленький солдат, всегда команды ждет,

Чтоб с квадрата на квадрат двинуться вперёд.

- Посчитайте, сколько пешек в каждой команде? (по 8)

- Посчитайте, сколько всего фигур на шахматной доске? (32)

Учебник: Шахматы первый год или «Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны». Дети рассматривают учебник на с. 18, там изображены все шахматные фигуры. На шахматных диаграммах фигуры рисуются несколько иначе, чем они выглядят на самом деле. Рассматривая с. 18 учебника, дети видят эти различия.

- Шахматная команда перед вами. Хорошо ли запомнили этих «спортсменов»? Сейчас мы это проверим с помощью наших спутниц-загадок.

Маленькая, удаленькая,
Все поле пройдет
И награду найдет... (Пешка)

Стою на самом краю,
путь откроют – пойду.
Только прямо хожу,
как зовут – не скажу. (Ладья)

Узнать его легко: он с гривой,
С осанкой важной, горделивой.
Красавца этого не тронь!
Узнал, кто это?
Это...(Конь)

Не живет в зверинце он
И не весит 40 тонн,
Но и ловок и силен.
Догадались? Это...(Слон)

Всех он смелее и сильней,
И не узнать его нельзя,
Он победит слонов, коней,
Конечно, ты узнал... (Ферзь)

Повернулся на престоле
И одно оставил поле
Кто играет эту роль?
Ну конечно же ... (Король)

- Предлагаю вам дома потренироваться в запоминании. Лучше запомнить фигуры помогут рисунки, которые могут быть всегда с вами на занятиях. Нарисуйте шахматные фигуры дома.

- Вспомним, какие цели ставили?

- Мы их достигли?

- Что помогло нам сегодня достичь хороших результатов?

- Что нового и интересного узнал сегодня?
- За что можете себя похвалить?

- В шахматы играйте вы, друзья.
Ведь без них никак нельзя!

Словарь шахматных терминов

Батарея — две (или более) фигур, объединённая сила которых усиливает потенциал атаки (давления), например, батарея "ферзь + слон", "ладья + ферзь" и т.п.

Блиц — молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени (менее 15 минут каждому на всю партию). Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или получивший мат).

Быстрые шахматы (рапид) — партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (15-60 минут каждому на всю партию).

Вертикаль — поля шахматной доски с одинаковым индексом буквы (например, вертикаль h).

Вечный шах — ситуация, в которой одна из сторон при помощи серии шахов добивается ничьей из-за повторения ходов.

Вилка — ход, после которого под боем оказываются две и более незащищенные фигуры противника.

Гамбит — жертва в дебюте материала (обычно пешки, реже фигуры) ради быстреего развития.

Гар е (уже не используется) — нападение на ферзя.

Ган и кап — состязание между многими игроками разной силы, когда сильные дают какое-либо преимущество (фору: вперед 1-2 хода, пешку или фигуру) более слабым игрокам для относительного уравнивания сил.

Горизонталь — поля шахматной доски с одинаковым индексом цифры ("первая горизонталь", "пятая горизонталь" и т. п.).

Двух слонов преимущество — ситуация, при которой одна из сторон обладает двумя слонами, а противная сторона — слонем или конем, либо двумя конями. Особенно данное преимущество сказывается в открытых позициях, где дальнобойность слонов позволяет использовать их в полную силу.

Дебют — начало шахматной партии, имеющее целью скорейшую мобилизацию (развитие, развертывание) сил.

Демаркационная линия — линия, условно проведенная между четвертой и пятой горизонталями и разделяющая шахматную доску на две равные половины.

Диагональ — поля шахматной доски одного цвета, находящиеся на одной линии.

Детский мат — мат в дебюте, который может объявить любая сторона. Основная идея - объявить мат ферзем и слоном на поле f7 (f2).

Дурацкий мат — мат в дебюте, который получают белые, сделав следующие ходы:

1.f4 e6 2.g4?? Ph4X.

Жертва — неэквивалентный размен, отдача какого-либо материала (пешки, фигуры, нескольких фигур) для получения решающего (или позиционного) преимущества, для объявления мата или сведения игры вничью. **Жертва корректная** — обоснованная, правильная, оправдывающая себя даже при наилучшей защите. **Жертва некорректная (блеф)** — жертва, рассчитанная на ошибки защищающейся стороны, на цейтнот и т.п., то есть имеющая достаточно очевидное опровержение.

За ача шахматная — произведение шахматной композиции, решение которой предполагает нахождение строго единственного пути для объявления мата слабейшей стороне в обозначенное число ходов. В зависимости от числа ходов, необходимых для решения, задачи делятся на двухходовки, трехходовки и многоходовки.

Зевок — грубый просмотр, чаще всего приводящий к проигрышу партии.

Зрение комбинационное (тактическое) — умение увидеть таящиеся в позиции возможности получить преимущество с помощью тех или иных жертв материала.

Игра вслепую — игра не глядя на доску, одна из разновидностей показательных выступлений. В последнее время для повышения зрелищности игра "вслепую" включена в программу международных турниров ("Амбер-турнир"). Однако в нем игрокам разрешается использовать для удобства изображение пустой шахматной доски (на дисплее компьютера).

Инициатива — преимущество активной стороны, могущей навязать обороняющейся стороне стиль и темп борьбы, подготовить и осуществить атаку и т. п.

Капкан — ловушка, приводящая "попавшуюся" сторону к неизбежной потере ферзя или фигуры.

Качество — "вес", отличающий тяжелую фигуру от легкой; "выиграть качество" или "пожертвовать качеством" означает операцию, при которой один из игроков выигрывает (или жертвует) ладью, отдав (получив) за нее легкую фигуру.

Квалификация шахматная — признанный в соответствии с правилами (кодексом) уровень силы шахматиста. Фиксируется в виде присвоения соответствующих званий и разрядов (напр., национальный мастер, мастер ФИДЕ, международный мастер, международный гроссмейстер). Соответствующие разряды и звания присваиваются не только шахматистам-игрокам, но и шахматным композиторам.

Комбинация — форсированный вариант с жертвой.

Контргамбит — разновидность дебюта, в которой осуществляется встречная жертва материала для противодействия планам противника. Например, контргамбит Фалькбеера в королевском гамбите (1.e4 e5 2.f4 d5).

Контригра — возможность встречной игры против слабостей противника.

Кооперативный мат — разновидность шахматной задачи, в которой сторона, получающая мат, оказывает содействие матующей стороне.

Крепость — разновидность ничейных позиций в эндшпиле, при которой сильнейшая сторона не может одержать победу даже при наличии большого материального преимущества (например, некоторые позиции, при которых ладья с пешкой образуют неприступную крепость против ферзя).

Лавирование — маневры позиционного характера, в ходе которых поддерживается общее напряжение, неопределенность, и стороны не обнаруживают до конца своих намерений.

Ласкеровская компенсация — компенсация за ферзя в виде ладьи, пешки и легкой фигуры (как правило, слона). Термин образован от фамилии второго официального чемпиона мира по шахматам Эм. Ласкера, неоднократно и с успехом осуществлявшего подобный размен сильнейшей фигуры.

Ловушка — один из приемов борьбы в практической партии, когда сторона, устраивающая ловушку рассчитывает на опрометчивость противника, который соблазнится "отравленной" пешкой или оставленным под боем ферзем и получит "взамен" мат или потерпит существенный материальный урон.

Мат Легалья — матовая конструкция, предполагающая жертву ферзя и объявление мата тремя легкими фигурами (схема этой конструкции: 1.e4 e5 2.Kf3 d6 3.Cc4 Cg4 4.Kc3 h6 5.K:e5! C:d1?? 6.C:f7+ Kpe7 7.Kd5x). Название мата происходит от имени Кермюр Сира Де Легалья, впервые осуществившего данный мат в практической партии против кавалера Сен-Бри (1787, Париж, кафе "Режанс"). Правда, ход K:e5 Легаль делал при черном коне на с6, и Сен-Бри мог выиграть, взяв не ферзя на d1, а коня на e5.

Мат — ситуация, когда король находится под шахом и нет возможности этого шаха избежать. **Мат линейный** — мат на крайних вертикалях (горизонтальных), который ставится тяжелыми фигурами (двумя ладьями, ладьей и ферзем, двумя ферзями). **Мат спертый** — мат, объявляемый конем, при котором матуемый король ограничен в передвижениях собственными фигурами и пешками. **Мат эполетный** — мат, объявляемый ферзем, при котором матуемый король с обеих сторон ограничен собственными ладьями ("эполетами") (например, белый ферзь с e6 матует черного короля на e8, а черные ладьи, соответственно, находятся на полях d8 и f8).

Матовая сеть — позиция, в которой король слабой стороны не может избежать мата ввиду того, что все возможные поля для отступления перекрыты собственными фигурами или контролируются атакующей стороной.

Материал — фигуры и пешки, которыми располагает игрок в шахматной партии. Обладание лишним материалом предопределяет материальное преимущество. Отдача материала для получения решающего преимущества — комбинация, жертва.

Мельница — типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

Миниатюра — 1) партия, выигранная уже в дебюте или в начале миттельшпиля (то есть не более, чем в 20 ходов) в результате грубых ошибок проигравшей стороны; 2) шахматные задачи или этюды с небольшим количеством участвующих фигур (не больше семи, включая королей).

Миттельшпиль — середина, основная часть шахматной партии, обычно следующая за дебютом. Массированные размены в дебюте могут приводить к тому, что игра из дебюта сразу переходит в эндшпиль.

Мишень — фигура или поле, которые являются объектом комбинации или атаки.

Ничья — результат шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по пол-очка.

Новинка — новый ход (новая схема развития) в известных вариантах.

Нокаут-система — принцип соревнований (в том числе на первенство мира), при котором в дальнейший круг проходит победитель каждой из пар, определенных жеребьевкой. Причем сначала играют партии с классическим контролем, затем (если победитель не определился) в "быстрые" шахматы, затем блиц.

Нотация шахматная — общепринятая система обозначений, посредством которой осуществляется запись шахматной партии или той или иной позиции. Запись полной нотацией предполагает обозначение поля, с которого пешка или фигура делает ход, и поля, на который этот ход делается (например, 22. Кра4-b3 означает, что белый король с поля a4 сделал ход на b3). Запись сокращенной нотацией ограничивается указанием поля, на которое сделан ход (например, 56. ...Лg7 — черная ладья сделала ход на поле g7).

Пат — позиция, в которой какой-либо стороне не объявлен шах, но она не имеет возможности сделать ход.

План — стержень шахматной стратегии, в которой увязывается воедино дебют, миттельшпиль и эндшпиль. План формируется на основе динамичной оценки позиции и включает в себя постановку адекватной цели борьбы (борьба за победу, за ничью), оценку необходимости перегруппировки фигур, оценку приемлемости (неприемлемости) серии разменов, необходимость тех или иных маневров, лавирования и т.п.

Позиция — положение, случившееся в практической партии или представляющее задание в шахматной композиции. Умение адекватно оценивать позицию представляет собой одну из необходимых составляющих шахматного мастерства.

Поле — единица шахматного пространства, то же, что и "пункт", "клетка шахматной доски". Обладание ключевыми полями в данной конкретной позиции предопределяет позиционное преимущество. "Слабое" поле — то есть поле, доступные для вторжения вражеских сил.

Полухо — один ход белых или один ход черных, единица измерения и минимальная единица изменения позиции на шахматной доске. Два полухода составляют ход, представляющий собой одну строку в записи шахматной партии на бумаге.

Превращение — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля). **Превращение "слабое"** — превращение пешки не в самую сильную фигуру (то есть не в ферзя, как обычно), а, например, в коня, слона или ладью. При этом "слабое" превращение может быть сильнейшим ходом.

Программа шахматная — разновидность игровых компьютерных программ, способных оценивать позицию и в соответствии с заложенным алгоритмом делать (предлагать) ход. Лучшие современные [шахматные программы](#) (Rybka, Fritz и т.д.) играют на уровне выше сильных гроссмейстеров и успешно сражаются

с [чемпионами мира](#) (компьютерам проигрывали матчи и Каспаров, и Крамник). Они также незаменимы при подготовке к соревнованиям и при анализе партий или технических позиций.

Проходная пешка — пешка, перед которой нет пешек противника (в том числе на смежных вертикалях) и которая может двигаться к полю превращения.

Преимущество — превосходство над позицией противника в одном из компонентов (материальное или позиционное преимущество).

Размен — ход (серия ходов), при котором (которых) стороны осуществляют обмен примерно равноценным материалом (размен легкой фигуры на легкую фигуру, пешки на пешку, легкой фигуры на три пешки, ферзя на две ладьи или три легких фигуры и т.п.).

Рейтинг — текущий уровень относительной силы шахматиста, выражаемый в числовом коэффициенте (с 1972 — коэффициент Эло по имени Арпада Эло, предложившего методику расчетов и использования коэффициентов). Уровень мастера — примерно от 2200. Уровень гроссмейстера — от 2400 и выше. Гроссмейстеры экстра-класса — от 2600 и выше.

Рока а — вертикаль, открытая для маневров ладьи.

Рокировка — ход в шахматной партии, имеющий целью увести короля из центра; при короткой рокировке король эвакуируется на королевский фланг, при длинной — на ферзевый. При осуществлении рокировки король переносится через одно поле (соответственно, для белого короля на поля g1 при короткой рокировке или c1 при длинной), ладья ставится на то поле, через которое "перепрыгнул" король. Рокировка может производиться только, если ни ладья ни король до рокировки не делали ходов, и ни одно из полей между полями, занимаемыми королем и ладьей, (включая и эти два поля) не находится под боем и не занята другими фигурами.

Ря — то же, что и горизонталь. **"Обжорный" ря** - вторая (для черных) или седьмая (для белых) горизонталь, на которых тяжелые фигуры могут "полакомиться" пешками.

Связка — положение, когда фигура не может сделать ход из-за того, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано.

Скакография — жанр шахматной композиции, при которой расположение шахматных фигур образует очертания букв, цифр или какие-то рисунки (например, очертания новогодней елки).

Слепота шахматная — "затмение" во время игры, при которой игрок не видит очевидных выигрывающих продолжений или совершает грубый "зевок", ведущий к проигрышу или утрате решающего перевеса.

Стратегия шахматная — долговременный план, на реализацию которого направлены конкретные ходы и операции. Общая линия стратегии определяется прежде всего требованиями позиции и включает в себя оценку позиции, определение конечной цели (борьба за победу или за ничью), методов достижения последней (обострение игры, блеф, переход в эндшпиль и т.п.).

Табия — хорошо изученная дебютная позиция, с достижения которой игроки начинают делать собственные, не "книжные" ходы. В старинных шахматах фигуры не отличались современной динамикой и дальнобойностью, и требовалось немало времени, чтобы разыграть дебют. Поэтому по договоренности игра сразу начиналась с табий.

Тактика шахматная — система приемов (прежде всего с использованием комбинаций), позволяющих достичь преимущества или свести партию к ничьей. К приемам шахматной тактики относят разнообразные типичные средства ("отвлечение", "завлечение", "уничтожение защиты" и пр.).

Темп — 1) ритм игры. 2) получение лишнего

Теория шахматная - сфера анализа и обобщения практики, выявление определенных закономерностей, присущих шахматной игре на различных ее стадиях (теория дебюта, теория окончаний и т.п.).

Турнир — разновидность (наряду с матчем) шахматного соревнования, при котором ряд участников играет с друг другом. Типичный пример — круговой турнир, в котором каждый участник играет со всеми остальными. Турнир по швейцарской системе позволяет провести соревнование с многими десятками (и даже сотнями) участников посредством проводимой после каждого тура жеребьевки (в каждом новом туре играют между собой участники, имеющие примерно равное количество очков).

Фаланга — пешечная цепь.

Фейерверк — каскад жертв при осуществлении комбинации.

Фианкетто (фианкетирование) — термин обозначающий развитие слона на большую диагональ под защитой пешечного "домика"(например, слона на g2 при пешках f2, g3 и h2).

Фланг — край доски, расположенный на вертикалях a, b, c и f, g, h. **Королевский фланг** — фланг, ближний к королю в начале шахматной партии, на вертикалях f, g, h. **Ферзевый фланг** — фланг, ближний к ферзю в начале шахматной партии, на вертикалях a, b, c.

Фишеровские шахматы (рандом-чесс) - шахматы, в которых фигуры стоят на исходных позициях иным образом (но симметрично у белых и черных), чем в классических шахматах (пешки же по-прежнему занимают второй ряд), причем слоны обязательно стоят на полях разного цвета и ладьи с разных сторон от короля. Позиции в шахматах Фишера недостаточно изучены теорией и носят более "свежий" и оригинальный характер.

Форпост — выдвинутая во вражеский лагерь (то есть за демаркационную линию) фигура (как правило, конь), защищенная пешкой. Например, конь на поле e6, защищенный пешкой d5 или (и) f5.

Форсирование — осуществление серии ходов, на которые противник вынужден отвечать только определенным образом (например, при разменах, при объявлении шахов и т. п.). Форсированные варианты облегчают предварительный расчет.

Форточка — поле, на которое может отступить король в случае шаха по первой (последней) горизонтали. Соответственно, "сделать форточку"— это сделать ход одной из пешек, прикрывающих позицию рокировки. В случае отсутствия "форточки" принято говорить о возможной слабости первой (для белых) или последней (для черных) горизонтали.

Хо — передвижение фигуры или пешки с одного поля на другое. Ход считается сделанным, если игрок поставил фигуру или пешку на поле и отпустил ее. Ходы шахматной партии, сыгранной в официальных соревнованиях, записываются посредством шахматной нотации. В случае рокировки и взятия в ходе могут участвовать две фигуры. См. также полуход.

Цейтнот - нехватка времени на обдумывание хода, обычно встречается в конце партии.

Центр — поля с индексами e4-e5-d4-d5. Понятие расширенного центра включает также смежные с указанными поля.

**Календарно-тематический план
кружка «Шахматы» на 2024-2025 учебный год**

№п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Дата	Факт
	1. Вводное занятие. История шахмат.	5		
1	Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ. Начальное положение. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1		
2	Шахматные правила. Поля. Шахматная доска. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур.	1		
3-5	Практика: выполнение упражнений: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Да или нет?», «Не зевай!». Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.	3		
	2. Шахматные фигуры. Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».	8		
6-7	Шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур.	2		
8-9	Ценность шахматных фигур.	2		
10-13	Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».	4		
	3. Понимание шахматной игры.	18		
14-17	Теория: развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.	4		
18-31	Практика: закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».	14		
	4. Цель шахматной партии.	10		

32	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1		
33	Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.	1		
34	Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	1		
35-41	Практика: закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».	7		
	5. Три стадии шахматной партии.	10		
42-45	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Маты в дебюте.	4		
46-51	Практика: выполнение упражнений: «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».	6		
	6. Краткая и полная шахматная нотация.	18		
52-55	Теория: краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	4		
56-69	Практика: выполнение дидактических игр и заданий: «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».	14		
	7. Игра с шахматными часами.	10		
70-73	Теория: знакомство с турнирными режимами игры с часами.	4		
74-79	Практика: игра с часами.	6		
	8. Мат легкими и тяжелыми фигурами.	15		
80-84	Теория: изучение правил игры в шахматы. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.	5		
85-94	Практика: логические игры для развития памяти, внимания и мышления.	10		
	9. Король против короля и пешки.	20		
95-100	Теория: изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.	6		
101-114	Практика: выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля	14		
	10. Решение шахматных задач.	20		
115-120-	Теория: решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.	6		
121-134	Практика: выполнение упражнения «Два хода».	14		
	11. Итоговые занятия.	10		

135-144	Практика: повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов	10		

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Шахматы »**

(название программы)

п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

План воспитательной работы

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1	Проведение и участие в республиканском этапе Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные дистанционно ценности»	январь-март 2025	ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»	Прокопенко Н.А
2	Проведение и участие в республиканском этапе	декабрь 2024-25 март	ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»	Прокопенко Н.А

	Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности» дистанционно			
3	Беседа «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» дистанционно	сентябрь-ноябрь 2024	МБОУ Горностаевская СОШ	Прокопенко Н.А
4	Организация проведения и участия мероприятий, посвященных Дню народного единства дистанционно	02-03.11.2024	МБОУ Горностаевская СОШ	Прокопенко Н.А
5	Организация проведения и участия мероприятий, посвященных Дню Победы дистанционно	01-10.05.2025	МБОУ Горностаевская СОШ	Прокопенко Н.А
6	Белая ладья	01-10.05.2025	МБОУ Горностаевская СОШ	Прокопенко Н.А