

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Украинская школа" Симферопольского района Республики Крым
(МБОУ "Украинская школа")

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического объединения
Руководитель ШМО

 Мацевич К.Г.
Протокол № 05
от «29» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МБОУ
«Украинская школа»

 Шушунова Н.А.
от «30 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «Украинская школа»
Симферопольского района
Республики Крым

 Н.В. Легкоступова
Приказ № 415
от «30» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (крымскотатарский)»
для 1-4 классов
на 2023-2024 учебный год

Уровень образования: начальное общее образование

Уровень изучения предмета: базовый уровень

Классы, в которых реализуется программа: 1А, 1Б, 1В, 2А, 2Б,
3А, 3Б, 4А, 4Б, 4В

Срок реализации: 2023-2024 учебный год.

Составитель: Алиева Ление Аблязовна

с. Украинка
2023

Содержание

Пояснительная записка

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)»

Тематическое планирование

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)» начального общего образования МБОУ «Украинская школа» Симферопольского района Республики Крым разработана в соответствии:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372.

При составлении рабочей программы использованы Примерные программы (под редакцией Аблятипова А.С.) «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература», «Крымскотатарский язык (неродной)», разработанные в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования нового поколения, одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации (протокол от 20.05.2015 № 2/15) и включены в реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке(крымскотатарском)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)»

«Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)» – учебный предмет уровня начального общего образования, который обеспечивает достижение предметных результатов, становление базового умения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся. «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)» призвано ввести обучающегося в мир крымскотатарской художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Целью обучения литературному чтению на родном языке (крымскотатарском) является становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное

или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения на родном языке(крымскотатарском) определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий
- в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (крымскотатарский)

Планируемые результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; –принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе

представлений о нравственных нормах общения;

–развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

–наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

–овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

–освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; –формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

–формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

–использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

–активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

–использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

–овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

–овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

–готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

–умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

–готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

–понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

–осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

–использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,
участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
–достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской
компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про
себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных,
научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих
понятий;
–осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения
выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать
интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и
получения дополнительной информации.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке в 1 классе.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного и
публицистического стилей;

определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по содержанию
произведения, находить нужную информацию в учебнике, определять последовательность
событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту;

овладевать алгоритмами основных учебных действий по анализу художественных
произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств
художественной выразительности и другие);

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, по готовому плану;

читать по ролям литературное произведение, декламировать (читать наизусть)
стихотворные произведения;

оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его
многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой
активный словарный запас;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от
авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке
по заданной тематике;

самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы);

рассказывать 5–6 стихотворений, 2–3 отрывка из прозаического произведения;

называть не менее 3 народных сказок, уметь их пересказывать;

называть 8–10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации
можно их употребить;

вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого
этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения;

выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с
небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, видеосюжеты и анимации
и другие).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке во 2 классе.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в учебной книге, её элементах, находить сходные элементы в художественной книге;

читать вслух бегло, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать смысл крымскотатарских народных сказок, произведений классиков крымскотатарской литературы;

сравнивать лирические и прозаические произведения, народную и литературную сказку;

анализировать литературный текст с использованием системы вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, соотносить её с пословицей или поговоркой, находить в текстах художественные средства языка;

выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения, объяснять смысл образных выражений;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков, определять мотивы их поведения с помощью вопросов учителя (учебника), оценивать поступки;

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать части, составлять простой план;

осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений крымскотатарского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

наблюдать, как поэты воспевают родную природу;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировке и выполнении проектных заданий;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке и находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, сельской), делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

называть литературные произведения писателей-классиков, их темы и сюжеты;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 4–5 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке в 3 классе.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

слушать, читать и понимать произведения разных жанров, сравнивать, группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текста;

самостоятельно определять главную мысль произведения;

выявлять особенности героев произведений, давать им характеристику, сравнивать героев одного произведения (нескольких произведений);

задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению, устанавливать причинно-следственные связи;

самостоятельно делить текст на части, составлять план, пересказывать текст подробно (кратко) на основе плана;

выполнять творческий пересказ, рассказывать от лица разных героев произведения;

использовать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием, передавать настроение при чтении;

определять сравнения, олицетворения в лирическом произведении, определять ритм стихотворения;

наблюдать противоположные картины в художественном тексте, находить слова, которые помогают увидеть эти картины;

самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта;

называть названия, темы и сюжеты литературных произведений писателей-классиков;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 5–6 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами; понимать значимость чтения для дальнейшего обучения.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке в 4 классе.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно-популярных книг, понимать содержание прочитанного, устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

давать простую характеристику основным действующим лицам произведения, составлять устный рассказ о героях произведений по плану, размышлять о характере и поступках героев;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

делить текст на части, озаглавливать части, составлять план произведения;

выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

называть темы и сюжеты изученных литературных произведений писателей-классиков, соотносить автора, название и героев этих произведений, подготавливать презентацию книг;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 6–7 отрывков из прозаических произведений;

называть и пересказывать не менее 5 народных сказок;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

работать с детской периодикой;

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам;

расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание обучения по предмету литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке в 1-4 классах

Предмет «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» преемственен по отношению к предмету «Родная (крымскотатарская) литература», который изучается в основной школе.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 33 часов (1 час неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

1. Мы научились читать.

Р. Фазыл, стихотворение «Элифбе» («Азбука»). Выразительное чтение с использованием знаков препинания.

Б. Мамбет, стихотворение «Алимнинъ къуванчы» («Радость Алима»). Тема стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Энь татлы» («Слаще всего»). Средства художественной выразительности.

И. Паульсон, рассказ «Ойнамагъа вакъыт ёкъ» («Нет времени для игр»). Чтение по ролям.

2. Устное народное творчество.

Айнени. Колыбельная песня. Интонация колыбельной песни.

Пармакъ оюны (Детская игра с пальчиками). Ритм стихотворений.

Детские стихи «Девелер» («Верблюды»), «Ёлджу» («Путник»). Выразительное чтение.

Сказка «Тильки ве къаз» («Лиса и гусь»). Главная мысль сказки.

Сказка «Не ичюн Хораз ве Тавукъ бир куместе яшайлар?» («Почему Петух и Курица в одном курятнике живут?»). Деление текста на части. Пересказ эпизодов.

3. Крымскотатарские писатели и поэты детям.

А. Чергеев, стихотворение «Айванлар не айталар?» («О чём говорят животные?»). Выразительное чтение.

Д. Кендже, короткое стихотворение «Дюльгер алетлери шай айталар» («Инструменты плотника так говорят»). Ритм стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Къазан». Объяснение интересных выражений в стихотворном тексте.

4. Произведения о временах года.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь» («Осень»). Главная мысль произведения. Э. Ибраим, стихотворение «Къыш» («Зима»). Словесные иллюстрации.

Я. Шакир-Али, стихотворение «Мевсим баарь» («Весна»). Интонация стихотворения.

И. Бахшыш, стихотворение «Яз йыры» («Песня лета»). Создание словесных картин.

Содержание обучения во 2 классе.

1. Школа – источник знаний. (2ч.)

Я. Шакир-Али, стихотворение «Окъу, яз!» («Читай, пиши!»). Тема стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Китабынъны алдынъ къолгъа» («Ты взял в руки книгу»). Главная мысль стихотворения.

С. Усеинов, стихотворение «Мен лаф этем» («Я разговариваю»). Выразительные средства языка. Поэтическая речь.

2. Устное народное творчество. (4ч.)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Особенности данного жанра. Скороговорки. Считалки Загадки. Тема загадок.

Колыбельная песня «Багъчада къурдым салынджакъ» («Построил в саду качели»). Интонация колыбельной песни.

Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлы юзюк» («Волшебное кольцо»). Вид сказки. Характеристика героев сказки.

Сказка «Койлю ве тильки» («Крестьянин и лиса»). Вид сказки. Составление вопросов по содержанию, ответы на вопросы. Чтение по ролям.

3. Произведения об осени. (2ч.)

О. Амит, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осенней природы в произведениях.

Предание «Чам береги ве торгъайчыкъ» («Сосна и воробей»). Деление текста на части.

Х. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайип къушлар», («Удивительные птицы»). Пересказ текста. Яркие картины описания природы.

Ф. Самединов, стихотворение «Кузь» (Осень). Настроение стихотворения.

З. Джавтобели, стихотворение «Октябрь». Картины осенней природы.

4. Произведения о труде и трудолюбии. (6ч.)

Л. Сулейман, стихотворение «Чебер къызчыкъ» («Девочка – искусница»). Понимание основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.

К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан» («Два плуга»). Главная тема произведения.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Демирджининъ устаханесинде» («В мастерской кузнеца»). Подробный пересказ.

Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджи къарт» («Дед – виноградарь»). Главная мысль стихотворения.

Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш» («Чернобровка»). Составление плана произведения.

Э. Ибраим, «Унерлер» («Профессии»). Чтение по ролям.

5. Произведения о зиме. (6ч.)

О. Амит, стихотворение «Къышбабай» («Дед Мороз»). Картины зимней природы.

А. Сеногул, стихотворение «Биринджи къар» («Первый снег»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

Р. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къыш зевкъы» («Зимняя радость»). Анализ мотивов поведения героев. Подробный пересказ текста.

Г. Булгъанакълы, стихотворение «Къардан адам ясадыкъ» («Мы слепили снеговика»). Описание детских развлечений. Выразительное чтение.

С. Вапиев, рассказ «Къартбаба ве аювчыкълар» («Дедушка и медвежата»). Пересказ текста по рисунку.

6. Произведения о дружбе и друзьях. (3ч.)

Ч. Али, стихотворение «Достлукъ – достлукъ север», («Дружба красит дружбу»). Главная мысль стихотворения.

Сказка «Копек насыл дост кыдыргъан» (Как собака друга искала). Характеристика героев сказки.

Сказка «Икметли сёз» (Мудрые слова). Подробный пересказ сказки.

С. Усеинов, «Хош кельдинъиз эвиме!» («Добро пожаловать!»). Выразительные средства языка.

7. Произведения о весне. (10ч.)

Л. Сулейман, стихотворение «Биринджи акъбардакъ» (Первый подснежник). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

Э. Керменчикли, стихотворение «Бааръ» (Весна). Ритм стихотворения. Интонация стихотворения.

Э. Къафадар, стихотворение «Наврез кельди!» (Пришёл Наврез). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

Наш родной край.

В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз – Къырым» («Крым – наша Родина»). Вопросы по содержанию произведения.

Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъ чокърагъы» («Горный родник»). Главная мысль произведения.

В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.

Юнус Къандым «Байрагъым» («Мой флаг»). Выразительное чтение.

Народная песня «Эй, гузель Къырым!» («Прекрасный Крым!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

Повторение за год. (1ч.)

Содержание обучения в 3 классе.

1. Устное народное творчество. (4ч.)

Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы. Темы пословиц. Большие жанры устного народного творчества. Легенда «Арзы кыз» («Девушка Арзы»). Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.

Предание «Отъмекке урьмет» («Хлеб всему голова»). Особенности данного литературного жанра.

Сказка «Ахмакъ къашкъыр» (Глупый волк). Характеристика героя на основе его поступков.

Сказка «Алтын башнен хыяр баш» («Сказка о трудолюбивой и ленивой девочках»). Выборочный пересказ.

2. Произведения об осени. (2ч.)

А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» («Осенью»). Картины осени в стихотворении.

Ю. Темиркъая, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение.

Н. Аметова, рассказ «Шемсие» («Зонт»). Отношение автора к главному герою. Пересказ по составленному плану.

Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети» («Дары осени»). Главная мысль произведения.

3. Произведения о школе и школьниках. (5ч.)

Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» («Здравствуй, школа!»). Главная мысль произведения.

Р. Муедин, стихотворение «Мектепке» («В школу»). Настроение стихотворения.

Э. Ибраим, стихотворение «Ачкозь Мамут» («Прожорливый Мамут»). Юмор в стихотворении.

Ч. Али, стихотворение «Сепетли къртий» («Бабушка с корзиной»). Нравственный смысл стихотворения. Милосердие – одно из лучших качеств человека.

4. Произведения о труде и трудолюбии. (5ч.)

Э. Ибраим, стихотворение «Къартбабамнынъ насиаты» («Наставления моего дедушки»). Нравственный смысл стихотворения.

Р. Муедин, стихотворение «Окъумакъ керек» («Надо учиться»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, рассказ «Меним достум Руслан» («Мой друг Руслан»). Отношение автора к своему герою. Подробный пересказ текста. Вопросы по содержанию.

Сказка «Кунешнинъ кърдашы» («Брат Солнца»). Чтение по ролям.

5. Произведения о зиме. (6ч.)

Э. Ибраим, стихотворение «Къар» («Снег»). Выразительное чтение.

Ю. Темиркъя, стихотворение «Къыш ве балалар» («Зима и дети»). Создание словесных картин.

С. Вапиев, отрывок «Асанчыкъ» («Асанчик»). Составление плана текста. Мотивы и поступки героев.

Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» («Зима»). Выразительное чтение.

Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаны беклеп» («В ожидании Деда Мороза»). Выразительное чтение.

6. Произведения о природе и её охране. (4ч.)

П. Зети, стихотворение «Учансув» («Водопад»). Выразительное чтение.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» («Дикий»). Выборочный пересказ. Рассуждение об отношении человека к природе.

А. Мефаев, стихотворение «Кой» («Село»). Создание словесных картин.

А. Шамсутдинов, отрывок «Чёль ярашыгы» (Украшение степи). Вопросы по содержанию текста. Гармония человека с природой. Подробный пересказ текста.

А. Велиев, стихотворение «Акъякая этегинде» («У подножия Белой скалы»). Настроение стихотворения.

7. Произведения о весне. (3ч.)

Ю. Къандым, стихотворение «Азиз баарь» («Любимая весна»). Картины весны в лирических произведениях.

С. Вапиев, стихотворение «Къарылгъач кельди» («Ласточка вернулась»). Средства художественной выразительности.

Р. Чайлакъ, стихотворение «Тезден апрель» («Скоро апрель»). Выразительные средства языка.

С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ» («Журавлик»). Пересказ по плану.

8. Наш родной край. (2ч.)

А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!» («Здравствуй, Родина!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

И. Асанин, стихотворение «Ватан» («Родина»). Главная мысль произведения.

С. Эмин, стихотворение «Бизим чайырлар» («Наши чаиры»). Выразительные средства языка.

Ф. Алиев, песня «Дагъларда» («В горах»). Выразительное чтение. Настроение песни.
Повторение за год. (1ч.)

Содержание обучения в 4 классе.

1. Устное народное творчество. (3ч.)

Бешик йырлары. Колыбельные песни. Интонация колыбельных песен. Аталар сёзлери ве тапмаджалар. Пословицы и загадки. Признаки загадок. Народная мудрость пословиц, поговорок. Тема пословиц и поговорок. Лятифе «Мен де буны тюшюнем» («Я тоже думаю об этом»). Народный анекдот-шутка. Особенности данного литературного жанра. Остроумие и находчивость главного героя.

Сказка «Акъыллы кирпинен айнеджи тильки» («Умный ёж и хитрая лиса»). Подробный пересказ сказки.

Легенда «Аю-Дагъ» («Медведь-гора»). Пересказ текста по плану.

2. Литературные сказки для детей. (1ч.)

А. Чергеев, авторская сказка «Тильки ве къоян» («Лиса и заяц»). Главная тема и мысль сказки. Чтение по ролям.

З. Джавтобели, литературная сказка «Бала ве аюв» («Мальчик и медведь»). Речь персонажей. Инсценировка эпизодов сказки. Основная мысль сказки.

И. Абдураман, сказка в стихах «Арслан ве тавшан» («Лев и заяц»). Сказка о правде и справедливости. Торжество добра над злом. Сравнение народной и литературной сказки.

З. Джавтобели, литературная сказка «Къоянлар масалы» («Сказка про зайцев»). Вопросы и ответы по содержанию. Фольклорные элементы авторской сказки.

3. Произведения об осени. (1ч.)

Л. Сулейман, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осени в лирическом произведении.

Р. Халид, стихотворение «Кузь» («Осень»). Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Емишли тереклер» («Фруктовые деревья»). Индивидуальный стиль поэта. Создание словесных картин.

И. Абдураман, стихотворение «Эки алма» («Два яблока»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

4. Произведения о труде и трудолюбии. (2ч.)

Ч. Али, стихотворение «Чебер къызлар» («Девочки – мастерицы»). Основная мысль произведения.

Л. Сулейман, стихотворение «Къыйметли бахшыш» («Ценный подарок»). Смысл заголовка стихотворения.

Н. Балджы, рассказ «Инша» («Сочинение»). Характеристика героев на основе их поступков.

Ч. Али, басня «Макътавгъа ким ляйыкъ?». («Кто достоин похвалы?»). Особенности данного литературного жанра.

5. Произведения о зиме. (3ч.)

З. Албатлы, стихотворение «Къыш булуты» («Зимняя туча»). Картины зимней природы в стихотворении.

А. Одабаш, стихотворение «Къыш – уста» («Зима – искусница»). Рити интонация стихотворения.

Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» («Праздник в лесу»). Чтение по ролям.

Ш. Селим, стихотворение «Масал» («Сказка»). Вопросы и ответы по содержанию.

С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъ къар ягъа» («Падает крупный снег»). Пересказ рассказа по плану.

6. Сказки народов мира. (1ч.)

Казахская народная сказка «Ахмакъ къашкъыр» («Глупый волк»). Особенности сказки о животных.

Таджикская народная сказка «Къаплан ве тильки» («Тигр и лиса»). Главная мысль сказки. Чтение по ролям.

Афганская народная сказка «Адалетли къады» («Правдивый судья»). Главная мысль сказки. Сжатый пересказ.

Тывинская народная сказка «Алтын къуш» («Золотая птица»). Последовательность событий в сказке, план сказки. Подробный пересказ сказки.

7. Произведения о весне. (2ч.)

З. Албатлы, стихотворение «Баарь кельди» («Пришла весна»). Картины весны в стихах.

Д. Меджитова, стихотворение «Ана» («Мама»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, стихотворение «Къартанамнынъ тюшю» («Сон моей бабушки»). Вопросы по содержанию произведения.

Р. Фазыл, отрывок «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). Составление вопросов по содержанию.

Т. Халиловдан, рассказ «Дагъгъа сеят» («Поход в горы»). Смысловые части текста.

8. Произведения о Родине. (4ч.)

Э. Къафадар, стихотворение «Ватан» («Родина»). Настроение стихотворения. Образ Родины в поэтическом тексте.

Легенда «Багъчасарай бойле пейда олгъан» («Так появился Бахчисарай»). Подробный пересказ по плану.

Э. Амит, стихотворение «Койде» («В селе»). Ответы на вопросы по содержанию.

Ю. Къандым, стихотворение «Къача озен» («Бежит река»). Настроение стихотворения. Связь между родиной, природой и человеческой душой.

И. Бахшыш, стихотворение «Дагъны кесменъиз!» («Не рубите лес!»). Поэт, ощущающий себя частью природы. Значение природы для человека. Главная мысль произведения.

Повторение за год. (1ч.)

**Тематическое планирование предмета
литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке в 1 классе.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронны е (цифровые) образовател ьные ресурсы	Воспитательн ый аспект
		Всего	Конт роль ные работ ы	Практич еские работы		
Раздел 1. Мы научились читать. (10ч.)						
1.1	Р. Фазыл, стихотворение «Элифбе» («Азбука»).	2			https://qirimjr.org/	Становление ценностного отношения к своей Родине.
1.2	Б. Мамбет, стихотворение «Алимнинъ къуванчы» («Радость Алима»).	2			https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo -	Торжество добра над злом.
1.3	Н. Умеров, стихотворение «Энь татлы» («Слаще всего»).	2			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Воспитание трудолюбия.
1.4	И. Паульсон, рассказ «Ойнамагъа вакъыт ёкъ» («Нет времени для игр»).	2			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Привить любовь к труду.
1.5	Повторение знаний по разделу	2			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	
Итого по разделу		10				
Раздел 2. Устное народное творчество. (10ч.)						
2.1	Айнени. Колыбельная песня. Пармакъ оюны (Детская игра с пальчиками).	2			Обучающие видео / Айнени https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo -	Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств. .
2.2	Детские стихи «Девелер» «(Верблюды»), «Ёлджу» («Путник»).	2			https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM	Отражение в сказках народной

					Къырымтатар халкъ масаллары ве эфсанелери (Крымскотатарские сказки и легенды).	смекалки и наблюдательности.
2.3	Сказка «Тильки ве къаз» («Лиса и гусь»).	2				
2.4	Сказка «Тильки ве къаз» («Лиса и гусь»).	2			https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM Къырымтатар халкъ масаллары ве эфсанелери (Крымскотатарские сказки и легенды).	Отражение в сказках народной смекалки и наблюдательности.
2.5	Сказка «Не ичюн Хораз ве Тавукъ бир куместе яшайлар?»	2				Осознание ценности труда в жизни человека и общества.
	Итого по разделу	10				
	Раздел 3. 3. Крымскотатарские писатели и поэты детям. (7ч.)					
3.1	А. Чергеев, стихотворение «Айванлар не айталар?» («О чём говорят животные?»).	2			Детский Ютуб канал: Qirim Junior Аунапанын масалы TOPLAMI - 5 bölüm.	Привить чувства доброты, честности, справедливости. Торжество добра над злом.
3.2	Д. Кендже, короткое стихотворение «Дюльгер алетлери шай айталар» («Инструменты плотника так говорят»).	2			https://qirimjr.org/	Развитие интереса к различным профессиям.
3.3	Н. Умеров, стихотворение «Къазан».	1			https://qirimjr.org/ https://www.youtube.com/@CrimeanTatars https://www.youtube.com/@Dingilday	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное

						отношение к результатам труда.
3.4	РР№1 Составление текста-описания.	1				
	Итого по разделу	7		1		
	Раздел 4. Произведения о временах года. (5ч.)					
4.1	А. Одабаш, стихотворение «Кузь» («Осень»).	1			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Привить любовь к природе.
4.2	Э. Ибраим, стихотворение «Къыш» («Зима»).	1			Dingilday (Дингильдай) - Bölüm 5. Yıl mevsimleri (Йыл мевсимлери)	Неприятие действий, приносящих вред природе.
4.2	Я. Шакир-Али, стихотворение «Яз йыры» («Песня лета»).	1			Детский Ютуб канал: Qirim Junior https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=grf-jRjPTk	Бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений.
	«Мевсим баарь» («Весна»).	1				
	И. Бахшыш, стихотворение.	1				
	Повторение за год	1				
Итого по разделу		6				
Резервное время						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

**Тематическое планирование предмета
литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке во 2 классе.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные	Воспитательный аспект
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

			ы	ы	ресурсы	
Раздел 1. Школа – источник знаний. (2ч.)						
1.1	Я. Шакир-Али, стихотворение «Окью, яз!» («Читай, пиши!»). Ч. Али «Китабынъны алдынъ кьолгъа» («Ты взял в руки книгу»)..	1				
1.2	С. Усеинов «Мен лаф этем» («Я разговариваю»). РР №1. Составление повествовательного текста	1	2	1		
Итого по разделу		2				
Раздел 2. 2. Устное народное творчество. (4ч.)						
2.1	Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Особенности данного жанра. Скороговорки. Считалки Загадки. Тема загадок.	1			Обучающие видео / Сказки / Загадки https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo - Тапмаджалар	Народная мудрость пословиц, поговорок. Остроумие и находчивость главного героев.
2.2	Колыбельная песня «Багъчада кьурдым салынджакъ» («Построил в саду качели»).	1			Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств.
2.3	Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлы юзюк» («Волшебное кольцо»). Вид сказки. Характеристика героев сказки.	1			https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM Къырымтатар халкъ масаллары ве эфсанелери (Крымскотатарские сказки и легенды).	Отражение в сказках народной смекалки и наблюдательности.
2.4	Сказка «Койлю ве тильки» («Крестьянин и лиса»). Проверочная работа №1. Тестирование.	1	1		Детский Ютуб канал: Qirim Junior Аунанауниӊ	Привить чувства доброты, честности, справедливости.

					masalı TOPLAMI - 5 bölük.	Торжество добра над злом.
	Итого по разделу	4	1			
	3. Произведения об осени. (2ч.)					
3.1	О. Амит, стихотворение «Кузь» («Осень»). Предание «Чам береги ве торгъайчыкъ» («Сосна и воробей»).				Детский Юту б канал: <u>Qirim Junior</u>	Привить любовь к природе на основе картин осени в лирическом произведении. Роль пейзажа в стихотворении.
3.2	Х. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайип къушлар». Ф. Самединов, сти «Кузь» (Осень). З. Джавтобели «Октябрь».					Яркие картины описания осенней природы.
	Итого по разделу	2				
	4. Произведения о труде и трудолюбии. (6ч.)					
4.1	Л. Сулейман «Чебер къызчыкъ» РР№1. Составление текста-описания.			1	Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Воспитание трудолюбия.
4.2	К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан» («Два плуга»)..				Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Воспитание трудолюбия.
4.3	Э. Амит, отрывок из рассказа «Демирджининъ устаханесинде» («В мастерской кузнеца»).				Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Осознание ценности труда в жизни человека и общества.
4.4	Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджи къарт» («Дед – виноградарь»).					Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.
4.5	Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш» («Чернобровка»).					Развитие навыков участия в различных видах трудовой

						деятельности.
4.6	Э. Ибраим, «Унерлер» («Профессии»). РР№2. Составление текста – рассуждения о профессиях.					Привить интерес к различным профессиям.
	Итого по разделу	4	1	1		
	5. Произведения о зиме. (6ч.)					
5.1	О. Амит, стихотворение «Къышбабай» («Дед Мороз»). Картины зимней природы.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pkHuNRo	Привить любовь к природе на основе зимних картин в лирическом произведении.
5.2	А. Сеногъул, стихотворение «Биринджи къар» («Первый снег»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.	1			https://www.youtube.com/watch?v=6Yt3tNLr9lc	Неприятие действий, приносящих вред природе.
5.3	Р. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къыш зевкъы» («Зимняя радость»). Анализ мотивов поведения героев. Подробный пересказ текста.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCL	Привить любовь к природе на основе зимних картин в лирическом произведении.
5.4	Г. Булгъанакълы, стихотворение «Къардан адам ясадыкъ» («Мы слепили снеговика»). Выразительное чтение.	1				Картины зимней природы в стихотворении. Описание детских развлечений.
5.5	С. Вапиев, рассказ «Къартбаба ве аювчыкълар» («Дедушка и медвежата»).	2		1		Воспитание бережного отношения к природе посредством примеров из художественных произведений.
	Итого по разделу	6		1		
	6. Произведения о дружбе и друзьях. (3ч.)					
6.1	Ч. Али, стихотворение «Достлукъ – достлукъ север»,	1				Осознание этических

	(«Дружба красит дружбу»). Главная мысль стихотворения.					понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора.
6.2	Сказка «Копек насыл дост кыдыргъан» (Как собака друга искала). Проверочная работа №3. Тестирование.	1	1			Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);
6.3	Сказка «Икметли сѣз» (Мудрые слова). Подробный пересказ сказки. С. Усеинов, «Хош кельдинъиз эвиме!» («Добро пожаловать!»). Выразительные средства языка.	1				Выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.
	Итого по разделу	3	1			
	7. Произведения о весне. (10ч.)					
7.1	Л. Сулейман, стихотворение «Биринджи акъбардакъ» (Первый подснежник). РР№3. Работа по картине «Весна пришла».	1		1		Бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений.
7.2	Э. Керменчикли, стихотворение «Баарь» (Весна). Ритм стихотворения. Интонация стихотворения	1			https://www.youtube.com/watch?v=0-8e1y2UCRo	Картины весны в стихах.
7.3	Э. Къафадар, стихотворение	1			https://infourok.ru/kirimtatar-	Знакомство с

	«Наврез кельди!» (Пришёл Наврез). Тема стихотворения. Выразительное чтение.				edebiyati-kirimtatar-halk-bayramlari-navrez-ve-hidirlez-	народными праздниками, обычаями, традициями.
7.4	Наш родной край. В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз – Къырым» («Крым – наша Родина»). РР №4. Составление повествовательного текста	1		1		
7.5	Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъ чокърагъы» («Горный родник»). Главная мысль произведения.	1				Неприятие действий, приносящих вред природе.
7.6	В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.	1			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Связь между родиной, природой и человеческой душой.
7.7	Юнус Къандым «Байрагъым» («Мой флаг»). Выразительное чтение.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCL	Образ Родины в поэтическом тексте.
7.8	Народная песня «Эй, гузель Къырым!» («Прекрасный Крым!»). Проверочная работа №4. Тестирование.	2	1			Становление ценностного отношения к своей Родине.
	Итого по разделу	10	1	1		
	Повторение за год. (1ч.)	1				
Резервное время						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	4		

**Тематическое планирование предмета
литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке в 3 классе.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный аспект
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

Раздел 1. 1. Устное народное творчество. (4ч.)						
1.1	Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы. Темы пословиц. Большие жанры устного народного творчества. Легенда «Арзы кыыз» («Девушка Арзы»). РР №1. Составление повествовательного текста Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo - Тапмаджалар	Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств. Народная мудрость пословиц, поговорок. Остроумие и находчивость главного героев.
1.2	Предание «Отъемке урьмет» («Хлеб всему голова»). Особенности данного литературного жанра.	1			Обучающие видео / Сказки / Загадки https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo - Тапмаджалар	Народная мудрость бережное отношение к хлебу. Остроумие и находчивость главного героев.
1.3	Сказка «Ахмакъ къашкъыр» (Глупый волк).	1			https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM	Характеристика героя на основе его поступков
1.4	Сказка «Алтын башнен хыяр баш» Выборочный пересказ. Проверочная работа №1. Тестирование.	1	1		https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM	Беседа о трудолюбивых и ленивых девочках.
Итого по разделу		4	1			
Раздел 2. Произведения об осени. (2ч.)						
2.1	А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» («Осенью»). Картины осени в стихотворении. Ю. Темиркыя, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение.	1			Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Привить любовь к природе на основе картин осени в лирическом произведении.
2.2	Н. Аметова, рассказ «Шемсие» («Зонт»). Отношение автора к главному герою. Пересказ по составленному плану. Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети» («Дары осени»). РР №2.	1		1	Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Привить любовь к природе на основе рассказов в произведении.

	текста Главная мысль произведения.					Роль пейзажа в стихотворении.
	Итого по разделу	2				
	3. Произведения о школе и школьниках. (5ч.)					
3.1	Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» («Здравствуй, школа!»). Главная мысль произведения.	1				
3.2	Р. Муедин. Стихотворение «Мектепке» («В школу»). Настроение стихотворения.	1				
3.3	Э. Ибраим, стихотворение «Ачкозь Мамут» («Прожорливый Мамут»). Юмор в стихотворении.	1				
3.4	Ч. Али, стихотворение «Сепетли къартий» («Бабушка с корзиной»). Проверочная работа №2. Тестирование.	2	1			Милосердие – одно из лучших качеств человека.
	Итого по разделу	5	1			
	4. Произведения о труде и трудолюбии. (5ч.)					
4.1	Э. Ибраим, стихотворение «Къартбабамнынъ насиаты» («Наставления моего дедушки»).	2			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Нравственный смысл стихотворения. Воспитание трудолюбия.
4.2	Р. Муедин, стихотворение «Окъумакъ керек» («Надо учиться»). РР№3. Составление текста-рассуждения на тему «Я хочу стать»	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=0-8e1y2UCRo https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCLHuHRo	Характеристика героев на основе их поступков, порицание хвастовства, воспитание скромности..
4.3	Н. Умеров, рассказ «Меним достум Руслан» («Мой друг Руслан»). Подробный пересказ текста. Вопросы по содержанию.	1			https://www.youtube.com/watch?v=4ma53b1aifU	Отношение автора к своему герою.
4.4	Сказка «Кунешнинъ къардашы» («Брат Солнца»). Чтение по ролям	1				
	Итого по разделу	5				
	5. Произведения о зиме. (6ч.)					

5.1	Э. Ибраим, стихотворение «Къар» («Снег»). Выразительное чтение.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCLHuHRo	Привить любовь к природе на основе зимних картин в лирическом произведении.
5.2	Ю. Темиркъя, стихотворение «Къыш ве балалар» («Зима и дети»). Создание словесных картин.	1			https://www.youtube.com/watch?v=6Yt3tNLr9lc	Картины зимней природы в стихотворении.
5.3	С. Вапиев, отрывок «Асанчыкъ» («Асанчик»). РР№4. Составление плана текста.	1		1	Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Мотивы и поступки героев. Любовь к природе.
5.4	Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» («Зима»). Выразительное чтение.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCLHuHRo	Привить любовь к природе на основе зимних картин в лирическом произведении.
5.5	Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаны беклеп» Проверочная работа №3. Тестирование.	2			https://infourok.ru/halk-masallari-altini-chok-	Защита окружающей среды.
	Итого по разделу	6	1	1		
	6. Произведения о природе и её охране. (4ч.)					
6.1	П. Зети, стихотворение «Учансув» («Водопад»). Выразительное чтение.	1				
6.2	Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» («Дикий»). Выборочный пересказ. А. Мефаев, стихотворение «Кой» («Село»).	1			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Рассуждение об отношении человека к природе. Создание словесных картин.
6.3	Внеклассное чтение №1 А. Шамсутдинов, отрывок «Чёль ярашыгъы»	1				Гармония человека с природой.
6.4	А. Велиев, стихотворение «Аккъая этегинде» («У подножия Белой скалы»). Настроение стихотворения.	1				

	Итого по разделу	1				
	7. Произведения о весне. (3ч.)					
7.1	Ю. Къандым, стихотворение «Азиз баарь» («Любимая весна»). РР№5. Работа по картине «Весна в Крыму»	1		1	https://infourok.ru/kirimtatar-edebiyati-kirimtatar-halk-bayramlari-navrez-ve-hidirlez-3288389.html	Картины весны в лирических произведениях.
7.2	С. Вапиев, стихотворение «Къарылгъач кельди» («Ласточка вернулась»). Средства художественной выразительности	1			https://www.youtube.com/watch?v=0-8e1y2UCRo	Картины весны в стихах.
7.3	Р. Чайлакъ, стихотворение «Тезден апрель» («Скоро апрель»). Выразительные средства языка. С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ» («Журавлик»). Пересказ по плану	1			Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ».	Знакомство с народными праздниками, обычаями, традициями.
	Итого по разделу	4		1		
	8. Наш родной край. (2ч.)					
8.1	А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!» («Здравствуй, Родина!»). И. Асанин, стихотворение «Ватан» («Родина»). Главная мысль произведения.				https://infourok.ru/halk-masallari-altini-chok-shenligi-yok-3363667.html	Образ Родины в поэтическом тексте.
8.2	С. Эмин, стихотворение «Бизим чайырлар» («Наши чаиры»). Выразительные средства языка. Ф. Алиев, песня «Дагъларда» («В горах»). Проверочная работа №4. Тестирование.		1		https://infourok.ru/testi-na-temu-kirimtatar-folklori-ve-halk-bayramlari-klass-3346121.html	
	Повторение за год. (1ч.)					
	Итого по разделу	1	1	1		
Итого по разделу		2				
Резервное время						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5	2		

**Тематическое планирование предмета
литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке в 4 классе.**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы	Воспитатель ный аспект
		Всего	Конт роль ные рабо ты	Практ ически е работ ы		
Раздел 1. Устное народное творчество. (2ч.)						
1.1	Бешик йырлары. Колыбельные песни. Интонация колыбельных песен. Аталар сёзлери ве тапмаджалар. Пословицы и загадки. Признаки загадок. Тема пословиц и поговорок. Лятифе «Мен де буны тюшюнем» («Я тоже думаю об этом»).	1			Обучающие видео / Сказки / Загадки https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo - Тапмаджалар	Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств. Народная мудрость пословиц, поговорок. Остроумие и находчивость главного героев.
1.2	Сказка «Акбыллы кирпинен айнеджи тильки» («Умный ёж и хитрая лиса»). РР №1. Подробный пересказ сказки. Легенда «Аю-Дагъ» («Медведь-гора»).	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=VGqZnTmRVQM Къырымтатар халкъ масаллары ве эфсанелери (Крымскотатарские сказки и легенды).	Отражение в сказках народной смекалки и наблюдательности.
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Литературные сказки для детей. (1ч.)						
2.1	А. Чергеев «Тильки ве къоян» («Лиса и заяц»). З. Джавтобели, «Бала ве аюв» («Мальчик и медведь»). И. Абдураман, сказка в стихах «Арслан ве тавшан» («Лев и заяц»).. З. Джавтобели «Къоянлар масалы» («Сказка про зайцев»).	1			Детский Ютуб канал: Qirim Junior Аунапанып масалы ТОPLAMI - 5 bölüm.	Привить чувства доброты, честности, справедливости. Торжество добра над злом.
Итого по разделу		1				
Раздел 3. Произведения об осени. (1ч.)						
	Л. Сулейман, «Кузь» («Осень»). Р. Халид, «Кузь» («Осень»).	1		1	Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Привить любовь к природе на основе картин

	Ч. Али «Емишли тереклер» И. Абдураман «Эки алма» («Два яблока»). РР№2 Работа по картине «Осень наступила»					осени в лирическом произведении. Роль пейзажа в стихотворении.
	Итого по разделу	1		1		
	Раздел 4. Произведения о труде и трудолюбии. (2ч.)					
4.1	Ч. Али «Чебер кызылар» («Девочки – мастерицы»). Основная мысль произведения. Л. Сулейман, «Кыйметли бахшыш» («Ценный подарок»).	1			Официальный сайт детского журнала «Арманчык»	Воспитание трудолюбия.
4.2	Н. Балджи, «Инша» («Сочинение»). Внеклассное чтение №1 Ч. Али «Макътавгъа ким ляйыкъ?». («Кто достоин похвалы?»).	1			Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Характеристика героев на основе их поступков, порицание хвастовства, воспитание скромности..
	Итого по разделу	2				
	Раздел 5. Произведения о зиме. (3ч.)					
5.1	С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъ кърар ягъа» («Падает крупный снег»). Пересказ рассказа по плану.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCLHuNRo	Привить любовь к природе на основе зимних картин в лирическом произведении.
5.2	З. Албатлы, «Кыш булуты» («Зимняя туча»). А. Одабаш, стихотворение «Кыш – уста» («Зима – искусница»).	1			https://www.youtube.com/watch?v=6Yt3tNlr9lc	Картины зимней природы в стихотворении.
5.3	Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» («Праздник в лесу»). Ш. Селим, «Масал» («Сказка»). Проверочная работа №1. Тестирование.	1	1		Детский Ютуб канал: Qirim Junior	Привить любовь к природе.
2.8	Итого по разделу	3	1			
	Раздел 6. Сказки народов мира. (1ч.)					
	«Ахмакъ къашкыр» («Глупый волк»). «Къаплан ве тильки» («Тигр и лиса»). «Адалетли къады» («Правдивый судья»).	1			Официальный сайт детского журнала	Сказки о дружбе, смелости и

					«Арманчыкъ»	находчивости, проявленных в необычных жизненных ситуациях.
	Итого по разделу	1				
	Раздел 7. Произведения о весне. (2ч.)					
7.1	3. Албатлы, стихотворение «Баарь кельди» («Пришла весна»). Д. Меджитова, «Ана» («Мама»). РР №3. Составление текста-рассуждения о маме.	1		1	https://www.youtube.com/watch?v=0-8e1y2UCRo	Картины весны в стихах.
7.2	Р. Фазыл, отрывок «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). Т. Халиловдан «Дагъгъа сеяет» («Поход в горы»). Проверочная работа №2. Тестирование.	1	1		Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Знакомство с народными праздниками, обычаями, традициями.
	Итого по разделу	2	1			
	Раздел 8. Произведения о Родине. (3ч.)					
8.1	Э. Къафадар, «Ватан» («Родина»). «Багъчасарай бойле пейда олгъан» («Так появился Бахчисарай»).	1			https://www.youtube.com/watch?v=pk7SCLHuH Ro	Образ Родины в поэтическом тексте. Клятва верности родине, готовность помочь своему народу бороться за его счастье.
8.2	Э. Амит «Койде» («В селе»).. Ю. Къандым, стихотворение «Къача озен» («Бежит река»). РР №4. Работа по картине «Весна в Крыму»	1		1	Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ»	Связь между родиной, природой и человеческой душой.
8.3	И. Бахшыш, стихотворение «Дагъны кесменъиз!» («Не рубите лес!»).	1	1		Детский Юту б канал: Qirim Junior	Поэт, ощущающий себя частью природы. Значение природы для человека.
	Итого по разделу	3	1			
	Повторение за год. (1ч.)	1				

Резервное время						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	3	4			

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющегося частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;
неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира,
понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами крымскотатарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке с использованием предложенного образца.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебно-методический комплект:

№	Наименование, класс, автор	
1	Элифбе. 2 кысымда. 1 кысым. Къырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы.	Букварь. В 2-х частях. Часть 1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Гафарова М.Ш.

	Гафарова М.Ш.	
2	Элифбе. 2 кысымда. 2 кысым. Кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы. Гафарова М.Ш.	Букварь. В 2-х частях. Часть 2. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Гафарова М.Ш.
3	Элифбе. Умумтасиль муэссиселернинъ оджалары ичюн усулий къуланма. Гафарова М.Ш.	Букварь. Методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций. Гафарова М.Ш.
8	Эдебий окъув. 1 сыныф. Кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы. Саттарова С.С., Саттарова М.С.	Литературное чтение. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с крымскотатарским и русским языками обучения. Саттарова С.С., Саттарова М.С.
9	Эдебий окъув. 1 сыныф. Умумтасиль муэссиселернинъ оджалары ичюн усулий къуланма. Саттарова М.С., Ягъяева Л.С., Билялова С.С.	Литературное чтение. 1 класс. Методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций. Саттарова М.С., Ягъяева Л.С., Билялова С.С.
14	Эдебий окъув. 2 сыныф. Кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы. Саттарова М.С., Саттарова С.С.	Литературное чтение. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Саттарова М.С., Саттарова С.С.
15	Эдебий окъув. 3 сыныф. Умумтасиль муэссиселернинъ оджалары ичюн усулий къуланма. Саттарова М.С., Ягъяева Л.С., Билялова С.С.	Литературное чтение. 3 класс. Методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций. Саттарова М.С., Ягъяева Л.С., Билялова С.С.
16	Эдебий окъув. 3 сыныф. Кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы. Саттарова М.С., Саттарова С.С.	Литературное чтение. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Саттарова М.С., Саттарова С.С.
17	Эдебий окъув. 4 сыныф. Кырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселер ичюн окъув къуланмасы. Саттарова М.С., Саттарова С.С.	Литературное чтение. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Саттарова М.С., Саттарова С.С.

Интернет – ресурсы.

1. <https://infourok.ru/halk-masallari-altini-chok-shenligi-yok-3363667.html>
2. <https://infourok.ru/testi-na-temu-kirimtatar-folklori-ve-halk-bayramlari-klass-3346121.html>
3. <https://www.crimeantatars.club/education/learning-language/adzhdzhyga-tatly-berilmez-krymskotatarskie-poslovitsy>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=nFrhef-Kygo>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=Of6ZnJXc24k>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=-xhRTVwpZIQ>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=6Yt3tNlr9lc>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=8sMbdHf3wBk>
9. www.turkoloq.narod.ru
10. www.kirimtatar.com
11. www.crimeancraft.com

12. www.cidct.org.ua
13. www.larichesse.com
14. www.crimean.org/crimea/sozluk.asp
15. E-mail: koz-aydin@rambler.ru
16. E-mail: leylyam@ukr.net
17. E-mail: a-cti@crimea.com
18. E-mail: edem_bakhshish@hotmail.com
19. <https://www.youtube.com/watch?v=nzZGoMjWH5g>
20. kitaphane.crmea.ua
21. zhurnal-yildiz-onlain.html