

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Денисовская школа»
Симферопольского района Республики Крым**
ОКПО 00833786, ОГРН 1159102031307, ИНН 9109010405/КПП 910901001
ул. Школьная, 14, с. Денисовка, Симферопольский район, Республика Крым, 297534,
тел. (0652) 34-52-19, e-mail: school_simferopolsiy-[rayon5@crimeaedu.ru](mailto:school_simferopolsiy-rayon5@crimeaedu.ru)

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей начальных
классов
Протокол № 4
от «27»_08_2025г.
Руководитель ШМО

З.И.Зиядинова

СОГЛАСОВАНА
Зам.директора по УВР

Э.С.Аблаева
«27» 08. 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор

А.А.Иванушкина
Приказ от «29» 08. 2025г.№313-0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету **Литературное чтение на родном языке (русском).**

Класс(ы): 1-4

Уровень образования: *начальное общее образование*

Уровень изучения предмета: *базовый*

Срок реализации программы: 1 года

Количество часов по учебному плану: 34ч/ в год; 1 ч/в неделю

Рабочую программу составили учителя начальных классов _____ Сира Ю.С.
_____ Ибрагимова З.Ф.
_____ Пересичан Е. А.
_____ Белецкая Д.Н.

Программа составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286 (с изменениями).
2. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023г. №372 (с изменениями).
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Денисовская школа», утверждённая приказом по школе от 29.08.2025г. № 313-о, с учётом Рабочей программы воспитания МБОУ «Денисовская школа».
4. Учебный план (1-4 классы) МБОУ «Денисовская школа» на 2025/2026 учебный год.

Программа по литературному чтению на родном языке (русском) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Место учебного предмета "Литературное чтение на родном языке (русском)" в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке - 118 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «литературное чтение на родном языке(русском)»

В программе по литературному чтению на родном языке (русском) представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературному чтению на родном языке (русском) в центре внимания находятся: важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

Интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном языке (русском) культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном языке (русском) включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном языке (русском) представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературному чтению на родном языке (русском) содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия - Родина моя».

Программа по литературному чтению на родном языке (русском) предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Содержание учебного предмета « Литературное чтение на родном языке (русском)»

1 класс

Мир детства. Я и книги. *Не красна книга письмом, красна умом.* Произведения, отражающие первые шаги в чтении. **С. А. Баруздин.** «Самое простое дело». **Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент). **Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослою. *Без друга в жизни туго.* Пословицы о дружбе. Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. **Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало». **И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). **С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный. Пословицы о правде и честности. Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. **В. А. Осеева.** «Почему?». **Л. Н. Толстой.** «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю. *Необычное в обычном.* Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. **С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент). **В. В. Лунин.** «Я видела чудо». **М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно». **Ф. Тендряков** «Весенние перевертыши» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы.

Россия — Родина моя. *Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина?* Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». **Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент). **П. А. Синявский.** «Рисунок». **К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

О родной природе. Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. **И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...» **С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки». **Резерв на вариативную часть программы.**

2 класс

Мир детства. Я и книги. *Не торопись отвечать, торопись слушать.* Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. **Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). **Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослою. *Как аукнется, так и откликнется.* Пословицы об отношении к другим людям. Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. **В. В. Бианки.** «Сова». **Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают.* Пословицы о труде. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. **Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети». **Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт.* Пословицы о смелости. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. **С. П. Алексеев.** «Медаль». **В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

Я и моя семья. *Семья крепка ладом.* Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. **С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика». **В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент). **М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок». **Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю. *Мечты, зовущие ввысь.* Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. **Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание». **Е. В. Григорьева.** «Мечта». **Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»). **Резерв на вариативную часть программы.**

Россия — Родина моя. Родная страна во все времена сынами сильна. *Люди земли Русской.* Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. **В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). **М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). **М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года. *Хорош праздник после трудов праведных.* Песни-веснянки. Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. **Л. Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). **В. А. Жуковский.** «Жаворонок». **А. С. Пушкин.** «Птичка». **И. С. Шмелёв.** «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе. *К зелёным далям с детства взор приучен.* Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о поле, цветах. **Ю. И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики». **И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает». **М. С. Пляцковский.** «Колокольчик». **В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент). **Е.А.Благинина.** «Журавушка» **Резерв на вариативную часть программы.**

3 класс

Мир детства. Я и книги. *Пишут не пером, а умом.* Произведения, отражающие первый опыт «писательства». **В. И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). **В. П. Крапивин.** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею. *Жизнь дана на добрые дела.* Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. **Ю. А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй». **Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка». *Живи по совести.* Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. **П. В. Засодимский.** «Гришина милостыня». **Н. Г. Волкова.** «Дреби-Дон».

Я и моя семья. *В дружной семье и в холод тепло.* Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). **О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку». **А. Л. Решетов.** «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). **В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю. *Детские фантазии.* Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. **В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). **Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент). **Резерв на вариативную часть программы.**

Россия — Родина моя. Родная страна во все времена сынами сильна. *Люди земли Русской.* Произведения о выдающихся представителях русского народа. **О. М. Гурьян.** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). **В. А. Бахревский.** «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент). **А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику. *Всякая душа празднику рада.* Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. **Е. В. Григорьева.** «Радость». **А. И. Куприн.** «Пасхальные колокола» (фрагмент). **С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе. *Неразгаданная тайна — в чащах леса...* Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **Г.Распутин.** «Горные речки». **И. С. Никитин.** «Лес». **К. Г. Паустовский.** «Клад». **И. П. Токмакова.** «Туман». **Резерв на вариативную часть программы**

4класс

Мир детства. Я и книги. *Испокон века книга растит человека.* Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. **С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). **С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослою. *Скромность красит человека.* Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. **Е. В. Клюев.** «Шагом марш». **И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша». *Любовь всё побеждает.* Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. **Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления». **И.А.Мазнин.** «Летний вечер».

Я и моя семья. *Такое разное детство.* Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. **Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент). **М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»). **О. К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю. *Придуманнные миры и страны.* Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. **Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент). **В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты). **Резерв на вариативную часть программы.**

Россия — Родина моя. *Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли Русской.* Произведения о выдающихся представителях русского народа. **Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). **Ю. А. Гагарин** «Сто восемь минут». «

Что мы Родиной зовём. *Широка страна моя родная.* Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. **А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент). **А. Д. Дорофеев.** «Веретено». **В. Г. Распутин.** «Саяны». **Сказ о валдайских колокольчиках.**

О родной природе. *Под дыханьем непогоды.* Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. **В. Д. Берестов.** «Мороз». **М.М.Зощенко.** «Гроза». **А.А. Солоухин** «Ветер» **Резерв на вариативную часть программы.** Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «литературному чтению на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «литературному чтению на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённой признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
 совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
 применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
 передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого;
 составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
 самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
 использование справочных источников для получения дополнительной информации.

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдаётся слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог. С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включённых в программу, читает педагог.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Тематическое планирование

1 класс

33 час в год, 1 час в неделю

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир детства	24			
	1.1 Я и книги 1.2 Я взрослою 1.3 Я фантазирую и мечтаю	7 9 6 2			Электронное приложение к учебнику 1 класс; https://www.youtube.com/watch?v=Hqt26fDigHM https://www.youtube.com/watch?v=LJx3Rpl-3Hs https://www.youtube.com/watch?v=d2w0RQLygo https://www.youtube.com/watch?v=Y4zxHS8WoRk
2	Россия - Родина моя.	9			
	2.1 Что мы Родиной зовем? 2.2 О родной природе.	3 4			Электронное приложение к учебнику, 1 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
	Резерв учебного времени	4			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33			

2 класс
34 час в год, 1 час в неделю

№ п/ п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Мир детства	22			
	1.1 Я и книги 1.2 Я взрослею 1.3 Я и моя семья 1.4 Я фантазирую 1.5 Резерв учебного времени	5 6 4 4 3	1		Электронное приложение к учебнику 2 класс; https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
2	Россия - Родина моя.	12			
	2.1 Родная страна во все времена сынами сильна 2.2 народные праздники, связанные с временами года 2.3 О родной природе. 2.4 Резерв учебного времени	3 3 4 2	1		Электронное приложение к учебнику 2 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	2		

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

3 класс
34 час в год, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир детства	22			
	1.1 Я и книги 1.2 Я взрослою 1.3 Я и моя семья 1.4 Я фантазирую и мечтаю 1.5 Резерв учебного времени	6 6 4 4 2	1		Электронное приложение к учебнику 3 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
2	Россия - Родина моя.	12			
	2.1 Родная страна во все времена сынами сильна 2.2 От праздника к празднику 2.3 О родной природе. 2.4 Резерв учебного времени	3 4 3 2	1		Электронное приложение к учебнику 3 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

4 класс
17 часов в год, 0,5 час в неделю

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир детства	11			
	1.1 Я и книги	3			Электронное приложение к учебнику 4 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
	1.2 Я взрослою	3			
	1.3 Я и моя семья	3			
	1.4 Я фантазирую и мечтаю	1	1		
	1.5 Резерв учебного времени	1			
2	Россия - Родина моя.	6			
	2.1 Родная страна во все времена сынами сильна	1			Электронное приложение к учебнику 4 класс; https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura/
	2.2 Что мы Родиной зовем?	2			
	2.3 О родной природе.	2	1		
	2.4 Резерв учебного времени	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		