

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Денисовская школа» Симферопольского района
Республики Крым**

ОКПО 00833786, ОГРН 1159102031307, ИНН/КПП 9109010405/910901001,
ул. Школьная, 14, с. Денисовка, Симферопольский район, Республика Крым, 297534,
тел. (0652) 34-52-19, e-mail: den-school@yandex.ru

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 6
От «28» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ «Денисовская школа»
«А.А. Иванушкина»
«28» 08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
*общеобразовательной деятельности
в старшей группе № 4
общеразвивающей направленности
(возраст 5-6 лет)
на 2020/2021 учебный год*

Составитель /Разработчик программы
Зейтуллаева Ф. Р.
Квалификация воспитатель
Педагогический стаж _____
Зейтуллаева Ф. Р., воспитатель, 2020 г

с. Денисовка, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи реализации программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста..	6
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры)...	8
1.4.1. Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста.....	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	12
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.2.1. Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством опытно-экспериментальной деятельности.....	19
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	22
2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	24
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	29
2.6. Развитие игровой деятельности.....	35
2.7. Способы поддержки детской инициативы.....	37
2.8. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.....	38
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	56
3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания....	56
3.2. Организация режима пребывания детей в старшей группе.....	57
3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	63
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды....	64
3.5. Особенности организации развивающей среды.....	65
МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	71
Приложение 1. План работы по самообразованию для старшей группы на тему: «Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством опытно-экспериментальной деятельности»	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2020 - 2021 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Денисовская школа» структурное подразделение детский сад «Ручеёк» с. Денисовка Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, (далее «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет, региональной программы по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму и Региональной программы и методических рекомендаций по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок» (Сост.: Мухоморова Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А. и др).

Рабочая программа разработана на основе нормативно правовых документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. от 31.07.2020);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом МБОУ «Денисовская школа».

1.1. Цель и задачи реализации программы

Рабочая программа направлена на достижение следующей цели – развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Задачи реализации Рабочей программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программные задачи по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа разрабатывается в соответствии со следующим принципами:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических и иных работников ДОУ) и воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- уважение личности ребенка;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- реализация Программы в формах, специфических для детей возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические подходы к формированию рабочей программы

1. Возрастной подход.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход.

В рамках деятельного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.3. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети 5-6 года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.4.1. Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
 - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
 - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность)
 - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
 - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Основанием выделения сторон (сфер) инициатив послужит мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Планируемые результаты освоения раздела программы «Региональный компонент»

Раздел «Природа Крыма»

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности
- изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников

Содержание образовательной области с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель – позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
3. 3.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
3. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
5. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
6. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
7. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
8. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
9. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

10. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, на стоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбом военной тематикой.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение **следующих задач**: развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Цитата из Федеральных государственных требований Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Развитие трудовой деятельности. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым; поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе с взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, илки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и других; о важности их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.

Разъяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.

Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет: по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель – Развитие познавательных способностей и познавательных интересов интеллектуального развития

Задачи:

1. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
4. Сенсорное развитие.

Содержание психолого-педагогической работы. Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

1. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
2. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
3. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
4. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять уметь заменять одни детали другими. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать обходимый строительный материал.

Сенсорное развитие.

1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
2. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их родство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, того же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
3. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
4. Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
5. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
6. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность.

1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
2. Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
3. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
4. Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество

1. 1. Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
2. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).
3. Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать одни, то станет по 7, поровну»).
4. Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
5. Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
6. Познакомить с цифрами от 0 до 9.
7. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
8. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).
9. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
10. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
11. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
12. Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, часть меньше целого.

Величина

1. Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленная уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

2. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равную одному из сравниваемых предметов.

3. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

1. Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

2. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

3. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

4. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, на право и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати и перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадке сзади – мишка, а впереди – машина».

2. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу)

Ориентировка во времени

1. Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

2. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с природой

1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

2. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

3. Продолжать знакомить с комнатными растениями.

4. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

5. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

6. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

7. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
8. Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
9. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток их некоторых характеристиках.
10. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
11. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
12. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
13. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
14. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений

Сезонные наблюдения.

Осень:

1. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
2. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима:

1. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе.
2. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна:

1. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнце, чем в тени.
2. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето:

1. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
2. Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Региональный компонент.

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, проведения пеших переходов и бесед о городе, селе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

2.2.1. Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством опытно-экспериментальной деятельности

Цель работы по теме самообразования – создать оптимальные условия для развития познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников как основы интеллектуально – личностного, творческого развития; объединить усилия педагогов и

родителей для развития познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников.

Задачи:

1. изучить методики, технологии по познавательно-исследовательской деятельности;
2. создать условия для поддержания исследовательской активности детей;
3. поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру;
4. развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования;
5. развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы;
6. развивать внимание, зрительную и слуховую чувствительность;
7. обобщать и распространять передовой педагогический опыт по теме самообразования.

Актуальность:

В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания дать ему завтра в дорогу?» Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание резко измененного социального заказа: вчера нужен был исполнитель, а сегодня – творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Новые ФГОС нового поколения определяют приоритетность качеств творческой личности;

Обновление познавательного процесса направленно на развитие творческого потенциала;

Возможность эффективного применения интегративного подхода;

Возросшая потребность общества в творческом человеке.

Поэтому необходимо ребенка «учить сомневаться», т.е. научить ребенка сомневаться в истинности знаний как таковых, в средствах их добывания. Ребенок может услышать и запомнить, а может и понаблюдать, сравнить, спросить о непонятном, высказать собственное предположение.

Обучение должно быть «проблемным», т.е. должно содержать элементы исследовательского поиска. Организовать его надо по законам проведения научных исследований, строиться оно должно как самостоятельный творческий поиск. Тогда обучение – творческая деятельность, тогда в нем есть все, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Изменение системы дошкольного образования предполагает изменение подходов к организации воспитательно-образовательного процесса не через занятия, а другие инновационные формы работы. Одной из таких форм является опытно-экспериментальная деятельность, дающий возможность ребёнку творчески формировать интерес и потребность к активной созидательной деятельности.

Формы работы:

- специально организованная образовательная деятельность в образовательной области «Познание» по формированию целостной картины мира с включенными опытами по заданной теме (НОД)
- индивидуальная
- подгрупповая
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Методы и приемы работы:

В своей работе я буду использовать как традиционные методы, так и инновационные.

Традиционные методы, которые прошли проверку временем и широко применяются:

- Наглядные (наблюдения, иллюстрации, просмотр видео презентаций об изучаемых явлениях и др.).
- Словесные (беседы, чтение художественной литературы, использование фольклорных материалов).
- Практические методы – игры-опыты, игры-эксперименты, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, настольно-печатные игры, игры с элементами ТРИЗ.

Инновационные методы:

- Использование элементов ТРИЗ. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды можно использовать прием «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды.
- Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании на занятиях и в совместной деятельности с детьми проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы.
- При проведении НОД используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи.

Принципы работы с детьми:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям.

Ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы;
- в процессе совместной деятельности у детей возникнет более тесный контакт с родителями и сверстниками.

Дети будут уметь:

- организовывать элементарные эксперименты;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, обобщать и делать выводы;
- создавать индивидуальные работы;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

План работы

- Подбор и изучение научно-методической литературы по данной теме.
- Разработка перспективного плана работы.
- Мастер-класс для родителей по нетрадиционной технике.
- Консультативная помощь родителям.
- Обобщение опыта работы по теме самообразование.

Взаимодействие с родителями

- Индивидуальные беседы
- Консультация «Путешествие в страну «Почемучек», семинар-практикум «Экспериментирование со старшими дошкольниками», консультации: «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», «Рисуем пальчиковыми красками».
- Привлечение родителей к созданию уголка «Юные исследователи»: оборудовать уголок, собрать природный материал.

–Родительское собрание «Развитие творческих способностей детей посредством опытно – экспериментальной деятельности».

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель – овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

1. Продолжать развивать речь как средство общения.
2. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
3. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
4. Приучать детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
5. Учить строить высказывания.

Формирование словаря:

1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).
3. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи:

1. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
2. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.
3. Продолжать развивать фонематический слух.
4. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
5. Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи:

1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
2. Помогать детям замечать и правильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
3. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

4. Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал)

5. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительные.

6. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

7. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

1. Развивать умение поддерживать беседу.

2. Совершенствовать диалогическую форму речи.

3. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

4. Развивать монологическую форму речи.

5. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

6. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

7. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

8. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Чтение художественной литературы

Цель – формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

2. Развитие литературной речи.

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении:

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

2. Приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

3. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

4. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

5. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

6. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

7. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

8. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

9. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений

10. Продолжать знакомить с книгами.

11. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
12. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
13. Продолжать развивать интерес к русским народным сказкам.

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель – формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Рисование

Предметное рисование:

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
2. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
3. Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.); передавать движения фигур.
4. Способствовать овладению композиционными умениями: учить распознавать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
5. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).
6. Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании.
7. Изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
8. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета и другой).
9. Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
10. Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
11. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
12. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

1. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
4. Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т.п.).

Декоративное рисование.

1. Продолжать знакомить детей с изделиями на родных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
2. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
3. Познакомить с росписью Полхов-майдана.
4. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
5. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
6. Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
7. Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
5. Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани.
8. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
9. Закреплять умение ритмично располагать узор.
10. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска, глины и пластилина ленточным способом.
3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным способом.
4. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
5. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
6. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество.

7. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

8. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

9. Закреплять навыки аккуратной лепки.

10. Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

2. Формировать интерес и эстетическое отношение предметам народного декоративно-прикладного искусства.

3. Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

6. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

1. Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; резать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать геометрические фигуры в другие (квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора шипе композиции.

2. Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

3. С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

4. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

5. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества.

1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

2. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

3. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира.

4. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже) установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

5. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

6. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

7. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

8. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

9. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

10. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

11. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

12. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству.

1. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

2. Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

3. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

4. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

5. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)

6. Продолжать знакомить детей с архитектурой.

7. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

8. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.).

9. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

10. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, (инструкций, украшающих деталей).

11. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

12. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

13. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его.

14. В разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

15. Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
16. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
17. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
18. Формировать бережное отношение к произведениям искусства. Эстетическая развивающая среда.
19. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.
20. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, сформировать понимание зависимости оформления помещения от его функций. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
21. Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
22. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
23. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Конструктивно-модельная деятельность:

1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
2. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
3. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
4. Приучать заменять одни детали другими.
5. Приучать строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
6. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. Он позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- воспитанием воли, памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- художественным образованием и воспитанием детей.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка и литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.) Благодаря театру, ребёнок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Цель – формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.
2. Способствовать развитию детской фантазии, воображения, памяти, детского творчества. Способствовать выражению эмоций с помощью мимики, жеста. Формировать навыки общения и коллективное творчество.
3. Развивать речь и обогащать словарный запас детей.
4. Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (музыкальные занятия, физкультурные досуги и т.д.).
5. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников).

Формы организации театрализованной деятельности:

- игра;
- игра-имитация;
- инсценировка и драматизация;
- объяснение;
- показ;
- личный пример;
- беседы;
- обсуждения;
- просмотр видеофильмов;
- разучивание произведений устного народного творчества.

Ожидаемый результат:

1. Активизация речи детей, пополнение словаря, развитие предпосылок диалоговой речи.
2. Развитие психических процессов (мышление, память, внимание, воображение, фантазии).
3. Совершенствование личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения, коммуникативные навыки).

Региональный компонент.

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников, поэтов и писателей Крыма.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель – формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

1. Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

2. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

4. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

5. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

6. Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

7. Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

8. Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

9. Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

10. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

1. Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

2. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

3. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

4. Приучать помогать взрослым, при подготовке физкультурного инвентаря для физических упражнений, убирать его на место.

5. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

6. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год – физкультурные праздники длительностью до 1 часа. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба:

– ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево.

- ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнение различных заданий воспитателя.

- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках.

- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове.

- ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег:

- бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями.

- Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м.

- бег на скорость: 20 м примерно за 5,5 секунды (к концу года - 30 м за 7,5-8,5 секунды).

- бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье:

- ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия.

- ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч;

- ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками.

- перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки:

- прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед – другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 метра).

- прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов – поочередно через каждый (высота 15-20 см).

- прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см).

- прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд): одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз);

- бросание мяча вверх и ловля его с хлопками.

- перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли).

- отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг).

– метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами:

- построение в колонну по одному, в шеренгу, круг;
- перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге.
- размыкание в колонне – на вытянутые руки вперед, в шеренге – на вытянутые руки в стороны.
- повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика:

Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

- разводить руки в стороны из положения руки перед грудью;
- поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову.
- поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно.
- поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками.
- поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса.
- наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки.
- поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову.
- поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине.
- подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног:

- переступать на месте, не отрывая носки ног от пола.
- приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину.
- поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).
- захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место.
- переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками пот о палку (канат).

Статические упражнения:

- сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках;

– сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной йоге, руки на поясе.

Спортивные игры:

1. Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
2. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками по груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
3. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону.

Играть в паре с воспитателем.

1. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
2. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры:

1. С бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
2. С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
3. С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
4. С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
5. Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
6. С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
7. Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Основные цели и задачи:

1. Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.
2. Развитие игровой деятельности детей.
3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
4. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры

1. Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
2. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
3. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
4. Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных

действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

5. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

5. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

6. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных и игровых действий с персонажами.

7. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

8. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

9. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

1. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

2. Знакомить с народными играми.

3. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

1. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

2. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

3. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

4. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

5. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

6. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

7. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

8. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.
2. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
3. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
4. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
5. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
3. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
5. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
6. Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).
7. Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
3. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
4. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

2.6. Развитие игровой деятельности

Решение образовательных задач Программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;

- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения
--	--

	детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях
--	--

2.7. Способы поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Таким образом, создается ситуация выбора, а детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по интересам: возможность

играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.8. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«До свидания лето!»	Развивать у детей	Выставка «Ах, какое было

Здравствуй детский сад!» (1 сентября – 4 сентября)	познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	лето!»
«Крымская осень» (7 сентября – 11 сентября)	Развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений. Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков	Выставка детского творчества.

	для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.	
ПДД Осторожно дорога! (14 сентября – 18 сентября)	Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения. Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения. развивать мотивацию к безопасному поведению; развивать у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации; формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте. развивать личностные свойства – самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность. научить основным правилам дорожного движения;	Спортивное развлечение: «Неразбериха в городе Дорожных знаков»

	обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу; формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД);	
«Все профессии важны, все профессии нужны» (социальные работники: учителя, воспитатели, врачи) (21 сентября – 25 сентября)	Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать знакомить с профессиями социальной сферы. Развивать интерес к различным профессиям, особо уделить внимание профессиям родителей, способствовать сплочению семьи ребёнка общими интересами к одному делу . Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.	Экскурсия на кухню
«Тайны Черного моря» (28 сентября – 2 октября)	Создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.	Презентация «Морские просторы»
«Книжная неделя» (5 октября – 9 октября)	Формирование интереса у детей к детской книге через	Инсценировка сказки «Под грибом»

	творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе. Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим действием; Побуждать детей к сочинительству (сочинения, рассказы, стихи о книге); развивать художественный вкус, навыки дизайна (опорные карточки, закладки). Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.	
Я в мире человек (12 октября – 16 октября)	Формировать умение осознавать собственную значимость среди людей; видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Развивать знания о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек); развивать навыки само обследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам.	Дерево группы
Осень в лесу. (дикие животные Крыма и России) (19 октября – 23 октября)	Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от	Экологическая тропа «Путешествие в лес»

	условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.	
Крымская кругосветка. (города Крыма) (26 октября – 30 октября)	Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма, южным городам Ялта, Алушта. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона.	Фото-выставка «Мой любимый Крым»
Мониторинг		02.11 – 13.11 Заполнение персональных карт развития детей

Мой дом, моя страна! (2 ноября – 6 ноября)	Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города. Формировать представление у детей, что планета Земля – общий дом для всех. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города. Формирование желания сохранять чистоту, порядок в своем городе. Формировать бережное и заботливое отношение к природе и ко всему живому.	Выставка рисунков «Вот мой дом родной»
---	--	---

Крепкая дружба. (9 ноября – 13 ноября)	Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Учить согласовывать собственное поведение с поведением других детей. Развивать умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.	Просмотр мультфильма «Зайкина избушка»
«Дервиза» – разноцветная ярмарка осени (16 ноября – 20 ноября)	Ознакомить с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму. Воспитывать уважение к культурной самобытности, национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам отличным от его собственной.	Познавательно-развлекательное мероприятие «Дервиза – ярмарка»
Вот она, какая Крымская осень! (23 ноября – 27 ноября)	Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.	Выставка детских рисунков в нетрадиционных техниках «Красота Крымской осени»
«Декабрь – год кончает, зиму начинает!» (30 ноября – 4 декабря)	Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.	Викторина «Что мы знаем о зиме»

«Искусство и культура» (7 декабря -11 декабря)	Формировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру; познакомить с разными видами искусства; подвести к пониманию ценности искусства и культуры; Развивать желание познавать искусство.	Литературная викторина по русским народным сказкам.
«Открываем тайны воды» (опыты и эксперименты) (14 декабря – 18 декабря)	Показать значение воды для всего живого. Формировать представление о некоторых свойствах воды: жидкость без вкуса, цвета, запаха и формы; текучая, может разливаться, её можно вылить, налить, перелить, разлить. Способствовать появлению самостоятельной познавательной активности детей. На основе полученных представлений сформировать правила безопасности. Воспитывать у детей интерес и любовь к неживой природе, ее явлениям.	Опыты с водой
«Мы готовимся к празднику» (21 декабря – 25 декабря)	Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.	Изготовление елочных игрушек

«Новогодний праздник» (28 декабря – 31 декабря)	Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к Новому году празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками	Новогодний утренник
«Сказка в Рождество» (11 января – 15 января)	Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.	Рождественские гуляния

«Мы замечательные, дружные крымские ребята» (Многонациональный Крым) (18 января – 22 января)	Формирование понятий «друг», «дружба». Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений, закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения, формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.	Фото-выставка «Я и мои друзья»
«Зимняя красота малой Родины» (25 января – 29 января)	Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным населенным пунктом, в котором они живут. Уточнить с детьми информацию о родном селе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем селе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным селом и его жителями.	Выставка рисунков в нетрадиционной технике «Зимние пейзажи»

«Зимовье братьев наших меньших» (экологическая акция) (1 февраля – 5 февраля)	Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.	Викторина «Знаешь ли ты обитателей леса?»
«Зимние виды спорта». (8 февраля – 12 февраля)	Расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта; установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года; Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Сильные и смелые, ловкие и умелые! (спортивное развлечение с родителями)
«Здоровье – бережем смолоду» (15 февраля – 19 февраля)	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.	Викторина «Знаете ли вы свой организм?»

«Мы будущие защитники Родины своей!» (22 февраля – 26 февраля)	Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.	Изготовление подарков для пап. Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества
«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...». (1 марта – 5 марта)	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.	Выставка рисунков «Моя мама!» Утренник, посвященный 8 Марта
«Крымские ребята встречают Масленицу!» (9 марта – 12 марта)	Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.	Блины вкусные, блины румяные

«Крымские вестники весны – первоцветы». (15 марта – 19 марта)	Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих раноцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.	Экологическая тропа «Найдем первоцветы!»
«Весна идет! Дорогу Крымской весне!» (22 марта – 26 марта)	Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.	Выставка рисунков «Весна в Крыму»
«Наши четвероногие друзья» (В мире диких и домашних животных) (29 марта – 2 апреля)	Конкретизировать и расширять представления детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении диких животных в природе и для человека; о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;	Викторина «Знаете ли вы животных?»

«Возвращение крымских птиц» (5 апреля – 9 апреля)	Уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	Поможем птицам – повесим скворечник!
«Мечты о космических далях» (12 апреля – 16 апреля)	Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».	Выставка работ в нетрадиционной технике рисования «Космические дали»
«Неделя пожарной безопасности» (19 апреля – 23 апреля)	Уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения; формировать умение следовать правилам поведения в экстремальной ситуации (набирать номер телефона пожарной части, вести диалог с диспетчером по телефону: четко называть свой адрес) познакомить со средствами пожаротушения; способствовать овладению приемами элементарного практического взаимодействия с окружающими предметами, с помощью которых можно потушить пожар; расширить знания детей о профессии пожарного; воспитывать в детях уверенность в своих силах, проводить работу по преодолению страха перед	Викторина « Юные пожарники»

	огнем; развивать в детях желание заниматься физической подготовкой, чтобы быть ловкими, смелыми и сильными, как пожарные; привлечь внимание родителей к данному вопросу; формировать чувства ответственности за свои поступки и личное отношение к соблюдению и нарушению правил пожарной безопасности.	
«Пасхальный перезвон» (26 апреля – 30 апреля)	Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством приобщения к православным традициям «пасхальный праздник». Познакомить с обрядовым праздником, его традициями и обычаями, с таинственным языком символических образов народного декоративного искусства. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству	Выставка поделок «Светлый праздник – Пасха»
Мониторинг		19.04 – 30.04 Заполнение персональных карт развития детей.
«Никто не забыт, ничто не забыто» (4 мая – 7 мая)	Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «чело́веколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях.	Презентация «Детям о войне»

	Расширять знания об истории крымского полуострова, России.	
«Насекомые Крыма» (11 мая – 14 мая)	Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы; Воспитание бережного отношения к природе;	Просмотр мультфильма «Насекомые»
«Волшебный мир сказок» (17 мая – 21 мая)	Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.	Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»
«Безопасность летом» (24 мая – 28 мая)	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по	Викторина «Правила безопасности!»

	телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара; воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творческие навыки и инициативу в двигательной деятельности.	
--	---	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Познавательное развитие	Столы детские, стулья разного размера в соответствии с ростом, диван, два кресла. Методическое оборудование: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», дидактическая игры – «Лото» , «Домино», «Мозайка», музыкальный центр, набор кубиков, развивающая игра «головоломка Никитина», деревянные машины разных размеров. Куклы. Наглядный материал: «Домашние животные в картинках», «Мир в картинках» Серия: Времена года, Что такое «хорошо» и что такое « плохо», Правила дорожного движения, Безопасность дома и на улице, Уроки безопасности, Профессии, Инструменты, Бытовая техника, Транспорт, Домашние животные и птицы, Мама и детки, Животные и растительный мир лесной зоны, Животный мир, реки, озера, болота, Дикие животные, Насекомые, Земноводные, Обитатели морей и океанов, Деревья, Космос. Серия «Наглядно-дидактические пособия»: Рыбы морские и пресноводные, полевые цветы, комнатные цветы, садовые цветы, игрушки, эмоции, водный транспорт, воздушный транспорт, летние виды спорта, зимние виды спорта, мебель, одежда, обувь, посуда, мой дом, человек, жизнь насекомых, животные Арктики и Антарктики, животные Южной Америки, животные Африки, животные Северной Америки, зеленая аптека, грибы, растения нашей планеты травяные растения. деревья и листья, цветы, дорожные знаки, транспорт, рассказы по рисункам, космос, планета земля, государственные символы России, геометрические фигуры, цифры и фигуры, раздаточный материал: круг, квадрат, треугольник, наборное поле.
Речевое развитие	Художественная литература: «Гуси-лебеди», «Теремок», «Мойдодыр», сборник стихотворений и др. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию, Наглядно-дидактическое пособие: рассказы по рисункам. Картотека предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы. Демонстрационный материал времена года. Демонстрационный материал «Беседы по картинкам». Демонстрационный материал «Беседы по картинкам».
Изобразительная деятельность	Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С. Комарова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации И.А. Лыкова.
Конструктивно-модельная деятельность	Набор цветных строительных кубиков, брусков, набор «Конструктор», конструктор-пазл, магнитный конструктор, наборы для игр с песком, .

Физическое развитие	Оздоровительная гимнастика. Скамейка гимнастическая 2 м, мячи, кегли, дуги гимнастические, мешочки с песком для метания, обручи, массажный коврик.
---------------------	---

3.2. Организация режима пребывания детей в старшей группе

Режим дня старшей группы «Солнышко» на холодное время года

№	Режимные моменты	Время
1.	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
4.	Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00 (8.50)
5.	Непрерывная образовательная деятельность (НОД), занятия со специалистами	9.00 (8.50) – 10.00 (10.05)
6.	Самостоятельная деятельность детей, игры	10.05 – 10.20
7.	Второй завтрак	10.20 – 10.30
8.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.10
9.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10– 12.20
10.	Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
11.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
12.	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00 – 15.25
13.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
14.	Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.45 – 16.55
15.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.55 – 18.00

Режим дня старшей группы «Солнышко» на теплое время года

№	Режимные моменты	Время
1.	Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.10
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10– 8.40
3.	Гигиенические процедуры	8.40 – 9.00
4.	Познавательные-развлекательные и оздоровительные мероприятия с детьми	9.00 – 10.15
5.	Второй завтрак	10.20 – 10.30
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.10
7.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.20
8.	Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.15
10.	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, закаливающие процедуры (по рижскому методу)	15.15 – 15.30
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00

12.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная деятельность детей), уход детей домой	16.00 – 18.00
-----	---	---------------

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Развитие речи 8.55-9.20	1. Лепка / Аппликация 9.00-9.25	1. ФЭМП 9.00-9.25	1. Музыка 8.50-9.15	1. Рисование 9.00-9.25
2. Музыка 9.30-9.55	2. Физическая культура (зал) 9.40-10.05	2. Рисование 9.35-10.00	2. Развитие речи 9.25-9.50	2. Физкультура на воздухе 9.30-9.55
	3. Ознакомление с окружающим миром / природой 16.00-16.25	3. Физическая культура (зал) 16.00-16.25	3. Краеведение / Конструирование 16.00.16.25	

Примерный перечень основных видов организованной деятельности (при работе по пятидневной неделе)

По СанПиН для детей 5-6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут 1 занятие физической культурой на свежем воздухе.

Виды организованной деятельности	Количество	
	занятия	минуты
Познание Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	1	25
Формирование математических представлений	1	25
Формирование целостной картины мира	1	25
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2	50
Художественное творчество Рисование	2	75
Лепка	0,5	
Аппликация	0,5	
Физическая культура	3	75
Музыка	2	50

Общее количество:	13	325
--------------------------	-----------	------------

Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности детей старшей группы

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в МБОУ «Денисовская школа» структурное подразделение детский сад «Ручеек» состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно количеству занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) в старшей группе не более 25 мин.

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в старшей группе не превышает – двух.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменение №1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% – НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД

При проведении НОД, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, рекомендуется делить детей на подгруппы.

Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха в пределах 20-22°C.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

Комплекс оздоровительных мероприятий

- Приём детей на улице (при температуре выше 15°C).
- Утренняя гимнастика в группе (в хорошую погоду на площадке).
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения.
- Фитонциды (лук, чеснок), (октябрь-ноябрь).
- Прогулки: дневная, вечерняя. Оптимальный двигательный режим.
- Гимнастика – побудка.
- После полдника полоскание полости рта.

Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч. 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

Развитие игровой деятельности детей 5-6 лет

Компоненты игры	
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Обсуждает замысел игры с партнерами, учитывает точку зрения партнера в процессе игры. Замысел игры устойчив. Ребенок видит перспективу в игре. Замысел игры статичен. Иногда происходит импровизация, придумывает по ходу игры что-то новое («Автобус меняет свой маршрут и едет до остановки музей») добавляет или изменяет картину в сюжетной игре. Умеет сформировать игровую цель и игровую задачу и словесно предложить ее детям.
Содержание игры	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
Сюжет игры	Сюжет игры устойчив. Не отвлекаются на игры других детей. В основном два-три события в игре (например, игра водителя автобуса, он уже на работе за рулем, затем у него перерыв на обед, он идет в столовую, после он меняется с другим шофером и возвращается домой. Совместно строят и творчески развивать сюжет игры происходит через общение.
Игровые действия, игровые предметы	Дети используют предметы-заместители. Играя водителя такси, ребенок берет крышку из под кастрюли и говорит что это мой руль, кубики пластмассовые у него педали (два кубика) и залезая под стол говорит что он уже в машине. Инициатором выбора предмета-заместителя

	является Илья, так как игру он знает и поэтому легко может найти к этой игре предметы-заместители. Образные игрушки использует, но редко в основном, когда играет в космических героев. Любимые игрушки одна это человек-паук. Илья любит совместно развивать и творчески придумывать сюжет. Стараются согласовывать свои действия с действиями партнера по игре. Роль слова в осуществлении игровых действий является главным.
Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.

Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы ДОО (Н. В. Верещагина)

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДОО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Структура образовательного года

1 сентября – начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 4 сентября – адаптационный.
 7 сентября – 30 октября – образовательный период.
 2 ноября – 13 ноября мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, повторение пройденного материала; знакомство со школой (старшая группа).
 2 ноября – 6 ноября – осенние развлечения.
 9 ноября – 25 декабря – образовательный период.
 28 декабря – 8 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
 11 января – 27 февраля – образовательный период.
 18 января – 22 января – итоговые занятия.
 1 марта – 5 марта – праздничные утренники, развлечения.
 19 апреля – 30 апреля мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, повторение пройденного материала.
 9 марта – 31 мая – образовательный период.
 1 мая – 28 мая контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
 1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период. В структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым.

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Примерный перечень развлечений и праздников:

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения: «О музыке П. И. Чайковского» «М.И. Глинка – основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления: представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения: «День цветов», «А.С. Пушкин и музыка», «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество: Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты: «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения: «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость» «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в страну знаний», «Волшебная книга», забавы, фокусы, сюрпризные моменты.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая среда детства – это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Напротив, пустое и однообразное по содержанию предметное пространство утомляет, побуждает к безделью и агрессии.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
2. Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
3. Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития.
4. Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению, как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
5. Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: со масштабным действиям его рук (масштаб «глаз – рука»), со масштабном его росту и со масштабном предметному миру взрослых.

6. Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

7. Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разнотипных и несомасштабных вещей.

8. В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника – игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка – использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных), которые могут войти в дошкольное детство через игру и другие виды символично-моделирующей деятельности. Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (родителями)

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.

Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

План взаимодействия с родителями на 2020 – 2021 учебный год

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет
	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»	Обогащение педагогических знаний родителей Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка
	Консультация «Всё о развитии детской речи»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома
	Консультация «Всё о детском питании»	Повышение педагогической культуры родителей
	Анкетирование «Определение уровня знаний о здоровом образе жизни»	
Октябрь	Беседы с родителями: – «Здоровье ребенка в наших руках»; – «Самоуважение. Как его воспитывать?»; – «Непоседа – исследователь»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.
	Консультация: – «Психология детского рисунка. Каким цветом рисует ваш ребёнок?» – «Чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте»	Информирование родителей о значении цвета в рисунках детей.
	Мастер-класс для родителей «Самое лучшее открытие то, что ребенок делает сам»	Информирование о состоянии здоровья детей.
	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Прививать любовь к книгам.
Ноябрь	Тематическое развлечение: – «День народного единства»	Повышение педагогической культуры родителей.

	Консультация: – «Рисуем пальчиковыми красками» – Консультация «Одежда детей в группе» Анкетирование родителей на тему: – «Знаете ли вы своего ребёнка?» Индивидуальные беседы с родителями: – «Спортивная обувь для занятий физкультурой» Памятка для родителей: – «О детской дружбе»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
Декабрь	Консультация – «Наступили холода» – грипп, меры профилактики Рекомендации. – «Научим детей ухаживать за полостью рта» Оформление праздничной газеты «С новым годом, с новым счастьем!» Беседа: – «Посоветуйте мне – детский Новогодний праздник дома» Консультация: – Опыты с водой Выставка новогодних поделок Новогодний утренник	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне». Выявление и анализ волнующих вопросов. Приобщения детей к экспериментам. Повышение педагогической культуры родителей.
Январь	Консультация: – «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». – «Воспитываем толерантность в себе и в детях» – «Создание условий для проведения поисково-исследовательской деятельности» – «Сезонная одежда для прогулок» Тематическое развлечение: «До свидания, ёлочка» Разработать памятку для родителей «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
Февраль	Выставка детских рисунков. – «Мой папа» Индивидуальные беседы с папами. – «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». – «Папа, мама, я – спортивная семья»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки

	Консультация: – «Роль папы в воспитании» – «Из истории Масленицы»	совместных поделок родителей и детей. Взаимодействие родителей, детей и сотрудников ДОУ. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Привлечение родителей к участию в празднике, развитие положительного эмоционального взаимодействия воспитателя, родителей и детей.
Март	Родительское собрание.	Повышение педагогической культуры родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных умений и навыков, развитие эмоционально положительного настроения родителей детей и работников ДОУ. Реализация единого подхода по обучению ПДД в детском саду и дома.
	– «Развитие творческих способностей детей посредством опытно – экспериментальной деятельности»	
	Беседы:	
	– «Трудовое воспитание в семье».	
	Акция «Азбука дорожного движения»	
	Выставка детских работ.	
Апрель	– «Портрет мамы»	
	Утренник к Международному женскому дню	
	Праздничная газета-коллаж к 8 марта.	
	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	
	Презентация для родителей.	Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития». Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.
	– «Рекомендации для родителей. Экспериментируем дома»	
	Памятка для родителей	
	«Развитие нравственных качеств посредством русских народных сказок»	
	Консультация.	
	– «Развитие творческих способностей»	
	Памятка для родителей.	
	Поиграем дома: «Русские народные игры, хороводы, песни, подвижные игры»	
	Выставка пасхальных поделок	

Май	Итоговое родительское собрание. – «Чему мы научились за год»	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, родителей. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы. Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка
	Памятка – «Осторожно! Клещи» – «Советы по воспитанию любви к книгам»)	
	Консультация: – «Организация летнего отдыха»	
	Фотовыставка «Юные исследователи»	
	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Белая, К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Старшая группа: для работы с детьми 5-6 лет / К. Ю. Белая. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 16 с.
2. Веракса, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.
3. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа / В.В. Гербова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
4. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа / О.В. Дыбина. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.
5. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т.С. Комарова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.
6. Костюченко, М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Старшая группа / М.П. Костюченко. – Волгоград : Учитель. – 219 с.
7. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа / Л.В. Куцакова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
8. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа / И.А. Лыкова. – М. : «Карапуз-дидактика», 2009. – 208 с.
9. Крымский венок. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму / Сост.: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. – Симферополь: КРП Издательство «Крымучпедгиз», 2016. – 69 с.
10. Опыт-экспериментальная деятельность в старшей группе // МААМ.RU URL: <https://www.maam.ru/obrazovanie/opyty-i-eksperimenty/starshaya-gruppa> – (Дата обращения: 01.09.2020 г.).
11. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5–6 лет / Л.И. Пензулаева. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.
12. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5–6 лет / Л.И. Пензулаева. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.
13. Рабочая программа Нетрадиционные техники рисования // Мультиурок URL: <https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-netraditsionnye-tekhniki-risov.html> – (Дата обращения: 01.09.2020 г.).
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет. – 2-е изд. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.
15. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
16. Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа / И.А. Помораева, В.А. Позина. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
17. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Э.Я. Степаненкова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 168 с.
18. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет / Н.Ф. Губанова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.
19. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» // Красноперекоский городской совет Республики Крым Управление образования, молодежи и спорта администрации города Красноперекоска Республики Крым URL:

https://alyonka.educrimea.ru/activity/educational_program/post/261077 – (Дата обращения: 01.09.2020 г.).

20. Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) / О.А. Шиян. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

21. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет / Т.Ф. Саулина. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

Прочито и пронумеровано
6/7 листов
Директор А. А. Иванушкина

